



جمهورية مصر العربية
مجمع اللغة العربية

التكلمة والذيل والصّلة

لمافات صاحب القاموس من اللغة

تأليف
السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي

الجزء الخامس

« الفاء - القاف - الكاف »

مراجعة

الدكتور محمد مهدي علام

نائب رئيس مجمع اللغة العربية

تحقيق

مصطفى حجازي

المدير العام للمعجمات وأحياء التراث
بمجمع اللغة العربية سابقا

الطبعة الأولى

القاهرة

الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م

رموز الكتاب

ع	=	موضع .
د	=	بلد .
لة	=	قرية .
ج	=	الجمع .
م	=	معروف .
جج	=	جمع الجمع .

[٢ / أ]

تساقطت الحركات

الله ناصر كل صابر

حرف الفاء

فصل الهزرة

مع الفاء

[أ ث ف]

أَثَفَهَا أَثْفًا : لغة في أَثَفَهَا تَأْثِيفًا .
وَتَأَثَّفُوا عَلَى الْأَمْرِ : تَأَلَّبُوا عَلَيْهِ .
وَالْقِدْرُ : وَضِعَتْ عَلَى الْأَثَافِ .

وامرأةٌ مُؤَثَّفَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : لِيَزُوجَهَا
امرأتان سِوَاهَا ، وهى ثَالِثَتُهُمَا ، شُبِّهَتْ
بِأَثَافِ الْقِدْرِ ، ومنه قولُ الْمَخْرُومِيَّة : إِنِّي
أَنَا الْمُؤَثَّفَةُ الْمُكْثَفَةُ . حكاها ابنُ الْأَعْرَابِي .

وَيُقَالُ : هُمْ عَلَيْهِ أَثْفِيَّةٌ وَاحِدَةٌ ، إِذَا
اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ .

وَذَاتُ الْأَثَافِ : نِع ، في بلاد تميم .

وقال نصر : أَثْفِيَّةٌ : حِصْنٌ مِنْ مَنَازِلِ
تَمِيم .

وقولهم : رَمَاهُ اللَّهُ بِثَالِثَةِ الْأَثَافِ ، قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : أَى بِالْمُعْضَلَاتِ .

وقال ياقوت : أَثْفِيَّةٌ ، وَأَثْفِيَّاتٌ ،
كَلَامُهُمَا مَوْضِعٌ وَاحِدٌ ، وَإِنَّمَا جَمَعَهُ بِمَا حَوْلَهُ .

[أ د ف]

أَدْفَةٌ بِالْفَتْح : دة بالصعيد ، من
أَعْمَالِ إِنْخِمْ ، عن ياقوت .

وقولُ الْمُصَنِّف : « أَدْفِيَّةٌ كَأَثْفِيَّةٌ :
جَبَلُ ابْنِ قُشَيْرٍ » كَذَا ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي ^(١) ،
وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَقَالَ ياقوت : هو بالقاف .

[أ ر ف]

الأَرْفَةُ بالضم : الحدُّ يُنتَهَى إليه ،
ومنه حديثُ عبدِ الله بنِ سَلام : « ما أجدُ
بِهَدْيِ الأُمَّةِ مِنْ أَرْفَةٍ أَجَلٍ بَعْدَ السَّبْعِينَ ،
أَي مِنْ حَدٍّ يُنتَهَى إِلَيْهِ » .

والعَلَامَةُ ، ومنه قولُ امرأةٍ من العَرَبِ :
« جَعَلَ عَلَى زَوْجِي أَرْفَةً لَا أَخُورُهَا » ،
أَي علامة ، حكاها ثعلب .

والمَسْنَأَةُ بينَ قَرَابَتَيْنِ ، عن ثعلبٍ
أيضاً ، ج أَرْفٌ كدُخْنَةٍ ودُخْنٍ .

وَأَرْفُ الأَرْضِ والدَّارِ تَأْرِيفًا : قَسَمَهَا
وَحَدَّهَا .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَنَى إِرْفَ مَجْدٍ ، كإِرْتِ
مَجْدٍ ، حكاها يَعْقُوبُ فِي البَدَلِ .

والآرِفُ مِنَ الكُبُوشِ : الذِي يَأْتِي
قَرْنَاهُ عَلَى وَجْهِهِ ، حكاها الأَصْمَعِيُّ .

[أ ز ف]

الآزِفُ : البَرْدُ الشَّدِيدُ ، عن ابنِ هَبَّادٍ
والمستعجل .

والمُتَآزِفُ : الضَّعِيفُ الجَبَانُ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « الأَزْفَى كَسَكْرَى :
السُّرْعَةُ والنَّشَاطُ » هكذا ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِ
فِي العُبابِ [٢ / ب] وَضَبَطَهُ فِي التَّكْمِلَةِ
بَضَمَ الهَمْزَةِ ، وَسُكُونِ الزَّاي ، وَكَسَرَ الفَاءَ ،
وَشَدَّ التَّحْتِيَّةَ ، وَأَرَى كَلَا الضَّبْطَيْنِ خَطَأً ،
وَالصَّوَابُ فِيهِ الأَزْفَى كَجَمَزَى ، فَي
الْأَسَاسُ : أَزَفَ الرَّحِيلُ : ذَنًا وَعَجَلًا ، وَمِنْهُ
قِيلَ : يَمْشِي الأَزْفَى ، كَالْجَمَزَى ، وَكَانَتْهُ
مِنَ الوَزْيَفِ ، وَالْهَمْزَةُ عَنْ وَاوٍ .

[أ س ف]

الْأَسِيفُ كَأَمِيرٍ : الغَضْبَانُ .

و : الأَسِيرُ ، قَالَ الأَعَشِيُّ :

أَرَى رَجُلًا مِنْهُمْ أَسِيفًا كَأَنَّمَا

يَضُمُّ إِلَى كَشْحِيهِ كَفًّا مُخَفَّبًا^(١)

يَقُولُ : هُوَ أَسِيرٌ ، قَدْ غُلَّتْ يَدُهُ ، فَجَرَحَ
الْغُلُّ يَدَهُ .

وَبِهَاءٍ : الأَمَةُ .

وَرَجُلٌ آسِفٌ : مَحْزُونٌ ، وَغَضْبَانٌ ،
كَالْأَسْفَانِ .

وَتَأَسَّفَتْ يَدُهُ : تَشَعَّثَتْ .

(١) ديوان الأعشى ٨٩ والتاج ، والعباب

[أَش ف]

الْإِشْفَى بكسر الهمزة وفتح الفاء :
الْإِسْكَافُ ، هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ
فِي الْعِبَابِ ، وَهُوَ خَطَأٌ ، صَوَابُهُ «الْإِسْكَافُ»
كَمَا فِي نُسْخِ الصَّحَاحِ ، وَقَدْ أَعَادَهَا الْمُصَنِّفُ
فِي الْمُعْتَلِّ ، وَفَسَّرَهَا عَلَى الصَّوَابِ .

[أَص ف]

أَصْفُونُ^(٤) ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الْفَاءِ :
بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى ، عَلَى شَاطِئِ غَرْبِ النَّيْلِ ،
تَحْتَ إِسْنَا^(٥) عَلَى تَلٍّ مُشْرِفٍ عَالٍ .

[أَف ف]

الْأَفُّ بِالضَّمِّ : النَّتْنُ ، عَنِ الزَّجَّاجِ
وَيُقَالُ : أَفًّا لَهُ ، وَأَفَّةٌ ، أَيْ : قَدَرًا ،
وَالْتَّنْوِينُ لِلتَّنْكِيرِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَالْأَفَّةُ : الثَّقِيلُ^(٦) .

وَكِتَابٍ : اسْمُ الْيَمِّ الَّذِي غَرِقَ فِيهِ
فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ ، عَنِ الزَّجَّاجِ ، قَالَ :
وَهُوَ بِنَاحِيَةِ مِصْرَ .
وَخَالِدٌ وَخُبَيْبٌ وَكَلَيْبٌ بَنُو أَسَافٍ
الْجُهَنِيِّ : صَحَابِيُونَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَسْفَى » ، بَفَتْحَتَيْنِ :
بَلَدٌ بِأَقْصَى الْمَغْرِبِ هَكَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ بِكسر الفاء ، كَمَا ضَبَطَهُ
يَاقُوتُ .

وَقَوْلُهُ : « أَسْفُونَا » ، بِالضَّمِّ : قَرْيَةٌ قُرْبَ
الْمَعْرَةِ ضَبَطَهُ يَاقُوتُ بِالْفَتْحِ .

وَقَوْلُهُ : « أَوْهَمَا إِسَافُ بْنُ عَمْرٍو » ،
وَنَائِلَةُ بِنْتُ سَهْلٍ^(١) .. كَذَا فِي قَوْلِ
ابْنِ إِسْحَاقَ ؛ قَالَ : وَقِيلَ : هُمَا إِسَافُ
ابْنُ بَقَا^(٢) ، وَنَائِلَةُ بِنْتُ ذِثْبٍ أَوْ ذَيْلٍ^(٣)
وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : هُمَا مِنْ جُرْهُمٍ ، إِسَافُ
ابْنُ يَعْلَى ، وَنَائِلَةُ بِنْتُ زَيْدٍ .

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ « سَهْلٍ » وَمِثْلُهُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (إِسَافُ) وَالْمُثَبِّتُ مِنَ الصَّحَاحِ ، وَالْمُهَاجِرِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ .

(٢) كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ ، وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (إِسَافُ) « بَنُ بَقَا » .

(٣) فِي التَّاجِ مَكَانُهُ « وَقِيلَ : بِنْتُ زَيْلٍ » وَلَمْ يَذْكُرْ هَذَا يَاقُوتُ .

(٤) فِي الطَّلَاعِ السَّعِيدِ ٢٣ « بَيْنَ مَهْمَلَةٍ بَعْدَ هَمْزَةٍ مَضْمُونَةٍ » وَفِي الْخَطِّ التَّوْفِيقِيِّ ٨ / ٥٧ « هِي بِالسَّيْنِ وَالصَّادِ :
قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْمُطَاعِنَةِ » .

(٥) ضَبَطَهَا يَاقُوتُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَنَوْنٍ وَأَلْفٍ مَقْصُورَةٍ ، وَضَبَطَهَا الْأَدْفَوِيُّ فِي الطَّلَاعِ السَّعِيدِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ ،
وَنَقَلَ عَلَى مِثَالِهِ فِي الْخَطِّ أَنَّ ابْنَ خَلِّكَانَ ضَبَطَهَا بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ .

(٦) كَذَا فِي التَّاجِ أَيْضًا ، كَاللَّسَانِ وَالنِّهَايَةِ ، وَفِي الْمُهَاجِرِ « الْمَعْلَمُ الْمُقَلَّ » وَحَكَاهُ ابْنُ الْأَثِيرِ أَيْضًا .

وَيُقَالُ : كَانَ عَلَى إِفَّةٍ ذَلِكَ ، بِالْكَسْرِ ،
أَي : أَوَانِهِ .

وَأَفَّفَ بِهِ تَأْفِيفًا ، كَأَفَّفَهُ ، وَكَذَلِكَ :
تَأَفَّفَ بِهِ .

وَرَجُلٌ أَفَافٌ ، كَشَدَادٍ : كَثِيرُ التَّأَفُّفِ .

وَالْأَفْفُ ، مُحَرَكَةٌ : وَسَخُ الْأُذُنِ .

وَلِإِنَّهُ لَيَأْنَفُ^(١) عَلَيْهِ ، أَي : يَغْتَاظُ .

الْيَأْفُوفُ : الْأَحْمَقُ الْخَفِيفُ الرَّأْيَ .
وَالضَّعِيفُ .

وَالرَّاعِي ، صِفَةٌ كَالْيَخْضُورِ ، وَالْيَحْمُومِ ،
كَأَنَّهُ مُتَهَيِّئٌ لِرِعَايَتِهِ ، عَارِفٌ بِأَوْقَاتِهَا ،
مِنْ قَوْلِهِمْ : جَاءَ عَلَى إِفَانٍ ذَلِكَ .

وَبِهَاءٍ : الْفَرَّاشَةُ ، وَمِنْهُ : « هُوَ أَخَفُّ^٢
مِنْ يَأْفُوفَةٍ » كَذَا وَجَدَ بِخَطِّ الرِّضِيِّ
الشَّاطِبِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « لُغَاتُهَا أَرْبَعُونَ » .

هَكَذَا قَالَه ، وَلَكِنَّهُ سَرَدَ أَرْبَعَةً وَأَرْبَعِينَ

لُغَةً ، وَفَاتِهِ مِنْهَا عِدَّةٌ لُغَاتٍ ، مِنْهَا : أَفَّةٌ ،
بِالْفَتْحِ مُشَدَّدًا ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ،
وَأَفَّةٌ مُحَرَكَةٌ ، وَأَفُوهٌ ، بِفَتْحِ فَضْمٍ .

وَقَوْلُهُ : « وَالْأَوْفُوقَةُ^(٣) » ، بِالضَّمِّ : الْمَكْثَرُ
مِنْ قَوْلٍ : أَفٌّ « كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَمِثْلُهُ فِي
نَسَخِ الْعُبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ بِزِيَادَةِ الْوَاوِ ، وَفِي
اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْأُصُولِ بِحَذْفِهَا ؛ وَفِي
الْجُمُحَةِ : يَقَالُ : كَانَ فُلَانٌ أَفُوفَةً ، وَهُوَ
الَّذِي لَا يَزَالُ [يَقُولُ]^(٤) لِبَعْضِ أَمْرِهِ :
أَفٌّ لَكَ ، فَذَلِكَ الْأَفُوقَةُ .

[أَ ك ف]

الْأَكْفُ كَكُتُبٍ : جَمْعُ الْإِكَافِ ،
كَالْآكِفَةِ بِالْمَدِّ ، وَمِثْلُهُ : إِزَارٌ وَأَزْرٌ ، آزِرَةٌ .
وَحِمَارٌ مُوَكَّفٌ كَمُكْرَمٍ : مَوْضُوعٌ
عَلَيْهِ الْإِكَافُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَشْكُو ابْنَهُ
رُوبَةً :

* حَتَّى إِذَا مَا آخَصَ ذَا أَعْرَافٍ *

* كَالْكُودِنِ الْمُوَكَّفِ بِالْإِكَافِ^(٥) *

(١) فِي التَّاجِ « لِأَفْفٍ » وَالمَثْبُوتُ مِنْ نَسَخَةِ المَصْنَفِ .

(٢) هَكَذَا هِيَ فِي النُّسخَتَيْنِ كَالْعُبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَفِي القَامُوسِ المَطْبُوعِ وَاللِّسَانِ « الْأَفُوقَةُ » بِدُونِ الْوَاوِ ، كَمَا صَحَّحَهُ
المَصْنَفُ .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَفِي الْعُبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ « الَّذِي لَا يَزَالُ يَقُولُ لغيرِهِ . . . » .

(٤) فِي شَرْحِ دِيوانِ الْعَجَّاجِ لِلأَصْمَعِيِّ ١١١ ، ١١٢ « كَالْكُودِنِ المَشْدُودِ » وَالمَثْبُوتُ كَرَوَايَةِ الْعُبَابِ .

[أ ل ف]

أَلِفَ الشَّيْءِ ، كَعَلِمَ ، إِلاَّفًا بالكسر
وولَافًا شاذةً ، وأَلَفَانًا مُحَرَّكَةً : لَزِمَهُ كَأَلَفَهُ
من حَدِّ [٣ / أ] ضَرَبَ .

وَأَوَّلَفَهُ^(١) إِيلافاً : هَيَّأَهُ وَجَّهَ .

وَأَلَفَ الرَّجُلُ مَوَالَفَةً : تَعَجَّرَ .

وَأَلَفُوا : صَارُوا أَلَفًا .

وَأَلَفَ الْقَوْمُ إِلَى كَذَا تَأْلِيفًا :
اسْتَجَارُوا ، كَتَأَلَفُوا .

وَشَارَطَهُ مَوَالَفَةً ، أَيْ عَلَى أَلَفٍ ، عن
ابن الأعرابي .

وَيُجْمَعُ الْأَلَفُ مِنَ الْعَدَدِ عَلَى أَلَفٍ^(٢)
كَأَفْلَسَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْحَارِثِ بْنِ عَبَادٍ :
عُرْبًا ثَلَاثَةَ أَلْفٍ وَكَيْبَةَ

أَلْفَيْنِ أَعْجَمَ مِنْ بَنِي الْقُدَامِ^(٣)

وَيُقَالُ : الْأَلَفُ مُحَرَّكَةٌ فِي الْآلَافِ فِي
ضَرُورَةِ الشَّعْرِ ، قَالَ :

وَكَانَ حَامِلُكُمْ مِنَّا وَرَافِدُكُمْ

وَحَامِلُ الْمِينَ بَيْنَ الْمِينِ وَالْأَلَفِ^(٤)

فِيهِ أَرَادَ الْآلَافَ فَحَذَفَ لِلضَّرُورَةِ ،
وَكَذَلِكَ أَرَادَ الْمِثِينَ ، فَحَذَفَ الْهَمْزَةَ .

وَالْأَلَفُ وَالْإِلَافُ - بِكُسْرِهِمَا - بِمَعْنَى
وَاحِدٍ ، قَالَ مُسَاوِرُ بْنُ هِنْدٍ يَهْجُو بَنِي أَسَدٍ :
زَعَمْتُمْ أَنَّ إِخْوَتَكُمْ قُرَيْشٌ

لَهُمْ إِلْفٌ وَلَيْسَ لَكُمْ إِلَافٌ^(٥)
أُولَئِكَ أَوْمِنُوا جُوعًا وَخَوْفًا

وَقَدْ جَاعَتْ بَنُو أَسَدٍ وَخَافُوا !

وَالْإِلَافُ اللَّهُ ، بِالْكَسْرِ : أَمَانَةٌ ، أَوْ مَنْزِلَةٌ
مِنْهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

إِلَافُ اللَّهِ مَا غَطَّيْتَ بَيْتًا

دَعَائِمُهُ الْخِلَافَةُ وَالنُّسُورُ^(٦)

وَأَلِفٌ وَاللُّوفُ ، كَشَاهِدٍ وَشُهُودٍ ،
وَبِهِ فَسَّرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ وَهُمْ أَلُوفٌ
حَلَزَ أَلَمُوتٍ ﴾^(٧) .

(١) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ بِوَاوٍ بَعْدَ الْهَمْزَةِ ، وَالَّذِي فِي التَّاجِ وَغَيْرِهِ « أَلْفُهُ » كَأَجْرِهِ .

(٢) فِي نُسْخَةِ الْأَصْلِ « آلاَف » ، كَأَفْلَسَ ، وَالمُثَبَّتُ مِنْ نُسْخَةِ الْمُصَنِّفِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّاجِ .

(٣) التَّاجِ

(٤) التَّاجِ .

(٥) اللَّسَانُ ، وَالتَّاجِ .

(٦) التَّاجِ .

(٧) الْبَقَرَةُ آيَةُ ٢٤٣ .

وَأَلِفٌ وَآلَافٌ ، كَنَاصِرٍ وَأَنْصَارٍ ، وَبِهِ
فُسِّرَ قَوْلُ رُوَيْبَةَ :

* تَاللهِ لَوْ كُنْتُ مِنَ الْآلَافِ ^(١) *

قال ابنُ الأعرابي : أَرَادَ الَّذِينَ يَأْلِفُونَ
الْأَنْصَارَ ، وَاحِدَهُم أَلِفٌ .

وَيُقَالُ : هُوَ مِنَ الْمُؤَلِّفِينَ ، بِالْفَتْحِ ^(٢) ،
أَيُّ مِنْ أَصْحَابِ الْأُلُوفِ .

[وَقَدْ أَلَفَ فَلَانٌ ^(٣)] : ، صَارَتْ إِبِلُهُ
أَلْفًا .

وَبَرَقَ إِلَافٌ ^(٤) ، بِالْكَسْرِ : مُتَتَابِعُ
الْلَمَعَانِ .

وَكَاثِمِيرٌ : لُغَةٌ فِي الْأَلِفِ : أَحَدُ حُرُوفِ
الْهَجَاءِ .

وَجَمْعُ الْأَلِفِ : أَلْفَاءٌ ، كَكَبِيرٍ وَكُبَرَاءَ

وَأَوَالِفُ الْحَمَامِ : دَوَاجِنُهَا الَّتِي
تَأْلَفُ الْبُيُوتَ .

وَالْأَلْفِيُّ ^٥ : مَنْسُوبٌ إِلَى الْأَلْفِ مِنْ
الْعَدَدِ .

وَأَلِفٌ ، كَكَتِفٍ : أَخْتُ نَشْوَانَ ،
حَدَّثَتْ ، رَوَى عَنْهَا السَّيُوطِيُّ وَغَيْرُهُ .

وَالْمُؤَلِّفَةُ قُلُوبُهُمْ : إِحْدَى ^(٥) وَثَلَاثُونَ
رَجُلًا ، ذَكَرَهُمُ الْمُصَنِّفُ تَقْلِيدًا لِلصَّاعِنِيِّ ،
وَفِي بَعْضِهِمْ نَظَرٌ ، وَفَاتِهِ جَمَاعَةٌ ، مِنْهُمْ :

طَلِيقُ بْنُ سُفْيَانَ ، أَبُو حَكِيمٍ الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، ذَكَرَهُ ابْنُ فَهْدٍ وَالذَّهَبِيُّ .

وَعَمْرُو بْنُ الْأَهْتَمِ التَّمِيمِيُّ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ طَاهِرٍ الْمَقْدِسِيُّ فِي الْمُبْتَهَمَاتِ .

وِيزِيدُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ أَخُو مُعَاوِيَةَ
وَأَسِيدُ بْنُ حَارِثَةَ ، ذَكَرَهُمَا الْوَاقِدِيُّ .

وَسُفْيَانُ بْنُ عَبْدِ الْأَسَدِ .

وَالسَّائِبُ بْنُ أَبِي السَّائِبِ .

وَمُطِيعُ بْنُ الْأَسْوَدِ .

(١) دِيَوَانُهُ ٩٩ وَالْعِبَابُ ، وَالتَّاجُ .

(٢) فِي الْأَسَاسِ بِكَسْرِ اللَّامِ ضَبْطُ قَلَمٍ .

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ .

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ ، وَلَمْ أَجِدْهُ وَأَخْشَى أَنْ يَكُونَ تَحْرِيفٌ « إِلاق » بِالْكَسْرِ وَسِيَّاقِي فِي الْقَافِ « إِلاق » ،
كَتَابُ : الْبَرَقِ الْكَاذِبِ الَّذِي لَا مَطَرَ فِيهِ «

(٥) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ « إِحْدَى » لِيُوَافِقَ الْمَبْتَدَأَ وَهُوَ « الْمُؤَلِّفَةُ » .

وَأَبُوجَهْمُ بْنُ حُدَيْقَةَ .

وَخَالِدُ بْنُ هِشَامِ بْنِ الْمُغِيرَةِ ، ذَكَرَهُمُ
ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ .

وَعُمَيْرُ بْنُ مِرْدَاسٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْجَوْزِيِّ .

وَأَحْيَحَةُ بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ خَلْفٍ .

وَأَبِيُّ بْنُ شَرِيقٍ بْنُ حَرَمَلَةَ بْنِ هُوْدَةَ ،
وَخَالِدُ بْنُ هُوْدَةَ ، وَعِكْرِمَةُ بْنُ عَامِرِ الْعَبْدِيِّ
وَشَيْبَةُ بْنُ عُثْمَانَ ، وَعَمْرُو بْنُ وَرْقَةَ ، وَلَبِيدُ
ابْنُ رَبِيعَةَ ، وَهِشَامُ بْنُ الْوَلِيدِ الْمَخْزُومِيُّ ،
وَمُعْتَبَرُ بْنُ قُشَيْرٍ ، مِنَ الْأَنْصَارِ ، أَوْرَدَهُمُ
الْحَافِظُ فِي الْفَتْحِ .

[أ ن ف]

أَنْفُ الْجَبَلِ : نَادِرٌ يَشْخَصُ مِنْهُ
وَيَنْدُرُ مِنْهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ
وَمِنَ النَّعْلِ : أَسْلَتْهَا .

وَأَنْفَا الْقَوْسِ : الْحَدَّانِ اللَّذَانِ فِي
بِوَاطِنِ السَّيْتَيْنِ .

يُقَالُ : جَاءَ فِي أَنْفِ الْخَيْلِ . وَسَارَ فِي
أَنْفِ النَّهَارِ .

وَحَمَلَ فُلَانٌ أَنْفَهُ : اشْتَدَّ غَضَبُهُ
وَعَيْظُهُ .

وَيُقَالُ : هُوَ الْفَحْلُ لَا يُقَرَّعُ أَنْفَهُ
[وَلَا يُقْدَعُ] ^(١) ، أَيْ هُوَ خَاطِبٌ لَا يُرَدُّ .

وَالْأَنْفُ ، [٣ / ب] بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي
الْأَنْفِ بِالْفَتْحِ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا عَنْ جَمَاعَةٍ .
وَبِعَيْرِ مَا نُوفٍ : يُسَاقُ بِأَنْفِهِ .

وَقَالَ بَعْضُ الْكِلَابِيِّينَ : أَنْفَتِ الْإِبِلُ ،
كَفَرِحَ : إِذَا وَقَعَ الذَّنَابُ عَلَى أُنُوفِهَا .

وَطَلَبْتُ أَمَاكِينَ لَمْ تَطْلُبْهَا قَبْلَ ذَلِكَ ،
وَهُوَ الْأَنْفُ ، مُحَرَّكَةٌ ، وَهُوَ يُؤْذِيهَا
بِالنَّهَارِ ، وَقَالَ مُعْقِلُ بْنُ رِيحَانَ :

وَقَرَّبُوا كُلَّ مَهْرِيٍّ وَدَوَسَرَةٍ
كَالْفَحْلِ يَقْدَعُهَا التَّفْقِيرُ وَالْأَنْفُ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْفَ ، كَفَرَحَ :
أَجَمَ ، قَالَ : وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ : أَنْفَتُ فَرَسِي
هَذِهِ هَذَا الْبَلَدَ ، أَيْ : اجْتَوَيْتُهُ وَكَرِهْتُهُ ،
فَهَزَلْتُ .

والتَّائِيْفُ فِي الْعُرْقُوبِ : تَحْدِيدُ
طَرَفِهِ ، وَيُسْتَحَبُّ ذَلِكَ مِنَ الْفَرَسِ .

وَالْمُونَفُ ، كَمُعْظَمٍ : الْمُسَوَّى .

وَسَيْرٌ مُونَفٌ : مَقْلُودٌ عَلَى قَدْرِ ،
وَاسْتِيَوَاءٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعْرَابِيِّ - يَصِفُ
فَرَسًا - : لُهُزَ لَهَزَ الْعَيْرِ ، وَأُنْفٌ تَائِيْفٌ
السَّيْرِ ، أَيْ : قُدَّ حَتَّى اسْتَوَى ؛ كَمَا
يَسْتَوِي السَّيْرُ الْمَقْدُودُ .

وَالْمُونَفَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي اسْتُؤِنِفَتْ
بِالنِّكَاحِ أَوَّلًا .

وَمَنْهَلٌ أَنْفٌ كَعُنُقٍ : لَمْ يُشْرَبْ قَبْلُ .
وَقَرَقَفَ أَنْفٌ : لَمْ تُسَخَّرْ مِنْ دَنْهَا
قَبْلُ ، قَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ :

ثُمَّ اصْطَبَحْنَا كَمَيْتًا قَرَقَفًا أَنْفًا

مِنْ طَيِّبِ الرَّاحِ ، وَاللَّدَاتُ تَعْلِيلُ

وَأَرْضٌ أَنْفٌ : بِكَرِ نَبَاتِهَا .

وَيُقَالُ : هُوَ بَتَائِفُ الْإِخْوَانِ : إِذَا كَانَ
يَطْلُبُهُمْ أَنْفِينَ لَمْ يُعَاشِرُوا أَحَدًا .

وَهَذَا آنِفٌ عَمَلِهِ ، أَيْ : أَوَّلُ مَا أَخَذَ فِيهِ .
وَمُسْتَأْنِفُ الشَّيْءِ : أَوَّلُهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فَعَلَهُ بِأَنْفَةٍ ، وَلَمْ
يُفْسِّرْهُ ، قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهُ مِثْلُ
قَوْلِهِمْ : فَعَلَهُ آنِفًا ، وَفِي الْحَدِيثِ :
« أَنْزِلَتْ عَلَى سُورَةٍ آنِفًا » أَيْ : الْآنَ .

وَأَنْفَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ : دَابَّةٌ بِمِصْرَ .

وَرَجُلٌ أَنْوْفٌ ، كَصَبُورٍ : شَدِيدُ الْأَنْفَةِ
ج : أَنْفٌ بِالضَّمِّ .

وَأَمْرَأَةٌ أَنْوْفٌ : يُعْجِبُكَ شَمُوكُهَا ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْأَنْفِيَّةُ : النَّشُوعُ ، مُوَلَّدَةٌ .

وَرَجُلٌ مِثْنَفٌ : يَسْتَأْنِفُ الْمَرَاعِي
وَالْمَنَازِلَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمِثْنَفُ : السَّائِرُ
فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ » كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ،
وَالصُّوَابُ فِي أَوَّلِ النَّهَارِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ
الْمُحِيطِ وَالْعُبَابِ .

وَقَوْلُهُ : « نَصَلُ مُونَفٍ ، كَمُعْظَمٍ ، وَقَدْ
أُنْفَ تَائِيْفًا » هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَالظَّاهِرُ
أَنَّهُ سَقَطَ مِنَ السِّيَاقِ قَوْلُهُ : « مُحَدَّدٌ »
بَعْدَ قَوْلِهِ : « كَمُعْظَمٍ » كَمَا هُوَ نَصُّ
الْعُبَابِ .

[آ ف]

آفَ الْقَوْمُ ، وَأَوْفُوا ، وَأَيُّفُوا :
دَخَلَتْ عَلَيْهِمْ آفَةٌ .

وَأَفَّتِ الْبِلَادُ تَوُوفُ أَوْفًا ، وَآفَةٌ
وَأُؤُوفًا بِالضَّمِّ : صَارَتْ فِيهَا آفَةٌ .

فصل الباء

مع الفاء

[ب ر ن ج ا ش ف]

بِرِنْجَاشَفْ بكسرتين ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وهو ضَرْبٌ مِنَ الْقَيْصُومِ
يَقْرُبُ مِنَ الْأَفْسَنْتَيْنِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ اسْتِطْرَادًا
فِي تَرْكِيبِ (ح ب ق) وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا
بِالْلَّامِ بَدَلَ الرَّاءِ .

[ب ر ب ن س ف]

بَرْبَنْسَفَةٌ بِالْفَتْحِ ، أهمله صاحبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمَزٌ ، مِنَ الْمُرتَاحِيَّةِ .

[ب ي د ف]

بَيْدَفٌ^(١) كَحَيْدَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمَزٌ ، بِمِصْرٍ مِنَ الْجِيزِيَّةِ .

[ب ن ت ف]

بَنْتَفٌ بِفَتْحِ الْبَاءِ وَالنُّونِ وَسُكُونِ
[الْفَوْقِيَّةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمَزٌ
بِمِصْرٍ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

فصل التاء

مع الفاء

[ت أ ف]

[٤ / أ] أَتَيْتُهُ عَلَى نَعْفَةٍ ذَلِكَ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ سَيْبَوِيَّةٌ : وَزَنَّهُ
فَعِلَةً^(٢) ، وَمَعْنَاهُ : عَلَى حِينِ ذَلِكَ .

[ت ح ف]

أَتْحَفَهُ ، بِتَشْدِيدِ التَّاءِ ، أَيْ : أَتَحَفَّهُ ؛
فَهُوَ مُتَحَفٌّ ، قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

(١) سَمِعْتُ أَهْلَهَا يُنْطَقُونَهَا بِكسر الباءِ مائةً وكسراً الدالِ أَيْضًا .

(٢) وَالْأَكْثَرُ عَلَى أَنَّ وَزَنَهَا « تَفَعْلَةٌ » وَمِنْ ثَمَّ أوردَهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ فِي (أَفَفَ) وَنَظَرَهَا بِ (تَحَلَّةٍ) .

وَاسْتَيْقَنَتْ أَنَّهَا مُشَابِرَةٌ

وَأَنَّهَا بِالنَّجَاحِ مُتَّحِفَةٌ ^(١)

[ت ر ف]

التَّرْفُ ، محرَّكةٌ : التَّنْعَمُ .

وَتَرَفَ النَّبَاتُ ، كَفَرِحَ : تَرَوَّى .

وَأُتْرِفَ الرَّجُلُ : أُعْطِيَ شَهْوَتَهُ .

الليحاني .

وَرَجُلٌ مُتَرَفٌ ، كَمُكْرَمٍ : مُدَلَّلٌ مُنْعَمٌ

الْبَدَنُ .

وَكَمْعُظْمٌ : مُوسَّعٌ عَلَيْهِ .

وَتَرَفَهُ ، وَأُتْرِفَهُ : دَلَّلَهُ .

وَالْتَتْرِيفُ : حُسْنُ الْغِذَاءِ .

وَالْتُرْفَةُ ، بِالضَّمِّ : مِسْقَاةٌ يُشْرَبُ بِهَا .

[ت ف ف]

التَّفَافُ ، كَشَدَادٍ : الْوَضِيعُ ، أَوِ الَّذِي

يَسْأَلُ النَّاسَ شَاةً أَوْ شَاتَيْنِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَصِرْمَةٌ عِشْرِينَ أَوْ ثَلَاثِينَ

يُغِيثُنَا عَنْ مَكْسَبِ التَّفَافِينَ ^(٢)

[ت ل ف]

التَّلْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْهَضْبَةُ الْمَنِيعَةُ الَّتِي

يَغْشَى مِنْ تَعَاطَاهَا التَّلَفُ . عَنْ الْهَجْرِيِّ ،

وَأَنْشَدَ :

أَلَا لَكُمَْا فَرَحَانِ فِي رَأْسِ تَلْفَةٍ

إِذَا رَامَهَا الرَّامِي تَطَاوَلَ يَنْفِقُهَا ^(٣)

وَكَمْ رَحَلَةٌ : مَهْوَاةٌ مُشْرِفَةٌ عَلَى تَلَفٍ .

وَرَجُلٌ تَالِفٌ : سَاقِطٌ هَالِكٌ ، وَفِي

الْحَدِيثِ : « إِنَّ مِنَ الْقَرْفِ ^(٤) التَّلَفَ »

وَفِي الْمَثَلِ : « السَّلَفُ تَلَفٌ » .

[ت ن ف]

تَنُوفٌ ، كَصَبُورٍ : قَوْمٌ ، مِنْ

الْأَشْمُونِينَ .

(١) شعر ابن هرمة - ١٤٧ ، واللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج وفيهما « يفتينا » .

(٣) اللسان ، والتاج .

(٤) تمامه في الباب عن فروة بن مسيك المرادي - رضي الله عنه - أنه قال للنبي - صلى الله عليه وسلم - : « إن أرضاً

عندنا ، وهي أرض ريمنا ، وميرتنا ، وإنها وبيثة ؛ فقال : دعها ، فإن من القرء التلَف ، والقرء :

ملازمة الداء قلت : وهذا الحديث يثبت التسليم بالعدوى .

[ت و ف]

تَافَتْ عَنِّي بَصَرُ الرَّجُلِ : إِذَا تَخَطَّى :
عن عَرَامٍ .

والتَّوْفَةُ ، بِالضَّمِّ : الْغُرَّةُ ^(١) . عن
الْخَارِزْمِيِّ .

وفي المثل : « مَا فِي أَمْرِهِمْ تَوْيْفَةٌ » ،
أَيُّ تَوَانٍ ، وَهُوَ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ كَسْفِيْنَةً ^(٢)
أَوْ جُھِيْنَةً .

فصل الشاء

مع الفاء

[ث ق ف]

الثَّقَفُ ، بِالْفَتْحِ : الْخِصَامُ وَالْجِلَادُ .
وَسُرْعَةُ تَعَلُّمِ الشَّيْءِ .

وَالثَّقَافُ ، ككِتَابٍ : الْحِذْقُ وَالْفَطَانَةُ
كَالثَّقُوفَةِ بِالضَّمِّ .

وَالْعَمَلُ بِالسَّيْفِ ، كَالثَّقَافَةِ ، ككِتَابَةٍ .

وَتَقِفَ الْعِلْمَ وَالصَّنَاعَةَ فِي أَوْحَى مُدَّةٍ :
أَسْرَعَ أَخَذَهُ .

وَتَأَقَّفَهُ مُتَأَقِّفَةً : لَاعِبَهُ بِالسَّلَاحِ ،
وَهُوَ مُحَاوَلَةٌ لِصَابَةِ الْغُرَّةِ فِي نَحْوِ مُسَابَقَةٍ .
وَيُقَالُ : هُوَ مِنْ أَهْلِ الْمُتَأَقِّفَةِ ، وَهُوَ مُتَأَقِّفٌ
حَسَنُ الثَّقَافَةِ بِالسَّيْفِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَكَانَ لَمَعَ بُرُوقُهَا

فِي الْجَوِّ أَسْيَافُ الْمُتَأَقِّفِ ^(٣)

وَتَشَاقَفُوا فَكَانَ فُلَانٌ أَثَقَفَهُمْ .

وَالتَّحْقِيفُ : التَّهْذِيبُ وَالتَّأْدِيبُ ، يُقَالُ :
لَوْلَا تَتْحَقِيفُكَ وَتَوْقِيفُكَ مَا كُنْتُ شَيْئًا :
وَهَلْ تَهْذَّبْتُ وَتَتَحَقَّقْتُ إِلَّا عَلَى يَدِكَ ؟

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « ثَقِفْ بَنُ عَمْرٍو ،
الْعَلَوَانِي : بَدْرِي » هُوَ الَّذِي تَقْدَمُ ذِكْرُهُ
بَعِيْنِهِ ، قَالَ فِيهِ أَوَّلًا : « ثِقَافُ بَنُ عَمْرٍو
الْأَسْدِي » فَنَسَبَهُ إِلَى أَسَدٍ ، ثُمَّ نَسَبَهُ
إِلَى عَدَوَانٍ ، وَهُمَا وَاحِدٌ .

(١) فِي التَّاجِ « الْغُرَّةُ » وَالمَثْبُوتُ مِنْ نَسْخَةِ الْمُؤَلَّفِ مُتَّفَقًا مَعَ الْعِبَابِ .

(٢) ضَبَطَ اللُّسَانُ شَكْلًا « كَسْفِيْنَةً » .

(٣) اللُّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

فصل الجيم

مع الفاء

[ج أ ف]

اجْتَأَفَهُ : صَرَعه . عن ثعلب ، وأنشد :

* واسْتَمْعُوا قَوْلًا بِهِ يُكْوَى النَّطِيفُ * ^(١)

* يَكَادُ مِنْ يَتَلَى عَلَيْهِ يُجْتَأَفُ *

وكُفِّرَابٍ : الخَوْفُ .

وَكُمُعْظَمٍ : مَنْ لَا فُؤَادَ لَهُ .

[ج ت ر ف]

جَتْرَفُ ^(٢) ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وقال الأزهري : هُوَ كُورَةٌ مِنْ
كُورِ كِرْمَانَ .

[ج ح ف]

[٣/ب] الْجَحْفُ ، بِالْفَتْحِ : أَكْلُ
الثَّرِيدِ .

وَالضَّرْبُ بِالسَّيْفِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَلَا يَسْتَوِي الْجَحْفَانِ جَحْفٌ نَهْيْدَةٌ

وَجَحْفٌ حُرُورِيٌّ بِأَبْيَضٍ صَارِمٍ ^(٣) :

قَالَ أَبُو عَمْرٍو .

وَالْمُجَاحِفَةُ : أَخَذُ الشَّيْءِ وَاجْتِرَافُهُ .

وَكِتَابٍ : الْمُرَاحِمَةُ فِي الْحَرْبِ .

وَالْمُرَاوَلَةُ فِي الْأَمْرِ .

وَجَاحَفَ عَنْهُ ، كَجَاحَشَ .

وَاجْتَحَفَ السَّيْلُ الْوَادِي : قَشَرَهُ .

وَالْكُرَّةُ : خَطْفُهَا .

وَأَجَحَفَ بِهِمْ : كَلَّفَهُمْ مَا لَا يُطِيقُونَ .

وَبِالْأَمْرِ : قَارَبَ الْإِخْلَالَ بِهِ .

وَبِهِمِ الدَّهْرُ : اسْتَأْصَلَهُمْ .

وَالْعَدُوُّ ، أَوِ السَّمَاءُ ، أَوِ الْغَيْثُ ، أَوِ السَّيْلُ :

دَنَا مِنْهُمْ وَأَخْطَأَهُمْ .

وَسَنَةٌ مُجَحِفَةٌ ، كُمُحْسِنَةٍ : مُضِرَّةٌ

بِالْمَالِ .

(١) التاج ، واللسان وفيه « . . . يجتشف » .

(٢) كذا في النسختين كاللسان والذي في التهذيب (١١ / ٢٥٣) من الأزهري جيرفت ، وهكذا ضبطها ياقوت ،
في رسم (جيرفت) وقال : « مدينة كبيرة من أعيان مدن كرمان إلخ »

(٣) الصحاح ، واللسان ، والتاج وفيها جميعا « . . . جحف ثريدة » والمثبت كروايتها في العباب .

أَوِ الَّتِي تُجْحِفُ بِالْقَوْمِ قَتْلًا وَإِفْسَادًا
لِلْأَمْوَالِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْوَزِيرِ
التَّاجِرِ الْجَحْفَانِي ، بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ : مِنْ
شُيُوخِ الْحَاكِمِ ، مَاتَ سَنَةَ (٣٤١ هـ) ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ ، وَهُوَ عِنْدَ السَّمْعَانِيِّ
بِفَتْحِ الْجِيمِ [وَتَشْدِيدِ الْحَاءِ ^(١)] ، وَقَالَ
هُي سِكَّةٌ بَنِيْسَابُور .

وَكَشْدَادٍ : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ
ابْنِ الْقَاسِمِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ الْقَاسِمِ الرَّسِّيِّ الْحَسَنِيِّ ، عَقِبَهُ بِالْيَمَنِ
أُمَرَاءُ وَيُلْغَاءُ .

وَالْقَاضِي أَبُو أَحْمَدَ جَعْفَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
الْجَحْفَانِي ^(٢) ، قُتِلَ بِبَلَنْتِسِيَّةَ سَنَةَ ٣٤١ هـ
ذَكَرَهُ الرُّشَاطِيُّ ، وَكَانَهُ مَنْسُوبٌ إِلَى جَدِّ لَهُ .
وَسَيْلٌ جَاحِفٌ : يَجْرُفُ كُلُّ شَيْءٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « جَبَلٌ جِحَافٌ ،
كَكِتَابٍ ، بِالْيَمَنِ » كَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ ،

وَوَقَعَ فِي التَّكْمَلَةِ : كَفْرَابٍ ^(٣) ، وَمِثْلُهُ
لِلْحَافِظِ ، قَالَ : وَمِنْهُ الْفَقِيهُ إِسْمَاعِيلُ
الْجَحْفَانِيُّ ، شَاعِرٌ مُعَاصِرٌ مِنْ أَهْلِ تَعِزٍّ ،
طَارَحَنِي بِأَبْيَاتٍ لَمَّا قَدِمْتُ ^(٤) الْيَمَنَ ،
فَأَجَبْتُهُ .

[ج خ د ف]

الْجُخَادِفُ ^(٥) ، كَعْلَابِيٍّ : النَّبِيلُ
الضَّخْمُ ^(٦) . عَنْ الصَّاعِقَانِي .

[ج خ ف]

الْجُخَافُ ، كَفْرَابٍ : التَّكْبَرُ وَالْإِفْتِخَارُ ،
كَالْجَخْفَةِ بِالْفَتْحِ .

وَرَجُلٌ جَخَافٌ ، كَشْدَادٍ ، مِثْلُ خَفَاجٍ :
صَاحِبُ فَخْرٍ وَتَكْبَرٍ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ فِي
الْمُبْدَلِ .

وَكَسْفِينَةٌ : الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ ، كَمَا فِي
الْعُبَابِ .

(١) زِيَادَةٌ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (جِحَافٌ) .

(٢) نَصُ الْحَافِظِ فِي التَّبْصِيرِ ٣٠٦ عَلَى أَنَّهُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

(٣) نَصُ يَاقُوتَ أَيْضًا عَلَى أَنَّهُ بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ .

(٤) لَفْظُ التَّبْصِيرِ ٣٠٦ « لَمَّا قَدِمْتُهَا » .

(٥) الَّذِي ذَكَرَهُ الصَّاعِقَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ « الْجُخَافُ » وَأَهْمَلَهُ فِي الْعُبَابِ .

(٦) زَادَ فِي التَّاجِ « مِنْ الرِّجَالِ » .

[ج ذ ف]

المَجْدَافُ : السَّوْطُ ، قَالَهُ أَبُو الْغَوْثِ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَجَدَفَ الشَّيْءُ جَدْفًا : جَلَبَهُ ، عَنْ نَصْرِ .
وَالسَّمَاءُ بِالثَّلْجِ : رَمَتْ بِهِ .

وَالرَّجُلُ فِي مَشْيَيْهِ : أَسْرَعَ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

[ج ر ف]

اجْتَرَفَ الشَّيْءُ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ
ذَهَبَ بِهِ كُلَّهُ .

وَالْمُجْتَرَفُ^(١) : الْفَقِيرُ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَالْمِجْرَفُ ، كَمِنْبَرٍ : الْمِجْرَفَةُ

كَالْجُرَافَةِ ، كُرْمَانَةٌ ، (ج) :

جَرَائِفُ .

وَبَنَانٌ وَجَرَفٌ : كَثِيرُ الْأَخْذِ لِلطَّهَامِ ،

أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* أَعْدَدْتُ لِلْقَمِ بَنَانًا مِجْرَفًا^(٥) *

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْجَخِيفُ : الْمُتَكَبِّرُ »
كَذَا فِي النَّسَخِ^(١) ، وَصَوَابُهُ : « التَّكَبُّرُ »
كَمَا فِي الْأُصُولِ الصَّحِيحَةِ ، وَهُوَ مُصَدَّرٌ .

وَقَوْلُهُ : « الْجَخْفَةُ : الْقَصِيرَةُ الْقَضِيفَةُ »
ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ^(٢) ، وَوَقَعَ فِي التَّكْمِلَةِ
ضَبْطُهُ كَفَرِحَةٍ .

[ج د ف]

جَدَفَ فِي مَشْيِهِ : أَسْرَعَ ، نَقَلَهُ الْفَارَسِيُّ .

وَالْمَرَأَةُ : مَشَتْ مِشْيَةَ الْقِصَارِ .

وَالْمَلَّاحُ بِالسَّفِينَةِ : دَفَعَهَا بِالْمِجْدَافِ .
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْمِجْدَافُ : السَّوْطُ ، نَجْرَانِيَّةٌ .

وَالْعُنُقُ عَلَى التَّشْبِيهِ ، قَالَ :

* بَاتَّلَعَ الْمِجْدَافُ ذِيَالِ الدُّنْبِ^(٣) *

وَرَجُلٌ مَجْدُوفُ الْيَدَيْنِ : مَقْطُوعُهُمَا ،
أَوْ بِخَيْلٍ .

(١) ومثله أيضاً في العباب .

(٢) ضبطه في العباب شكلاً بفتح فسكون أيضاً .

(٣) اللسان ، والتاج .

(٤) كذا في التاج ، والنسختين « و » المحترف « والذي في اللسان عن ابن السكيت « المحرف » بفتح الراء المشدودة ،
وساقى للمصنف لكنه ضبط تنظيراً كحدث .

(٥) اللسان ، والتاج .

* وَمِعْدَةٌ تَغْلِي وَبَطْنًا أَجْوَفًا *
وَجُرْفَ النَّبَاتِ ، كَعْنَى : أَكَلَ عَنْ
آخِرِهِ .

وَكَمُحَدَّث : الْمَهْزُول ، كَمَا فِي
الْمَحْكَم .

وَالرَّجُلُ قَدْ اجْتَنَحَ الدَّهْرُ مَالَهُ وَأَفْقَرَهُ .
وَسَيْلٌ جَارُوفٌ : يَجْرُفُ مَأْمَرًا بِهِ مِنْ
كَثَرَتِهِ .

وَعَيْثُ جَارِفٌ : كَذَلِكَ .

وَكَذَا سَيْفٌ جُرَافٌ ، كَجُرَابٍ .

وَطَعْنُ جُرْفٌ ، بِالضَّمِّ^(١) ، وَاسِعٌ .
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* وَآبَاوَا بَطْعَنِي فِي كَوَاهِلِهِمْ جُرْفٌ *^(٢)

وَكُرْمَان : اسْمُ رَجُلٍ ، أَنْشَدَ سَبِيئُونَهُ :

أَمِنْ عَمَلِ الْجَرَافِ أَمْسِرَ وَظُلْمِهِ
وَعُدُوَانِهِ أَعْتَبْتُمُونَا بِرَأْسِمِ^(٣) ١٩
وَالْأَجْرَافُ : ع ، قَالَ الْفَضْلُ [ابْنِ
الْعَبَّاسِ] اللَّهْبِيُّ :

* يَادَارُ أَقْوَتُ بِالْجَزْعِ ذِي الْأَخْيَافِ *
* بَيْنَ حَزَمِ الْجُزَيْزِ وَالْأَجْرَافِ^(٤) *
وَالْأَجْرَافُ ، مُصَغَّرًا ، كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ
أَجْرَافٍ : وَادٍ لَطِيءٍ فِيهِ تَيْنٌ وَنَخْلٌ : عَنْ
نَصْرِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَرْضٌ جَرْفَةٌ :
مُخْتَلِفَةٌ » ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ : وَضَبَطَهُ
فِي التَّكْمِلَةِ كَفَرِحَةٍ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعَبَابِ ،
وَكَذَا مَا بَعْدَهُ « عَوْدُ جَرْفٌ » ، وَقَدْ حُ
جَرْفٌ » وَرَجُلٌ جَرْفٌ^(٥) .

وَقَوْلُهُ : « الْجُرْفُ » ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ
قُرْبَ الْمَدِينَةِ^(٦) هَكَذَا هُوَ فِي النِّهَايَةِ

(١) لم يقيد بالضم في التاج وضبطه اللسان شكلا بفتح الجيم في اللغة وفي الشر .

(٢) التاج ، واللسان وصدروه فيهما :

* فَأَبْنَا جَدَالِي لَمْ يُفَرِّقْ عَلَيْنَا *

(٣) سيويوه ١ / ٢٨٨ في ثلاثة أبيات منسوبة إلى عبد الرحمن بن جهم أحد بني الحارث بن سعد من بني أسد والبيت في التاج واللسان مع آخر بعده .

(٤) في الأصل والتاج « دار أقوت بالجزع من أخفاف... » وفيها الجزيز بالخاء المهملة والمثبت من معجم البلدان مضبوطا في (أجراف) و (الجزيز) .

(٥) كذا في اللسختين ولم أجده في العباب ولا في التكملة .

(٦) في التكملة « قرب مكة » وهذا جرف آخر ، وفي العباب ذكر الموضعين وانظر معجم البلدان (الجرف) فهو اسم مواضع عدة .

وَبَيْعٌ مُجْتَزَفٌ : جَزِيفٌ .

[ج ع ف]

جُفَفٌ ، بِالضَّمِّ : أَبُو قَبِيلَةٍ ، لُغَةٌ
فِي جُعْفَى ، كَكُرْنِيٍّ ، قَالَ ابْنُ بَرٍّ :
جُمِيعَ جَمَعَ رُومِيٌّ ، وَأَنْشَدَ :

* جُفَفٌ بِنَجْرَانَ تَجُرُّ الْقَنَا ^(١) *

وَالْجُعْفَةُ ، بِالضَّمِّ أَيْضًا .

وَالْمَجْجُوفُ : الْمَصْرُوعُ ، كَالْمُنْجَعِفِ .

وَكَمَقَعَدٍ : مَوْضِعُهُ .

[ج ف ف]

جُفُ الشَّيْءِ ، بِالضَّمِّ : شَخْصُهُ .

وَمِنَ الْأَرْضِ : مِثْلُ الْقُفِّ ، وَقَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : هِيَ الْمُرْتَفِعَةُ لَيْسَتْ بِالْغَلِيظَةِ
وَلَا اللَّيِّنَةِ .

وَفَلَانٌ لَا يَجِفُّ لِيَدُهُ ، إِذَا لَمْ يَفْتَرِ
عَنْ سَعْيِهِ .

وَالْجَقْفُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْغَلِيظُ الْيَابِسُ
مِنَ الْأَرْضِ .

وَالْمِصْبَاحُ^(١) وَاللِّسَانُ ، وَالَّذِي فِي الْمَشَارِقِ
لِغِيَاضٍ أَنَّهُ بَضْمَتَيْنِ ، وَتَابَعَهُ النَّوَوِيُّ
وَالْحَافِظُ وَالسِّيُوطِيُّ وَغَيْرُهُمْ مُقْتَصِرِينَ
عَلَيْهِ :

وَقَوْلُهُ : « الْجَوَزَفُ : الظَّلِيمُ » هَكَذَا

نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ بَعْضِهِمْ ، قَالَ :
وَهُوَ تَصْحِيفٌ وَالصَّوَابُ بِالْقَافِ ،
وَهَكَذَا أَوْرَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَذَكَرَهُ
الصَّاعِقَانِيُّ مَعَ التَّنْبِيهِ عَلَيْهِ ، فِي سُكُوتِ
الْمُصَنِّفِ عَلَى ذَلِكَ نَظَرٌ .

[ج ز ف]

الْجَزَفُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَخْذُ بِالكَثْرَةِ .

وَجَزَفَ لَهُ فِي الْكَيْلِ : أَكْثَرَ . كَذَا
فِي الْجَمْهَرَةِ ، وَفِي الصُّحَاكِ : هُوَ
أَخَذَ الشَّيْءَ مُجَازَفَةً وَجُزَافًا ، وَفِي النُّهَيْيَةِ :
هُوَ الْمَجْهُولُ الْقَدْرِ مَكِيلًا كَانَ أَوْ
مَوْزُونًا .

وَالْمُجَازَفَةُ : الْمُخَاطَرَةُ ، يُقَالُ :
جَازَفَ بِنَفْسِهِ : إِذَا خَاطَرَ بِهَا ، كَالْجِزَافِ ،
بِالْكَسْرِ .

(١) اللسان ، والتاج وعجزة فيهما : ليس بها جعفي بالمرع .

والحاجة ، عن ابن الأعرابي ، أو أثرها ،
أو شدة العيش . عن الأصمعي .

وكمُعْظَمُ : الضرع الذي مثل الجف ،
أنشد ابن الأعرابي :

* إبل أبي الجحاب إبل تُعرف *

* يزينها مجففٌ موقفٌ^(١) *

والموقف : الذي به آثار الصرار .

والجففة : صوت الثوب الجديد .

وحركة القِرطاس .

ويقال : البس للفقر^(٢) تجفافاً ،
أى استعد له .

وقول المصنف : «جفاف الطير» ،
كغراب : موضع لأسد وحنظلة ، واسعة
فيها أماكن كثيرة للطير « هكذا في

النسخ ، وقد سقط بعد قوله :

« موضع » « وأرض » ونص العباب :

« جفاف الطير : موضع ، وقال السكري :

أرض لأسد وحنظلة فيها أماكن يكون

فيها الطير » وقال ياقوت : جفاف

بالضم : صقع من بلاد بني أسد والتغلبية
منه ، وأيضاً : ماء لبني جعفر بن
كلاب .

وقوله : «جفوفاً ، وجفافاً كسحاب»
فيه عكس القاعدة ، حيث ضبط
ماهو مضبوط حكماً ، وأطلق ما يحتاج
إليه في الضبط ، فلو قال : جفافاً
وجفوفاً بالضم لأصاب .

[ج ل ف]

الجلف ، بالفتح : النزع .

وبلا لام : ة ، بمصر من البهنساوية .

وجلف النبات [٤/ب] كعنى :
أكمل عن آخره .

والجلفة بالفتح : مصدر ، ويعنى
المرّة ، ومن المصدر - قولهم : جلف ماله
كعنى جلفة : إذا ذهب منه شيء .

وجلف ظفرك من إصبعه : كشطه .
عن الليث .

(١) اللسان ، والتاج ومادة (وقف) . . .

(٢) في نسخة « الثوب » والمثبت من الأساس متفقاً مع التاج ونسخة المصنف .

[ج ن ف]

أَجْنَفٌ : جاءَ بِالْجَنْفِ ، كما يُقال :
 أَلَّامٌ : أتى بما يُلامُّ عليه ، نقله الجوهري .
 وذَكَرَ أَجْنَفٌ ، وهو كالسُّدَلِ .
 وَقَدَحُ أَجْنَفٌ : ضَخْمٌ .
 وَالْجَنْفُ ، محرَّكةٌ : جمعُ جانِبٍ ،
 كرائِحِ وِرْوَح ، قال أبو العيالِ الهذليُّ :
 هَلَّا دَرَأَتِ الْخَصَمَ حِينَ رَأَيْتَهُمْ
 جَنْفًا عَلَى بَاسِنٍ وَعُيُونٍ ^(٢) ؟
 أو هو على حَدَفٍ مُضَافٍ ، كَأَنَّهُ قال :
 ذَوِي جَنْفٍ .

ويُقال : بعيرٌ جَنْفِيٌّ الْعُنُقِ ، كَزِمَكِيٍّ ؛
 أي سَرِيعَةٌ . هكذا وجدت هذا الحرف
 في هامش نسخة الصُّحاح ، أو هو
 بالخاء .

[ج و ف]

جافَهُ جَوْفًا : أَصابَ جَوْفَهُ .
 وجافَ الصَّيْدَ : أَذْخَلَ السَّهْمَ فِي
 جَوْفِهِ ولم يَظْهَرْ مِنَ الْجَانِبِ الْآخَرِ .

واجْتَلَفَهُ الدَّهْرُ : أَذْهَبَ مَالَهُ .

وزمانٌ جالِفٌ : جارفٌ .

والجَلائِفُ : السُّيُولُ .

والجِلْفُ بالكسرِ : الْأَحْمَقُ :

وبالضمُّ : جمعُ جَلِيفٍ ، هو الذي
 قُشِرَ .

وجَرادٌ جُلْفٌ : لارُووسَ لَهَا ولاقوائِمَ ؛
 وبه فَسَّرَ ابنُ السَّكَيْتِ قولَ قَيْسِ
 ابنِ الْخَطِيمِ :

كَأَنَّ لَبَائِهَا تَبَدَّدَهَا

هَزَلَى جَرادٍ أَجْرافُهُ جُلْفٌ ^(١)

والجِلْفَةُ ، بالكسرِ : قَرَسٌ مَنْسُوبٌ .

والأَجْلافُ : أَهْلُ الْبَايَةِ . كالأَجْلَفِ ،
 كَأَفْلَسَ .

[ج ن د ف]

جَنَدَفٌ ؛ كَجَعْفَرٍ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ فِي
 دِيَارِ خَثْعَمَ .

(١) في ديوانه ٦٠ « أجواره حلف » والجوز : الوسط ، والبيت في التاج ، واللسان ومادة (بدد) .

(٢) شرح أشعار الهذليين - ١٢٠ واللسان وفيهما « ألا درأت » والتاج .

وجافه الدواء : فهو مجوف : دخل جوفه .

ووعاء مستجاف : واسع .

وجوفه تجويفاً : طعنه في جوفه .

والجائف : عرق يجري على العضد إلى نغص الكتيف . وهو الفليق .

والجوف : الوادي ، أو بطنه .

والجوفان : بالضم : ذكر الرجل :

قال :

لاجناء العضاد أقل عاراً

من الجوفان يلفحه السعير^(١)

وفرس أجوف : ومجوف كمقول :

أبيض الجوف إلى منتهى الجنبين .

ورجل أجوف ومجوف : جبان .

والمجاف : بالضم : الباب المغلق ،

أنشد ابن بري :

فجئنا من الباب المجاف تواتراً

وإن تقعدا بالخلف فالخلف واسع^(٢)

وتجوفت الخوصة العرفج . وذلك قبل أن يخرج وهي في جوفه .
واللؤلؤ المجوف . كنعظم : هو الأجوف .

[ج ي ف]

انجافت الجيفة : أروحت .

فصل الحاء

مع الفاء

[ح ت ف]

الحتف . بالفتح : اسم سيف للنبي

صلی الله عليه وسلم . نقله شيخنا :

وكنامة : ما ينتشر من الخوان فيؤكل

ويرجى فيه الثواب .

[ح ج ف]

حجفة : محركة : والد أبي ذرورة

الشاعر ، قاله ثعلب : كذا في اللسان .

(١) في الأصل ، والتاج ، واللسان هنا « أخذ » بالخاء المهمله وتصحيح من التاج واللسان (جني) ونسبه إلى امرأة من ثعلب .

(٢) اللسان ، والتاج .

وقولُ المصنف : « المَحْجُوفُ :
المُشْتَكِي أَصْلَ اللَّهْزَةِ » خطأ ،
صوابه : مَنْ بِهِ مَغْسٌ شَدِيدٌ فِي بَطْنِهِ ،
والذى ذكره إنما هو تَفْسِيرُ المَنْكُوفِ ،
هَكَذَا هُوَ نَصُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ
الليثُ لِرُؤْبَةِ :

* بل أيها الداريُّ كالمَنْكُوفِ^(١) *
* والمُتَشَكِّي مَغْلَّةَ المَحْجُوفِ *
وقد فسره بما ذكرناه .

[ح ذ ف]

حَذَفَ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ حَذْفًا : ضَرَبَهُ
فَقَطَعَ مِنْهُ قِطْعَةً ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَحَذَفَهُ حَذْفًا : ضَرَبَهُ عَنْ جَانِبٍ ،
أَوْ رَمَاهُ عَنْهُ^(٢) .

وَالْحَذَفُ ، بِالْفَتْحِ : قَطَعُ الشَّيْءِ مِنْ
الطَّرَفِ ، كَمَا يُحَذَفُ ذَنْبُ الدَّابَّةِ .
وَالْحَذْفَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الثَّوبِ . وَقَدْ
احْتَذَفَهُ .

وَحَذَفَ بِهَا : إِذَا خَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ .
عَنْ ابْنِ عَبَادٍ [٥ / أ] وَالْحَذْفِيُّ ،
بِالضَّمِّ : الْجَحْشُ ، عَنْهُ أَيْضًا .
وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : صَوَابُهُ بِالْقَافِ .

وَرَجُلٌ مُحَذَّفُ الْكَلَامِ ، كَمُعْظَمٍ :
مُهَذَّبٌ حَسَنٌ خَالٍ مِنْ كُلِّ عَيْبٍ .
وَكُثَامَةُ : حَذَافَةُ بْنُ غَانِمٍ ، لَهُ
إِدْرَاكٌ^(٣) ، مَاتَ فِي طَاعُونِ عَمَّوَسَ ،
قَالَ الزُّبَيْرِيُّ .

وَابْنُ جُمَحٍ : بَطْنٌ مِنْ قُرَيْشٍ .
وَالنَّحْذِيفُ فِي الطَّرَةِ : أَنْ تُجْعَلَ
سُكَيْنِيَّةً ، كَمَا تَفْعَلُ النَّصَارَى ، قَالَ
النَّضْرُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « إِنِّي أَيْ وَأَنْ يَحْذِفَ أَحَدُكُمْ
الْأَرْثَبَ » ، حَكَاهُ سَيْبُويه عَنْ الْعَرَبِ ،
أَيْ : وَأَنْ يَرْمِيَهَا أَحَدٌ ، وَذَلِكَ لِأَنَّهَا
مَشْهُومَةٌ يُتَطَيَّرُ بِالتَّعْرِضِ لَهَا .

(١) ديوانه - ١٧٨ (في الزيادات) والتاج ، واللسان ، والتكلمة وفيها : « يا أيها الداريُّ » والمثبت كالعباب .

(٢) في الأصل « منه » والمثبت عن اللسان والعياب .

(٣) يعني أنه أدرك النبي (صلى الله عليه وسلم) .

وقول المصنف : « وَكُتِبَتْ : الْقَصِيرَةُ »
 كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخ ، وَقَدْ سَقَطَ
 مِنْهُ قَوْلُهُ : « مِنْ النَّعَاجِ » كَمَا هُوَ
 نَصُّ الْعُبَابِ ، وَإِلَّا كَانَ مَكْرَرًا مَعَ
 مَاقِبِلِهِ [وَهُوَ قَوْلُهُ ^(١)] : « وَكُتِبَتْ :
 الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ » .

[ح ر ج ف]

لَيْلَةُ حَرْجَفُ ، كَجَعْفَرٍ : بَارِدَةٌ
 الرِّيحُ ، نَقْلُهُ أَبُو عَلِيٍّ فِي التَّذْكِرَةِ .

[ح ر ش ف]

الْحَرْشَفُ ، كَجَعْفَرٍ : الْكُدْسُ ،
 بِمَانِيَةِ عَنِ النَّضْرِ .

وَالْحِجَارَةُ تَنْبُتُ عَلَى شَطِّ الْبَحْرِ .

وَالْجَرَادُ الْكَثِيرُ .

وَكُتِبَتْ الْعَسْكَرُ ^(٢) .

[ح ر ف]

حَرْفُ السَّفِينَةِ ، وَالنَّهْرُ : جَانِبُهُمَا .

وَحَرْفُ الرَّأْسِ : شَقَاهُ .

وَحَرْفٌ عَنِ الشَّيْءِ [يَحْرِفُ] ^(٣)
 حَرْفًا : مَالٌ .

وَجَمْعُ الْحَرْفِ أَحْرَفٌ ، كَأَفْلَسٍ .

وَجَمْعُ الْحَرْفَةِ ، بِالْكَسْرِ : حِرْفٌ ،
 كَعِنَبٍ .

وَكِتَابٌ : الْحِرْمَانُ .

وَالْتَحْرِيفُ : التَّحْرِيكُ .

وَحَرْفٌ ^(٤) مِزَاجُهُ : انْحَرْفَ .

وَكُمُعَظْمٌ : مَنْ ذَهَبَ مَالُهُ .

وَالْمُحَارَفُ ، بِفَتْحِ الرَّاءِ : الَّذِي
 يَحْتَرِفُ بَيْدِيهِ ، وَلَا يَبْلُغُ كَسْبُهُ مَا يُقِيمُهُ
 وَعِيَالَهُ .

وَقَدْ حُورِفَ كَسْبُ فُلَانٍ : إِذَا شَدَّدَ
 عَلَيْهِ فِي مُعَامَلَتِهِ ، وَضُيِّقَ فِي مَعَاشِهِ ،
 كَأَنَّهُ مِيلَ بَرْزَقِهِ عَنْهُ .

وَالْمُحَارَفَةُ : شِبْهُ الْمُفَاخَرَةِ ، قَالَ
 سَاعِدَةُ [بَنُ جَوِيَّةَ ^(٥)] الْهَلَلِيُّ :

(١) زيادة للإيضاح .

(٢) في العباب ، والنهاية ، واللسان « كُتِبَتْ حَرْشَفُ : الْحَرْشَفُ : الرِّجَالُ » وَقَدْ ذَكَرَهَا الْقَامُوسُ .

(٣) زيادة من اللسان .

(٤) لَفْظُهُ فِي النَّجَاحِ : « وَانْحَرْفَ مِزَاجُهُ ، كَحَرْفٍ تَحْرِيفًا » ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي غَيْرِهِ .

(٥) زيادة حتى لا يلتبس بَابِنِ الْعِجْلَانِ .

فَإِنْ تَكَ قَسْرٌ أَعْقَبَتْ مِنْ جُنْدِبٍ .

فَقَدْ عَلِمُوا فِي الْغَزْوِ كَيْفَ نُحَارِفُ^(١) .

وَقَالَ السُّكْرِيُّ : أَيْ كَيْفَ مَحَارَفَتُنَا

لَهُمْ ، أَيْ مُمَامَلَتُنَا ، كَمَا تَقُولُ
لِلرَّجُلِ مَا حَرَفْتُكَ ؟ أَيْ مَا عَمَلْتُكَ وَنَسَبْتُكَ ؟

وَكَمَنْبَرٍ : مِسْبَارُ الْجُرْحِ . (ج)

مَحَارِفُ^(٢) ، قَالَ الْجَعْلِيُّ :

وَدَعَوْتُ لَهْفَكَ بَعْدَ فَاقِرَةٍ

تُبْدِي مَحَارِفَهَا عَنِ الْعَظْمِ^(٣)

وَقَالَ الْأَخْفَشُ : الْمَحَارِفُ وَاحِدُهَا

مِحْرَفَةٌ ، قَالَ سَاعِدَةُ [بَن جَوِيَّة]^(٤)

الْهَذَلِي :

فَإِنْ يَكُ عَتَابٌ أَصَابَ بِسَهْمِهِ

حَشَاهُ فَعَنَاهُ الْجَوَى وَالْمَحَارِفُ^(٥)

وَاحْتَرَفَ : ابْتَسَبَ لِعِيَالِهِ مِنْ هُنَا

وَمِنْ هُنَا ، كَتَحَرَّفَ .

وَالْمُحْتَرِفُ : الصَّنَائِعُ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١١٥٦ والسان، والتاج .

(٢) زاد في اللسان والتاج « ومحاريف » . .

(٣) اللسان، والتاج .

(٤) زيادة حتى لا يلتبس بابن المجلان .

(٥) شرح أشعار الهذليين ١١٥٦ والسان، والتاج .

وَكُفْرَابٍ : حَيَّةٌ مُظْلِمُ اللَّوْنِ

يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ ، إِذَا أَخَذَ الْإِنْسَانُ

لَمْ يَبْقَ فِيهِ دَمٌ إِلَّا خَرَجَ ، كَالْحُرْفِ ،
بِالضَّم .

وَكَسْحَابَةٍ : طَعْمٌ يَحْرِقُ اللِّسَانَ وَالْفَمَ .

وَبَصَلٌ حَرِيفٌ ، كَسِكَيْتَ : يَحْرِقُ

الْفَمَ ، وَلَهُ حَرَارَةٌ ، وَقِيلَ : كُلُّ طَعَامٍ

يَحْرِقُ فَمَ آكِلِهِ بِحَرَارَةِ مَذَاقِهِ حَرِيفٌ ،

وَلَا يُقَالُ : حَرِيفٌ ، كَأَمِيرٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رُسْتَقَ : حَرْفٌ

بِالْأَنْبَارِ » ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَضَبَطَهُ

الصَّاعِقَانِ بِالضَّمِّ ، وَهَكَذَا هُوَ فِي الْمَعْجَمِ .

[ح ر ق ف]

حَرْقَفَ الرَّجُلُ : وَضَعَ رَأْسَهُ عَلَى

حَرْقَفَتِيهِ .

[ح س ف]

حَسَفَ الْقَرْحَةَ حَسْفًا : قَشَرَهَا .

وَحُشِفُ الْمَائِدَةِ ، كَغُرَابٍ : مَا يَنْتَثِرُ
فِي كُلِّ ، فَيُرْجَى فِيهِ الثَّوَابُ .

وَحُشِفُ الصَّلِيَانِ وَنَحْوِهِ : يَبْيَسُهُ .
(ج) أَحْشَفُ .

وَالْحُسُوفُ ، بِالضَّمِّ : اسْتِقْصَاءُ الشَّيْءِ
وَتَنْقِيئُهُ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَحَشَفَ الْجِلْدُ : تَقَشَّرَ ، عَنْهُ أَيْضًا .
وَهُوَ مِنْ حُسَافَتِهِمْ ، كَتُمَامَةٍ ، أَيْ
رُذَالِهِمْ وَخُشَارَتِهِمْ .

[ح ش ف]

أَحْشَفَتِ النَّخْلَةُ : صَارَ ثَمَرُهَا حَشَفًا .

وَضَرَعُ النَّاقَةِ : تَقْبِضُ ، وَصَارَ
كَالشَّنِّ .

وَتَمَرٌ حَشَفٌ ، كَكَثِيفٍ : كَثِيرُ
الْحَشَفِ ، عَلَى النَّسَبِ .

وَحَشَفَ خِلْفُ النَّاقَةِ ، كَفَرِيحٍ :
ارْتَفَعَ مِنْهَا اللَّبَنُ . عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَتَحَشَفَتْ أَوْبَارُ الْإِبِلِ : طَارَتْ عَنْهَا
وَتَفَرَّقَتْ ، لَغَةً فِي السِّينِ .

[هـ / ب] وَيُقَالُ : رَأَيْتُ فُلَانًا مُتَحَشِفًا ، أَيْ
سَيِّءِ الْحَالِ ، رَثَّ الْهَيْئَةِ . أَوْ
مُتَقَبِّضًا ^(١) . أَوْ مُتَقَبِّضًا . أَوْ مُشْمَرًا
ثَوْبَهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « اسْتَحَشَفَ :
لَيْسَ ^(٢) » كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ،
وَالصَّوَابُ « تَحَشَفَ » كَمَا هُوَ نَصُّ
الْعُبابِ وَاللِّسَانِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَحْشَفًا ^(٣) وَسُوءَ كَيْلَةٍ ^(٤) »
ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَلَمْ يُفَسِّرْهُ ، وَفِي
الْعُبابِ : انْتِصَابُهُ بِإِضْمَارِ الْفِعْلِ ، أَيْ
اتَّجَمَعَ التَّمَرُ الرَّدِيءُ وَالْكَيْلُ الْمُطْفَفُ ،
يُضْرَبُ فِي خَلَّتِي إِسَاعَةٍ تُجْمَعَانِ عَلَى
الرُّجْلِ .

(١) هكذا في الأصل واللى في التاج واللسان والنهاية بدون « أو متقبضا » وفي العباب في تفسير حديث عثمان « أى متقبضا متقلص الثوب » .

(٢) يعنى ليس الحشيف من الثياب .

(٣) في الأصل « حشفا » بدون همزة الاستفهام ، والمثبت من العباب ، والصحاح ، واللسان ، وجمهرة الأمثال ١٠١/١ .

[ح ص ف]

أَحْصَفَه الحَرُّ : أَخْرَجَ بَشْرًا فِي جَسَدِهِ .
وَأَسْتَحْصَفَ الحَبْلُ : اشْتَدَّ فَتَلَّهُ .

وَالْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا .

وَرَجُلٌ حَصِيفٌ ، كَكْتِفٍ : مُحْكَمٌ
العَقْلُ ، مَيِّينُ الرَّأْيِ ، عَلَى النَّسَبِ .

وَتَوْبٌ حَصِيفٌ ، كَأَمِيرٍ : مُحْكَمٌ
النَّسَجُ صَفِيقُهُ .

وَكُلُّ مُحْكَمٍ لَا خَلَلَ فِيهِ : حَصِيفٌ .

أَوْ تَوْبٌ حَصِيفٌ : كَثِيفٌ سَائِرٌ ،
كَذَا فِي الْكِفَايَةِ .

وَكَسْفِينَةٌ : الْحَيَّةُ ، طَائِيَةٌ .

وَالْمَحْصُوفَةُ : الْكُتَيْبَةُ الْمَجْمُوعَةُ .

قَالَ الْأَعَشَى :

تَأَوَّى طَوَائِفُهَا إِلَى مَحْصُوفَةٍ

مَكْرُوهَةٍ يَخْشَى الْكُفَاةَ نِزَالَهَا^(١)

وَيُقَالُ : بَيْنَهُمَا حَبْلٌ مُحْصَفٌ ،
كَمُكْرَمٍ ، أَيْ إِخَاءٌ ثَابِتٌ .

[ح ن ط ف]

الْحَنْطَفُ ، كَجَنْدَلٍ ، وَالطَّاءُ مَهْمَلَةٌ ،
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ
وَالْعُبَابِ^(٢) وَاللِّسَانِ وَالتَّكْمَلَةِ : الضَّخْمُ
الْبَطْنُ . وَضَبَطَ الْمُصَنِّفُ لَهُ بِالْمَعْجَمَةِ
خَطًّا .

[ح ف ف]

حَفَّتِ الثَّرِيدَةُ : يَبَسَ أَعْلَاهَا فَتَشَقَّقَتْ .

وَبَطَنُ الرَّجُلِ : لَمْ يَأْكُلْ دَسْمًا وَلَا
لَحْمًا ، فَيَبَسَ .

وَالْغَيْثُ : اشْتَدَّتْ غَيْبَتُهُ^(٣) حَتَّى تَسْمَعَ
لَهُ حَفِيفًا .

وَحُقَّتِ الْجَنَّةُ بِالْمَكَارِهِ .

وَهُوَ مَحْقُوفٌ بِخَدَمِهِ .

(١) ديوانه ٣٣ وفيه « إلى مخضرة » واللسان ، والتاج ، والعباب ، والتكملة في ثلاثة أبيات .

(٢) نص الصاغاني فيه على أن النون زائدة .

(٣) في اللسان والتاج « غيبته » وفي نسخة المصنف « غيبته » والمنبئ من التهذيب ٤ / ٤ والغية : المطرة غير الكثيرة ، وأيضا الدفعة الشديدة .

وَفَرَسٌ قَفِيرٌ حَافٌ : لَا يَسْمَنُ عَلَى الصَّنَعَةِ^(١) .

وَالْحَافَانِ مِنَ اللِّسَانِ : عِرْقَانِ أَخْضِرَانِ يَكْتَنِفَانِهِ مِنْ بَطْنِهِ .

أَوْ حَافٌ اللِّسَانِ : طَرَفُهُ .

وَهُوَ حَافٌ الطَّعْمِ : يَابِسُهُ وَقَحْلُهُ .

وَكِتَابٌ : الإِحْدَاقُ بِالشَّيْءِ وَالْإِطَافَةُ بِهِ .

وَحِفَافُ الرَّمْلِ : مُنْقَطَعُهُ . (ج) أَحِفَّةٌ .

وَكُثْمَامَةٌ : الشَّعْرُ الْمُنْتَوِفُ .

أَوْ مَا سَقَطَ مِنَ الشَّعْرِ الْمَحْفُوفِ .

وَالْحَقْفُ ، مُحَرَكَةٌ : الْجَمْعُ^(٢) وَالْقِلَّةُ ، يُقَالُ : مَا عِنْدَ فُلَانٍ إِلَّا حَقْفٌ مِنَ الْمَتَاعِ ، وَهُوَ الْقُوتُ الْقَلِيلُ .

وَوُلِدَ لَهُ عَلَى حَقْفٍ : عَلَى حَاجَةٍ إِلَيْهِ .

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَيُرْوَى بِالْجَمِّ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : مَا يَحْفُهُمْ إِلَى ذَلِكَ إِلَّا الْحَاجَةُ ، يُرِيدُ : مَا يَدْعُوهُمْ ، وَمَا يُخَوِّجُهُمْ .

وَأَحَفَّتِ الْمَرْأَةُ إِحْفَافًا ، كَا حَفَّتْ .

وَالْإِحْفَافُ : أَكَلُ جَمِيعِ مَا فِي الْقِدْرِ .

وَأَحَفَّتِ الْإِبِلُ الْكَلاَّ : أَكَلَتْهُ ، أَوْ نَالَتْ مِنْهُ .

وَالْحِفَّةُ ، بِالْكَسْرِ^(٣) : مَا أَحَفَّتْ مِنْهُ .

وَعِنْدَهُ حَفَّةٌ مِنْ مَالٍ أَوْ مَتَاعٍ ، أَيْ قُوتٌ قَلِيلٌ لَيْسَ فِيهِ فَضْلٌ مِنْ أَهْلِهِ .

وَكَانَ الطَّعَامُ حَفَافًا مَا أَكَلُوا ، كَسَحَابٍ ، أَيْ : قَدَرُهُ .

وَالْمَحْفُوفُ ، بِالضَّمِّ : الْيُبْسُ مِنْ غَيْرِ دَسَمٍ .

وَقَوْمٌ أَحِفَّةٌ بِهِ : حَافُونَ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « الضَّمِيَّة » فِي اللِّسَانِ الْكَلِمَةُ يَدُونُ نَقْطَ وَفِي هَامِشِهِ أَنَّهَا كَذَلِكَ فِي أَصْلِهِ وَالمَثْبُوتُ مِنَ التَّهْذِيبِ

٤ / ٦ وَصَنَعَةُ الْفَرَسِ : حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ « الْجَمْعُ » وَقِيلَ : قَلَّةُ الْمَأْكُولِ وَكَثْرَةُ الْأَكْلَةِ .

(٣) ضَبَطَهُ فِي اللِّسَانِ شَكْلًا بِالْفَتْحِ ، وَقَوْلُهُ مَا أَحَفَّتْ مِنْهُ يَعْنِي مَا أَحَفَّتْهُ الْإِبِلُ مِنَ الْكَلاَّ .

وَالْأَحْفَةُ : أَمَاكُنُ فِي أَرْضِ بَنِي
أَسَدٍ وَخَنْظَلَةٍ ، قَالَهُ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ ،
قَدْ أَشَارَ إِلَيْهِ الْمُصَنِّفُ فِي (ج ف ف) ^(١) .

وَحَفَّ الْعَيْنُ ، بِالْفَتْحِ ^(٢) : شَفَرُهَا .

وَهُوَ حَفَّ بِنَفْسِهِ ، أَيْ مَعْنَى .

وَأَجْرَى الْفَرَسَ حَتَّى أَحْفَهُ : حَمَلَهُ عَلَى
الْحُضْرِ الشَّدِيدِ .

وَحَفَّانُ النَّعَامِ : رِيْشُهُ .

وَالْحَفَّانُ : صَغَارُ الْإِبِلِ ، أَوْ هِيَ مِنْهَا
مَادُونُ الْحِقَاقِ .

وَكَامِيرٍ : الْيَابِسُ مِنَ الْكَأَلِ ، وَالْجِيمُ
لُغَةٌ فِيهِ .

وَصَوْتُ السَّهْمِ النَّافِذِ .

وَصَوْتُ أَخْفَافِ الْإِبِلِ إِذَا اشْتَدَّ سَيْرُهَا ،

قَالَ :

* يَقُولُ وَالْعَيْسُ لَهَا حَفِيفٌ * ^(٣)

* أَكَلْتُ مِنْ سَاقٍ بِكُمْ عَنِيفٌ *

أَوْ هُوَ صَوْتُ الشَّيْءِ تَسْمَعُهُ كَالرَّنَّةِ ،
أَوْ الرَّمِيَّةِ ، أَوْ الْتِهَابِ النَّارِ ، وَنَحْوِ
ذَلِكَ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَمِنَ الرِّيحِ : صَوْتُهَا فِي كُلِّ مَا مَرَّتْ
بِهِ .

وَهَوْدَجٌ مُحَفَّفٌ بِلِيْبَاجٍ : مُغَشَّى بِهِ .

وَالْمَحْفَةُ [٦ / أ] ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي
الْمِحْفَةِ ، بِالْكَسْرِ ، لِشِبْهِ الْهَوْدَجِ .

[ح ل ف]

الْحُلَافَةُ ، بِالضَّمِّ : الْحِدَّةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ .
وَالْمُحَالَفَةُ : الْمُؤَاخَاةُ .

وَكَامِيرٍ : الْحَالِفُ ، (ج) حُلَفَاءُ .

وَبِلَا لَامٍ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَهُوَ حَلِيفُ السَّهْرِ : إِذَا لَمْ يَنْمَ .

وَنَاقَةٌ مُحَلِّفَةٌ ، كَمُحْسِنَةٍ : شُكٌّ فِي

سَمَنِهَا حَتَّى يَدْعُوَ ذَلِكَ إِلَى الْحَلِيفِ .

(١) الَّذِي ذَكَرَهُ فِي (جَفَفَ الطَّيْرُ ، وَانْظُرْ فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (جَفَافُ الطَّيْرِ) .

(٢) ضَبَطَهُ فِي السَّانِ شَكْلًا بِالضَّمِّ وَنَبَّهَ فِي هَامِشِهِ إِلَى أَنَّهُ كَذَا ضَبَطَ بِالْأَصْلِ .

(٣) السَّانِ ، وَالتَّاجِ .

وقال الأزهري^١ : يُقال : ناقةٌ مُحْلِفَةٌ
السَّنامِ : لا يُدْرِي أَفَى سَنَامِهَا شَحْمٌ
أَمْ لَا ، قال الكُمَيْتُ :

أَطْلالُ مُحْلِفَةِ الرَّسُو

مِ بِالْوَتَى بَرٌّ وَفَاجِرٌ^(١)

(أَى يَحْلِفُ اثْنَانِ : أَحَدُهُمَا عَلَى
الدُّرُوسِ ، وَالْآخَرُ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ بِدَارِسٍ ،
فَيَبْرُ أَحَدُهُمَا فِي يَمِينِهِ ، وَيَحْنُثُ الْآخَرُ ،
وهو الْفَاجِرُ) .

وَرَجُلٌ حَالِفٌ ، وَخَلَافٌ ، وَخَلَافَةٌ :
كثِيرُ الْحَلِيفِ .

وَحَلَفَ حَلْفَةً فَاجِرَةً .

وَحَالَفَهُ عَلَى كَذَا ، وَتَحَالَفُوا عَلَيْهِ ،
وَاحْتَلَفُوا ، كُلُّ ذَلِكَ مِنَ الْحَلِيفِ ،
وهو الْقَسَمُ .

وَأَرْضٌ حَلِيفَةٌ ، كَفَرِيحَةٌ ، وَمُحْلِفَةٌ :
كَثِيرَةُ الْحَلَفَاءِ . وقال أبو حَنِيفَةَ :
أَرْضٌ حَلِيفَةٌ : تُنْبِتُ الْحَلَفَاءَ .

إِ مُمْنِيَّةُ الْحَلَفَاءِ : هُ ، بِمَصْرَ .

وَأَبُو الْحَلَفَاءِ : الْأَسَدُ .
وقد تُجْمَعُ الْحَلَفَاءُ عَلَى خِلَافِيٍّ ،
كَبِخَاتِيٍّ .

وَتَصْغِيرُ الْحَلَفَاءِ حُلَيْفِيَّةٌ ، كما في
الْعُبَابِ .

وَحُسَيْنُ بْنُ مُعَاذِ بْنِ حُلَيْفٍ ، كَزُبَيْرٍ :
شَيْخٌ لِأَبِي دَاوُدَ .

وَذُو الْحُلَيْفِ فِي قَوْلِ ابْنِ هَرَمَةَ :

لَمْ يُنْسَ رَكْبُكَ يَوْمَ زَالَ مَطِيَّهُمْ
مَنْ ذِي الْحُلَيْفِ فَصَبَحُوا الْمَسْلُوقًا^(٢)

لُغَةٌ فِي ذِي الْحُلَيْفَةِ لِلْمَوْضِعِ الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، أَوْ حَذَفَ الْهَاءَ ضَرُورَةً لِلشَّعْرِ .

وَحِصَّةٌ حِلَافِيَّةٌ : هُ بِمَصْرَ مِنَ الْغَرِيبَةِ .

وَمُمْنِيَّةُ الْأَحْلَافِ : أُخْرَى بِاللُّدُنْجَاوِيَةِ .

[ح ل ن ق ف]

احْلَنْقَفَ الشَّيْءُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُهُ
الْقَامُوسُ ، وقال كُرَاعٌ : أَى أَفْرَطَ
اعْوَجَاجُهُ ، وَأَنْشَدَ لِهَمِيَّانَ بْنِ قُحَافَةَ :

(١) اللسان .

(٢) شعر ابن هرمة ١٤٩ وفيه ومعجم البلدان (المصلوق) وفيها . . . « فصبحوا مصلوقا » والمثبت هنا كاللسان
والتاج ، وأنشده بالصادق (صلق) .

«وَانْعَاجَتِ الْأَخْنَاءُ حَتَّى احْتَنَقَتْ» (١)

كذا في اللسان .

[ح ن ت ف]

حَنَفُ بْنُ ذُهْلٍ بْنُ عَمْرٍو بْنِ مَزِيدٍ ،
كَجَعْفَرٍ : جَاهِلِيٌّ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الحَنَفُ بْنُ السَّجَفِ »
ابنُ سَعْدٍ الْيَافِعِيُّ ، كذا في سائر النسخ
وهو تصحيفُ صوابه : « التَّابِعِيُّ » .

[ح ن ج ف]

الْحُنْجُوفُ ، كَزُبُورٍ : دُوبِيَّةٌ . عن
ابنِ دُرَيْدٍ .

[ح ن ف]

تَحَنَّفَ : تَعَبَّدَ وَتَدَيَّنَ .

وَحَسَبُ حَنِيفٌ ، كَأَمِيرٍ : حَدِيثُ
إِسْلَامِيٍّ ، قال ابنُ حَبْنَاءَ :

وَمَاذَا غَيْرَ أَنَّكَ ذُو سِبَالٍ
تُمَسِّحُهَا وَذُو حَسَبٍ حَنِيفٍ (٢)

والْحَنَفَاءُ : فَرَسٌ حُجِرَ بِنِ مُعَاوِيَةَ .

وعصاً فيها اعوجاجٌ ، شاميةٌ .

والْحَنَفِيَّةُ ، محرَّكةٌ : هم المنسوبون
إلى أَبِي حَنِيفَةَ الْإِمَامِ ، كَالْأَخْنَفِ ،
وتسميَةُ المِيضَاءِ بِهَا مُؤَلَّدةٌ .

وعبدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْحُنَيْفِيُّ ،
بِالضَّمِّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، كان ضَرِيرًا
عالمًا بِالسِّيَرَةِ ، ذكره ابنُ سَعْدٍ فِي الطَّبَقَاتِ ،
مات سنة ١٦٢ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : حَنِيفُ بْنُ أَحْمَدَ
الدِّينَوْرِيِّ ، شيخُ ابنِ دُرُسْتَوَيْهِ ، هكذا
وقع في العُباب ، وقَلَّده الْمُصَنِّفُ ،
والصوابُ أَنَّهُ تَلْمِيذُهُ ، كما حَقَّقَهُ الْحَافِظُ .

وَأَخُو حَنِيفٍ ، كَأَمِيرٍ : مُحَدِّثُ شَهِيرٌ ،
واسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ مُهَاجِرٍ ، روى عن
أبي مُعَاوِيَةَ وَغَيْرِهِ (٣) .

(١) اللسان ، والتاج .

(٢) التاج ، واللسان ، والتكلمة ، والعياب وفيه « تنسجها » بدل تمسحها ، والأساس ونسبه إلى البعثة .

(٣) هذا كلام ابن حجر - في التبصير ٤٦٩ - وزاد بعده « وفيه مقالة » وهو اصطلاح للتضعيف .

[ح و ف]

الحوف : الناحية والجانب .

وشدة العيش .

وحاف الشيء حَوْفاً : كان في حافته .

وحافه حَوْفاً : زاره .

وتحوفه : أخذ حافته ، أو أخذه من

حافته ، والخاء لغة فيه .

وميحاف السفينة ، كمحراب : حرقها

وجانيبها ، وبالنون والجيم لغة .

[ح ي ف]

الحيف^(١) : من سُيوف النبي صلى

الله عليه وسلم ، وجزم بعض بأنه تصحيف

الحَتَفِ بالقُوْفِيَّةِ ، والصحيح أن كلا منهما

صحيح ، وليس أحدهما بتصحيف عن

الآخر ، حققه شيخنا .

وذات [ب / ٦] الحيفة ، بالكسر : من

المساجد النبوية بين المدينة وتبوك ،
ويروى بالجيم .

وسهم حائف : مائل عن القصد .

ورجل حائف : عاجز لا يصيب في
حاجته .

وقوم حيف ، بصمتهين : جائرون ،
جمع حائف .

والحافة يُجمع على حيف ، كعنب
على القياس ، وعلى حيف ، بالكسر ،
على غير القياس .

وقول المصنف : « الحيف : الهام
والذكر » كذا في النسخ ، والصواب
بإسقاط الواو ، كما هو نص المحيط
والعباب واللسان .

وقوله : « الحائف : الحائر » ،
هكذا بالحاء في النسخ ، والصواب
« الجائر » بالجيم ، كما هو نص العين^(٢) .

(١) ذكره ابن الأثير في الكامل ٢ / ٣١٦ باسم (الحيف) وفي هامشه عن نسخة (الحتف) وهو - كما يقول ابن

الأثير - أحد ثلاثة أسياف غنمها من بني قينقاع .

(٢) وكذلك هو في العباب « الجائر » بالجيم أيضاً .

فصل الخاء

مع الفاء

[خ ن ت ف]

« الخَنْتَفُ ، كَقَنْفُذٍ : السَّدَابُ »
 هكذا قاله المصنّف ، وهو غلط ،
 والصوابُ : الخَنْفُ ، بالضم ، كما هو
 نصُّ الجمهرة ، ونقله كذلك الصّاغانيُّ
 في كتابيه ، وصاحب اللسان .

ورواه ثعلبٌ عن ابن الأعرابي :
 الخَنْفُ بتقديم الفاء على التاء .

[خ ج ف]

الخَجِيفَةُ ، كَسَفِينَةٍ : التَّكْبِيرُ ،
 يُقال : ما يَدْعُ فلانٌ خَجِيفَتَه .

وغلّامٌ خَجَافٌ ، كَشَدَادٍ : صاحبُ
 تكبُّرٍ وفَخْرٍ ، حكاه يعقوبُ ، كما في
 اللسان .

[خ د ف]

خَدَفَ الشَّيْءَ خَدْفًا : قَطَعَهُ ، عن
 ابن الأعرابي .

والخِدْفَةُ ، بالكسر : القِطْعَةُ من الشَّيْءِ .
 وخِدْفَةٌ من النّاسِ : جَماعَةٌ .

ومن اللَّيْلِ : ساعَةٌ ، كما في العُبابِ .

[خ ذ ر ف]

الخَذْرَفَةُ : اسْتِدَارَةُ القَوَائِمِ .

والخُذْرُوفُ ، بالضم : العُودُ الذي
 يُوضَعُ في خَرَقِ الرَّحَى العُلْيَا .

وَرَجُلٌ مُتَخَذِرِفٌ : طَيِّبُ الخُلُقِ .

والخِذْرَفَةُ ، بالكسر^(١) : القِطْعَةُ من
 الثَّوبِ .

وتَخَذَرَفَ الثَّوبُ : تَخَرَّقَ .

[خ ذ ف]

الخَذْفُ ، بالفتح : القَطْعُ .
 وسُرْعَةُ سَيْرِ الإِبلِ .

(١) ضبطه في اللسان شكلا يفتح الخاء والراء ، وفي التاج لم يقيده المصنف بالكسر .

وَحَذَفُ النُّطْفَةِ : إلقاؤها في وَسْطِ الرَّجِمِ .

وَحَذَفَ^(١) بِهَا خَذَفًا : ضَرِبَ .

وَبَبَّوْهُ : رَمَى بِهِ فَقَطَّعَهُ^(٢) .

الْخَذَافَةُ ، بالتشديد : الْاِسْتُ .

وَكَصَّبُورٌ : الَّتِي^(٣) تَرْفَعُ رِجْلَيْهَا إِلَى شِقِّ بَطْنِهَا .

وَتَخَاذَفَتْ عَيْنَاهُ بِالِدُمُوعِ : أَسْرَعَتْ .

[خ ر ش ت ف]

الْخُرْشُشْتُف ، بضمّتين ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْمَقْرِيزِيُّ فِي الْخَطَطِ :

هُوَ مَا يَتَحَجَّرُ مِمَّا يُوقَدُ بِهِ عَلَى مِيَاهِ الْحَمَّامَاتِ

مِنَ الْأَزْبَالِ ، قَالَ : وَبِهِ سُمِّيَ خُطُّ

الْخُرْشُشْتُفِ بِمِصْرَ ، أَيْ الْمَعْرُوفِ الْآنَ

بِالْخُرْنَفَشِ .

[خ ر ف]

خَرَفَ الرَّجُلُ يَخْرُفُ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ : أَخَذَ مِنْ طَرَفِ الْفَوَاكِهِ .

وَخَرَفُوا فِي حَائِطِهِمْ : أَقَامُوا فِيهِ وَقْتَ

اخْتِرَافِ النَّهَارِ ، كَقَوْلِكَ : صَافُوا

وَشَتَّوْا : إِذَا أَقَامُوا فِي الصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ .

وَأَرْضٌ مَخْرُوفَةٌ : أَصَابَهَا مَطَرُ الْخَرِيفِ .

وُخْرِفَتِ الْبَهَائِمُ ، بِالضَّمِّ : أَصَابَهَا

الْخَرِيفُ ، أَوْ أَنْبَتَ لَهَا مَا تَرْعَاهُ ، قَالَ

الطَّرِمَاحُ :

مِثْلَ مَا كَافَحَتْ مَخْرُوفَةٌ

نَصَّهَا ذَاعِرٌ رَوْعٍ مُؤَامٍ^(٤)

(يَعْنِي الظَّبْيَةَ الَّتِي أَصَابَهَا الْخَرِيفُ) .

وَأَخْرَفُوا : أَقَامُوا بِالْمَكَانِ خَرِيفَهُمْ .

وَكَمَقَعَدَ : مَوْضِعُ إِقَامَتِهِمْ ذَلِكَ

الزَّمَنَ ، كَأَنَّهُ عَلَى طَرَحِ الزَّائِدِ ، قَالَ قَيْسُ

(١) فِي اللِّسَانِ ضَبَطَ مِصْرَاعَهُ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ « يَقْطَعُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّاجِ .

(٣) سِيَاقُهُ فِي اللِّسَانِ لِلْأَتَانِ الَّتِي هَذِهِ صِفَتُهَا .

(٤) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

أَبْنُ ذَرِيحٍ :

فَقِيْقَةُ فَالْأَخْيَافُ أَخْيَافُ طَبِيْعَةٍ

بِهَا مِنْ لُبْنِيٍّ مَخْرَفٌ وَمَرَايِعٌ^(١)

وَالنَّخْلَةُ^(٢) نَفْسُهَا ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِي .

وَالرُّطْبُ .

وَكَمَجْلِسٍ : لُغَةٌ فِي الْمَخْرَفِ كَمَقْعَدٍ ،

بِمَعْنَى الْبُسْتَانِ مِنَ النَّخْلِ ، نَقْلَهُ السُّهَيْلِيُّ

فِي تَفْسِيرِ حَلِيْثِ أَبِي قَتَادَةَ .

وَعَامَلَهُ مُخَارَفَةٌ وَخِرَافًا [٧ / أ] مِنْ ،

الْخَرِيفِ ، الْأَخْيَرَةُ عَنْ اللَّحْيَانِيِّ . وَكَذَا

اسْتَأْجَرَهُ مُخَارَفَةٌ وَخِرَافًا أَيْضًا . أ

وَكَامِيرٍ : اللَّبْنُ الطَّرِيُّ الْحَلِيْثُ

الْعَهْدُ بِالْحَلْبِ ، أَجْرِيٌّ مُجْرِيٌّ الشَّمَارِ

الَّتِي تُخْتَرَفُ ، عَلَى الْإِسْتِعَارَةِ ، وَبِهِ فَسَّرَ

الْهَرَوِيُّ رَجَزَ سَلَمَةَ بْنِ الْأَكْوَعِ :

* لَمْ يَخْذُهَا مَدًّا وَلَا نَصِيفًا^(٣) *

* وَلَا تُمَيْرَاتٌ وَلَا رَغِيفٌ *

* لَكِنْ غَذَاهَا اللَّبْنُ الْخَرِيفُ *

وَرَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ : « لَبْنُ الْخَرِيفِ »

وَقَالَ : اللَّبْنُ يَكُونُ فِي الْخَرِيفِ أَدَسَمَ .

وَكَسْفِيْنَةٍ : النَّخْلَةُ تُعْزَلُ الْخُرْفَةُ .

وَخَارِفَةٌ : ع ، بِالصَّعِيدِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ خُرُوفِ التُّونُسِيِّ ، كَصَبُورٍ :

مُحَدَّثٌ مُتَأَخِّرٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « خُرْفَةٌ ، كَهَمْزَةٍ :

قَرِيْبَةٌ بَيْنَ سِنَجَارٍ وَنَصِيْبِيْنٍ » ضَبَطَهُ

الْحَافِظُ بِالضَّمِّ^(٤) .

وَقَوْلُهُ : « قَيْسُ بْنُ صَعْصَعَةَ بْنِ أَبِي

الْخَرِيفِ : مُحَدَّثٌ » كَذَا فِي النُّسخِ .

وَسَبَقَ فِي « ق ق س » أَنَّهُ قَاقِيْسُ

ابْنُ صَعْصَعَةَ ، وَهُوَ الصَّوَابُ :

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « أَضَافَ طَبِيْعَةً » وَالمَثْبُوتُ مِنْ دِيْوَانِ شِعْرِ قَيْسٍ وَلَبْنِي ١٠٢ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِي شِعْرِ كَثِيْرٍ - أَنْشَدَهُ يَاقُوْتُ فِي (طَبِيْعَةٍ) - :

فَقِيْقَةُ فَالْأَكْفَالُ أَكْفَالُ طَبِيْعَةٍ تَظَلُّ بِهَا أَدَمُ الطُّبَاهُ تَرُودُ

(٢) عَطَفَهُ عَلَى مَا قَبْلَهُ يَقْتَضِيْ أَنَّهُ كَقَعْدٍ ، كَمَا صَرَحَ بِهِ فِي التَّاجِ وَضَبَطَهُ اللَّسَانُ شَكْلًا كَثِيْرًا ، وَبِهِ فِي هَامِشِهِ إِلَى أَنَّهُ فِي الْأَصْلِ بِالْكَسْرِ ، وَلَمْ أَجِدْهُ بِهَذَا الْمَعْنَى فِي الصَّحَاحِ .

(٣) التَّاجُ ، وَالْهَآئِيَةُ وَفِيهَا « لَبْنُ خَرِيفٍ » وَاللَّسَانُ وَانْظُرْ فِيهِ أَيْضًا : (عَجْفٌ) وَ(نَصْفٌ) وَ(نَقْفٌ) وَ(قَرِصٌ)

(٤) فِي التَّبْصِيْرِ ٤٩٦ قَالَ « بِالضَّمِّ وَالْفَاءِ » وَفِي هَامِشِهِ عَنْ نَسْخَةٍ مِنْهُ « وَبِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ . . » .

[خ ر ن ق ف]

الْخُرْنَقْفَةُ ، أَمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْقَصِيرُ .

قُلْتُ : وَهِيَ لُغَةٌ فِي الْحَلَاءِ ، أَوْ تَضْعِيفُ .

[خ ز ف]

الْخَزَفُ ، مَحْرَكَةٌ : مَا غَلِظَ مِنَ الْجَرَبِ ،
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هِيَ لُغَةٌ لِبَعْضِ أَهْلِ
الْيَمَنِ .

وَأَبُو شُجَاعٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ
الْخَزَفِيُّ ، حَدَّثَ بِبُخَارَاءَ ، سَمِعَ مِنْهُ
مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْفَتْحِ التَّهَافُوتِيُّ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ نُقْطَةَ ، وَهُوَ مَنَسُوبٌ إِلَى سَابِاطِ
الْخَزَفِيِّ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَقَوْلُهُ : « مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ خَزَفَةَ ،
مَحْرَكَةٌ : مُحَدَّثٌ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ
خَطَأٌ ، صَوَابُهُ : عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ

ابْنُ خَزَفَةَ ، كَمَا ذَكَرَهُ الذَّهَبِيُّ وَالْحَافِظُ ،
وَهُوَ وَاسِطِيٌّ ، رَوَى تَارِيخَ [أَحْمَد] ^(١)
ابْنُ أَبِي خَيْثَمَةَ عَنِ الزُّعْفَرَانِيِّ ، عَنْهُ .

[خ س ف]

الْخَسْفُ ، بِالْفَتْحِ : إِلْحَاقُ الْأَرْضِ
الْأُولَى بِالثَّانِيَةِ .
وَالْهَزَالُ .
وَالظُّلْمُ ، قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

وَلَمْ أَرَ كَامَرِيٌّ يَدْتُو لَخَسْفٍ
لَهُ فِي الْأَرْضِ سَيْرٌ وَانْتِوَاءٌ ^(٢)

(ج) : مَخَاسِفُ ، خَرَجَ مَخْرَجَ مِثَابَةٍ
وَمَلَامِحَ ، قَالَ سَاعِدَةُ [ابْنِ جُويَّة] ^(٣)
الْهُذَلِيُّ :

أَلَا يَأْتِي مَا عَبْدُ شَمْسٍ بِمِثْلِهِ
يُبَلِّ عَلَى الْعَادِي وَتُوْبِي الْمَخَاسِفُ ^(٤)

(١) زيادة من المشتبه للذهبي ٢٢٨ ومنه النص .

(٢) ديوانه ٩٧ وتخرجه فيه ، واللسان ، والتاج .

(٣) زيادة من اللسان حتى لا يشبه بابن المجلان ، وهو هذلي أيضا .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١١٥٢ وفيه « يبل على العدى » والمثبت كاللسان والتاج ومادة (بلل) .

وآبى الخسف : لقبُ خُوَيْلِد بنِ أَسَد
ابن عبد العزى ، والدِ خَدِيجَةَ رضى الله
عنها [وجدُ الزُّبَيْر بنِ العَوَّام بن
خُوَيْلِد ^(١)] وفيه يَقُول يَحْيى بن عُرْوَة
ابن الزُّبَيْر :

أَب لى آبى الخسفِ قد تَعَلَّمُونَه

وفارسٌ مَعْرُوفٌ رَئِيسُ الكَتَائِبِ ^(٢)

وكصَبُور : ع ، باليَمَن بين الجَوْنِ

وجازَانَ .

وكأَمِير : السَّحَابُ يَنْشَأُ مِنْ قِبَلِ
العَيْنِ .

وَانْخَسَفَتِ الْأَرْضُ : سَاخَتْ بِمَا عَلَيْهَا .

وَحَسَفَهَا اللَّهُ خَسْفًا ، وَاِنْخَسَفَ بِهِ
الْأَرْضُ ، وَخُسِفَ بِهِ ، كَعُنِيَ : أَخَذَتْهُ ^(٣)
الْأَرْضُ ، وَدَخَلَ فِيهَا .

وَاِنْخَسَفَ السَّقْفُ : اِنْخَرَقَ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : النَّقِيصَةُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى ،
وَأَنْشَدَ :

وَمَوْتُ الْفَتَى لَمْ يُعْطَ يَوْمًا خَسِيفَةً
أَعَفٌ وَأَغْنَى فِي الْأَنَامِ وَأَكْرَمٌ ^(٤)

وَيُقَالُ : خَسَفَتْ إِبْلُكَ وَغَنَمُكَ وَأَصَابَتْهَا
الْخَسْفَةُ ، وَهِيَ تَوَلِيَةُ الطَّرِيقِ ^(٥) .

وللْمَالِ خَسْفَتَانِ : خَسْفَةٌ فِي الْحَرِّ ،
وْخَسْفَةٌ فِي الْبَرْدِ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْخَيْسَفَانِ ، بِفَتْحِ
الْسَيْنِ وَضَمِّهَا : التَّمَرُ الرَّدِيُّ » هَكَذَا فِي
النَّسَخِ بِتَقْدِيمِ الْيَاءِ عَلَى السَّيْنِ ، وَمِثْلُهُ
وَقَعَ فِي الْعِبَابِ ، وَهُوَ غَلَطٌ قَلْدَ فِيهِ غَيْرُهُ ،
وَالصَّوَابُ : الْخَيْسِفَانِ ، كَذَا هُوَ نَصُّ
النَّوَادِرِ ^(٦) لِأَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِي ، وَالتَّذَكُّرَةُ
لِأَبِي عَلَى الْهَجَرِيِّ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ
بِضْمِ النُّونِ وَاقْتَصَرَ عَلَيْهِ ، وَقَالَ الْهَجَرِيُّ :

(١) زيادة من التبصير / ه والنص فيه .

(٢) التبصير / ه والتاج وفيه « أبى الحسف »

(٣) في النسختين أخذ به والمثبت من التاج متفقاً مع اللسان والتهذيب ١٨٣ / ٧

(٤) اللسان، والتاج .

(٥) في النسختين والتاج « الطريق » تحريف والتصحيح من الأساس والثقل عنه، والطرق : الشحم والسمن .

(٦) وهو أيضاً في الجيم ١ / ٢٣٦

هو بكسر النون : هي نُون التثنية . وأن
الضم فيها لغة . وحكى عنه أيضاً : هما
خليلان ، بضم النون ، فاختلفهم في
الضبط إنما هو في النون لا في السين ،
وقد [٧ / ب] أورده صاحب اللسان على
الصواب .

[خ ش ف]

الخشف ، محرّكة : الخَرْف ، يمانية ،
عن ابن دُرَيْدٍ كذا في اللسان ، أو هو
بالسين .

والْيُشَس ، قال عمرو بن الأهتم :

وَشَنَ مَائِحَةٍ فِي جِسْمِهَا خُشْفٌ

كَأَنَّهُ بِقِيَاصِ الْكُشْحِ مُحْتَرِقٌ ^(١) .

وجِجَارَةٌ تَنْبِتُ فِي الْأَرْضِ نَبَاتاً ،
واجِلَتْهَا بهاء ، قاله الخطّابي ، وبه فسرَ
حديث الكعبة : « أَنَّهَا كَانَتْ خُشْفَةً
عَلَى الْمَاءِ : فَلُحِيتَ مِنْهَا إِلَى الْأَرْضِ » .

والخُشْفُ من الإِيل : التي تَسِيرُ فِي اللَّيْلِ ،
الواحدُ خُشُوفٌ ، وخَاشِفٌ ، وخَاشِفَةٌ .
قال الشاعر :

بَاتَ يُبَارِي وَرِشَاتِ كَالْقَطَا
عَجَمَتِ جَمَاتٍ خُشْفًا تَحْتَ السَّرَى ^(٢)

قال ابن بَرِي : الواحد من الخُشْفِ
خَاشِفٌ لا غَيْرُ ، فَأَمَّا خُشُوفٌ فجمعه
خُشْفٌ ، أى بضمّتين . والورِشَاتُ :
الخِفافُ من النُّوقِ .

وجِبَالٌ خُشْفٌ : مُتَوَاضِعَةٌ . عن ثعلب ،
وَأَنشَدَ ^(٣) :

* حَوْمٌ تَرَى فِيهِ الْجِبَالَ الْخُشْفَا ^(٤) *

* كَمَا رَأَيْتَ الشَّارِبَ الْمُوَحَّفَا *

وماءٌ خَاشِفٌ ، وَخُشْفٌ : جامدٌ .

وكَأَمِيرٍ مِنَ الْمَاءِ : مَاجِرَى فِي الْبَطْحَاءِ
تَحْتَ الْحَصَى يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً ثُمَّ ذَهَبَ .

(١) اللسان، والتاج .

(٢) الصحاح، والعياب، واللسان، والتاج .

(٣) هو المعجّاج كافي العيب (وحف) .

(٤) شرح ديوان المعجم لأصمعي ٤٩٥ ومجلس ثعلب ٥٧١ ، وفي العباب (وحف) واللسان، والتاج « جون »
مكان « حوم » وفي الديوان « خشد » بالسين وفي نسختي الأصل « الشارب الموصفا » تحريف .

وَكَشَدَادٍ : الدَّاهِيَةُ .

وَخَاشَفَ إِلَى الشَّرِّ : بَادَرَ إِلَيْهِ .

وقولُ المصنف : « الْمَخْشَفُ ، كَمَقْعَدٍ : مَوْضِعُ الْجَمَدِ » ونص اللَّيْثُ فِي الْعَيْنِ : « الْمَخْشَفُ : الْيَخْدَانُ ، وَلَمَّا كَانَ الْمُفَسِّرُ بِهِ أَعْجَبِيًّا عَدَلَ عَنْهُ الْمُصَنِّفُ إِلَى قَوْلِهِ : مَوْضِعُ الْجَمَدِ ، وَقَدْ صَحَّفَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ حَيْثُ قَالَ : النَّجْرَانُ ، وَزَادَ : الَّذِي يَجْرَى عَلَيْهِ الْبَابُ ، وَلَا إِخَالَه إِلَّا مُقْلَدًا لِلزَّهْرِيِّ ، وَالصَّوَابُ مَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

[خ ص ف]

المخصف ، بالفتح والضم والكسر ، وَكَمِينَبَرٍ : الْمِثْقَبُ .

وَالْإِشْنَى ، قَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ يَصِفُ عُقَابًا :

* فَتَخَاءَ رَوْثَةً أَنْفِهَا كَالْمِخْصَفِ ^(١) *

وقد أنشده المصنف في (ف ر ش) .

وقولُهُمْ : فَمَا زَالُوا يَخْصِفُونَ أَخْفَافَ الْمَطِيِّ بِحَوَافِرِ الْخَيْلِ حَتَّى لَحِقُواهُمْ ، يَعْنِي أَنَّهُمْ جَعَلُوا آثَارَ حَوَافِرِ الْخَيْلِ عَلَى آثَارِ أَخْفَافِ الْإِبِلِ ، فَكَأَنَّهُمْ طَارَقُوهَا بِهَا ، أَيْ خَصَفُوهَا بِهَا كَمَا يُخْصَفُ النَّعْلُ .

وَخَصَفَ تَخْصِيفًا ، مِثْلَ اخْتَصَفَ ، وَمِنْهُ قِرَاءَةُ ابْنِ بَرِيْدَةَ وَالزَّهْرِيِّ فِي إِحْدَى الرَّوَابِيتَيْنِ : « وَطَفِقَا يُخْصِفَانِ ^(٢) » .

وفي حديث الحمام :

« فَعَلِيهِ بِالنَّشِيرِ وَلَا يُخْصَفُ ^(٣) » ،

أَيْ عَلَيْهِ بِالْمِثْزَرِ وَلَا يَضَعُ يَدَهُ عَلَى فَرْجِهِ . وَتَخْصَفُهُ كَذَلِكَ .

وَرَجُلٌ مُخْصِفٌ ، وَخَصَافٌ : صَانِعٌ لِذَلِكَ . عَنْ السَّيْرَانِي .

وَحَبْلٌ خَصِيفٌ ، مِثْلُ أَخْصَفَ .

وَكُلُّ لَوْنَيْنِ اجْتَمَعَا فَهُوَ خَصِيفٌ ،

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٨٩ والعباب وفيها « سوداء » بدل « فتخاء » والمثبت كاللسان والتاج ، وصدر البيت :

* حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى فَرَاشٍ عَزِيزَةٍ *

(٢) سورة طه الآية ١٢١ .

(٣) كَذَا ضبطه بالتشديد في النسختين والذي في النهاية واللسان « ولا يخصف » بالتخفيف .

وَكَصْبُورٍ ، من النساء : التي تَلِدُ في التاسع ولا تَدْخُلُ في العاشر .

وَالْخَصِفُ ، محرّكة : لغة في الخَزَفِ ، نقله اللَّيْثُ .

وَاخْتَصَفَتِ الناقَةُ : صارت خَصُوفاً .

وَخَصَفَهُ خَصْفاً : أَرَبَى عليه في الشَّثْمِ .

وَكُرْمَانٌ : حَصِيرٌ من خُوصٍ .

وقولُ المصنّف : « الخُصُوفُ : التي

تُنتَجُ بعدَ الحَوْلِ من مَضْرِبِها بِشَهْرَيْنِ » كذا في النُّسخِ ، والصوابُ : بِشَهْرٍ ، كما هو نَصُّ الصُّحاحِ والعُبابِ ، وأما التي بِشَهْرَيْنِ فهي الجُرُورُ .

وقوله : « خِصافٌ ، ككِتابٍ : حصانٌ

لُسَمِيرٍ ^(١) بن ربيعةَ الباهليّ » ويقالُ فيه أيضاً : « أَجْراً من فارس خِصافٍ » هكذا هو في العُبابِ ، والذي في كتاب الخَيْلِ لابن الكلبي : لُسُفَيانَ بن ربيعةَ الباهليّ ، وسياقه يقتضي أَنَّها كانت أُنْثى ، فإنه قال : وَعَلَيْهَا قَتْلُ خُولا ^(٢) المَرْزُبَانُ .

[٨/أ] [خ ض ف]

الْخَضَفُ ، بالتحريك : لغة في الْخَضَفِ بالفتح للردامِ .

وامراً خَضُوفٌ : رَدُومٌ ، قال خُلَيْدٌ اليَشْكُرى :

* فَتِلْكَ لَا تُشْبِهُ أُخْرَى صَلَقَما ^(٣) *

* أَعْنَى خَضُوفاً بِالْفِئاءِ دِلَقَما *

ويُقالُ لِلأَمَةِ : يا خَضافِ ، وهي مَعْدُولَةٌ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .

وَالْمَسْبُوبُ : يا ابنَ خَضافِ ، كَحَذامِ .
ويا خَضَفَةَ الجَمَلِ ، ومنه قولُ رَجُلٍ لَجَعْفَرِ بن عبد الرَّحْمَنِ بن مِخْنَفٍ ، وكانت الخَوارجُ قَتَلَتْه :

تَرَكْتَ أَصْحابَنَا تَدْمَى نُحُورَهُم

وَجِئْتَ نَسَعَى إِلَيْنَا خَضَفَةَ الجَمَلِ ^(٤)
(أَرادَ يا خَضَفَةَ الجَمَلِ) .

ورَجُلٌ خاضِفٌ ، ومِخْضَفٌ ، كِمَنْبَرٍ : ضَرَّاطٌ .

(١) في النسختين « لشمير » بالشين والمثبت من القاموس .

(٢) كذا في النسختين والتاج وفي أنساب الخيل ٨١ « قولا » ونبه محققه إلى أن صاحب التاج حرقه فجعله (بخولا) .

(٣) اللسان ، والتاج .

(٤) اللسان ، والتاج .

وقول المصنف : « الْمُخْضِفَةُ : الْخَمْرُ
لأنها تُزِيلُ الْعَقْلَ فَيُضْرَطُّ شَارِبُهَا » شاهدته
قول الشاعر :

نَازَعَتْهُمْ أُمُّ لَيْلَى وَهِيَ مُخْضِفَةٌ

لَهَا حُمِيًّا بِهَا يُسْتَأْصَلُ الْعَرَبُ^(١)

وقد قيل فيه : إِنَّ أُمَّ لَيْلَى هِيَ الْخَمْرُ ،
وَالْمُخْضِفَةُ هِيَ الْخَاثِرَةُ ، وَالْعَرَبُ :
وَجَعُ الْمَعِدَةِ .

[خ ض ر ف]

الْخَضْرَفَةُ : الْعَجُوزُ .

وامرأة خَنْصَرِفٌ ، كَجَحْمَرِشٍ :
نَصَفٌ ، وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ تَشَبُّبٌ .

وَحَكَّى ابْنُ بَرِّي عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ :
امْرَأَةٌ خَنْصَرِفٌ وَخَنْصَفِيرٌ ، إِذَا كَانَتْ
ضَخْمَةً لَهَا خَوَاصِرٌ وَبُطُونٌ وَغُضْبُونٌ ،

وَأَنشَدَ :

* خَنْصَرِفٌ مِثْلُ حِمَارِ الْقَنَةِ^(٢) *

* لَيْسَتْ مِنَ الْبَيْضِ وَلَا فِي الْجَنَّةِ *

[خ ط ر ف]

الْخُطْرُوفُ ، بِالضَّمِّ : الْمُسْتَلْبِرُ .

وَجَمَلُ خُطْرُوفٍ : يُخْطَرُفُ خَطْوُهُ .

وَتَخْطَرُفُهُ : جَاوَزَهُ وَتَعَدَّاهُ .

وَالْخَنْطَرَفُ ، كَجَحْمَرِشٍ : الْعَجُوزُ

الْفَانِيَّةُ . عَنِ اللَّيْثِ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

[خ ظ ر ف]

الْخَنْطَرِفُ ، كَجَحْمَرِشٍ : الْمَرَأَةُ

الْمُتَشَنِّجَةُ^(٣) التَّجْلِدِ ، الْمُسْتَرْخِيَةُ اللَّحْمِ ،
وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

وَخُطَرَفُ الْبَعِيرِ فِي مَشْيِهِ : أَسْرَعُ

وَوَسَّعَ الْخَطْوُ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنشَدَ :

(١) اللسان ، والتكلة ، والعباب ، والتاج .

(٢) اللسان والتاج وفيهما « حاء القنة » وفي هاشم اللسان قوله : « مثل حاء . . » كذا ضبطه بالأصل ، ولعله بجم مفتوحه بمعنى شخص ، أي هي في ضخمتها مثل قنة الجبل ، ويحتمل أن يكون حاء بالكسر لغة في الحسى بمعنى الحمى .

(٣) لفظ العباب : « العجوز الفالية المتشنجة الجلد . » أما اللسان فقال : « عجوز خنطرف : مسترخية اللحم » فهما قولان .

• وَإِنْ تَلَقَّاهُ الدَّهَّاسُ خَطَرَفًا ^(١) .

وَجِلْدُ الْعُجُوزِ : تَشْنِجٌ ، وَيُرْوَى
بِالضَّادِ ، وَبِالطَّاءِ ، وَالظَّاءِ أَكْثَرُ .

[خ ط ف]

الْخَطْفَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ .

وَالرُّضْعَةُ الْقَلِيلَةُ يَأْخُذُهَا الصَّبِيُّ مِنْ
الثَّدْيِ بِسُرْعَةٍ .

وَكَسْفِينَةٌ : الْإِخْتِلَاسُ .

وَكَشْدَادٌ : غَالِبُ بْنُ خَطَّافِ الْقَطَّانُ ،
مَحْدَثٌ عَنْ الْحَسَنِ .

وَالشَّيْطَانُ ، وَبِهِ فُسْرُ الْحَلِيثِ كَمَا
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، وَالْحَلِيثُ الْمَذْكُورُ :
« عَلَى نَفَقَتِكَ رِيَاءٌ وَسُمْعَةٌ لِلْخَطَّافِ » ،
وَيُرْوَى : كَرُمَانٌ عَلَى أَنَّهُ جَمْعُ خَاطِفٍ ،
أَوْ تَشْبِيهًا بِالْخَطَّافِ لِكُلُوبِ الْحَلِيدِ .

وَكُرْمَانٌ : اللَّصُّ الْفَاسِقُ . قَالَ
أَبُو النَّجْمِ :

• وَامْتَصَحَبُوا كُلَّ عَمْرِ أُمِّي ^(٢) .

• مِنْ كُلِّ خُطَّافٍ وَأَعْرَابِيٍّ .

وَأَمَّا قَوْلُ تِلْكَ الْمَرْأَةِ لِجَرِيرٍ :
يَا ابْنَ خُطَّافٍ ، فَإِنَّمَا قَالَتْ لَهُ هَازِنَةً
بِهِ .

وَالْحَكَمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خُطَّافٍ ^(٣) ،
أَبُو سَلَمَةَ . عَنْ الزُّهْرِيِّ

وَالْخُطْفُ ، بِالضَّمِّ : الْقُسْرُ وَخِفَةُ
لَحْمِ الْجَنْبِ ، كَالْخُطْفِ بِضَمَّتَيْنِ .

وَمِثْلُ الْجُنُونِ ، كَالْخُطْفِ كَهَرْدٍ ،
وَهَكَذَا رُويَ قَوْلُ أُسَامَةَ الْهُنَلِيِّ :

فَجَاءُوا وَقَدْ أُوتِجَتْ مِنَ الْمَوْتِ نَفْسُهُ
بِهِ خُطْفٌ قَدْ حَدَثَتْهُ الْمَقَاعِدُ ^(٤)

وَيُرْوَى : خُطْفٌ . بِضَمَّتَيْنِ ،
وَخُطْفٌ . كَسْكَرٍ . فَإِنَّمَا أَنْ يَكُونَ جَمْعًا
كَضَرْبٍ أَوْ مُقَرَّدًا .

وَيُقَالُ : مَرٌّ يَخُطِفُ خُطْفًا مُنْكَرًا .
أَيَّ مَرٍّ مَرًّا سَرِيعًا .

(١) اللسان ، والتاج

(٢) اللسان ، والتاج .

(٣) وصفه في التكميل ٥٢٢ بأنه « واه » .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١٢٥١ واللسان والتاج ومدة (رجا) وفي الأصل « أوتحت » بالحاء .

وَتَخَطَّفَهُ : اخْتَطَفَهُ ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وَيَتَخَطَّفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ ﴾^(١) وقرأ الحسن : ﴿ إِلَّا مِنْ خَطَفِ الْخُطْفَةِ ﴾^(٢) بالتشديد ، وأصله اخْتَطَفَ ، أَدْغَمَتِ التاءُ في الطاءِ ، وَأَلْقِيَتْ حَرَكَتُهَا عَلَى الْخَاءِ ، فَسَقَطَتِ الْأَلْفُ .

وقرىء : « خِطْفُ » بكسر الخاء والطاء ، على إتياع كسرة الخاء كسرة الطاء ، وهو ضعیفٌ جداً .

قلتُ : وهى أيضاً روايةُ الحسنِ وقَتَادَةَ والأَعْرَجِ وابنِ جُبَيْرٍ ، قال الصاغاني : وفيه وجهان [٨/ب] :

أَحَدُهُمَا : أَنْ يَكُونُوا كَسَرُوا الْخَاءَ لَانْكِسَارِ الطاءِ لِلْمُطَابَقَةِ وَاتِّفَاقِ الْحَرَكَتَيْنِ .

والثانى : أَنْ يُرِيدُوا اخْتَطَفَ ، فَيُسْتَنْقَلُ اجْتِمَاعُ التاءِ والطاءِ مَبْنِيَّةً وَمُدْعَمَةً ، فَتُحَذَفُ التاءُ ، ثُمَّ يُكْرَهُ الْأَلْتِبَاسُ فِي قَوْلِهِمْ : « اخْطِفَ - بِالْأَمْرِ - هَذَا يَارَجُلُ » ، فَتُحَذَفُ الْأَلِفُ ، لِأَنَّهَا

لَيْسَتْ مِنْ نَفْسِ الْكَلِمَةِ ، وَتُتْرَكُ الْكِسْرَةُ الَّتِي كَانَتْ فِيهَا فِي الْخَاءِ ، لِأَنَّهُ لَا يُبْتَدَأُ بِسَاكِنٍ ، ثُمَّ تُتْبَعُ الطاءُ كَسْرَةَ الْخَاءِ .

وَرَوَى عَنْ الْحَسَنِ أَنَّهُ قَرَأَ : ﴿ يَخْطِفُ أَبْصَارُهُمْ ﴾ بكسر الخاء وتشديد الطاء مع الكسر ، وقرأها : ﴿ يَخْطِفُ ﴾ بفتح الخاء وكسر الطاء المُشَدَّدة ، فمن قرأ يَخْطِفُ فالأصلُ يَخْطِفُ ، ومن كَسَرَ الْخَاءَ فَلَسَكُونُهَا وَسَكُونُ الطاءِ ، وَهَذَا قَوْلُ الْبَصْرِيِّينَ ، وَقَدْ نَازَعَهُمُ الْفَرَاءُ فِي ذَلِكَ وَرَدَّ عَلَيْهِ الزَّجَّاجُ ، وَقَوَّى قَوْلَ الْبَصْرِيِّينَ بِمَا هُوَ مَذْكُورٌ فِي تَفْسِيرِهِ .

وَسَيَفُ مِخْطَفُ ، كَمِنْبَرٍ : يَخْطِفُ الْبَصَرَ بَلَمَعِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَنَاطَ بِالْذَّفِّ حُسَامًا مِخْطَفًا ^(١) *

وَالْخَاطِفُ : الْبَرْقُ يَأْخُذُ بِالْأَبْصَارِ .

وَكَحِيدَرٍ : سُرْعَةُ انْجِدَابِ السَّيْرِ .

ويُقال : عَذَقُ خَيْطَفُ .

والخَيَاطِفُ : المهَاوي ، واحِدُهَا :
خَيْطَفُ ، قال الفَرَزْدَقُ :

وقد رُمّت أَمْرًا يَأْمَعَاوَى دُونَهُ

خَيَاطِفُ عِلْوَدُ صِعَابُ مَرَاتِبُهُ ^(١)

ومَخَالِيبُ السَّبَاع : خَطَاطِيفُهَا ،
نَقْلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وخطَاطِيفُ الأَسَدِ : بَرَاثِنُهُ ، شُبَّهَتْ
بِالْحَدِيدَةِ لِحُجْنَتِهَا ، وَأَنشَدَ الجَوْهَرِيُّ
لَأَبِي زُبَيْدٍ الطَّائِي ^(٢) :

إِذَا عَلِقَتْ قِرْنًا خَطَاطِيفُ كَفِّهِ

رَأَى المَوْتَ رَأَى العَيْنَ أَسْوَدَ أَحْمَرًا ^(٣)

وقال أَبُو الخَطَّابِ : خَطِيفَتِ السَّفِينَةُ ،
بِكسْرِ الطَّاءِ وَبِفَتْحِهَا : سَارَتْ ،
يُقَالُ : خَطِيفَتِ اليَوْمَ مِنْ عُمانَ ،
أَي سَارَتْ .

وإِخْطَافُ الحَشَى : انْطِوَاؤُهُ .

وَفَرَسٌ مُخْطَفٌ الحَشَى ، كَمُكْرَمٍ

إِذَا كَانَ لِاحِقَ مَاخَلَفَ المَخْزِمِ مِنْ
بَطْنِهِ ، نَقْلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَرَجُلٌ مُخْطَفٌ ، وَمَخْطُوفٌ .

وقد أَخْطَفَ ، إِذَا مَرَضَ يَسِيرًا ،
ثُمَّ بَرَأَ سَرِيعًا .

ويُقال : أَخْطَفَ لِي مِنْ حَدِيثِهِ شَيْئًا
ثُمَّ سَكَتَ ، وَهُوَ الرَّجُلُ يَأْخُذُ فِي الْحَدِيثِ
ثُمَّ يَبْذُلُو لَهُ فَيَقْطَعُ حَدِيثَهُ . وَهُوَ الإِخْطَافُ .

والإِخْطَافُ فِي الْخَيْلِ : عَيْبٌ ، وَهُوَ
ضِدُّ الانْتِفَاحِ ، وَقَالَ أَبُو الهَيْثَمِ :
الإِخْطَافُ فِي الْخَيْلِ : صِغَرُ الجَوْفِ ،
وَأَنشَدَ :

* لَادَنْنُ فِيهِ وَلَا إِخْطَافُ ^(٤) *

وَأَخْطَفَ السَّهْمُ : اسْتَوَى .

وَسِهَامٌ خَوَاطِيفُ : خَوَاطِئُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

تَعَرَّضْنَا مَرَمَى الصَّيْدِ ثُمَّ رَمَيْنَا

مِنَ النَّبْلِ لَا بِالطَّائِشَاتِ الْخَوَاطِيفِ ^(٥)

وَهُوَ عَلَى إِرَادَةِ الْمُخْطِيفَاتِ .

(١) ديوانه ١ / ٣٣ وفي التاج واللسان « علوز » بالزاي تحريف .

(٢) يصف الأسد كما في اللسان .

(٣) المصحح ، واللسان ، والباب ، والتاج .

(٤) اللسان ، والتاج ومادة (دنن) فيهما .

(٥) اللسان ، والتاج .

[خ ف ف]

خَفَّ الْمَطَرُ : نَقَصَ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

فَتَمَطَّى زَمْخَرَى وَارمُ

مِنْ رَبِيعٍ كُلَّمَا خَفَّ هَاطِلٌ^(١)

وَفُلَانٌ لِفُلَانٍ : أَطَاعَهُ وَانْقَادَ لَهُ .

وَفِي عَمَلِهِ وَخِدْمَتِهِ كَذَلِكَ .

وَمِنْهُ غُلَامٌ خِفَّ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ

جَلْدٌ .

وَفُلَانٌ عَلَى الْمُلْكِ : قَبِيلَهُ وَأَنْسَ

بِهِ .

وَالْمِيزَانُ : شَالَ .

وَأَخَفَّ الرَّجُلُ الرَّجُلَ : ذَكَرَ قَبِيحَهُ

وَعَابَهُ .

وَأَسْتَخَفَّ بِحَقِّهِ : اسْتَهَانَ بِهِ ،

كَاسْتَخَفَّهُ .

وَأَسْتَخَفَّهُ الْفَرَحُ : ارْتَاحَ لِأَمْرٍ .

وَفِي الْمَحْكَمِ : اسْتَخَفَّهُ الْجَزَعُ وَالطَّرَبُ :

خَفَّ لِهَمَا ، فَاسْتَطَارَ وَلَمْ يَثْبُتْ .

وَأَسْتَخَفَّهُ : طَلَبَ خِفَّتَهُ .

وَأَيْضًا : اسْتَجْهَلَهُ فَحَمَلَهُ عَلَى اتِّبَاعِهِ
فِي غِيٍّ .

وَتَخَفَّفَ مِنْهُ : طَلَبَ مِنْهُ الْخِفَّةَ .

وَخِفَّةُ الرَّجُلِ : طَيْشُهُ .

وَالْخُفُوفُ ، بِالضَّمِّ : سُرْعَةُ السَّيْرِ
مِنَ الْمَنْزِلِ .

وَيُقَالُ : هُوَ خَفِيفٌ ذَاتِ الْيَدِ ،
أَيْ : فَقِيرٌ .

وَخَفِيفٌ [٩/أ] الْعَارِضِينَ .

وَخَفِيفُ الرُّوحِ : ظَرِيفٌ .

وَخَفِيفُ الْقَلْبِ : ذَكِيٌّ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ خَفِيفِ
الشَّيرَازِيِّ : شَيْخُ الشُّيُوخِ ، مَشْهُورٌ .

وَجَمْعُ الْخَفِيفِ : أَخْفَافٌ ، وَخِفَافٌ ،
وَأَخْفَاءُ .

وَالنُّونُ الْخَفِيفَةُ : خِلَافُ الثَّقِيلَةِ ،

وَيُكْنَى بِذَلِكَ عَنِ التَّنْوِينِ . أَيْضًا ،
وَيُقَالُ : الْخَفِيفَةُ .

وَكُرْبَيْرٌ : الْخَفِيفُ^(٢) بْنُ مَسْعُودٍ

ابْنِ جَارِيَةٍ^(٣) بْنِ مَعْقِلٍ ، أَحَدُ فُرْسَانِ

(١) اللسان ، والتاج وأيضا في (زحخر) و (ورم) ويروى فتعالى زحخرى . . .

(٢) في التبصير « خفيف » بدون آل .

(٣) في التبصير ٥٣٤ « خفيف » بدون آل .

الجاهليَّة ، وهو أَبُو الْأَقْبِشِرِ الَّذِي ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ فِي (ق ش ر) .

وَنَعَامَةٌ خَفَّانَةٌ : سَرِيعَةٌ . عَنْ
الْلَيْثِ ، وَنَقَلَهُ صَاحِبُ الْمَحِيطِ وَاللِّسَانِ ،
قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : صَوَابُهُ بِالْحَاءِ .

وَالْخَفْخَفَةُ : صَوْتُ الْجَبَّارِيِّ ،
وَالْخَنْزِيرِ .

وَصَوْتُ الْقِرْطَاسِ إِذَا حَرَّكَتَهُ وَقَلَّبْتَهُ .

وَالْخَفَّانُ : الْكَبِيرُ . عَنْ الصَّاعِقَانِيِّ .

وَبَنُو خُفَافٍ ، كَقُرَابٍ : بَطْنٌ مِنْ
بَنِي سُلَيْمٍ .

وَكَشْدَادُ الْمُبَارَكِ بْنِ كَامِلٍ الْخَفَّافُ ،
مُحَدَّثٌ .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عِمْرَانَ الْخَفَّاقِ
الْأَسْتَرَابَادِيِّ : عَنْ نَصْرِ بْنِ الْفَتْحِ
السَّمَرَقَنْدِيِّ ، ذَكَرَهُ السَّمْعَانِيُّ ^(١) .

وُخْفٌ ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ خَلْفِ بْنِ
عَمْرٍو ^(٢) بْنِ يَزِيدَ بْنِ خَلْفٍ ، مَوْلَى

بَنِي زُمَيْلَةَ ^(٣) بْنِ تُجَيْبٍ ، قَالَ ابْنُ
يُونُسَ ، وَابْنُهُ عَبْدُ الْوَهَّابِ الْمُحَدَّثُ
الْمُتَزِيلُ دَمِيرَةً بَعْدَ سَنَةِ سَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ،
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (د م ر) .

وَيُقَالُ : مَا لَهُ خُفٌّ وَلَا حَافِرٌ وَلَا
ظِلْفٌ .

وَجَاءَتْ الْإِبِلُ عَلَى خُفٍّ وَاحِدٍ :
إِذَا تَبِعَ بَعْضُهَا بَعْضًا ، كَأَنَّهَا قِطَارٌ ،
كُلُّ بَعِيرٍ رَأْسُهُ عَلَى ذَنْبِ صَاحِبِهِ ،
مَقْطُورَةٌ كَانَتْ أَوْ غَيْرَ مَقْطُورَةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَضِبْعَانُ خَفَافٌ :
كَثِيرُ الصَّوْتِ » كَذَا فِي النَّسْخِ بَفَتْحِ
الْحَاءِ وَزِيَادَةِ وَاوِ الْجَمْعِ بَعْدَ كَثِيرٍ ،
وَهُوَ غَلَطٌ صَوَابُهُ : خُفَافٌ كَعَلَابِطٍ ،
وَكَثِيرُ الصَّوْتِ ، بِالْإِفْرَادِ ، وَضِبْعَانُ
بِالْكَسْرِ لِلذَّكَرِ ، وَهَذَا هُوَ نَصُّ اللَّسَانِ
وَالْعَبَابِ .

[خ ل ف]

خَلَفَ الزَّعْفَرَانُ وَالذَّوَاءُ : خَلَطَهُ

بِمَاءٍ .

(١) فِي التَّبْصِيرِ ٥٥٠ « ابْنُ السَّمْعَانِيِّ » .

(٢) فِي التَّبْصِيرِ ٢٥٨ « عَمْرُ بْنُ يَزِيدَ » وَفِي هَامِشِهِ مِنْ نَسْخَةِ « عَمْرٍو » .

(٣) فِي النَّسَخَتَيْنِ « زُمَيْلَةُ » بِالرَّاءِ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّبْصِيرِ ٢٥٨ مُتَّفَقًا مَعَ الْقَامُوسِ (زَمَل) .

والعَنْبَرُ بِهِ : خَلَطَهُ .

وَفُلَانٌ عَلَى فُلَانَةٍ خِلَافَةً : تَزَوَّجَهَا
بعد زَوْجٍ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَبِعَقِبِ فُلَانٍ : خَالَفَهُ إِلَى أَهْلِهِ ،
أَوْ فَارَقَهُ عَلَى أَمْرٍ ، ثُمَّ جَاءَ مِنْ رِثَائِهِ
فَجَعَلَ^(١) شَيْئًا آخَرَ بعد فِرَاقِهِ ، قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا
أَصَحُّ مِنْ قَوْلِهِمْ : إِنَّهُ يَخَالِفُهُ إِلَى أَهْلِهِ .

وَلَهُ بِالسَّيْفِ : جَاءَهُ مِنْ خَلْفِهِ فَضَرَبَ
عُنُقَهُ .

وَالْتَوْبَ خَلْفًا : لَفَقَهُ .

وَعَنْ كُلِّ خَيْرٍ : لَمْ يُفْلَحْ ، أَوْ
تَغَيَّرَ وَقَسَدَ .

وَعَنْ أَصْحَابِهِ : لَمْ يَخْرُجْ مَعَهُمْ .

وَخَلَفَهُ بِخَيْرٍ ، أَوْ شَرٍّ : ذَكَرَهُ بِهِ
بِغَيْرِ حَضَرَتِهِ .

وَالْعَامَ النَّاقَةَ : رَدَّتْهَا^(٢) إِلَى خَلِيفَةٍ .

وَصُخُورٌ^(٣) مِثْلُ خَلَائِفِ الْإِبِلِ ،
أَيَ : يَقْدَرُ النُّوقِ الْحَوَامِلُ .

وَالْخِلْفُ ، بِالْكَسْرِ : مَقْبِضُ الْحَالِبِ
مِنَ الصَّرْعِ .

وَيُقَالُ : دَرَّتْ لَهُ أَخْلَافُ الدُّنْيَا ،
عَلَى الْمَثَلِ .

وَيُقَالُ : هَذَا رَجُلٌ خَلِيفَةٌ ، بِالْفَتْحِ ،
إِذَا اعْتَزَلَ أَهْلَهُ . عَنْ اللِّحْيَانِيِّ .

وَالْخُلْفُ ، بضمين : نَقِيضُ الْوَفَاءِ
بِالْوَعْدِ ، كَالْخُلُوفِ بِالضَّمِّ ، قَالَ
شُبْرُمَةُ بْنُ الطُّفَيْلِ :

أَقِيمُوا صُدُورَ الْخَيْلِ إِنَّ نَفُوسَكُمْ
لِيَمِيقَاتِ يَوْمٍ مَالَهُنَّ خُلُوفٌ^(٤)

وَعَبْدُ الْمُنْعِمِ بْنُ بَحِيٍّ بْنُ خُلْفِ
الْحِمَيْرِيِّ ، بضمين ، حَدَّثَ عَنْهُ
أَبُو الْقَاسِمِ الصَّفْرَاوِيُّ ، وَوَالِدُهُ يَكْنَى^(٥)

(١) لفظه في التهذيب ٧/ ٤١٢ فصنع شيئاً آخر ، وأورد اللسان العبارتين .

(٢) لفظ اللسان : وَخَلَفَتِ الْعَامَ النَّاقَةَ : إِذَا رَدَّهَا إِلَى خَلِيفَةٍ . وَهُوَ أَوْضَحُ

(٣) يعني ما جاء في حديث هدم الكعبة « . . . لما هدموها ظهر فيها مثل : خلائف الإبل » قال ابن الأثير .
يريد صخوراً عظيماً في أساسها بقدر النوق الحوامل .

(٤) اللسان ، والتاج .

(٥) في التبصير ٣٥٥ قال في والده (بحي بن خلف الحميري المعروف بابن الخلوف) .

بِأَبَى الْخُلُوفِ بِالضَّمِّ ، وَيُقَالُ فِي
اسْمِ جَدِّهِ أَيْضاً : خُلُوفٌ ، بِالضَّمِّ .

وَالْخَالِفَةُ : اللَّحُوحُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَالْوَارِدُ عَلَى الْمَاءِ بَعْدَ الصَّادِرِ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ أَبِي بَكْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - :
« لَا ، إِنَّمَا أَنَا الْخَالِفَةُ بَعْدَهُ » ، قَالَ
ذَلِكَ تَوَاضِعاً وَهَضَمًا لِنَفْسِهِ ^(١) .

وَالْخَالِفَةُ الْغَازِي : مَنْ أَقَامَ بَعْدَهُ مِنْ
أَهْلِهِ .

وَأَصْبَحَ خَالِفاً : أَيْ ضَعِيفاً لَا يَشْتَهِي
الطَّعَامَ .

وَالْخَالِفُ : اللَّحْمُ الَّذِي تَجَدُّ مِنْهُ
رُوحَةٌ وَلَا بَأْسَ بِمَضْغِهِ ، قَالَه اللَّيْثُ .

وَالْمُتَخَلِّفُ عَنِ الْقَوْمِ فِي الْغَزْوِ وَغَيْرِهِ .

وَرَجُلٌ مَخْلُوفٌ : أَصَابَتْهُ خِلْفَةٌ وَرَقَّةٌ
بَطْنٍ .

وَيَعْبِيرُ مَخْلُوفٌ : قَدْ شُقَّ عَنْ [٩ / ب] ثِيْلِهِ
[مِنْ خَلْفِهِ ^(٢)] إِذَا حَقَّبَ ، قَالَه
الْفَزَارِيُّ .

وَتَوْبٌ مَخْلُوفٌ : مَلْفُوقٌ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

يُرْوَى النَّبِيْمَ إِذَا انْتَشَى أَصْحَابُهُ
أَمْ الصَّبِيُّ وَتَوْبُهُ مَخْلُوفٌ ^(٣)

أَوْ هُوَ هُنَا الْمَرْهُونُ ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ .
وَاخْتَلَفَهُ : أَخَذَهُ مِنْ خَلْفِهِ .

أَوْ جَعَلَهُ خَلْفَهُ ، وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ
السَّكَيْتِ ، قَالَ : يُقَالُ : أَلْحَحْتُ عَلَى
فُلَانٍ فِي الْاِتِّبَاعِ حَتَّى اخْتَلَفْتُهُ ، أَيْ
جَعَلْتُهُ خَلْفِي .

وَكَذَلِكَ خَلْفَهُ تَخْلِيفًا بِهَذَا الْمَعْنَى .

و [اخْتَلَفَهُ ^(٤)] : سَقَاهُ [بِأَنْ] ^(٥)
حَمَلَ إِلَيْهِ الْمَاءَ الْعَذْبَ ، كَأَخْلَفَهُ ،

(١) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ وَلَفْظُهُ فِي اللِّسَانِ وَالنِّهَايَةِ « وَهَضَمًا مِنْ نَفْسِهِ » وَفِي الْمَبَابِ : « أَرَادَ تَصْغِيرَ شَأْنِ نَفْسِهِ وَتَوَضُّعَهَا » .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْمَبَابِ وَالنَّصُّ فِيهِ .

(٣) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

(٤) زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا عَطْفُهُ عَلَى مَا قَبْلَهُ وَسِياقُهُ مَعَ مَا بَعْدَهُ ، وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : « أَخْلَفْتُ الْقَوْمَ : حَمَلْتُ إِلَيْهِمُ الْمَاءَ الْعَذْبَ وَهُمْ فِي رِيحٍ لَيْسَ مَعَهُمْ مَاءٌ عَذْبٌ ، أَوْ يَكُونُونَ عَلَى مَاءٍ مِلْحٍ وَلَا يَكُونُ إِلَّا خِلَافٌ لِأَنِّي فِي الرِّيحِ » . وَفِي التَّهْدِيدِ ٣٩٨ / ٧ (اخْلَفَ : الْاِسْتِقَاءُ ، وَهُوَ اسْمُ الْاِخْلَافِ) .

(٥)

عن ابن الأعرابي ، قال : ولا يكون إلا في الربيع .

والأمران : لم يتفقا ، كتحالفا .

وإلى فلان : تردد ، ويقال : اختلف إليه اختلافاً واحدة .

وخالف إلى قوم : اتاهم من خلفهم ، أو أظهر لهم خلاف ما أضمر ، فأخذهم على غفلة .

وإلى الشيء : عصاه إليه .

أو قصده بعد مانهاء عنه ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّمَا أَرِيدُ أَنْ أَخَالَفَكُمْ إِلَى مَا أَنهَاكُم عَنْهُ ﴾^(١) .

وعنه : تخلف .

والمخالف : الذي لا يكاد يوفي .

وجاء خلافه ، ككتاب ، أي بعده ، وقرئ : ﴿ وَإِذَا لَا يَلْبَثُونَ خِلَافَكَ ﴾^(٢) ،

ومنه قوله تعالى : ﴿ بِمَقْعَدِهِمْ خِلَافًا ﴾^(٣) ، رسول الله^(٣) ، نبه عليه الجوهري ،

وقال اللحياني : الخلاف في الآية الأخيرة بمعنى المخالفة ، وخالفه ابن برئ ، فقال : « خلاف » في الآية بمعنى بعد ، واستدل على ذلك بأقوال الشعراء .

وقعد خلاف أصحابه : لم يخرج معهم .

وقرئ ذو شكال من خلاف إذا كان بيده اليمنى ورجله اليسرى بياض .

وبعضهم يقول : له خدمتان من خلاف ، إذا كان بيده اليمنى بياض ، وببيده اليسرى غيره .

وفي المثل : « إِنَّمَا أَنْتَ خِلَافُ الضَّبْعِ الرَّاكِبِ » ، أي مُخَالِفُ خِلَافِ الضَّبْعِ ، لأنَّ الضَّبْعَ إِذَا رَأَتْ الرَّاكِبَ هَرَبَتْ مِنْهُ .

وخلفهم تخليفاً : تقدمهم وتركهم وراءه .

وأخلفت الأرض : أصابها برد آخر

(١) سورة هود الآية ٨٨ .

(٢) سورة الإسراء الآية ٧٦ .

(٣) سورة التوبة الآية ٨١ .

مُتْلِفٌ ، أَشَارَ إِلَيْهِ الْمُصَنِّفُ فِي (تلف)
وَأَهْمَلَهُ هُنَا .

وَأَسْتَخْلَفْتَ الْأَرْضَ : أَنْبَتَ الْعُشْبَ
الصَّيْفِيُّ .

وَالرَّجُلُ : اسْتَعَذَّبَ الْمَاءَ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : ذَهَبَ الْمُسْتَخْلِفُونَ
يَسْتَقُونَ ، أَيْ الْمُتَقَدِّمُونَ .

وَبَقِيَ فِي الْحَوْضِ خِلْفَةٌ مِنْ مَاءٍ ،
بِالْكَسْرِ ، أَيْ بَقِيَّةٌ .

وَنَتَاجُ فَلَانٍ خِلْفَةٌ . أَيْ عَامَا ذَكَرًا
وَعَامَا أُنْثَى .

وَبَنُو فَلَانٍ خِلْفَةٌ ، أَيْ نِصْفُ ذُكُورَةٍ ،
وَنِصْفُ إُنَاثٍ .

وَكَاثِمِيرُ : الْمُتَخَلِّفُ عَنِ الْمِيعَادِ .

وَالْمُخَالِفُ لِلْعَهْدِ ، وَبِكُلٍّ مِنْهُمَا فُسر
قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

تَوَاعَدْنَا الرَّبِيقَ لَنَنْزِلَنَّهُ

وَلَمْ تَشْعُرْ إِذْنًا أَنِّي خَلِيفٌ^(١)

الصَّيْفِ ، فَاخْضَرَّ بَعْضُ شَجَرِهَا .

وَالشَّجَرُ : لَمْ يُثْمِرْ . أَوْ الْإِخْلَافُ
فِي الشَّجَرِ : أَنْ يَكُونَ فِيهِ ثَمَرٌ فَيَذْهَبَ ،
وَفِي النَّخْلَةِ : إِذَا لَمْ تَحْمِلْ سَنَةً .

وَأَخْلَفَ الْبَعِيرَ : أَخْلَفَ عَنْهُ .

وَاللِّبْنُ : حَمَضَ .

وَالْمُخْلِفُ : الْكَثِيرُ الْإِخْلَافِ لَوَعْدِهِ .

وَأَخْلَفَهُ : وَافَقَ مَوْعِدَهُ [خُلْفًا]^(٢)

عَنِ الْفَارَابِيِّ فِي دِيْوَانِ الْأَدَبِ . وَهُوَ
غَرِيبٌ .

وَالْأَخْلَفُ : اسْمُ نَهْرٍ فِي قَوْلِ أَبِي
كَبِيرٍ الْهَذَلِيِّ^(٣) .

وَمَنِ الْإِيلُ : الْمَشْقُوقُ الثَّيْلُ الَّذِي
لَا يَسْتَقِيرُ وَجَعًا .

وَمِخْلَافُ الْبَلَدِ : سُلْطَانُهُ .

وَرَجُلٌ مِخْلَافٌ مِتْلَافٌ ، وَمُخْلِفٌ

(١) زيادة عن ديوان الأدب ٢/٣١٤ وزاد الفارابي بعده : « وهذا الحرف من الأضداد قال الشاعر (الأعشى) :
أثوى وفصر ليلة لبزودا ففت وأخلف من قتيله موعدا

(٢) يعني قوله ، وهو في شرح أشعار الهذليين ١٠٨٦

زَقَبٌ يَظَلُّ الدُّثْبَ يَتَّبِعُ ظِلَّهُ مِنْ ضَيْقِ مَوْرَدِهِ اسْتِنَانُ الْأَخْلَافِ

وفسر السكري الأَخْلَفَ فِيهِ بِالْمَعْرِ الْمَخَالَفِ الْمُعْجَزَاتِ فِي التَّكَلُّفِ وَفِي اللِّسَانِ شَاهِدًا لِلْأَخْلَافِ بِمَعْنَى الْأَعْسَرِ .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٨٣ واللسان والتاج .

وامرأة خليف : إذا كان عهدُها
بعدَ الولادة بيومٍ أو يومين ، عن ابن
الأعرابي .

والتخليف : الألوانُ المُختلفة .

وإبلٌ مخاليفٌ : رَعَتِ البَقْلَ ولم
تَرَعِ اليبيسَ فلم يُغنِ عنها رَعِيها البَقْلَ
شيئاً ، وأنشد ابن الأعرابي :

فإن تسألني عنّا إذا الشولُ أَصْبَحَتْ

مخاليفٌ جُذْباً لا تَدِيرُ لَبُونُهَا^(١)

والأخليفة : أحدُ محالِّ بَوْلانَ بنِ
عمرو بن العوثِ من طَبِئٍ بلَجاً . عن
ياقوت .

والمخالفُ : صدقاتُ العربِ ، كذا
في التكملة .

وفتوح بن خلوف ، كصَبُور ،
وابنه عبدُ المعطى [١٠/أ] حَدَّثَنَا عن السُّلَفيِّ .
وابنه محمدُ بن فتوح حَدَّثَ عن ابنِ
مُوقِيٍّ^(٢) .

وخلُوفُ فَمِ الصائمِ ، يُروى بالفتح ،
وهي لغةٌ رديئةٌ .

وكزُبَيْرُ : أَبُو بَطْنٍ من المَعافِرِ ،
منهم : أَبُو عُبَادَةَ صُمْلُ^(٣) بن عوفِ
المَعافِرِيّ ثم الخُلَيْفِيُّ ، شهد فتح
مصر ، وَقَدْ على مُعاوية ، وليس له
زوايئةٌ ، وهو والدُ عُبَادَةَ بن صُمْلُ^(٣) ،
ذكره ابن يونس .

قلتُ : ومنهم من المُتَأَخِّرِينَ الشهابُ
أحمدُ بن محمد بن عطيةَ بن أبي
الخَيْرِ الخُلَيْقِيُّ ، حَدَّثَ عنه شيوخُنا ،
مات سنة ١١٣٢

وخلَفُ بنُ محمدِ الخِيَامِ البُخَارِيّ :
مُحَدِّثٌ ، كَانَ في المِئَةِ الرَّابِعَةِ .

ومحمدُ بنُ خَلَفِ بنِ المَرْزُبَانِ :
إِخْبَارِيٌّ .

وَأَبُو خَلَفِ مُوسَى بن خَلَفِ العَمِّيِّ
البَصْرِيُّ ، رَوَى عن قَتَادَةَ .

(١) السان ؛ والتاج وفيها « حديا » بالخاء المهملة .

(٢) في النسختين (موقا) والمثبت والضبط من التبصير ٥٣٥

(٣) كذا هو في النسختين بالصاد والميم المشددة وفي التاج حمل بالخاء المهملة .

وَمُنِيَّةٌ خَلَفَ : ة ؛ بمصر ، من
المتوفية ، وهى سَفْطُ سَلِيْط .
وَمَرْجٌ يَخْلُفُ : من كفور عين
الشمس بالشرقية .
وَمَحَلَّةٌ خَلَفَ ، بالسَّنُودِيَّة .

وقول المصنف : «خُلف» بضمين :
قرية باليمن « ثم قال بعد ذلك بصفحة :
«وخليف ، كامير : قرية بين مكة
واليمن» الصواب في ضبطهما : خُلف ،
بالضم ، و«خُلَيْفٌ ، كزبير ، وهما
قريتان مشهورتان بطرف الحجاز بما يلي
اليمن ، وقلما تُذكر الأولى إلا مع
الثانية ، وبينهما مسافة قليلة ، وقد
نسب إلى الأولى : عيسى بن موسى
الشاوري ، وتديرها ، وإلى الثانية :
محمد بن إبراهيم بن جُمَيْح الملقب بالسني ،
ويقال له : صاحب الخلف والخليف .

وقوله : «أو الخلفة : نبات ورق
دون ورق» كذا في النسخ ، والصواب :

«بَعْدَ وَرَقٍ» كذا في النهاية .

وقوله : «والخلفة : أن يناظر
الرجل الرجل» وفي بعض النسخ :
«أن يناصر» . والكُلُّ تَضْخِيف ،
صوابه : «أن يُبَاصِر» كما هو نص
العُباب والجَمْهَرَة .

وقوله : «الخالف : السقاء» كذا
في النسخ ، صوابه : «المُسْتَقْي»
كما هو نص الصَّحاح والعباب .

وقوله : «الخليفة^(١) : جبل
مُشْرِفٌ عَلَى الْأَجْيَادِ^(٢)» كذا في النسخ ،
وقد جاء ذكره في الحديث بلا لام ،
وهكذا هو نص العُباب واللِّسان والتكملة .

[خ ن د ف]

الخَنْدَفَةُ ، كالهَرْوَلَةِ .

وخَنْدَفَ : أَسْرَعَ .

أو اخْتَلَسَ بِسُرْعَةٍ .

وانْتَسَبَ إِلَى خَنْدِفَ ، قال رُوَيْبَةُ :

* إِنِّي إِذَا مَا خَنْدَفَ الْمُسَمَّى^(٣) *

(١) لفظ التكملة «خليفة» و«أجياد» بأوّل دلّ فيهما . (٢) ديوانه ١٤٣ وروايته :

* لَنَا إِذَا مَا خَنْدَقَ الْمُسَمَّى *

* يَرْضَوْنَ بِالتَّعْبِيدِ والتَّأَمَّى *

* مَا النَّاسُ إِلَّا كَالشَّمَامِ الشَّم *

وقبله :

وهو المخبث بالسان والتاج .

[خ ن ف]

الْخَنْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَلْبُ بِأَرْبَعِ أَصَابِعَ ، وَيَسْتَعِينُ مَعَهَا بِالْإِبْهَامِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَبْدِ الْمَلِكِ لِحَالِبِ نَاقَةٍ : كَيْفَ تَحْلِبُ هَذِهِ النَّاقَةَ ؟ أَخَنْفًا ، أَمْ مَضْرًا ، أَمْ قَطْرًا ؟

وَالْخُنُوفُ فِي الدَّابَّةِ ، بِالضَّمِّ ، كَالْخِنَافِ بِالْكَسْرِ .

أَوْ الْخِنَافُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْخَيْلَ فِي فِي الْعَصْدِ .

وَنَاقَةٌ مَخْنُوفٌ ، وَخُنُوفٌ : لَيِّنَةُ الْيَدَيْنِ السَّيْرِ .

وَجَمَلٌ خِنْغِي الْعَنْقِ ، كَزِمَكِّي ، أَيْ سَرِيْعُهُ . عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَقَعَ فِي خَنْفَةٍ ، وَيُكْسَرُ ، أَيْ : مَا يُسْتَحْيَا مِنْهُ » . هَذَا خَطَأٌ وَالَّذِي فِي الْجَمْهَرَةِ : وَقَعَ فِي خَنْفَةٍ وَخَنْعَةٍ ، أَيْ بِالْفَاءِ وَالْعَيْنِ ، فَظَنَّ الْمُصَنِّفُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ ، فَتَأَمَّلْ .

[خ و ف]

أَخَافُهُ إِيَّاهُ إِخَافًا ، كَكِتَابٍ . عَنْ الْمُحْيَايِي .

وَأَخَافُ الثَّغْرَ : أَفْزَعُ وَدَخَلَ [الْقَوْمَ] ^(١) الْخَوْفُ مِنْهُ .

وَيُقَالُ : مَا أَخَوْفَنِي عَلَيْكَ .

وَأَخَوْفُ مَا أَخَافْتُ عَلَيْكُمْ كَذَا . وَتَخَوَّفُهُ : خَافَهُ .

وَحَقَّهُ : اهْتَضَمَهُ .

وَالْتَخَوِيفُ : التَّنْقِيصُ ، يُقَالُ : خَوَّفَهُ وَخَوَّفَ مِنْهُ ، وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ قَوْلَ طَرْفَةَ :

وَجَسَامِلُ خَوْفٍ مِنْ نَيْبِهِ

زَجَرُ الْمُعَلَّى أَصْلًا وَالسُّفِيحُ ^(٢)

(يَعْنِي أَنَّهُ نَقَصَهَا مَا يُنَحَرُ فِي الْمَيْسَرِ مِنْهَا)

وَرَوَى غَيْرُهُ : « خَوْعٌ مِنْ نَيْبِهِ » . وَرَوَاهُ أَبُو إِسْحَاقَ : « مِنْ نَيْبِهِ » .

وَخَوْفٌ غَنَمَهُ : أَرْسَلَهَا قِطْعَةً قِطْعَةً .

(١) زيادة من اللسان وفيه النص .

(٢) ديوانه ١٦ واللسان ، والتاج .

وَتَغَرُّ مُتَخَوِّفٌ، وَمُخِيفٌ: يُخَافُ مِنْهُ .
أَوْ أَنَّ الْخَوْفَ يَجِيءُ مِنْ قِبَلِهِ .

وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ: خَوْفُنَا، أَيْ رَفَقَ لَنَا
الْقُرْآنَ وَالْحَدِيثَ حَتَّى نَخَافَ .

[١٠/ب] وَكَشَدَادُ: طَائِرُ أَسْوَدَ، قَالَ ابْنُ
سَيِّدِهِ: لَا أَذْرى لِمَ سُمِّيَ بِذَلِكَ .

وَالْخَوْفُ: نَاحِيَةُ بَعْمَانَ، أَوْ هُوَ بِالْحَاءِ
وَطَرِيقُ خَائِفٍ .

وَقَوْلُ الطَّرِمَّاحِ:

* يُصَابُونَ فِي فَجٍّ مِنَ الْأَرْضِ خَائِفٍ ^(١) *

قَالَ الزَّجَّاجِيُّ: هُوَ فَاعِلٌ فِي مَعْنَى مَفْعُولٍ .

وَالْخَافَةُ: الْعَيْبَةُ .

وَوِعَاءُ الْحَبِّ ^(٢) .

وَخَافٌ: دَ، بِالْعَجَمِ، مِنْهُ الزَّيْنُ أَبُو بَكْرٍ

مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ الْخَافِي - وَيُقَالُ:

الْخَوَافِي -: صَوْفٌ كَانَ بِالْقَاهِرَةِ، ثُمَّ

نَزَحَ عَنْهَا، ثُمَّ قَدِمَهَا سَنَةَ [٨٢٣ هـ] .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: « وَهُمْ خَوْفٌ ،

وَخَيْفٌ ، كَسُكْرِ وَقَنْبٍ »

وَلَفْظُ الصُّحَاخِ خَوْفٌ وَخَيْفٌ ، الْأَوَّلُ

عَلَى الْأَصْلِ ، وَالثَّانِي عَلَى اللَّفْظِ ،

ضَبَطَ كِلَيْهِمَا كَسُكْرِ ، وَخَيْفٌ مِثَالُ:

قَنْبٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ، وَفِي سِيَاقِ

الْمُصَنِّفِ قُصُورٌ لَا يَخْفَى .

[خ ي ف]

تَخَيَّفَهُ: تَنَقَّصَهُ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ *

وَتَخَيَّفَتِ الْإِيلُ فِي الْمَرْعَى وَغَيْرِهِ:

اِخْتَلَفَتْ وَجُوهُهَا .

وَخَيَّفَتِ الْمَرْأَةُ أَوْلَادَهَا: جَاءَتْ بِهِمْ

مُخْتَلِفِينَ .

وَالْخَافَةُ: خَرِيْطَةُ النَّحَالِ، عَلَى رَأْيِ أَبِي

عَلِيٍّ، فَإِنَّ عَيْنَهُ عِنْدَهُ يَاءٌ، مَأْخُودٌ مِنْ

قَوْلِهِمْ: النَّاسُ أَخْيَافٌ، أَيْ: مُخْتَلِفُونَ،

لِأَنَّ الْخَافَةَ: خَرِيْطَةٌ مِنْ أَدَمٍ مَنَّقُوشَةٌ بِأَنْوَاعِ

مُخْتَلِفَةٍ مِنَ النَّقْشِ .

(١) التاج: وهو في ديوانه ٣٣٤ وصدده: وَلَكِنْ أَجِنْ يَوْمِي شَهِيدًا وَعُصْبَةً .

والسان مع بيت قبله وفيه « . . . سعيداً بعصبة » .

(٢) في النسختين « الحب » بالميم، والمثبت كالنجم .

قال ابن سيده : ورُبَمَا سُمِّيَتِ الْأَرْضُ
الْمُخْتَلِفَةُ أَلْوَانِ الْجِبَارَةِ خَيْفًا .

وَجَمْعُ خَيْفِ الْجَبَلِ : أَخْيَافٌ ، وَخُيُوفٌ .

وَخَيْفُ بَنِي كِنَانَةَ : هُوَ الْمُحَصَّبُ .

فصل الدال

مع الفاء

[د أ ف]

دَأَفَ عَلَى الْأَسِيرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ أَجْهَزَ .

وَمَوْتُ دُؤَافٍ ، كَقُرَابٍ ، أَيْ وَجِيٌّ .

[د ح ش ف]

دَحِشْفَةٌ ، بَكْسَرَتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دَ ، بِمَصْرٍ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[د ر ف]

دَرَقَةُ الْبَابِ ، بِالْفَتْحِ : مِصْرَاعُهُ ، وَلِكُلِّ
بَابٍ دَرَقَتَانِ ، مُوَلَّدَةٌ .

[د ر ن ف]

الدَّرْتُوفُ ، كَرُنْبُورٍ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ ،

هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ فِي التَّكْمِلَةِ
كَجَرْدَحْلٍ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ ، وَقَوْلُ
الشَّاعِرِ :

* أَكَلَفَ دُرْتُوفًا هِجَانًا هَيْكَلًا ^(١) *

يَحْتَمِلُ الضَّبْطَيْنِ ، وَقَدْ تَوَقَّفَ فِيهِ
الْأَزْهَرِيُّ .

[د س ف]

الدُّسْفَانُ ، بِالضَّمِّ : الْخُمُرُ ، يُقَالُ :
أَقْبَلُوا فِي دُسْفَانِهِمْ ، أَيْ خُمُرِهِمْ . عَنْ
ثَعْلَبٍ .

[د ع ف]

مَوْتُ دُعَافٍ ، كَقُرَابٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَعْقُوبُ - فِي الْمُبْدَلِ - :
هُوَ كَدُعَافٍ .

وَأَبُو دَعْفَاءَ : كُنْيَةُ الْأَحْمَقِ ، قَالَ
ابْنُ بَرٍّ : حَكَى عَلَى بْنِ حَمَزَةَ عَنْ أَبِي
رِيَّاشٍ : يُقَالُ لِلْمُحَمَّقِ : أَبُو لَيْلَى ،
وَأَبُو دَعْفَاءَ ، وَقَالَ : وَأَنْشَدَنِي لَابْنِ أَحْمَرَ :
يُدْنَسُ عِرْضُهُ لَيْنَالٍ عِرْضِي

أَبَا دَعْفَاءَ وَلَدَهَا فَقَسَارًا ^(٢)

وَالْمُصَنِّفُ ذَكَرَهَا بِالْفَيْنِ .

(١) اللسان ، والتاج ، ومه مشطوران قبله .

(٢) اللسان ، والتاج ، وفي اللسان (دغف) عجزه «أبا الدغفاء» . . .

[د غ ف]

دَغَفَهُمُ الحَرُّ دَغَفًا : دَغَمَهُمْ ، كَذَا
في اللسان .

[د ف ف]

الدَّفُّ ، بالفتح : ع ، بين الحَرَمَيْنِ
قُرْبَ جَمْدَان ، قَالَ حَسَّان :

لَقَدْ أَتَى عَنْ بَنِي الْجَرْبَاءِ قَوْلُهُمْ

وَدُونَهُمْ دَفُّ جَمْدَانٍ فَمَوْضُوعٌ^(١)

وَدَفُّ الْأَمْرِ يَدِفُّ ، مِنْ حَدِّ ضَرَبَ : نَمَّ
وَأَسْتَقَامَ .

وَالدَّفَافَةُ : الْقَوْمُ يُجْدِبُونَ فَيُمَطَّرُونَ ،
كَالدَّفَافَةِ .

وَكَشْدَادٍ : صَاحِبُ الدُّفُوفِ .

وَكُمُحَدِّثٍ : صَانِعُهَا .

وَالْمُدْفِلِفُ : ضَارِبُهَا .

وَالدَّفْدَفَةُ : اسْتِعْجَالُ ضَرْبِهَا .

وَيُقَالُ : رَمَادُ اللَّهِ بِلَذَاتِ الدَّفِّ ، أَيْ
ذَاتِ الْجَنْبِ .

وَدَفَّفَ عَلَى الْجَرِيحِ [١١ / أ] كَدَفَفَهُ ،
وَكَذَلِكَ دَافَ عَلَيْهِ .

[د ل ف]

الدَّالِفُ : الْكَبِيرُ الَّذِي قَدْ اخْتَضَعَتْهُ
السَّنُّ .

(ج) دُلَافٌ : قَالَ مَرْوَبَةُ :

* وَإِضْتُ أَمْشِي مِشْيَةَ الدُّلَافِ^(٢) * .

وَالدُّلُوفُ ، بِالضَّمِّ : الْمَشْيُ الرَّوِثَةُ ،
كَالدَّلِيفِ .

وَقَدْ أَدْلَفَهُ الْكَبِيرُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَأَنْشَدَ :

مَنْ بَعْدَ مَا عَهِدْتُ فَأَدْلَفَنِي

يَوْمَ يَمُرُّ وَلَيْلَةٌ تَسْرِي^(٣)

وَدَلَفَ الْمَسَالُ دَلِيفًا : رَزَمَ مِنَ الْهَزَالِ ..

وَالِيَهُ : قُرْبَ مِنْهُ ، وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ .

وَعَجَائِزُ دَوَالِفٍ .

وَجَمَلُ دَلُوفٍ : سَمِينٌ يَدْلِفُ مِنْ سَمْنِهِ .

(ج) : دُلْفٌ ، بِضَمَّتَيْنِ .

وَنَخْلَةُ دَلُوفٍ : كَثِيرَةُ الْحَمْلِ .

(١) ديوانه ٢٦٧ والتاج مادة (جمد) ومعجم ما استمع ٣٩٢ وروايته قف جمدان . . . وفي النسختين الحربا

بالحاء والتصحيح من الديوان ومعجم ما استمع .

(٢) العاج وديوانه ١٠١ وضبط فيه شكلا بكسر الدال ، والمثبت كضبطه في التكلة (دغف) .

(٣) اللسان ، والتاج .

[د ن ف]

الدَّنْفُ ، مُحَرَّكَةٌ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ .
وبالفتح : وهبُ بنُ سُلَيْمَانَ بنِ الدَّنْفِ
سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ عَسَاكِرَ ، وابْنُ نَادٍ : أَحْمَدُ ،
ومحمدٌ : حَدَّثَنَا .

[د و ف]

أَدَاْفُهُ إِدَاْفَةٌ : بَلَاءٌ أَوْ بَغْيٌ^(١) ،
لُغَةٌ فِي دَاْفِهِ .

وَمِسْكٌ دَائِفٌ : مَدُوفٌ .

[د ي ف]

دَاْفُهُ يَدِيفُهُ : لُغَةٌ فِي يَدُوفِهِ .
وَجَمَلٌ دِيَاْفِيٌّ ، بِالْكَسْرِ : ضَخْمٌ جَلِيلٌ .
وَإِذَا عَرَّضُوا بِرَجُلٍ أَنَّهُ نَبِطِيٌّ ، قَالُوا :
هُوَ دِيَاْفِيٌّ^(٢) .

فصل الذال

مع الفاء

[ذ أ ف]

الذَّافُ ، بِالْفَتْحِ : الإِجْهَازُ عَلَى الْجَرِيحِ

كَالذَّافِ ، مُحَرَّكَةٌ .

وقد ذَاْفَهُ ، وَذَاْفَ عَلَيْهِ .

وَيُقَالُ : مَرَّ يَذَاْفُهُمْ ، أَيْ يَطْرُدُهُمْ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الذَّاْفَانُ : المَوْتُ » .

ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ
بِالتَّحْرِيكِ ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

[ذ ر ف]

ذَرَفَتِ الْعَيْنُ ذُرَافًا ، بِالضَّمِّ : سَالَ
دَمْعُهَا ، قَالَ ابْنُ سَيِّدَةَ : أَرَى اللَّحْيَانِيَّ
حَكَاهُ ، وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ .

ودمعُ ذَارِفٌ : سَائِلٌ . (ج) ذَوَارِفُ .

وَرَأَيْتُ دَمْعَهُ يَتَذَارِفُ .

وَأَسْتَذَرَفَ الشَّيْءُ : اسْتَقَطَرَهُ .

وَالضَّرْعُ : دَعَا إِلَى أَنْ يُحَلَّبَ وَيُسْتَقَطَرُ ،
قَالَ يَصِفُ ضَرْعًا :

* سَمَحَ إِذَا هَبَّجَتْهُ مُسْتَذَرِفٌ^(٣) *

(أَيْ : مُسْتَقَطَرٌ ، كَأَنَّهُ يَدْعُو إِلَى أَنْ
يُسْتَقَطَرَ) .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « أَوْ غَيْرِهِ » وَالْمَثْبُوتُ لَفْظُ الْمَبَابِ . (٢) سِيَانُهُ فِي الْمَبَابِ عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ :

« دِيَاْفٍ : مِنْ قَرَى الشَّامِ ، وَقِيلَ : مِنْ قَرَى الْجَزِيرَةِ وَأَهْلِهَا نَبَطُ الشَّامِ . . . وَإِذَا عَرَّضُوا بِرَجُلٍ . . . إلخ » .

(٣) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

وقولُ المُصنّف : « ذَفَذَف ، وفَذَذَ :
تَبَخَّرَ » غلط ، ونَصُّ ابن الأَعرابي في
النَّوادر : ذَفَذَفَ ، إِذَا تَبَخَّرَ ، وفَذَذَ - عَلَى
الْقَلْبِ - : إِذَا تَقَاصَرَ لِيَخْتَلِ وَهُوَ يَشِبُّ ،
وهكذا نَقَلَهُ في العُباب .

[ذ ل ف]

الذَّلْفُ ، بِالْفَتْحِ ، كَالذَّلْكُ مِنَ الرَّمَالِ ،
وَهُوَ مَا سَهَلَ مِنْهُ ، عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ .

[ذ ل غ ف]

إِذْ لَغَفَ الرَّجُلُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ اللَّيْثُ : أَيِ جَاءَ مُسْتَتِرًا لِيَسْرِقَ ثِيْبًا ،
وَرَوَاهُ غَيْرُهُ بِالذَّالِ . وَبِالذَّالِ أَصَحُّ ، كَمَا
فِي اللِّسَانِ .

[ذ و ف]

ذَافَهُ يَذُوفُهُ ذَوْفًا : خَلَطَهُ ، لُغَةً فِي دَافِهِ
بِالذَّالِ ، وَلَيْسَ بِالكَثِيرِ .

[١١/ب] فصل الرأف

مع الغاء

[ر أ ف]

الرَّؤُوفُ - فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى - :

وَالرَّؤْفُ مِنْ حُضِرِ الْخَيْلِ : اجْتِمَاعُ
الْقَوَائِمِ وَانْبِسَاطُ الْيَدَيْنِ ، غَيْرُ أَنَّ سَنَابَكَهُ
قَرِيبَةٌ مِنَ الْأَرْضِ .

وَكَشْدَاد : السَّرِيعُ .

وَالذَّرْفَةُ ، بِالضَّمِّ : نَبْتَةٌ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ذ ف ف]

ذَفُّ النَّعْلَيْنِ : صَوْتُهُمَا عِنْدَ الْوُطْءِ ،
وَالذَّالُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَذَفَفَ تَذْفِيفًا : أَسْرَعَ فِي السَّيْرِ .

وَكَأْمِير : ذَكَرُ الْقَنَافِلِ .

وَمِنَ السُّيُوفِ : الْقَاطِعُ الصَّارِمُ ،
عَنِ السَّهْلِيِّ .

لَاؤَثَى ذَفِيفٌ : قَلِيلٌ .

وَذَفِيفٌ : مَوْلَى ابْنِ عَبَّاسٍ ، تَابِعِيٌّ ،
ثِقَةٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٠١ هـ .

وَمَا ذَفَفٌ ، مُحَرَّكَةٌ : قَلِيلٌ .

وَذَفَافَةٌ ، كَثْمَامَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَجَمْعُ الذِّفَافِ لِلْقَلِيلِ مِنَ الْمَاءِ : أَذِفَةٌ .

وَيُقَالُ : مَا فِيهِ ذِفَافٌ ، كَكِتَابٍ ، أَيِ
مَا يُعِيشُ .

« هُوَ الرَّحِيمُ بِعِبَادِهِ ، الْعَطُوفُ عَلَيْهِمْ
بِالْطَّافَةِ » .

وَيُقَالُ : مَا لِبَنِي فُلَانٍ لَا يَتَرَاءَفُونَ ، أَيْ :
لَا يَتَرَاخَمُونَ .

وَاسْتَرَأَفَهُ : اسْتَعَطَفَهُ .

[ر ج ف]

الرَّجْفَانُ ، مُحَرَكَةٌ : الْإِسْرَاعُ . عَنْ كُرَاعٍ .

وَالْإِرْجَافُ ، إِمَّا بِالْقَوْلِ ، وَإِمَّا بِالْفِعْلِ .

وَارْتَجَفَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَ : حَرَّكَتُهُ .

وَرَجَفَتِ الْأَسْنَانُ : تَسَاقَطَتْ .

وَاسْتَرْجَفَتِ الْإِبِلُ رُؤُوسَهَا فِي السَّيْرِ :

حَرَّكَتُهَا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

إِذْ حَرَّكَ الْقَرَبُ الْقَعَقَاعَ أَلْحِيَهَا

وَاسْتَرْجَفَتْ هَامَهَا الْهِيمُ الشَّغَامِيمُ ^(١)

[ر ح ف]

سَيْفٌ رَحِيفٌ : مُحَدَّدٌ ، كَمُرْخَفٍ ،
وَالْأَصْلُ : رَهِيْفٌ وَمُرْهَفٌ .

[ر خ ف]

الرَّخْفُ ، بِالْفَتْحِ ، مِنَ الثِّيَابِ : الرَّقِيقُ
كَأَنَّهُ سَلَحٌ طَائِرٌ ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : ثَوْبٌ رَخْفٌ :
رَقِيقٌ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي الْعَطَاءِ :

* قَمِيصٌ مِنَ الْقُوْهِ رَخْفٌ بِنَائِقَةٍ ^(٢)

وَتَرِيدَةٌ رَخْفَةٌ : مُسْتَرْخِيَةٌ ، أَوْ خَائِرَةٌ .

وَصَارَ الْمَاءُ رَخْفَةً ، بِالتَّحْرِيكِ ، لِمَكَانٍ

حَرَفَ الْحَلْقَ ، أَيْ : طِينًا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ

كَرْخِيفَةً ، كَسْفِينَةٍ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

[ر د ف]

الرَّدْفُ ، بِالْكَسْرِ : الْكَفْلُ وَالْعَجْزُ ،

(١) ديوانه ٥٨١ وصلده فيه :

إِذَا فَعَقَعَ الْقَرَبُ الْبَصْبَاصَ أَلْحِيَهَا . . . وَالْمَشْبِتُ كَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) اللسان والتاج ومادة (بق) وأنشده أيضاً في (قوه) . . يقول بنائقه » ، ونسبها فيها إلى نصيب ، وصلده :

* سودت ولم أملك سوادى وتحت *

والذي في شعر نصيب في الأغاني ١ / ٣٣١ (ط . بيروت)

وما ضرَّ أثوابي سوادى وتحتها
لباس من العلباء بيض بنائقه

وَحَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ عَجِيزَةَ الْمَرْأَةِ .

وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ : مُؤَخَّرُهُ .

(ج) : أَرْدَأْتُ ، وَرَوَّادِفْتُ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :

لَا أَذْرَى أَهْوُ جَمْعُ رِدْفٍ نَازِرٍ ، أَمْ هُوَ جَمْعُ رَادِفَةٍ .

وَالْحَقِيقَةُ ، وَغَيْرُهَا مِمَّا يَكُونُ وَرَاءَ

الْإِنْسَانِ شِبْهُ الرِّدْفِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

لَقَبْتُ عَلَى رَحْلِي وَبَاتَ مَكَانُهُ

أَرَأَيْتَ رِدْفِي تَارَةً وَأَبَاصِرُهُ (١)

وَأَرْدَأْتُ النُّجُومَ : تَوَالِيهَا ، وَهِيَ نُجُومٌ

تَطْلُعُ بَعْدَ نُجُومٍ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَرَدَّتْ وَأَرْدَأْتُ النُّجُومَ كَأَنَّهَا

فَنَادِيلٌ فِيهِنَّ الْمَصَابِيحُ تَزْهَرُ (٢)

وَرَدَفْتُ فَلَانًا ، وَلِفْلَانٍ : صَارَ لَهُ رَدْفًا .

وَرَدَفَهُمُ الْأَمْرُ : دَهَمَهُمْ ، كَارَدَفَهُمْ .

وَكُتِبُ السُّلْطَانِ بِالْعَزْلِ : جَاءَتْ عَلَى

أَثَرِهِمْ .

وَالْأَرْدِئَاتُ : الْإِسْتِدْبَارُ .

وَارْتَدَفَهُ : جَعَلَهُ رَدِيفًا .

وَأَرْدَفَ لَهُ : جَاءَ بَعْدَهُ .

وَأَرْدَفَهُ عَلَيْهِ : أَتْبَعَهُ عَلَيْهِ .

وَمَعْنَى « مُرْدِفِينَ » فِي الْآيَةِ : مُرْدِفِينَ

مَلَائِكَةً أُخْرَى ، فَعَلَى هَذَا يَكُونُ مُمْدِّينَ

بِالْفَيْنِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ ، أَوْعْنَى بِهِمُ الْمُتَقَدِّمِينَ

لِلْعَسْكَرِ يُلْقُونَ فِي قُلُوبِ الْعَدَى الرُّعْبَ ،

وَقُرِئَ بِفَتْحِ الدَّالِ ، أَيْ : أَرْدَفْتُ كُلَّ إِنْسَانٍ

مَلَكًا ، وَقُرِئَ بِضَمِّ الْمِيمِ وَالرَّاءِ وَكَسَرَ

الدَّالِ الْمُشَدَّدَةِ (٣) ، أَيْ مُرْدِفِينَ ، وَعَنْ

الْجَحْدَرِيِّ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ

جَمْعًا بَيْنَ السَّاكِنَيْنِ .

وَالرَّادِفُ : الْمُتَأَخِّرُ .

وَالْمُرْدِفُ : الْمُتَقَدِّمُ .

وَالرَّوَادِفُ : أَتْبَاعُ الْقَوْمِ الْمُؤَخَّرُونَ ،

يُقَالُ : هُمْ رَوَادِفُ وَلَيْسُوا بِأَرْدَافٍ .

(١) اللسان والتاج وأيضا مادة (بصر) ونسبها فيها إلى سكين بن نصر - أو نصره - البجلي .

(٢) ديوانه ٢٢٧ والعباب والتاج والأساس .

(٣) سياقه في الباب عن التحليل قال : « سمعت رجلا بمكة يزعمون أنه من القراء ، وهو يقرأ ، مردفين - بضم الميم والراء »

وكسر الدال وتشديدها ، وعنه في هذا الوجه كسر الراء ، فالأولى أصلها مرتدلين ، لكن بعد الإدغام حركت

الراء بحركة الميم ، وفي الثانية حرك الراء الساكنة بالكسر ، وعن الجحدري . . . الخ . »

والرَّادِفَةُ : النَّفْحَةُ الثَّانِيَةُ ، وقد ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي تَرْكِيبِ (ر ج ف) .
وَتَرَدَّدَتْ : رَكِبَ خَلْفَهُ .

[ر ذ ع ف]

ارْذَعَفَتِ الْإِبِلُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ مَضَتْ عَلَى وُجُوهِهَا ، لُغَةً
فِي ارْذَعَفَتْ .

[ر ز ف]

الرَّزَفْتُ بِالْفَتْحِ : الْإِسْرَاعُ ، عَنْ كُرَاعٍ .
وَبِالتَّحْرِيكِ : الْهَزَالُ ، عَنْ ابْنِ فَارِسٍ .
وَأَرَزَفَتِ السَّحَابُ : صَوَّتَ .
وَأَرَزَفَ بِهِ ، بِالضَّمِّ : أَوْضَعَ بِهِ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

[ر س ف]

الرَّسْفَانُ ، بِالتَّحْرِيكِ : مِنْ سَبْرِ الْبَعِيرِ
إِذَا قَارَبَ الْخَطَرَ وَأَسْرَعَ الْإِحَارَةَ ^(١) ، وَهُوَ
رَفْعُ [١٢ / أ] الْقَوَائِمِ وَوَضْعُهَا كَالرَّسْفِ ،
فَإِذَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ فَهُوَ الرَّتْكَانُ ، ثُمَّ الْحَفْدُ
بَعْدَ ذَلِكَ .

١. وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَرَسُوفٌ ، بِالضَّمِّ »
لِلْبَلَدِ « هُوَ الْمَشْهُورُ ، وَضَبَطَهُ يَأْقُوتُ
بِالْفَتْحِ .

[ر ش ف]

الرَّشْفُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الرَّشْفِ
بِالتَّحْرِيكِ . لِلْمَاءِ الْقَلِيلِ يَبْقَى فِي الْحَوْضِ
وَكَأَمِيرٍ : الْمَصُّ ، أَوْ فَوْقَ الْمَصِّ .

وَالرَّشْفُ : التَّمَصُّصُ .

وَالارْتِشَافُ : الْامْتِصَاصُ .

وَهِيَ عَدْبَةُ الْمَرَشْفِ وَالْمَرِاشِفِ .

وَنَاقَةُ رَشُوفٌ : تَشْرَبُ الْمَاءَ فَتَرْتَشِفُهُ .

وَحَوْضٌ رَشِيفٌ : لَأَمَاءٌ فِيهِ .

وَرَهْشَفَ الرِّيقَ : رَشَفَهُ ، وَالْهَاءُ زَائِدَةٌ ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « لَحَسُنَ مَا أَرْضَعَتْ إِنْ
لَمْ تُرَشِفِي » [أَيْ : لَمْ تُذْهِبِي اللَّبْنَ ^(٢)] ،
يُضْرَبُ لِمَنْ يُحْسِنُ ثُمَّ يُسِيءُ بِأَخْرَةِ .

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ « الْإِحَارَةُ » بِالْجِيمِ ، وَمِثْلُهُ التَّاجُ وَاللِّسَانُ ، وَتَبَيَّنَ فِي هَامِشِهِ عَلَى أَنَّهُ هَكَذَا فِي أَصْلِهِ وَالْمَثْبُوتُ
مِنْ الْعِبَابِ وَهُوَ الْمُرَافِقُ لَمَّا بَعْدَهُ مِنْ تَقْسِيرِهِ .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ لِلْإِيضَاحِ .

[ر ص ف]

الرَّصْفُ: نَظْمُ الشَّيْءِ بَعْضِهِ إِلَى بَعْضٍ ،
وَضَمُّهُ ؛ وَقَدْ رَصَفَهُ فَاَرْتَصَفَ ، وَتَرَصَّفَ ،
وَتَرَاَصَفَ .

وَرُصِفَتْ أَسْنَانُهُ ، بِالضَّمِّ ، رَصْفًا ،
وَرَصِفَتْ رَصْفًا ، كَفَرِحَ ، فَهِيَ رَصِيفَةٌ ،
أَيُّ ^(١) مُرْتَصِفَةٌ .

وَالْتَرَاَصَفَ : تَنْصِيدُ الْحِجَارَةِ بَعْضُهَا
إِلَى بَعْضٍ .

وَرَصَفَ الْحَجَرَ رَصْفًا : بَنَاهُ فَوَصَلَ
بَعْضُهُ بِبَعْضٍ ، وَذَلِكَ الْبِنَاءُ يُسَمَّى رَصْفًا ،
مُحَرَّكَةً ، وَرَصِيفًا كَأَمِيرٍ ، وَمِنْهُ : رَصِيفُ
فَاسَ ، وَرَصِيفُ الْعُدَّةِ ، بِالْقُرْبِ مِنْ
سَبْتَةٍ ، وَعِدَّةٌ رُصِفَ بِمَصْرِ .

أَوِ الرَّصْفُ ، مُحَرَّكَةً : السَّدُّ الْمَبْنِيُّ
لِلْمَاءِ ، أَوْ مَجْرَى الْمَصْنَعَةِ .

وَرَصَفُ ، وَأَرْصَافُ ، كَشَجَرٍ وَأَشْجَارٍ
لِعَقَبَةِ الرُّعْطِ ، كَالرُّصَافَةِ بِالْكَسْرِ .

ج : رَصَائِفُ ، وَرِصَافٌ .

وَالرُّصِيفُ مِنَ السَّهَامِ : الْمَرْصُوفُ .

وَالرُّصْفَةُ ، بِالْفَتْحِ وَيُحَرَّكُ : عَقَبَةٌ
تُشَدُّ عَلَى عَقَبَةٍ ، ثُمَّ تُشَدُّ عَلَى حِمَالَةِ
الْقَوْسِ .

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَى أَبَا حَنِيفَةَ قَدْ
جَعَلَ الرُّصَافَ وَاحِدًا .

وَفِي رُكْبَةِ الْفَرَسِ رَصَفَتَانِ ، وَهُمَا عَظْمَانِ
فِيهَا مُسْتَدِيرَانِ مُنْقَطِعَانِ عَنِ الْعِظَامِ ، كَذَا
فِي الْمُحِيطِ وَاللَّسَانِ ، وَفِي الْأَسَاسِ : هُمَا
عَيْنَا الرُّكْبَتَيْنِ .

وَالرُّصَافَةُ بِالشَّيْءِ : الرُّفْقُ بِهِ .

وَجَوَابُ رَصِيفٍ : مُتَقَنٌ .

وَرَصَفَ الْحِجَارَةَ تَرَصِيفًا ، مِثْلَ رَصَفِهَا
رَصْفًا .

وَرَصِفَتِ الْمَرْأَةُ ، كَفَرِحَ : صَارَتْ
رَصُوفًا .

وَالرُّصَافُ ، بِالْكَسْرِ : كَهَيْئَةِ الْمَرَاقِ
فِي عَرْضِ الْجِبَالِ .

ج . الرُّصْفُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَبِلَا لَامٍ : ع .

(١) فِي اللَّسَانِ « ... وَرُصِفَتْ : تَصَافَتْ فِي نَيْتِهَا وَانْتَضَمَتْ وَاسْتَوَتْ » .

وَمَرَضَفًا ، بِالْفَتْحِ : عَصْرٌ ، مِنْهَا
أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ خَلِيلٍ الْمَرَضَفِيُّ الرَّاهِدُ
- ات سنة ٩٣٠ .

[ر ض ف]

رَضَفَ اللَّبَنَ رَضْفًا : غَلَّاهُ بِالرُّضْفِ ،
وَكُنْزُ الْمَاءِ .

وَكَأْمِيرٌ : مَا يُشْوَى مِنَ اللَّحْمِ عَلَى
الرُّضْفِ .

وَكَسْفِينَةٌ : اسْمٌ لِلْكُرْشِ الَّذِي فَسَّرَهُ
الْمُصَنِّفُ .

وَالْمَرَضُوفَةُ : الْقِدْرُ أَنْضِجَتْ بِالرُّضْفِ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي شَرْحِ قَوْلِ الْكُمَيْتِ ^(١) .

وَرُضَافُ الرُّكْبَةِ ، كُغْرَابٌ : مَا كَانَ
تَحْتَ الدَّاعِصَةِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « خُذْ مِنَ الرُّضْفَةِ مَا عَلَيْهَا »
وَهِيَ إِذَا أُلْقِيَتْ فِي اللَّبَنِ لَزِقَ ^(٢) بِهَا مِنْهُ
شَيْءٌ ، يُضْرَبُ فِي اغْتِنَامِ الشَّيْءِ يُؤْخَذُ
مِنَ الْبَحِيلِ ، وَإِنْ كَانَ نَزْرًا .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ مَا يُنْدَى مِنَ الرُّضْفَةِ ، أَيْ
بَحِيلٌ .

وَشَاةٌ مُطْفِئَةُ الرُّضْفِ ، أَيْ : سَمِينَةٌ .

وَيُقَالُ : هُوَ عَلَى الرُّضْفِ : إِذَا كَانَ
قَلِقًا مَشْخُوصًا ، أَوْ مُعْتَاطًا .

وَرَضَفَهُ تَرْضِيفًا : أَغْضَبَهُ ، كَأَنَّهُ جَعَلَهُ
عَلَى الرُّضْفِ .

[ر ع ف]

رَعَفَ فُلَانًا : سَبَقَهُ وَتَقَدَّمَهُ .

وَالرَّوَاعِفُ : الرَّمَاحُ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ ،
إِمَّا لِتَقْدِيمِهَا لِلطَّعْنِ ، وَإِمَّا لَسِيلَانِ الدَّمِ
مِنْهَا ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمُنْعَلَاتُ الرَّوَاعِفُ ^(٣) : الْخَيْلُ السَّوَابِقُ .

وَالرَّعْفُ ، بِالْفَتْحِ : سُرْعَةُ الطَّعْنِ ،
عَنْ كُرَاعٍ .

وَرَاعُوفُ الْبَشْرِ : لُغَةٌ فِي الرَّاعُوفَةِ .

(١) يَنْبَغِي بَيْتُهُ - وَهُوَ فِي شِعْرِهِ ١ / ١٩٩ وَأَنْشَدَهُ الصَّحَّاحُ وَالسَّانُ وَالْعَبَابُ وَالتَّاجُ :

وَمَرَضُوفَةٌ لَمْ تُؤْنِ فِي الطَّبِيخِ طَاهِيًا عَجَلْتُ إِلَى مُخَوَّرٍ مَا حِينَ غَرَّغَا

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ « لَزِقَ مِنْهَا شَيْءٌ » وَالتَّصْحِيحُ وَالزِّيَادَةُ مِنَ الْعَبَابِ .

(٣) يَنْبَغِي فِي قَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ - وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ٣٨٥ وَأَنْشَدَهُ ابْنُ بَرِي - :

مَسْتَهْنُ أَيَّامُ الْعُبُورِ وَطُولُ مَا خَبَطْنَ الصُّوَى بِالْمُنْعَلَاتِ الرَّوَاعِفِ

وَاسْتَرْعَفَ الْحَصَى مَنْسِمَ الْبَعِيرِ : أَدَمَاهُ .

وَكُفْرَابٍ : الْمَطَرُ الْكَثِيرُ .

وَرَعْمَانُ الْوَالِي ، كَسَحَبَانٍ : مَا يُسْتَعْلَى بِهِ .

وَاسْتَرْعَفَ : كَاسْتَقَاءَ .

وَفَتَى رَعَاةً ، كَشَدَادٍ : سَبَاقُ .

وَهُوَ يَرْعُفُ أَنْفَهُ غَضَبًا : إِذَا اشْتَدَّ

[١٢ / ب] غَضَبُهُ .

وَكُمُحْسِنٍ : سَيْفٌ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ سَبْرَةَ ،

أَحَدِ فُتَاكِ الْإِسْلَامِ ، قَالَ الصَّاعِقَانِي : هَكَذَا

قَرَأْتُهُ فِي كِتَابِ السُّيُوفِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ

بَحْطُ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبَّاسِ الْيَزِيدِيِّ ، وَتَحْتَ

الرَّاءِ عَلَامَةٌ نَقْطَةٌ ؛ اخْتِرَازًا مِنَ الزَّايِ ،

وَضَبَطَهُ الْأَزْهَرِيُّ بِالزَّايِ ، وَقَدْ أَشَارَ إِلَيْهِ

الْمُصَنِّفُ فِي (ز ع ف) .

[ر غ ف]

وَجْهٌ مُرْعَفٌ ، كَمُعْظَمٍ : غَلِيظٌ ، نَقَلَهُ

الزَّمَخْشَرِيُّ .

[ر ف ف]

الرَّفَّةُ : الْبَرْقَةُ ، وَالْمَصَّةُ .

وَرَفَّتْ أَسْنَانُهُ : تَلَلَّاتٌ .

وَشَغَرُ رَفَافٍ ، وَرَفْرَافٌ : يَرِفُ كَالْأَقْحُوَانِ .

[وَرَفَّ النَّبَاتُ يَرِفُ ، وَلَهُ رَفِيفٌ ،

وَهُوَ ^(١)] أَنْ يَهْتَزَّ نَضَارَةً ، وَيُقَالُ :

لَشَغَرِهَا رَفِيفٌ ، وَتَرَافِيفٌ .

وَرَفَّتْ عَلَيْهِ النُّعْمَةُ : ضَفَّتْ .

وَرَقَّةٌ رَفًّا : عَلَفَهُ رُقَّةٌ .

وَرَوْضَةٌ رَفَاقَةٌ : تَهْتَزُّ نَضَارَةً .

وَشَجَرٌ أَحْوَى الظِّلِّ رَفَافٌ الْوَرَقِ .

وَالرَّفُّ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَيُقَالُ : دَخَلْتُ عَلَيْهِ فَرَفٌ لِي ، أَيْ :

هَشٌّ لِي فِي تَخَلُّبٍ ^(٢) وَخُضُوعٍ .

وَكُفْرَابٍ : مَا انْتَجَحَتْ مِنَ التَّبَنِ وَبَيْبِيسِ

السُّمْرِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ : مَالُهُ خَافٌ وَلَا رَافٌ ، أَيْ مِنْ

يَحُوطُهُ ، وَيَعْطِفُ عَلَيْهِ ، وَجَعَلَهُ أَبُو عُبَيْدٍ

إِتْبَاعًا ، وَالْأَوَّلُ أَعْرَفٌ .

وَالْمَرْفُ : الْمَأْكَلُ .

وَكِكْتَابَةٍ : الَّتِي تُجْعَلُ فِي أَسْفَلِ الْبَيْضَةِ ،

عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(١) زيادة من الأساس ، وفيه النص ..

(٢) كذا في النسختين ، ومثله في العباب ، وفي التاج : « في تحجب » .

وَيُجْمَعُ رَفُّ الْبَيْتِ عَلَى رِفَافٍ ، بِالْكَسْرِ .
وَالرَّفْرَفُ : طَرَفُ الْقُسْطَاطِ . عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . أَوْ ذَيْلُهُ وَأَسْفَلُهُ ، أَوِ السُّتْرُ .

وَكُمْلَابِطُ : السَّرِيعُ .

وَرَفْرَفَ عَلَيْهِ : تَحَنَّنَ .

وَمِنَ الْحُمَى : ارْتَعَدَ ، وَالزَّأَى لُغَةٌ .

[ر ق ف]

الرَّقْفَةُ ، مُحَرَكَةٌ : الرُّعْدَةُ ، كَالرَّاقِفَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَمِنْهُ الْعَبَّاسُ
ابْنُ الْوَلِيدِ » كَذَا فِي النُّسخِ ^(١) ، صَوَابُهُ :
الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، كَذَا هُوَ نَصُّ
ابْنِ السَّمْعَانِيِّ .

وَتَرَفُّفُ الْمَذْكُورَةِ : بُلَيْدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ
وَاسِطَ .

[ر ك ف]

الرَّكْفَةُ ، مُحَرَكَةٌ : أَصْلُ الْعَرَطْنِيثَا ،
وَهُوَ بَخُورٌ مَرِيَمَ ، مِصْرِيَّةٌ .

[ر ن ف]

رَانِفٌ كُلُّ شَيْءٍ : نَاحِيَتُهُ .

وَرَوَانِفُ الْآكَامِ : رُؤُوسُهَا .

وَيُقَالُ لِلْعَجَزَاءِ : ذَاتُ رَوَانِفَ .

[ر ه ف]

الرَّهْفُ ، بِالْفَتْحِ : الرِّقَّةُ وَاللُّطْفُ ، لُغَةٌ

فِي [الرَّهْفِ] بِالتَّحْرِيكِ ، كَمَا فِي الْمُحْكَمِ .

وَرَجُلٌ مَرَهُوفُ الْبَدَنِ : لَطِيفُ الْجِسْمِ
رَقِيقُهُ .

وَمُرْهَفُ الْجِسْمِ أَكْثَرُ .

وَأُذُنٌ مُرْهَفَةٌ : دَقِيقَةٌ .

وَكَمَقَعَدٌ : عَمَصَرٌ ، مِنَ الْكُفُورِ الشَّاسِعَةِ .

وَيُقَالُ : شَحَذْتَ عَلَيْنَا لِسَانَكَ ، وَأَرْهَفْتَهُ

وَكَذَا أَرْهَفَ غَرْبَ ذِهْنِكَ لَمَّا أَقُولُ .

وَسَمَّوْا : رَهِيْفًا ، كَأَمِيرٍ .

[ر و ف]

الرَّوْفُ : الْخَمْرُ ، لُغَةٌ فِي الْمَهْمُوزِ ،

وَبِالْوَجْهِينِ رُويَ قَوْلُ الْقُطَامِيِّ ، هَذَا مَوْضِعٌ

ذِكْرِهِ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي اللَّذِي يَلِيهِ ^(٢) .

وَكَسَحَابٌ : ع ، قُرْبَ مَكَّةَ ، قَالَ

قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

(١) وَكُلُّهُ هُوَ فِي الْعَبَابِ أَيْضًا .

(٢) يَمْنَى فِي (رَيْفٍ) وَبَيْتُ الْقُطَامِيِّ الْمُرَادُ هُوَ :

وَرَافٍ مُدْلَفٍ شَعَشَعَ التَّجْرُ مَرْجَهَا

وَأَنْشَدَهُ الصَّافِي فِي الْعَبَابِ (رُوفٍ) وَقَالَ : « بِالْهَمْزِ وَتَوَكَّرَ ، وَالرُّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ : « وَرَاجَ ... »

لَأَلْفَيْتُهُمْ يَوْمَ الْهَيْبِاجِ كَانَهُمْ .

٢٩ . أَمْدُ بَيْبِشَةَ أَوْ يَغَافِ رَوَافٍ^(١)

والرُوفِيَّة : ة ، بمصر ، من أَعَالِ إِخِيم .

فصل الزاي

مع الفاء

[ز ح ف]

الزَّحْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَشْيُ قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَالصَّبِيُّ يُزْحَفُ عَلَى بَطْنِهِ ، يَنْسَحِبُ^(٢)

قَبْلَ أَنْ يَمْشِيَ .

وَجَمَاعَةُ الْجَرَادِ .

وَزَحَفَ الْمُعَيَّى يُزْحَفُ زَحْفًا ، وَزُحُوفًا ،

عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَالثَّيَّءُ زَحْفًا : جَرَّهُ جَرًّا لَطِيفًا .

وَفِي الْمَشْيِ زَحْفًا ، وَزَحْفَانًا : أَعْيَا .

وَمَشْيُهُ زَحْفَانٌ^(٣) : فِيهِ ثِقَلٌ حَرَكَةٍ .

وَيُقَالُ : أَطْرَبَهُ النَّشِيدُ فَزَحَفَ عَلَى دَسْتِهِ .

وَمَزَاحِفُ الْقَوْمِ : مَوَاضِعُ قِتَالِهِمْ ، قَالَ

سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْة :

أَنَحَى عَلَيْهَا شُرَاعِيًّا فَفَسَادَرَهَا

لَدَى الْمَزَاحِفِ تَلَّى فِي نَضُوحِ دَمٍ^(٤)

[١٣ / ١] وَبِإِلْ زُحْفٌ : بَضْعَتَيْنِ :

جَمْعُ زُحُوفٍ كَصَبُورٍ .

وَيُجْمَعُ الْمِزْحَافُ عَلَى مَزَاحِفَ .

وَأَزْحَفَ الْإِبِلَ طُولَ السَّفَرِ : أَكَلَهَا

فَأَعْيَاهَا .

وَالرَّجُلُ : أَعْيَتْ دَابَّتَهُ وَابِلَهُ .

وَكُلُّ مُعْيٍ لَاحِرًا كَبِه : زَاحِفٌ .

وَمُزْحِفٌ ، مَهْزُولٌ كَانَ أَوْ سَمِينًا .

وَأَزْحَفَتْ عَلَيْهِ رَاحِلَتُهُ . بِالصَّم :

وَقَفَتْ مِنْهُ . عَنْ الْخَطَّابِيِّ .

وَسَحَابٌ مُزْحِفٌ : بَطِيءُ الْحَرَكَةِ

لَمَّا احْتَمَلَهُ مِنْ كَثَرَةِ الْمَاءِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا حَرَكْتَهُ الرِّيحُ كَيْ تَسْخِفَهُ

تَزَاجَرُ مِلْحَاحٌ إِلَى الْأَرْضِ مُزْحِفٌ^(٥)

(١) ديوانه - ١٣١ والتاج ، وعجزه في اللسان ، وأنشده بتمامه في (غيف) .

(٢) اللفظ للأزهري في التهذيب (٣٦٩/٤) بدون كلمة « ينسحب » .

(٣) في النسختين « زحفات » والتصحيح من الأساس .

(٤) شرح أشعار المذليين ١١٣٠ والتاج والعياب .

(٥) اللسان ، والتاج .

وَأَزْحَفَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَ : حَرَّكَتْهُ
حَرَكَةً لَيِّنَةً ، وَأَخَذَتِ الْأَغْصَانُ تَزْحَفُ .
وزاحفونا مُزاحفةً : قَاتَلُونَا .

وقال أَبُو سَعِيدٍ الضَّرِيرُ : الزَّاحِفُ ،
وَالزَّاحِكُ : الْمُعَيَّى ، يُقَالُ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى :
ج : زَوَاحِفُ ، وَزَوَاحِكُ .

وَالزَّاحِفُ : السَّهْمُ يَقَعُ دُونَ الْغَرَضِ ،
ثُمَّ يَزْحَفُ إِلَيْهِ .

وَالزَّخَافَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : جَرِيدٌ
مِنَ النَّخْلِ طَوِيلٌ يُكْسَحُ بِهِ السَّقْفُ ،
مِصْرِيَّةٌ .

وقد سَمَوْا مُزَاحِفًا .

وزاحِفٌ : اسْمٌ بَعِيرٌ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ الشَّاعِرِ :
سَاجِرِيكَ خُذْ لَنَا بَقِيعَ الصُّوَى

إِلَيْكَ وَخُفَا زَاحِفٍ تَقَطَّرُ الدِّمَا^(١)

وقال ثَعْلَبٌ : هُوَ نَعْتُ لَجَمَلٍ زَاحِفٍ ،
أَيُّ مُعَيٍّ ، وَلَيْسَ بِاسْمٍ عِلْمٍ لَجَمَلٍ
مَا .

ونَارُ الزَّحْفَتَيْنِ ، نَارُ الْعَرْفَجِ ، لِأَنَّهَا
سَرِيعَةٌ الْأَخْذِ فِيهِ ؛ لِأَنَّهُ ضِرَامٌ ، فَإِذَا
الْتَهَبَ زَحَفَ عَنْهَا مُصْطَلُّوهَا أُخْرًا ، ثُمَّ
لَا تَلْبَثُ أَنْ تَخْبُو ، فَيَزْحَفُونَ إِلَيْهَا
رَاجِعِينَ ، كَذَا فِي الْحَكَمِ ، وَقَالَ
ابْنُ بَرٍّ : الْعَرْفَجُ يُدْعَى أَبَا سَرِيعٍ ؛
لِسُرْعَةِ النَّارِ فِيهِ ، وَتُسَمَّى نَارُهُ نَارَ
الزَّحْفَتَيْنِ ؛ لِأَنَّهُ يُسْرِعُ الْإِثْبَابَ فَيُزْحَفُ
مِنْهُ ، ثُمَّ لَا يَلْبَثُ أَنْ يَخْبُو فَيُزْحَفُ
إِلَيْهِ ، وَأَنْشَدَ أَبُو الْعَمَيْثَلِ :

لَوْ سَوَدَا الْمَعَاصِمُ لَمْ يُغَادِرْ

لَهَا كَفَلًا صِلَاءُ الزَّحْفَتَيْنِ^(٢) .

وَفِي الصُّحَا ح : قِيلَ لَامْرَأَةٍ مِنَ الْعَرَبِ :
مَا لَنَا نَرَاكُنَّ رُسْحًا ؟ فَقَالَتْ : أَرَسَحْتُنَا

نَارُ الزَّحْفَتَيْنِ ، وَفِي الْأَسَاسِ : أَرَسَحْتُهُنَّ

نَارُ الزَّحْفَتَيْنِ ، وَهِيَ نَارُ الْعَرْفَجِ ؛ لِأَنَّهَا
سَرِيعَةُ الْوَقْدَةِ وَالْحَمْدَةِ ، فَلَا يَبْرَحْنَ
يَتَقَدَّمْنَ وَيَتَأَخَّرْنَ ؛ زَحْفًا إِلَيْهَا وَعَنْهَا .

(١) السان والتاج .

(٢) سقط من الأصل (في النسختين) وردناه عن التاج والسان .

[ز ح ل ف]

تَزَحْلَفَ : تَنَحَّى .

وَالشَّمْسُ : مَالَتْ لِلْمَغِيبِ ، أَوْ زَالَتْ
عَنْ تَكْيِدِ السَّمَاءِ نِصْفَ النَّهَارِ .

وَيُقَالُ : زَحْلَفَ اللَّهُ عَنَا شَرُّكَ ،
أَي نَحَاهُ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : حُمِرُ زَحَالِفُ الصُّقْلِ ،
أَي : مُلْسُ الْبُطُونِ سِمَانٌ .

قَالَ : وَالزُّحْلُوفُ ، بِالضَّمِّ : الصِّفَا
الْأَمْلَسُ ، يُشَبِّهُ الْمَتْنُ السَّمِينُ بِهِ ، قَالَ
أَبُو دُوَادٍ :

وَمَتْنَانِ خَطَاتَانِ

كَزُحْلُوفٍ مِنَ الْهَضْبِ^(١)

وَالزُّحْلِيفُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَزْلَقَةُ .

[ز خ ر ف]

الزُّخْرُفُ ، بِالضَّمِّ : الزَّيْنَةُ .

زَخَرَفَ الْبَيْتَ : زَيَّنَهُ وَأَكْمَلَهُ ،
وَكُلُّ مَا زُوِّقَ وَزِينَ فَقَدْ زُخِرَفَ .

وَمَتَاعُ الْبَيْتِ ، قَالَهُ ابْنُ أَسْلَمَ .

وطائر ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَزَخَرَفَ الْكَلَامَ : نَظَّمَهُ .

وَتَزَخَرَفَ : تَزَيَّنَ .

[ز د ف]

أَزْدَفَ عَلَيْهِ السُّتْرَ : أَرْخَاهُ .

وَاللَّيْلُ : أَرْخَى سُتُورَهُ ، عَنْ أَبِي
عُبَيْدَةَ .

وَأَزْدَفَ : نَامَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ز ر ف]

الزُّرْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِشْرَاعُ .

وَزَرَفَ إِلَيْهِ زُرُوفًا ، وَزَرِيفًا : دَنَا .

وَنَاقَةُ وَزْرَافٍ : سَرِيعَةٌ ، نَقْلُهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَكَشَدَادٍ : السَّرِيعُ .

وَأَزْرَفَ فِي الْمَشْيِ : أَسْرَعَ .

وَالْجُرْحُ : انْتَقَضَ .

وَالْقَوْمُ : عَجِلُوا فِي هَزِيمَةٍ أَوْ

غَيْرِهَا .

(١) شعر أبي دواد ٢٨٨ والتاج والعياب .

وكَسَحَابَةٍ : مَنَزَفَةُ الْمَاءِ ، لُغَةٌ فِي
الْمُشَدَّدِ .

وَحِمْسٌ مُزْرَفٌ ، كَمُحَدَّثٌ : مُتَعَبٌ ،
قَالَ مُلَيْحُ بْنُ الْحَكَمِ الْهَذَلِيُّ :
فَرَاخُوا بَرِيداً ثُمَّ أَمَسُوا بِشُلَّةٍ
يَسِيرُ بِهَا لِلْقَوْمِ حِمْسٌ مُزْرَفٌ^(١)

[ز ر ق ف]

[١٣/ب] اَزْرَنْقَفَتِ الْإِبِلُ : أَسْرَعَتْ ،
كَادَرَنْقَفَتْ .

[ز ع ف]

زَعَفٌ فِي حَدِيثِهِ : زَادَ عَلَيْهِ ، أَوْ
كَذَّبَ فِيهِ .
وَمَوْتُ زُعَافٍ : كَفْرَابٍ^(٢) : وَحْيٌ .
وَزَعَفَهُ زَعْفًا : أَجْهَزَ عَلَيْهِ .

[ز ع ن ف]

الزَّعَانِفُ : الْأَدْعِيَاءُ التَّصَقُّوْا فِي الصَّبِيحِ .
عَنِ الْمُبَرَّدِ .

وَالنُّسْوَةُ الْخَسَائِسُ . أَنْشَدَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ^(٣) :

وَطِيرِي بِمِخْرَاقٍ أَشَمُّ كَأَنَّهُ
سَلِيمٌ رَمَاحٌ لَمْ تَنَلُهُ الزَّعَانِفُ^(٤)
(يَقُولُ : لَمْ يَتَزَوَّجْ لَيْثِيمةً قَطُّ .
فَتَنَالَهُ) .

وَالزَّعَانِفُ : الْجَمَاعَةُ الْمُتَفَرِّقَةُ مِنْ
النَّاسِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْيَاءُ فِيهِ
لِلْإِثْبَاعِ ، وَأَكْثَرُ مَا يَجِيءُ فِي الشُّعْرِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الزَّعَانِفُ : مَا تَحَرَّكَ
مِنْ أَسَافِلِ الْقَمِيصِ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَهُوَ تَحْرِيفٌ مِنَ النَّسَاجِ ، صَوَابُهُ :
« مَا تَحَرَّقَ »^(٥) .

[ز غ ف]

الزُّغَافُ ، كَشَدَادٍ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ ،
عَنِ ابْنِ مَالِكٍ ، وَقَدْ زَغَفَ كَلَامًا كَثِيرًا .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٤٨ برواية « ربع مزرف » والمثبت كالمباب والتاج وعجزه في اللسان .

(٢) في الباب لمزاحم العقيلي .

(٣) شعر مزاحم العقيلي في مجلة معهد المخطوطات المجلد ٢٢ (١١٠/١) وفيه (لخرق) والمباب ، وفيه : « لم تلده » ،
والمثبت كالتاج واللسان .

(٤) في النسختين « ما تحرق » بالغاء المهملة والتصحيح من الباب متفقاً مع اللسان .

وقال أبو زيد: زَعَفَ لَنَا مَالًا كَثِيرًا، أَيْ
غَرَفَ .

[ز ف ف]

الزَّفِيفُ ، كَأَمِيرٍ : البريقُ ، قَالَ حُمَيْدُ
ابن ثَوْرٍ :

دَجَا اللَّيْلُ وَاسْتَنَّا اسْتِنَانًا زَفِيفُهُ

كما استنَّ في الغَابِ الحَرِيقُ الْمُشْعَشَعُ^(١)

وَكَصْبُورٍ : فَرَسٌ لِلنُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ ،
أَوْ هُوَ بِالذَّالِ .

وَقَوْسٌ زُفُوفٌ : مُرْنَةٌ .

وَيُقَالُ لِلطَّائِثِ الْجِلْمِ : قَدْ زَفَّ رَأْيُهُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وظَلِيمٌ آزَفٌ : كَثِيرُ الزَّفِّ .

وزَفَزَفَ : مَشَى مِشْيَةً حَسَنَةً .

وبات مُزَفَزَقًا ، عَلَى صِبْغَةِ الْمَفْعُولِ :
أَيْ تَزَفَزَقَهُ الرِّيحُ .

وَحَكَى اللَّحْيَانِي : زَحَفَتْ زَوَاقِفُهَا ،
أَيْ : اللِّوَاتِي زَفَفْنَهَا .

وَالزَّفَزَفَةُ : صَوْتُ الْقِدْحِ حِينَ يُدَارُ عَلَى
الظُّفْرِ ، قَالَ الْهَلَلِيُّ^(٢) :

كَسَاهَا رَطِيبُ الرِّيشِ فَأَعْتَدْتُ لَهَا

قِدْحًا كَأَعْنَاقِ الطُّبَاةِ زَفَازَفُ^(٣)

وَمَنْ سَيرَ الْإِبِلِ : فَوْقَ الْخَبَبِ ، قَالَ
أَمْرُو الْقَيْسِ :

لَمَّا رَكِبْنَا رَفَعْنَا هُنَّ زَفَزَفَةً

حَتَّى احْتَوَيْنَا سَوَامًا ثُمَّ أَرْبَابَهُ^(٤)

وقال ابنُ عَبَّادٍ : أُرِقَّتِ الْعُرُوسُ ، مِثْلُ
زُفَّتْ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « اسْتَزَفَّهُ السَّيْرُ :

اسْتَحَفَّهُ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصُّوَابُ :

« السَّيْلُ » كما هُوَ نَصُّ الْمُحِيطِ وَالْأَسَاسِ
وَالْعُبَابِ .

[ز ق ف]

زَقَفَهُ مِنْ بَيْنِهِمْ : اخْتَطَفَهُ .

وَتَزَقَّفَ اللَّقْمَةُ : ابْتَلَعَهَا ، كَأَزْدَقَفَهَا .

(١) ديوانه ١٠٨ واللسان والتاج .

(٢) هو ساعدة بن جؤية ، كما في شرح أشعار الهذليين .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١١٥٥ واللسان والتاج .

(٤) ديوانه ٣٤٦ والعباب واللسان والتاج .

والكثرة بالصولجان : اختطفها .

وخطف مُزَاقِف ، بفتح القاف ، قال
مُزَاجِمُ الْعُقَيْلِي :

ويضربُ إضراب الشجاع وعنده

إذا ما التقى الزحمان خطف مُزَاقِف^(١)

وقولُ المصنّف : « الزُقْفَةُ ، بِالضَّمْ :
اللُقْمَةُ » كذا في النسخ ، ولفظُ الجمهرة :
اللُقْفَةُ ، ومثله في العباب واللسان .

[ز ل ح ف]

ازلحف ، بتشديد الزاي المفتوحة وسكون
اللام : لغة في ازلحف ، كاسبكر ، نقله
الزمخشري ، وقال : أضله ازتلحف ،
أدغمت التاء في الزاي .

[ز ل ف]

زلف إليه : قرب منه .

والشيء : قربه ، كزلفه تزليفاً ، عن
ابن الأعرابي .

وأزلفه كذلك ، ومنه قوله تعالى :
﴿ وَأُزْلِفَتِ الْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ ﴾^(٢) أي :
قُرِّبَتْ ، وقال الزجاج : تأويله : قرب
دُخُولِهِمْ فِيهَا ، ونظرهم إليها .

والزلف^(٣) ، بالفتح : التقدّم من
موضع إلى موضع ، نقله الجوهرى عن
أبي عبيد .

وزلفنا له ، أى تقدّمنا .

وأزلفه : جمعه ، ومنه قوله تعالى :
﴿ وَأُزْلِفْنَا لِمُ الْآخِرِينَ ﴾^(٤) .

وأزلف سيئة : أسلفها [وقدمها]^(٥) .
وازدلفه : أدناه إلىهلكة .

والمزالف : الأجاجين الحُضُرُ ، عن أبي عبيدة
[١٤ / أ] والزلفة ، مُحركة : الروضة ،
حكاه ابن برئ عن أبي عمر الزاهد .

وقال ابن عباد : فلان يزلف الناس

(١) شعر مزاحم في مجلة معهد المخطوطات المجلد ٢٢ (١ / ١١٠) برواية لا شاهد فيها وهي :

« ويطرق أطراق الشجاع وعنده إذا كانت الهيجان زال مناقف »

والثبت كروايته في العباب واللسان والتاج .

(٢) سورة الشعراء الآية ٩٠

(٣) ضبطه في المصنف بفتح الهمزة وشار في ذلك ، إلى أنه في بعض النسخ تصحاح بسكونها . . .

(٤) سورة الشعراء ، الآية ٦٤

(٥) زيادة من اللسان .

تَزْلِيْفًا : أَيْ يُزْعِجُهُمْ مَزْلَفَةً مَزْلَفَةً ، وَلَفْظُ
الْأَسَاسِ « دَلِيلٌ » بَدَلَ « فُلَانٌ » وَالباقى
سواء .

وَقِيلَ : سُمِّيَ الْمَوْضِعُ « مُزْدَلَفَةً » لِأَنَّ
آدَمَ اجْتَمَعَ فِيهِ مَعَ حَوَاءَ - عَلَيْهِمَا السَّلَامُ -
وَأَزْدَلَفَ مِنْهَا ، أَيْ : دَنَا .
وَالْيَهُ : مَالٌ ، أَبُو عُبَيْدَةَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : تَزَلَّفُوا : تَفَرَّقُوا ،
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ تَصْغِيْفٌ ، صَوَابُهُ :
« تَقَرَّبُوا » كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ وَالْعُبَابِ .

[ز و ف]

زَافَ يَزَافُ : لُغَةٌ فِي يَزُوفٌ .

وَزَافَ الطَّائِرُ فِي الْهَوَاءِ زَوْفًا : حَلَّقَ .
وَالْغَلَامُ : اسْتَدَارَ وَوَثَبَ .

وَالْمَاءُ : عَلَا حَبَابُهُ .

وَالزُّوُوفُ ، بِالضَّمِّ : الْاسْتِرْخَاءُ فِي الْمَشْيَةِ .

[ز ه ف]

« زَهَرَفَ الْكَلَامُ » : نَفَّذَهُ عَنْهُ « هَكَذَا
فِي سَائِرِ النُّسخِ بِزَاعَيْنِ ، وَنَصُّ الْعُبَابِ
وَالتَّكْمِلَةِ : زَهَرَفَ ، بِالرَّاءِ .

[ز ه ف]

الْإِزْهَافُ : الْكَذِبُ ، كَالْإِزْدِهَافِ .

وَالْإِفْسَادُ .

وَالِاسْتِقْدَامُ .

وَالنَّزْيِينُ ، قَالَ الْحُطَيْثَةُ :

أَشَاقَتَكَ لَيْلَى فِي اللَّسَامِ وَمَا جَزَتْ

بِمَا أَزْهَفَتْ يَوْمَ التَّقْيِينِ وَبَزَتْ^(١)

وَأَزْهَفَ بِهِ إِزْهَافًا : أَخْبَرَ الْقَوْمَ مِنْ
أَمْرِهِ بِأَمْرٍ لَا يَدْرُونَ أَحَقُّ هُوَ أَمْ بَاطِلٌ .

وَالْعِدَاوَةُ : اكْتَسَبَهَا .

وَالشَّيْءُ : أَرْخَاهُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَأَزْهَفَهُ : أَوْقَعَهُ فِي الْهَلَكَةِ .

و [أَزْهَفَتُهُ] الطَّعْنَةُ : هَجَمَتْ بِهِ عَلَى

الْمَوْتِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَلَهُ بِالسَّيْفِ إِزْهَافًا ، وَهُوَ بُدَاهَتُهُ ،
وَعَجَلَتُهُ وَسَوْقُهُ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَأَزْهَفَتُهُ الدَّابَّةُ : صَرَعَتْهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَزْهَفَهُ : أَعَجَلَهُ وَاسْتَحَفَّهُ .

(١) ديوانه ٣٤١ وفيه « وضرت » بدل « وبزت » والمثبت كالتاج واللسان ، وفي المحكم : « . وبزت » .

وازدَهْفَ إِلَيْهِ حَدِيثًا : أَسْنَدٌ ^(١) إِلَيْهِ
مَا لَيْسَ بِحَسَنٍ .

وَفِي الْخَبَرِ : زَادَ فِيهِ .

وَالْعَنَائِمَ : أَخَذَهَا .

وَلَهُ بِالسَّيْفِ : بِأَدَهِهِ .

وَمَا اَزْدَهَفَ بِهِ ، بِالضَّمِّ ، أَيُّ : مَا ذَهَبَ بِهِ .

وَفِي الصَّحَاحِ : أَزْهَفَ الشَّيْءُ ، وَازْدَهَفَ :

ذَهَبَ بِهِ ، فَهُوَ مُزْهَفٌ وَمُزْدَهَفٌ .

وَحَكَّى ابْنُ بَرٍّ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ :

الْأَزْدِهَا فُ : الشَّدَّةُ وَالْأَذَى ، قَالَ : وَحَقِيقَتُهُ

اسْتِطَارَةُ الْقَلْبِ مِنْ جَزَعٍ أَوْ حُزْنٍ ، قَالَتْ

أُمُّ حَكِيمٍ بِنْتُ قَارِظِ الْكِنَانِيَّةِ :

هَلْ مِنْ أَحْسَ بَرِيْعِي اللَّذَيْنِ هُمَا

قَلْبِي وَعَقْلِي ، فَعَقَلِي الْيَوْمَ مُزْدَهَفٌ ^(٢)

[ز ي ف]

زَافَ الْبِنَاءُ وَغَيْرُهُ يَزِيْفُ زَيْفًا : طَالَ

وَارْتَفَعَ .

وَالزَّيَافَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ ، مِنَ النُّوقِ :

الْمُخْتَالَةُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . قَالَ عَنَتْرَةُ :

يَنْبَاعُ مِنْ ذِفْرِي غَضُوبٍ جَسْرُهُ

زَيَافَةٌ مِثْلُ الْفَنِيْقِ الْمَكْدَمِ ^(٣)

وَيُجْمَعُ الزَّيْفُ مِنَ الدَّرَاهِمِ عَلَى زُيُوفٍ ،

وَقَدْ أَشَارَ إِلَيْهِ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا ، وَلَمْ

يَذْكُرْهُ عِنْدَ الْجُمُوعِ ، وَشَاهِدُهُ قَوْلُ أَمْرِئِ

الْقَيْسِ :

كَانَ صَلِيلَ الْمَرْوَحِينَ تَشُدُّهُ

صَلِيلُ زُيُوفٍ يُنْتَقَدْنَ بَعْقَرًا ^(٤)

وَيُجْمَعُ الزَّائِفُ مِنْهَا عَلَى الزَّيْفِ ، كَسَكَّرٍ

وَشَاهِدُهُ قَوْلُ هُدْبَةَ بْنِ الْخَشْرَمِ :

تَرَى وَرَقَ الْفَتِيَانِ فِيهَا كَأَنَّهُمْ

دَرَاهِمُ مِنْهَا زَاكِيَاتٌ وَزَيْفٌ ^(٥)

وَزَيْفٌ فَلَانًا : بَهْرَجَ ، أَوْ صَغُرَ بِهِ

وَحَقَّرَهُ .

(١) فِي الْعِبَابِ وَاللَّسَانِ « أَسْنَدٌ إِلَيْهِ قَوْلَا لَيْسَ بِحَسَنٍ » .

(٢) اللَّسَانُ وَنَسَبَهُ إِلَى امْرَأَةٍ ، وَهُوَ لَأَمِّ حَكِيمٍ هَذِهِ فِي التَّاجِ وَالْعِبَابِ ، ثُمَّ قَالَ الصَّاحِبَانِ وَقِيلَ هِيَ : عَائِشَةُ بِنْتُ

عَبْدِ الْمَدَانِ ، وَفِي الْكَامِلِ الْمَبْرَدُ ٢٧/٤ لِلْحَارِثِيَّةِ تَرَى ابْنَيْهَا مِنْ عِيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ ، وَانْظُرِ الْخَبَرَ وَالشَّعْرَ فِي مَقْتَلِ

ابْنِي عِيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ فِي الْأَغَانِي (٢٠٤/١٦) :

وَرَوَايَةُ الْعِبَابِ : هَا مِنْ أَحْسَ بَنِي . . . سَمِعِي وَمَخِي فِيهِ خِي . . .

(٣) دِيَوَانُهُ ٢٠٤ (ط . الْقَاهِرَةُ) وَفِيهِ « الْفَنِيْقُ الْمَقْرَمُ » وَفِي اللَّسَانِ « الْمَكْرَمُ » وَالْمَبْنُوتُ كَالْتَّاجِ وَالْعِبَابِ

وَالْدَيْرَانَ . (ط . بَيْرُوت) .

(٥) اللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤) دِيَوَانُهُ ٦٤ وَفِيهِ « حِينَ تَطِيرُهُ » وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

وأصلُ التَّزْيِيفِ : تَمْيِيزُ الرَّائِجِ من الزَّائِفِ ، ثُمَّ اسْتُعْمِلَ في الرَّدِّ والإِبْطَالِ .

فصل السين

مع الفاء

[س أ ف]

سُفِّتُ مِنْهُ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ فَزِعْتُ هَكَذَا جَاءَ فِي حَلِيثِ الْبَعْثِ فِي بَعْضِ الرُّوَايَاتِ (١) .

[س ج ف]

[١٤/ب] السَّجَافَةُ ، ككِتَابَةٍ : السُّتْرُ وَالْحِجَابُ .

وَالسَّجْفُ ، بِالْكَسْرِ : وَالِدُ الشَّاعِرِ ، لَقَبٌ ، وَاسْمُهُ عَمْرُو بْنُ عَبْدِ الْحَارِثِ الضَّبِّيِّ .

وَأَرْخَى اللَّيْلُ سُجُوفَهُ ، أَيْ أَسْتَارَهُ .

وَقَبَاءٌ مُسَجِّفٌ ، كَمُعْظَمٍ : عُيِّلَ لَهُ السَّجَافُ ، اسْمٌ لِمَا يُرَكَّبُ عَلَى حَوَاشِي الثُّوبِ ، مُوَلَّدَةٌ .

وَكُجْهَيْنَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ مِنْ جُهَيْنَةَ

وُلِدَتْ فِي قُرَيْشٍ ، وَفِيهَا يَقُولُ كُثْبَةُ عَزَّةُ :

« جِبَالُ سُجَيْفَةٍ أَمَسَتْ رِثَاءًا » (٢) .

[س ح ف]

سَحْفَةٌ سَحْفًا : قَشَرَهُ ،

وَكَسَفَيْنَةً : مَا قَشَرْتَهُ مِنَ الشَّحْمِ مِنْ ظَهْرِ الشَّاةِ .

وَكَصْبُورٍ : النَّاقَةُ الَّتِي ذَهَبَ لَحْمُهَا (٣) .

قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَكَانَتْ عَلَى السُّلْبِ .

وَشَاةٌ سَحُوفٌ : لَهَا سَحْفَةٌ أَوْ سَحْفَتَانِ : كَأَسْحُوفٍ بِالضَّمِّ .

وَرَجُلٌ سَحْفَةٌ . كَهَمْزَةٍ : مَخْلُوقُ الرَّأْسِ . عَنْ ابْنِ بَرَى .

قَالَ : وَالسَّحْفَيْنِيَّةُ ، كِبْلَهَيْنِيَّةُ :

مَا حَلَقْتَ ، وَهُوَ أَيْضًا : مَخْلُوقُ

الرَّأْسِ ، وَهَذَا الْأَخِيرُ قَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

قَالَ ابْنُ بَرَى : فَهُوَ مَرَّةً اسْمٌ . وَمَرَّةً

صِفَةٌ ، وَقَالَ السِّيْرَافِيُّ : السَّحْفَيْنِيَّةُ :

(١) هِيَ كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالنِّهَايَةِ « . . . فَالَّذَا الْمَلِكُ الَّذِي جَاءَ فِي بَحْرَاءَ ، فَسُفِّتَ مِنْهُ . . . »

(٢) دِيْوَانُهُ ٢١٠ وَهُوَ صَدْرُ بَيْتِ الْمَطْلَعِ وَهُوَ فِي التَّاجِ وَأَنْشَدَهُ اللِّسَانُ بِتَمَامِهِ وَعَجَزَهُ :

« . . . فَسَقِيَا لَهَا جُلْدًا أَوْ رِمَاثًا »

(٣) فِي اللِّسَانِ عَنْ ابْنِ سَيْدِهِ : « شَحْمُهَا » يَدُلُّ « لَحْمُهَا » .

دَابَّةٌ ، وَأَظْنَهَا السُّلْحَفِيَّةُ ، والنون
في كل ذلك زائدة .

وَأَرْضٌ مَسْحَفَةٌ ، كَمَرْحَلَةٍ : رَقِيقَةٌ
الْكَلَالِ ، وَذِكْرُهُ الْمُصَنَّفُ فِي التَّرَكِيبِ
الَّذِي يَلْبِسُهُ ، وَضَبَطَهُ كَمُحْسِنَةٍ ، وَهُوَ
قَوْلُ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « سَحَفَ الشَّحْمَ
عَنْ ظَهَرِهَا ، كَمَنَعَ : قَشَرَهَا » كَذَا
فِي النَّسَخِ ، وَهُوَ يَفْتَضِي عَوْدَ الضَّمِيرِ إِلَى
النَّاقَةِ ، فَإِنَّهَا أَقْرَبُ مَذْكُورٍ ، وَلَيْسَ
كَذَلِكَ ، فَنَصَّ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي
الْأَلْفَاظِ : سَحَفَ الشَّحْمَ عَنْ ظَهَرِ
الشَّاةِ سَحْفًا : قَشَرَهُ مِنْ كَثْرَتِهِ ، ثُمَّ
شَوَاهَا ، وَهَكَذَا هُوَ فِي الصُّجَّاحِ ،
إِلَّا أَنَّهُ وَقَعَ فِي نُسخَةٍ : ثُمَّ شَوَاهُ ،
وَالصَّحِيحُ أَنَّ ضَمِيرَ شَوَاهَا لِلشَّاةِ ،
وَضَمِيرَ قَشَرَهُ إِلَى الشَّحْمِ ، ثُمَّ قَالَ
ابْنُ السَّكَيْتِ : وَإِذَا بَلَغَ سَمَنُ الشَّاةِ
هَذَا الْحَدَّ قِيلَ : شَاةٌ سَحُوفٌ .

وقوله : « السَّحُوفُ مِنَ الْغَنَمِ :
الرَّقِيقَةُ صُوفِ الْبَطْنِ .

وَالْمَطَرَةُ الَّتِي تَجْرُفُ مَا مَرَّتْ بِهِ ،
وَمِنْ الرِّحَى : صَوْتُهَا إِذَا طَحَنَتْ »
هَكَذَا فِي سَائِرِ النَّسَخِ ، وَفِي السِّيَاقِ
سَقَطَ مِنَ النَّسَخِ ، صَوَابُهُ : وَكَسْفِيْنَةُ
الْمَطَرَةُ الَّتِي تَجْرُفُ مَا مَرَّتْ بِهِ ، كَمَا
هُوَ نَصُّ الصُّجَّاحِ وَالْعُبَابِ وَاللَّسَانِ ،
وَهُوَ قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ ، قَالَ فِي النُّوَادِرِ :
السَّحِيفَةُ بِالْهَاءِ : الْمَطَرَةُ الْحَدِيدَةُ الَّتِي
تَجْرُفُ كُلَّ شَيْءٍ ، وَبِالْقَافِ : الْمَطَرَةُ
الْعَظِيمَةُ الْقَطَرُ ، الشَّدِيدَةُ الْوَقْعُ ،
وَالْقَلِيلَةُ الْعَرِضُ ، وَجَمْعُهَا : السَّحَائِفُ
وَالسَّحَائِقُ ، وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِّى لِحِجْرَانَ
الْعَوْدِ :

وَمِنْهُ عَلَى قَضْرَى عُمَانَ سَحِيفَةٌ .
وَبِالْخَطِّ نَصَّاحُ الْعَثَانِينَ وَاسِعٌ (١) .

وقوله : « وَمِنْ الرِّحَى : صَوْتُهَا »
صَوَابُهُ : وَكَأَمِيرٍ ، مِنَ الرِّحَى : صَوْتُهَا
يُقَالُ : سَمِعْتُ حَفِيفَ الرِّحَى ، وَسَحِيفَ
الرِّحَى ، أَيْ : صَوْتُهَا إِذَا طَحَنَتْ ،
قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ ، كَذَا فِي الصُّجَّاحِ
وَالْعُبَابِ .

(١) ديوانه ٥١ ، وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَادَةُ (نسخ) وَيُرْوَى « بِحَقِيقَةِ » بِالْقَافِ .

وقوله : « السِّخْفُ ، كَصَبَقْلٍ ،
وَدِرْفَسٍ وَحِنْفِسٍ : النَّصْلُ » الأخيرُ
ضَبَطَهُ كَزَبْرِجَ ، وَالَّذِي فِي الْعُبَابِ :
وَقَالُوا : سِخْفٌ مِثْلُ حِنْفِسٍ ، وَسَبَقَ
لَهُ ضَبَطُ حِنْفِسٍ كَهَزْبِرٍ ، فَهُوَ وَدِرْفَسٌ
سَوَاءٌ فِي الضَّبْطِ ، وَمَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
مِنْ قَوْلِهِ : « حِنْفِسٌ » تَصْحِيفٌ .

[س خ ف]

أَسْخَفَ الرَّجُلُ : قَلَّ مَالُهُ وَرَقَّ ،
قَالَ رُؤْبَةُ :

* وَإِنْ تَشَكَّيْتُ مِنَ الْإِسْخَافِ ^(١) *

وَقَالُوا : مَا أَسْخَفَهُ ! قَالَ سِيبَوَيْهِ :
وَقَعَ التَّعَجُّبُ فِيهِ « مَا أَفْعَلَهُ » وَإِنْ
كَانَ كَالْخُلُقِ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِلَوْنٍ وَلَا بِخِلْقَةٍ
فِيهِ ، وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ نَقْصَانِ الْعَقْلِ ،
وَقَدْ ذَكَرَ ذَلِكَ فِي بَابِ الْحُمَقِ .

وَسَحَابٌ سَخِيفٌ : رَقِيقٌ .

وَعُشْبٌ سَخِيفٌ ، كَذَلِكَ .

وَنَصْلٌ سَخِيفٌ : طَوِيلٌ عَرِضٌ .

عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَسَخَفَهُ الْجُوعُ تَسْخِيفًا : هَزَلَهُ .

[س د ف]

السَّدْفُ ، مُحَرَّكَةٌ : اللَّيْلُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنشَدَ :

نَزُورُ الْعَدُوِّ عَلَى نَائِيهِ .

[١٥ / أ] بَارِعَنَ كَالسَّدْفِ الْمُظْلَمِ ^(٢) .

وَأَسْدَفُوا : دَخَلُوا فِي السَّدْفَةِ ،

وَجَمْعُ السَّدْفَةِ سُدْفٌ .

وَسَدَفَ الْحِجَابَ : أَرْخَاهُ .

وَحِجَابٌ مَسْدُوفٌ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

* بِحِجَابٍ مِنْ بَيْنِنَا مَسْدُوفٍ ^(٣) *

وَأَسْدَفَتِ الْمَرْأَةُ الْقِنَاعَ : أَرْسَلَتْهُ ،
كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَيُقَالُ : وَجَّهَ فُلَانٌ سِدَافَتَهُ ، بِالْكَسْرِ :
إِذَا تَرَكَهَا وَخَرَجَ مِنْهَا .

وَجَمْعُ السَّدِيفِ : سَدَائِفٌ ، وَسِدَافٌ .

وَسَدَفَهُ تَسْدِيفًا : قَطَعَهُ ، وَمِنْهُ سَنَامٌ

مُسَدَفٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

(١) ديوانه ١٠٠ وفيه « . . . من الأنحاف » والمثبت كاللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٣١٣ وصدره فيه :

* وَلَقَدْ سَاعَهَا الْبَيَاضُ فَلَطَّتْ *

واللسان والتاج وفي الديوان : « . . من دوننا تسدوف » .

وَكُلَّ قَرَى الْأَضْيَافِ نَقَرِي مِنَ الْقَنَّا

وَمُتَّحِبٌّ فِيهِ السَّنَامُ الْمُسْدَفُ^(١)

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ سُدْفَةً يَخْصِيهِ مِنْ

بُعْدٍ ، بِالضَّمِّ ، كَرَأَيْتُ سَوَادَهُ .

وَقَدْ سَمَوْا سَدِيفًا كَأَمِيرٍ ، وَمُسْدِفًا ،

كَمُحْسِنٍ .

وَسُدْفَةٌ^(٢) ، بِالْكَسْرِ : ع ، بِمَصْر

مِنَ السِّيُوطِيَّةِ .

[س ر ف]

السَّرْفُ ، مَحْرَكَةٌ : اللَّهْجُ بِالشَّيْءِ .

وَسَرَفَ الطَّعَامُ ، كَفَرَحَ : ائْتَكَلَ

حَتَّى كَانَ السَّرْفَةُ أَصَابَتْهُ .

وُسْرِفَتِ الشَّجَرَةُ ، بِالضَّمِّ ، سَرْفًا :

وَقَعَتْ فِيهَا السَّرْفَةُ فَهِيَ مَسْرُوفَةٌ . عَنْ

ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَشَاةٌ مَسْرُوفَةٌ : مَقْطُوعَةُ الْأُذُنِ

أَصْلًا .

وُسْرِفَتِ أُذُنُهَا : اسْتُؤْصِلَتْ .

وَجَمَعَ السَّرْفَةَ^(٣) ، لِلدُّوْبَةِ : سُرْفٌ ،
كَصُرَدٍ .

وَالْإِسْرَافُ : الْإِكْثَاءُ مِنَ الذُّنُوبِ
وَاحْتِقَابِ الْأَوْزَارِ .

وَالْمُسْرِفُ : الْكَافِرُ .

وَالْجَاهِلُ - عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ -

كَالسَّرْفِ ، كَكَيْفٍ .

وَأَكَلَهُ سَرْفًا ، وَإِسْرَافًا : عَجَلَةً .

وَأَسْرَفَ فِي الْكَلَامِ : أَفْرَطَ .

وَرَجُلٌ سَرِفٌ الْعَقْلُ ، كَكَيْفٍ :
قَلِيلُهُ ، أَوْ فَاسِدُهُ .

وَعُودٌ مَسْرُوفٌ : أَكَلَتْهُ السَّرْفَةُ .

وَسَرِفْتُ يَمِينَهُ ، كَعَلِمْتُ : لَمْ

أَعْرِفْهَا ، قَالَ سَاعِدَةُ [بْنِ جُوَيْةَ]^(٤) الْهَذَلِيُّ :

حَلَفَ امْرِئِي بِرِّ سَرِفْتُ يَمِينَهُ .

وَلِكُلِّ مَا قَالَ النَّفُوسُ مُجَرَّبٌ^(٥) .

(يَقُولُ : مَا أَخْفَيْتَ وَأَظْهَرْتَ فَإِنَّهُ

سَيَظْهَرُ فِي التَّجَرُّبَةِ) .

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ «... نَقَرَى الْفَتَى» وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيَوَانِهِ ٢/ ٣٠ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) الشَّائِعُ فِي لِسَانِ الْعَامَةِ الْيَوْمَ «سُدْفَةٌ» بِالضَّادِ .

(٣) زِيَادَةُ الْإِبْضَاحِ حَتَّى لَا يَلْتَبِسَ بِابْنِ الْعِجْلَانِ .

(٤) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ١١٠٢ وَالتَّاجُ وَاللَّسَانُ .

[س ر ع ف]

السَّرْعَفَةُ : النِّعْمَةُ .

وَرَجُلٌ مُسْرَعَفٌ : مُنْعَمٌ .

والسَّرْعُوفَةُ ، بالضم : الحَسَنَةُ من
الْخَيْلِ ، عن ابنِ عَبَّادٍ .

[س ر ه ف]

السَّرْهَفُ ، كَجَعْفَرٍ : الْمَالِيُّ^(١) الْاَكُولُ

وَرَجُلٌ مُسْرَهَفٌ : حَسَنُ الْغِذَاءِ مُنْعَمٌ .

[س ع ف]

السَّعْفَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : النَّخْلَةُ نَفْسُهَا .

ج : سَعَفَاتٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَمَّارٍ :

« حَتَّى يَبْلُغُونَا^(٢) سَعَفَاتِ هَجَرَ » .

وَلُغَةٌ فِي السَّعْفَةِ ، بِالْفَتْحِ ، لِدَاءِ
الْثَّعْلَبِ .

وَكُفْرَابٌ : شَقَاقٌ حَوَا الظُّفْرِ
وَتَقَشُّرٌ .

وَأَسْعَفَ إِلَيْهِ : تَوَجَّهَ ، وَقَصَدَ .

وَسَاعَفَهُ جَدُّهُ : سَاعَدَهُ .

(١) فِي اللِّسَانِ « الْمَائِقُ » .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « يَبْلُغُوا بِنَا . . » .

(٣) فِي اللِّسَانِ لَعْدَى بْنِ الرِّقَاعِ

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٥) يَعْني « السَّفْسَفُ » ، وَفِي الْعِبَابِ وَاللِّسَانِ « السَّفِيفُ » .

وَالسَّعْفُ ، مُحَرَّكَةٌ : ضَرْبٌ مِنَ
الدُّبَابِ ، عَنْ ابْنِ بَرِّيٍّ .
وَأَنْشَدَ^(٣) :

حَتَّى أَتَيْتُ مَرثَا وَهُوَ مُنْكَرِسٌ .

كَالْثِيثِ يَضْرِبُهُ فِي الْغَابَةِ السَّعْفُ^(٤)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَاقَةٌ سَعْفَاءُ .

وَبَعِيرٌ أَسْعَفُ ، وَقَدْ سَعِفَتْ بِالضَّمِّ ،

كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَهُوَ خَطَأٌ صَوَابُهُ :

« وَقَدْ سَعِفَتْ ، كَفَرَّحَ » وَلَفْظُ الصَّحَاحِ

وَقَدْ سَعِفَ ، وَضَبَطَهُ بِكسْرِ الْعَيْنِ

وَالسَّيْنِ مُفْتُوحَةً .

[س ف س ف]

السَّفْسَفُ ، كَجَعْفَرٍ : ضَرْبٌ مِنَ

النَّبْتِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يَمَانِيَّةٌ ،

وَهُوَ الَّذِي يُسَمِّيهِ أَهْلُ نَجْدٍ الْعَنْقَرُ ،

وَأَسْمُ^(٥) إِبْلِيسَ ، كَذَا فِي نَوَادِرِ

أَبِي عَمْرٍو .

وَحِلْفٌ سَفْسَافٌ : كَاذِبٌ لَا عَقْدَ

فِيهِ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

والسفسافة : الرِّيحُ تجري فوقَ الأرض .

وسفسافُ الأخلاقِ : رديئُها .

والمُسْفِسِفُ : لَيْثِمُ العَطِيَّةِ ، كما في الصَّحاحِ وفي بعضِ نُسَخِهِ : مُسْفِفٌ ، كَمُحَدِّثٍ .

وقال أبو عبيدٍ : كُلُّ شَيْءٍ لَزِمَ شيئاً وَلَصِقَ بِهِ ، فهو مُسِفٌ .

وقال البيهقيُّ : أَسْفَفْتُ الشَّيْءَ إِسْفَافاً : أَلَصَقْتُ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ .

وكصَّبُورٍ : سَوَادُ اللَّثَةِ .

وكسَفِينَةٍ : الدَّوْحَةُ مِنَ الْخُوصِ قَبْلَ أَنْ تُنْسَجَ . (ج) : سَفَائِفُ .

وسَفِيفٌ أَذْنَى الذُّئْبِ ، كَأَمِيرٍ : أَحَدُهُمَا ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي الْعَارِمِ فِي [١٥/ب] صِفَةِ الذُّئْبِ : « فَرَأَيْتُ سَفِيفَ أَذْنَيْهِ » .

وقال ابنُ عَبَّادٍ : يُقَالُ : لَا تَزَالُ تَتَسَفَّسُ فِي هَذَا [الْأَمْرِ] ^(١) أَيْ تُهْلِكُهُ .

وَاسْتَفَّ مَا فِي الْإِنَاءِ : أَتَى عَلَيْهِ كُلُّهُ شُرْباً ، لَغَةً فِي اشْتَفَّ . عَنْ عِيَاضٍ

فِي شَرْحِ حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ .

ويُقالُ : سَفَّ تَفَعَّلُ ، سَاكِنَةُ الْفَاءِ ، أَيْ : سَوَّفَ تَفَعَّلَ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : حَكَاهَا ثَعْلَبٌ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « السَّفُّ : طَلْعَةُ الْفُحَّالِ » ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ عِنْدَ الصَّاعِقَانِي بِالْكَسْرِ .

[س ق ف]

السَّقِيفَةُ : خَشْبَةُ عَرِيضَةٍ طَوِيلَةٍ ، تُوضَعُ يُلْفُ عَلَيْهَا الْبَوَارِي فَوْقَ سُطُوحِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، قَالَ اللَّيْثُ .

وَكُلُّ ضَرْبَةٍ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ إِذَا ضُرِبَتْ دَقِيقَةً طَوِيلَةً فَهِيَ سَقِيفَةٌ . وَالسَّقَائِفُ : طَوَائِفُ نَامُوسٍ الصَّائِدِ . وَالْأَسْفَفُ : الْمُنْحَنَى .

وَكَشْدَادٍ : مَنْ يُعَانِي عَمَلَ السُّقُوفِ .

وَلَقَبُ السَّيِّدِ عِمَادِ الدِّينِ أَبِي الْغَوْثِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَلَوِي الْحُسَيْنِيِّ الْخَضْرَمِيِّ ، كَانَ مُعَاَصِراً لِلْمُصَنِّفِ ، وَقَبْرُهُ بِتَرْيَمَ - إِحْدَى قُرَى خَضْرَمُوتَ -

(١) زيادة من العباب ، وفيه النص عن ابن عباد .

[س ل ف]

السَّلَفُ ، محرّكةٌ : الجماعةُ .
الْمُتَقَدِّمُونَ فِي السَّيْرِ ، قال قَيْسُ
ابنِ الْخَطِيمِ :

لو عَرَجُوا سَاعَةً نُسَائِلُهُمْ .

رَبِثَ يَصْحَى جِمَالَهُ السَّلَفُ^(١)
كَالسَّلِيفِ ، كَأَمِيرٍ ، وَالسَّلَفَةُ ،
بِالضَّمِّ .

وَالْفَحْلُ . عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنشَدَ :
لَهَا سَلَفٌ يَعُودُ بِكُلِّ رَيْعٍ

حَمَى الْحَوَزَاتِ وَاشْتَهَرَ الْإِفَالَا^(٢) .

وَجَمَعَ السَّلِيفُ : سُلْفٌ ، بِضَمَّتَيْنِ
وَمِنْهُ قِرَاءَةُ يَحْيَى بْنِ وَثَابٍ : ﴿ فَجَعَلْنَاهُمْ
سُلْفًا ﴾^(٣) ، قَالَ : وَزَعَمَ الْقَاسِمُ أَنَّهُ
سَمِعَ وَاحِدَهَا سَلِيفًا .

وَجَمَعَ السَّلَفَةُ : سُلْفٌ ، كَصُرَدٍ .
وَالسَالِفُ : الْمُتَقَدِّمُ .

وَيُقَالُ : سَالِفٌ وَسَلَفٌ ، مِثْلُ خَالِفٍ
وَخَلَفٍ .

تَرِيَاقٌ مُجَرَّبٌ ، وَوَالِدُهُ الْفَقِيهُ الْمُقَدِّمُ
لَقِيَ الطَّوْاشِيَّ بِحَلِيٍّ^(١) .

وَسَقْفٌ ، بِالْفَتْحِ : لَعَةٌ فِي الْأَسْقَفِ
كَأَرْدُنٍ ، نَقْلُهُ شَيْخُنَا .

وَمُنْيَةُ الْأَسْقَفِ ، بِالضَّمِّ : عَ ، بِمَصْرٍ
مِنَ الْجِيزِيَّةِ .

وَالْأَسْقَفَيْنِ : أُخْرَى مِنَ الْبُحَيْرَةِ .

[س ك ف]

الْأُسْكُوفَةُ ، بِالضَّمِّ : عَتَبَةُ الْبَابِ
الَّتِي يُوطَأُ عَلَيْهَا .

وَالْأُسْكُفَةُ ، كَأُتْرُجَةٍ : حِرْقَةٌ
الْإِسْكَافِ ، نَادِرَةٌ ، عَنْ الْفَرَاءِ .

وَالْإِسْكَافُ ، بِالْكَسْرِ : مَنْ يَعْمَلُ ،
اللَّوَالِبُ وَالشَّمَشَكَاتُ .

وَالْإِسْكَافِيَّةُ : فِرْقَةٌ مِنَ الْمُعْتَزِلَةِ ،
وَهُمْ أَصْحَابُ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ الْإِسْكَافِيِّ الْمُتَكَلِّمِ ، مَاتَ

سنة ٢٠٤

(١) يَحْيَى حُلِيٌّ بْنُ يَعْقُوبَ مِنْ بِلَادِ الْيَمَنِ ، وَهُوَ أَوَّلُ حَدِّ الْيَمَنِ .

(٢) دِيْوَانُهُ ٥٤ وَفِيهِ « لَوْ وَقَفُوا سَاعَةً . . . » ، وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤) سُورَةُ الزَّخْرَفِ . آيَةُ ٥٦ .

وَالسَّلَفُ ، بِالضَّم : غُرْلُهُ الصَّبِيُّ ،
عَنِ اللَّيْثِ .

وَمَاتَدَخِرُهُ الْمَرْأَةُ لَتُنَحِيفَ مِنْ زَارِهَا .

وَكَصْرَدٍ : فَرَخُ الْقَطَا ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَكُفْرَابٍ : الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَكَعُثْمَانٍ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ .

وَرَوْضٌ مَسْلُوفٌ : مُسَوًى .

وَأَرْضُ الْجَنَّةِ مَسْلُوفَةٌ ، أَيْ مَلْسَاءُ
لَيِّنَةٌ نَاعِمَةٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .

وَالسَّالِفَةُ : الْخَصْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ الْمُرْسَلَةُ
عَلَى الْخَدِّ .

وَأَسْلَفَهُ مَالًا : أَقْرَضَهُ ، كَسَلَفَهُ
تَسْلِيْفًا .

وَأَسْلَفْتُ مِنْهُ دَرَاهِمَ ، فَأَسْلَفَنِي ،

مِثْلُ تَسَلَّفْتُ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَسَلَفْتُ لِلْقَوْمِ : مِثْلُ سَلَفْتُهُمْ .

فَالسَّلَافُ مِنَ النِّسَاءِ كَالْأَسْلَافِ مِنَ
الرِّجَالِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « دَرَبُ السَّلَفِيِّ » ،

بِالْكَسْرِ ، بِبَغْدَادَ ، سَكَتَهُ إِسْمَاعِيلُ

ابن عَبَّادٍ السَّلَفِيُّ الْمُحَدَّثُ « غَلَطُ
تَبَعَ فِيهِ شَيْخُهُ الذَّهَبِيُّ ، صَوَابُهُ :
دَرَبُ السَّلَفِيِّ » بِالْقَافِ ، وَهُوَ مِنْ
قَطِيعَةِ الرَّبِيعِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْخَطِيبُ
فِي التَّارِيخِ ، وَالْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ .

وَقَوْلُهُ : « خَالِدُ بْنُ مَعْدِيكَرِبَ » ،
وَأَخُوهُ « هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ
لَشَيْخِهِ الذَّهَبِيُّ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، صَوَابُهُ :
خَلِيٌّ بْنُ مَعْدٍ يَكْرِيبَ ، كَمَا حَقَّقَهُ
الْحَافِظُ ^(١) . .

وَقَوْلُهُ « سِلْفَةُ [أ/١٦] بِالْكَسْرِ ،

وَكَعْنَبَةُ : جَدُّ جَدِّ الْحَافِظِ مُحَمَّدِ

ابن أَحْمَدَ السَّلَفِيِّ « فِيهِ نَظَرٌ مِنْ وَجْهِهِ ،

الْأَوَّلُ : أَنَّ الْمَذْكُورَ اسْمُهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

لَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ، وَالثَّانِي : أَنَّ

مُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّ الْمَنْسُوبَ إِلَيْهِ بِالْكَسْرِ ،

وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، وَالثَّالِثُ : أَنَّ قَوْلَهُ

جَدُّ جَدِّهِ يَقْتَضِي أَنَّهُ اسْمُهُ ، وَلَيْسَ

كَذَلِكَ ، بَلْ هُوَ لَقَبٌ لَهُ ، وَاسْمُهُ

إِبْرَاهِيمُ ، وَالرَّابِعُ : اقْتِصَارُهُ عَلَيْهِ

يُوهِمُ أَنَّهُ قَرْدُ ، قَالَ الْحَافِظُ : وَقَدْ

(١) يعنى ابن حجر فى التبصير ٧٢٨ لكن ابن ماكولا فى الإكمال ٤ / ٦٧ قال : « خالد بن عمرو السلفى ،
وخلى بن معد يكررب السلفى شهد فتح مصر » .

أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ، وَعَمَّ أَبِي الْفَضْلِ
وَهُمْ بَنُو سِلْفَةَ بْنِ دَاوُدَ بْنِ مُصْرَفٍ ،
انتهى . وَأَمَّا مَا فِي فَهْرِ سِتْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ حَوْطٍ أَنَّ اللَّهَ أَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى قَرْنَةٍ مِنْ
قُرَى أَصْبِهَانَ اسْمُهَا سِلْفَةَ فَخَلَطَ ،
وَكَذَا قَوْلُ الزَّرْكَشِيِّ : فَلَقَّبَ بِالْفَارِسِيَّةِ
سِلْفَةَ ، بِكسْرِ الشَّيْنِ وَفَتْحِ اللَّامِ ،
ثُمَّ عُرِّبَ فَإِنَّهُ خَطَأٌ .

وقول المصنف : « السُّلْفُ بِالضَّمِّ :
الْمَرْأَةُ بَلَغَتْ خَمْسًا وَأَرْبَعِينَ سَنَةً »
غَلَطَ ، الصَّوَابُ : السُّلْفُ كَمُحْسِنٍ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّاحِحِ وَالْعُبَابِ
وَاللَّسَانِ .

[س ن ج ل ف]

سَنَجَلَفَ ، بَفَتْحِ السَّيْنِ وَالْجِيمِ
وَسَكُونِ النُّونِ وَاللَّامِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ع ، بِمَضْرُوءٍ ، مِنْ
الْمَنْوَفِيَّةِ .

[س ن ح ف]

السَّنْحَفُ ، كَجَرَدَحْلٍ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْهَرَوِيُّ :
هُوَ الْعَظِيمُ الطَّوِيلُ ، كَالسَّنْحَافِ ، كَسِيرَالِ

نَسَبَ بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ أَبَا جَعْفَرٍ
الصَّيْدَلَانِيَّ كَذَلِكَ ، لِأَنَّ اسْمَ جَدِّهِ
سِلْفَةَ ، كَعِنَبَةٍ ، ثُمَّ إِنَّ الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ مِنْ تَعْرِيبِ سِلْفَةِ ، وَأَنَّ أَصْلَهُ
سِهْلَبَةٌ ، أَيْ : ذُو ثَلَاثِ شِفَاهٍ ، هُوَ
الَّذِي جَزَمَ بِهِ النَّوَوِيُّ فِي بُسْتَانِ
الْعَارِفِينَ ، وَالزَّرْكَشِيُّ فِي حَاشِيَةِ عُلُومِ
الْحَدِيثِ ، وَالْحَافِظُ أَبُو الْمُظَفَّرِ مَنْصُورُ
ابْنِ سَلِيمٍ فِي تَارِيخِ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ،
وَالْكَرْمَانِيُّ فِي دِيْبَاجِهِ شَرْحَ الْبُخَارِيِّ
وَهُنَاكَ قَوْلُ آخَرٍ : أَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى
بَطْنٍ مِنْ حِمْيَرَ يُقَالُ لَهُمْ : بَنُو السُّلْفِ
وَهَكَذَا شَافَهُهُ بِهِ الْإِمَامُ النَّسَائِيُّ ابْنُ
الْجَوَانِي حِينَ اجْتَمَعَ بِهِ فِي الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ
وَقَرَأَتْ فِي الْمُقَدِّمَةِ الْفَاضِلِيَّةِ تَأْلِيفَ
النَّسَائِيَّةِ الْمَذْكُورِ مَا نَصَّهُ : وَأَمَّا سَعْدُ
ابْنِ حِمْيَرَ فَمِنْهُ السُّلْفُ : الْبَطْنُ الْمَشْهُورُ ،
إِلَيْهِ يَرْجِعُ كُلُّ سِلْفِيٍّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
بِخَطِّهِ ، بِكسْرِ فَتْحٍ ، وَيُوَيِّدُ ذَلِكَ
مَا قَرَأْتُهُ بِخَطِّ الْمُحَدِّثِ يُوسُفَ بْنِ
شَاهِينَ - سَبَّطِ الْحَافِظُ - عَلَى هَامِشِ كِتَابِهِ
التَّبْصِيرِ لَجَدِّهِ ، مَا نَصَّهُ : وَرَأَيْتُ
فِي تَعْلِيقِي كَبِيرٍ بِخَطِّ السُّلْفِيِّ مَا نَصَّهُ :
بَنُو سِلْفَةَ : سِلْفِيٍّ ، أَيْ : عَمِّي ، وَجَدُّ

نَقَلَهُ ابن الأثير عنه ، وكأنَّهُ لُغَةٌ في
الشَّيْنِ والِخاءِ المعجمتين .

[س ن س ف]

سَنَسِيفٌ ، بالفتح ، أحمله صاحبُ
القاموسِ ، وهى : ع ، بمصر من أعمالِ
الخميم .

[س ن ع ف]

السَّنْعَفُ ، كَجَرْدَحْلٍ ، هَكَذَا في
النَّسَخِ بالعين المَهْمَلَةِ ، ونَصُّ العُبابِ
بالغينِ الْمُعْجَمَةِ .

[س ن ه ف]^(١)

سَنَهَفٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القَامُوسِ ، وفي اللِّسَانِ : هو اسمٌ ،
وذَكَرَهُ اللَّيْثُ في (سَهف) وجَعَلَ التَّنُونُ
زائِدَةً .

[س ن ف]

المَسَانِفُ : السُّنُونُ الْمُجْدِبَةُ ، كما
في المحكم ، كأنَّهُم شنعوها فجمعوها ،

قال القُطَاطِي :

وَنَحْنُ نَرُودُ الْخَيْلَ وَسَطَ بُيُوتِنَا

وَيُعَبِّقْنَ مَحْضًا وَهِيَ مَحَلُّ مَسَانِفٍ^(٢)

الوَاحِدَةُ : مُسْنِفَةٌ . عن أَبِي حَنِيفَةَ .

وَخَيْلٌ مُسْنَفَاتٌ : مُشْرِفَاتُ الْمَنَاسِجِ ،
وَذَلِكَ مَحْمُودٌ فِيهَا ؛ لِأَنَّهُ لَا يَغْتَرَى إِلَّا
خِيَارَهَا وَكِرَامَهَا ، وَإِذَا كَانَ ذَلِكَ كَذَلِكَ
فَإِنَّ السُّرُوجَ تَتَأَخَّرُ عَنْ ظُهُورِهَا ، فَيُجْعَلُ
لَهَا ذَلِكَ السَّنَافُ ، لِتَثْبُتَ بِهِ السُّرُوجُ .
وَجَمْعُ السَّنَافِ : أَسْنِفَةٌ .

وَيُقَالُ في المَثَلِ لِمَنْ تَحَيَّرَ في أَمْرِهِ :
«عَيَّ بِالْإِسْنَافِ» ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وقال [١٦ / ب] الزَّمَخْشَرِيُّ : أَيْ
دَهَشَ مِنَ الْفَزَعِ كَمَنْ لَا يَدْرِي أَيْنَ
يُشَدُّ السَّنَافُ ، وَأَنشَدَ اللَّيْثُ قولَ
ابن كُلْثُومٍ :

إِذَا مَاعَى بِالْإِسْنَافِ حَيَّ

عَلَى الْأَمْرِ الْمُشَبَّهِ أَنْ يَكُونَا^(٣)

(أَي : عَيُّوا بِالتَّقَدُّمِ) ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

(١) كَذَا أوردته هنا وترقيبه به (سنف) .

(٢) ديوانه ٥٦ واللسان والتاج .

(٣) من قصيدته المعلقة في شرح السبع الطوال / ٣٩٨ ، واللسان والتاج .

وليس هذا بشيء ، إنما هو من أَسَنَفَ
الفرس : إذا تَقَدَّمت ^(١) الخيل .

وناقة مُسَنَفٌ ومُسَنَفٌ ، كمُحْسِنٍ
ومُحَرَّابٍ : ضامرٌ . عن أبي عمرو .

وقولُ المصنّف : « والعودُ المجردُ من
الورقِ » ظاهره أنه من معاني السنف
بالكسر ، والصوابُ أنه من معاني
السَّنَفِ ، بالفتح ، كما هو نص ابن
الأعرابي في النوادر .

وقوله فيما بعد : « جمعه سُنفٌ »
كذا في النسخ ، والصوابُ : سُوفٌ ،
كما هو نص النوادر .

وقوله : « والسنف : جمع سِنافٍ ،
ككتابٍ لللبِّبِ » فيه نظرٌ ، والد
نقله الجوهري عن الخليل أنه للبعير
بمنزلة اللبب للدابة .]

وقوله : « السنف : ورقة المرخ ،
أو وعاء ثمره » هكذا نقله الجوهري ،
القول الأول عن أبي عمرو والثاني
عن غيره ، قال ابن بري : وهذا
القول الثاني هو الصحيح ، وهو قول

أهل المعرفة بالمرخ ، قال : وقال
علي بن حمزة : ليس للمرخ ورق
ولاشوك وإنما له قُضبانٌ دقاقٌ تنبت
في شعبٍ ، وأما السنف فهو وعاء المرخ
لاغير ، قال : وكذلك ذكره أهل
اللغة ، والذي حكى عن أبي عمرو
أن السنف هو : ورقة المرخ مردودٌ غير
معقول .

وسَنَفًا ، محرّكة : ة ، بمصر من
الشرقية

[س و ف]

سُفٌ كُعْنَى : فَرَجٌ ، فهو مَسُوفٌ ،
عن ابن عبادٍ ، والشين لغة فيه .
وساوقه : شمه .

وماطله ، أَنشَدَ سَيَبَوِيه لابن مقبل :
لو ساوقتنا بسوقٍ من تحيتها
سَوْفَ العيُوفِ لراحَ الركبُ قد قنعوا ^(٢)
وأسأفه الله : أهلكه .
وإنها لمساوفة السير ، أي : مُطِيقته .
والساف : طائرٌ يصيد .

(١) في اللسان والتاج : « تقدم » والفرس : اسم الذكر والأنثى .

(٢) في النسختين - واللسان والتاج « . . . بسوف من تجنّبها » والتصحيح من ديوانه ١٧٢

والتَّسْوِيفُ : التَّأخِيرُ .

وَكُمُحَدَّثَةٌ ، من النِّسَاءِ : التي لَا تُجِيبُ
زَوْجَهَا إِذَا دَعَاها إِلَى فِرَاشِهِ ، وتُدَافِعُهُ
فِيمَا يُرِيدُ مِنْهَا ، وَتَقُولُ : سَوْفَ أَفْعَلُ .

وَالسَّائِفَةُ : الشَّطُّ من السَّنامِ ، عن
ابن سِيَدَه .

[س ه ف]

سَهْفَ الدُّبِّ سَهِيْفًا : صَاح .

وَسَهِيْفٌ ، كَصَيْقَلٍ : اسْمٌ ، كما
فِي اللِّسَانِ ، أَوْ هُوَ سَهْفٌ بالنونِ ،
كَجَعْفَرٍ ، كما فِي الْجَمْهَرَةِ ، والنونُ زائدة .
وَنَاقَةٌ مِسْهَافٌ : سَرِيعَةُ الْعَطَشِ .

وَالْمَسْهَفَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ : الْمَمَرُ ،
قَالَ سَاعِدَةُ [بن جُوَيْهَر] (١) الْهَذْلِيُّ :

بِمَسْهَفَةِ الرَّعَاءِ إِذَا

هُمْ رَاحُوا وَإِنْ نَعَقُوا (٢)

[س ي ف]

أَسَافَ الْقَوْمُ : أَتَوْا السَّيْفَ ، بِكسر

السَّيْنِ ، حَكَاهُ الْفَارِسِيُّ .

وَسَيْفَتِ النُّخْلَةَ ، وَانْسَافَتْ : بِمَعْنَى .

وَبُرْدٌ مُسَيِّفٌ ، كَمُعْظَمٍ : عَرِيضُ
الْخُطُوطِ ، كَالسَّيْفِ .

وَرِيحٌ مَسِيَّافٌ : تَقْطَعُ كَالسَّيْفِ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

لَا مَنْ لَقَبَرٍ لَا تَزَالُ تَنْجُهُ

ثِمَالٌ وَمَسِيَّافُ الْعَثَى جُنُوبٌ (٣)

وَالْمُسَيِّفُ : الْفَقِيرُ ، عن ابن الأَعْرَابِيِّ .

وَالسَّائِفَةُ : اسْمٌ رَمَلٍ بِعَيْنِهِ .

وَتَسَيَّفُهُ : ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ .

وَهُوَ سَيَّافٌ ، أَيْ : سَفَاكَ لِلدَّمَاءِ .

فصل الشين

مع الفاء

[ش أ ف]

شَيْفَتُ مِنْ فُلَانٍ ، مِنْ حَدِّ عَلِمَ : أَبْغَضْتُهُ ،

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) رِيَاةٌ حَتَّى لَا يَلْتَمِسَ بَابِنَ الْمَجْلَانِ الْخَلْلَ .

(٢) شَرَحَ أَشْعَارُ الْمُهَلِّينَ ١٣٣٩ فِي زِيَادَاتِ شَعْرِهِ ، وَاللِّسَانُ ، وَأَنْشَدَهُ الْمَصْنَفُ فِي انْتِاجٍ وَأَرَدَفَهُ بِقَوْلِهِ : « وَلَمْ
أَجِدْهُ فِي شَعْرِهِ » .

(٣) التَّاجُ فِي اللِّسَانِ « لَا يَزَالُ يَشْجُو . . . » وَمَا هُنَا أَوَّلُ .

وَشَيْفَ صَدْرِهِ عَلَى : غَيْرَ .

وَقَلْبٌ شَيْفٌ ، كَكْتِفٍ ، أَنشَدَ ابْنُ
الْقَطَّاعِ :

* يَا أَيُّهَا الْجَاهِلُ أَلَا تَنْصَرِفُ *

* وَلَمْ تُدَاوِ قَرْحَةَ الْقَلْبِ الشَّيْفِ ^(١) *

وَالشَّافَةُ : الْعِدَاوَةُ .

وَمِنَ الرَّجُلِ : أَهْلُهُ وَعِيَالُهُ ، وَبِهِ
فُسِّرَ الدُّعَاءُ : اسْتَأْصَلَ اللَّهُ شَافَتَهُمْ .

وَرَجُلٌ شَافَةٌ ، مُحَرَكَةٌ : عَزِيزٌ
مَنْبِيعٌ .

وَاسْتَشَافَتْ [١٧ / أ] الْقَرْحَةُ :
صَارَ لَهَا أَصْلٌ .

[ش د ف]

الشَّادُوفُ : مَا يُنْصَبُ يُشَبِّهُ الشَّخْصَ
فِي الزَّرْعِ ، لِيُفَزَعَ بِهِ الطَّيْرُ .

وَمَا يُجْعَلُ عَلَى رَأْسِ الرِّكْبَةِ يُشَبِّهُ
الشَّخْصَيْنِ ، تُرَكَّبُ عَلَيْهِ الدَّلَاءُ .

(ج) : شَوَادِيْفٌ ، مِصْرِيَّةٌ .

وَالشَّدَقَةُ مِنَ اللَّيْلِ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ
فِي الشَّدَقَةِ ، بِالضَّمِّ .

وَالشَّدَفُ ، مُحَرَكَةٌ : التَّوَاءُ فِي
رَأْسِ الْبَعِيرِ ، وَهُوَ عَيْبٌ .

وَنَاقَةٌ شَدَقَاءُ : فِي يَدَيْهَا اعْوِجَاجٌ ،
فَرِيماً التَّفَتُّ يَدَاهَا إِذَا سَارَتْ .

وَفَرَسٌ شُنْدُفٌ ، كَقَنْفَذٍ : أَشَدُّ ،
وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

[ش ر ح ف]

التَّشْرُحُفُ : التَّهَيُّؤُ لِلْقِتَالِ .

وَشَعْرٌ مُشْرِحِفٌ ، كَمُقَشَعِرٍ : مُرْتَفِعٌ
جَافِلٌ ^(٢) .

وَالشَّرْحَافُ ، بِالْكَسْرِ : السَّرِيعُ .
أَنشَدَ ثَعْلَبٌ :

تَرَدَّى بِشَرْحَافِ الْمَغَاوِرِ بَعْدَمَا ^(٣)
نَشَرَ النَّهَارُ سَوَادَ لَيْلٍ مُظْلِمٍ

[ش ر س ف]

شَرْسَفَةُ بْنُ خَلِيفٍ ، بِالْفَتْحِ ، مِنْ
بَنِي مَازَنَ ، فَارِسٌ مَيَّارٍ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في نسخة الأصل غير مقروءة ، والمثلث من نسخة المؤلف متفقاً مع التاج واللسان .

(٣) اللسان والتاج .

والشُّرُوفُ ، بالضم : الأَسِيرُ المَكْتُوفُ ،
عن ابن الأَعرابي .

[ش ر ف]

الشَّرَفُ ، مُحرَّكة : كُلُّ نَشْزٍ من
الأَرَضِ قد أَشْرَفَ على ماحِوَلِه ، قَادَ
أو لم يَقُدْ ، وإِنَّمَا يَطُولُ نَحْوًا من عَشْرِ
أَذْرُعٍ أو خَمْسِ ، قَلَّ عَرَضُ ظَهْرِهِ
أو كَثُرَ ، قاله سَمِرٌ .
والمُبَارَاةُ^(١) ، والمُسَامَاةُ .

وأَعْلَى الشَّيْءِ ، كَالشَّرْفَةِ ، بالضم .

والمَغْرَةُ ، وهى : طِينٌ أَحْمَرٌ يُصْبَغُ
به ، والثِّيَابُ المَصْبُوغَةُ به يقال لها :
العُمَرِيَّةُ ، ومنه ثَوْبٌ مُشْرَفٌ ، أى :
مَصْبُوغٌ به .

أو هو صِبْغٌ أَحْمَرٌ يُقَالُ له : الدَارُ بَرْنِيَان
كَالشَّرَفِ ، بالفتح ، قاله اللَّيْثُ .

ويُقَالُ : هو شَرَفٌ قَوِيهِ وَكَرْمُهُمْ ،

أى : شَرِيفُهُمْ وَكَرِيمُهُمْ ، قال الشاعرُ :
لَا تَرْفَعُ الْعَبْدَ فَوْقَ سُنَّتِهِ
مَادَامَ فِينَا بَارِضُنَا شَرَفُ^(٢)

أى : شَرِيفٌ . (ج) : أَشْرَافُ ،
كَسَبَبٍ وَأَسْبَابٍ ، قالَ الأَخْطَلُ :
وَقَدْ أَكَلَ الكِيرَانُ أَشْرَافَهَا العَلَى

وَأُبْقِيَتِ الأَلْوَا حُ والعَصَبُ السُّمَرُ^(٣)

وَنُهْبَةٌ ذَاتُ شَرَفٍ ، أى : قَدْرٌ وَقِيَمَةٌ
وَرِفْعَةٌ ، تَرْفَعُ النَّاسُ أَبْصَارَهُمْ إِلَيْهَا ،
وَيَسْتَشِيرُونَهَا ، والسينُ لغة فيه .

وَاسْتَعْمَلَ أَبُو إِسْحَاقَ الشَّرَفَ فى
الْقُرْآنِ ، فقال : أَشْرَفَ آيَةٍ فى
الْقُرْآنِ آيَةُ الْكُرْمِيِّ .

وَالشَّرْفَةُ ، بالضم ، وَيُفْتَحُ : الشَّرَفُ ،
كَالشَّرَافَةِ ، وقالَ ابنُ بَرُزْجَ : قَالُوا :
لَكَ الشَّرْفَةُ فى فُؤَادِي عَلَى النَّاسِ .

وَالإِشْرَافُ : الْحِرْصُ وَالتَّهَالُكُ ،
قالَ الشَّاعِرُ^(٤) :

(١) من قوله : « والمباراة . . إلى قوله . . الشيء » غير مقروء في نسخة الأصل وأثبتناه من نسخة المؤلف .

(٢) العباب والسان والتاج والنهاية وسياقه فيها :

« فى حديث الشعبي : قيل للأعشى : لم تستكثر من الشعبي ؟ فقال : كان يحتقرنى ، كنت آتية مع إبراهيم (يعنى
النخعي) فيرحب به ، ويقول لى : اقمدم أبها العبد ، ثم يقول : « لا ترفع العبد . . البيت .

(٣) ديوانه ٤٢١ والسان والتاج .

(٤) هو عروة بن أذينة ، كما فى أخباره ، وشعره فى الأغاني ١٨ / ٢٤٢ (ط . بيروت) .

لقد عَلِمْتُ وما الإِشْرَافُ من طَمَعِي
أَنْ الذي هو رِزْقِي سَوْفَ يَأْتِيَنِي^(١)

وَأَشْرَفَ لَكَ الشَّيْءُ : أَمَكَّنَكَ .

والشَّيْءُ : علا ، كَتَشَرَّفَ عليه .

وَشَرَّفَ العَظَمَ تَشْرِيفًا : إِذَا كَانَ
قَلِيلَ اللَّحْمِ ، فَأَخَذَ لَحْمَ عَظْمٍ آخَرَ
وَوَضَعَهُ عَلَيْهِ .

وَالنَّاقَةُ : كَادَ يَقْطَعُ إِخْلَافَهَا بِالصَّرِّ ،
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* جَمَعْتُهَا مِنْ أَيْتُنِي غِزَارٍ^(٢) *

* مِنْ أَلَلُوا شُرْفَنَ بِالصَّرَارِ *

أَرَادَ مِنَ اللَّوَاتِي ، وَإِنَّمَا يُفْعَلُ ذَلِكَ
بِهَا لِيَبْقَى بُدْنُهَا وَسِمْنُهَا ، فَيُحْمَلُ عَلَيْهَا
فِي السَّنَةِ الْمُقْبِلَةِ .

وَتَشَرَّفَ بِكَذَا : عَدَّهُ شَرَفًا .

وَالشَّيْءُ : اسْتَشْرَفَهُ ، أَوْ تَطَلَّعَ إِلَيْهِ ،
أَوْ حَدَّثَتْ نَفْسُهُ بِهِ ، وَمِنْهُ فَلَانٌ يَتَشَرَّفُ
لِمَبْلِ فَلَانٍ ، أَيْ يَتَعَيْنُّهَا ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِي .

وَاسْتَشْرَفَ إِبِلَهُمْ : تَعَيَّنَهَا لِيُصِيبَهَا
بِالْعَيْنِ

وَشَارَفَ الشَّيْءَ : دَنَا مِنْهُ ، وَقَارَبَهُ
أَنْ يَظْفَرَ بِهِ

وَشَارَفُوهُمْ : أَشْرَفُوا عَلَيْهِمْ .

وَالْمَشْرُوفُ : الْمَفْضُولُ .

وَضَبُّ شُرَافِيٍّ ، كَقُرَابِيٍّ : ضَخْمُ
الْأُذُنَيْنِ جَسِيمٌ .

وَيَرْبُوعُ شُرَافِيٍّ كَذَلِكَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَأِنِّي لِأَضْطَاذُ الْيَرَابِيعِ كُلِّهَا
شُرَافِيَّهَا . وَالتَّدْمُرِيُّ الْمُقْصَعَا^(٣)

وَنَاقَةُ شُرَفَاءَ ، كَحِمْرَاءَ : شُرَافِيَّةٌ .

وَأَبُو الشَّرَفَاءِ : مَنْ كُنَاهُمْ ، قَالَ :

* أَنَا أَبُو الشَّرَفَاءِ مَنَاعُ الْخَفَرِ^(٤) *

أَرَادَ : مَنَاعَ أَهْلِ الْخَفَرِ .

وَقَطَعَ اللَّهُ شُرْفَهُمْ ، كَكُتِبَ^(٥) ،

أَيْ : أُنُوفَهُمْ ، نَقْلُهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَشُرَافَةُ [١٧ / ب] الْمَسْجِدِ .

(١) الْأَغَانِي ١٨ / ٢٤٢ فِي خَمْسَةِ آيَاتِ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٢) الْعِيَابُ وَالزُّوَادِرُ ٦٠ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٣) اللَّسَانُ وَالتَّاجِ ، وَمَادَةُ (دَمَر) وَ (قَصَعَ) .

(٤) اللَّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٥) فِي الْأَسَاسِ الْمَطْبُوعِ « شُرْفُهُمْ » ضَبَطَهُ بِفَتْحِ الشَّيْنِ وَالرَّاءِ ضَبَطَ قَلَمٌ .

كُتْفَاة . (ج) : شَرَارِيفُ ، هَكَذَا
استعمله الفقهاء ، قال شيخنا : هو من
أَغْلَاطِهِمْ ، نَبَّهَ عَلَيْهِ ابْنُ بَرِّيْجٍ ، وَنَقَلَهُ
الدَّمَامِينِيُّ فِي شَرْحِ التَّسْهِيلِ .

وَمُنْيَةُ الشَّرَفِ : ة ، بِمَصْرٍ مِنَ
الشَّرْقِيَّةِ .

وَمُنْيَةُ الشَّرِيفِ : أُخْرَى ، مِنْ جَزِيرَةِ
قُوسِنَا ، وَأُخْرَى مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ ، وَمِنْ
الْغُرَبِيَّةِ ، وَمِنْ الْمُنُوفِيَّةِ .

وَمُنْيَةُ الْأَشْرَافِ : أُخْرَى مِنَ الْغُرَبِيَّةِ .

وَشَرْقَانَةٌ ، وَالْأَشْرَفِيَّاتُ : مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

وِإِبْرَاهِيمُ بْنُ شُرَيْفٍ ، كَرْبُورٍ ،
عَنْ أَبِي طَالِبِ بْنِ سَوَادَةَ .

وَشُرَيْفُ بْنُ جَرَّوَةَ بْنِ أُسَيْدٍ ، فِي
نَسَبِ حَنْظَلَةَ الْكَاتِبِ .

وَعَلَى بْنِ الْمُشْرِفِ الْأَنْطَاطِيِّ ، كَمُعْظَمٍ :
مُحَدَّثٌ .

وَالْمُشْرِفُ ، كَمُحْسِنٍ : لَقَبُ إِسْحَاقَ
الْبُرُوجَرْدِيِّ ، رَوَى عَنْ ابْنِ طَبَرَزْدٍ .

وَلَقَبُ عَلِيِّ بْنِ بَلْبَكَانَ النَّاصِرِيِّ الْمُحَدَّثِ

وَأَبُو الْفَتْحِ مَسْعُودُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ
مَنْصُورِ بْنِ مَاشَاذِهِ ، يُعْرَفُ بِابْنِ الْمُشْرِفِ ،
رَوَى عَنْ ابْنِ الْحَصِينِ .

وَشِرَافَةٌ ، بِالْكَسْرِ : ة ، بِالْمَوْصِلِ ،
ذِكْرُهُ أَبُو الْعَلَا الْفَرَضِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
الشَّرْفِيِّ ، كَعَرَبِيٌّ : مُحَدَّثٌ » هُوَ بَعِيْنُهُ
عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الضَّرِيرُ الَّذِي تَقَدَّمَ
ذِكْرُهُ قَبْلَهُ بِأَسْطَرٍ ، وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى
مَحَلَّةِ الشَّرَفِ بِمَصْرٍ .

وَقَوْلُهُ : « الْأَشْرَفُ : الْخَفَّاشُ ،
وَطَائِرٌ آخَرٌ لَا وَكْرَ لَهُ » إِلَى آخِرِ الْعِبَارَةِ ،
هُوَ مَأْخُودٌ مِنْ قَوْلِ بَشَرَ بْنِ الْمُعْتَمِرِ :
وَطَائِرٌ أَشْرَفْتُ ذُو جُرْدَةَ
وَطَائِرٌ لَيْسَ لَهُ وَكْرٌ ^(١)

فَقَوْلُهُ : « لَيْسَ لَهُ وَكْرٌ » لَيْسَ مِنْ
مَعَانِي الْأَشْرَفِ ، وَمَا سَاقَهُ الصَّاعِقَانِيُّ
وَصَاحِبُ اللِّسَانِ فِي حَالِ ذَلِكَ الطَّائِرِ
لَيْسَ لَهُ تَعَلُّقٌ بِالْأَشْرَفِ ، وَإِنَّمَا هُوَ
فِي وَصْفِ طَائِرِ آخَرَ ، فَتَأَمَّلْهُ بِإِنْصَافٍ .

وَشُرُفَاتٌ ، بضمين وتُفْتَحُ الرَّاءُ ،
وَتُسَكَّنُ ، كُلُّ ذَلِكَ جَمْعُ شُرْفَةٍ الْقَصْرِ ،
أَوْ جَمْعُ شُرْفَةٍ بضمين ، وهو جَمْعُ
قِلَّةٍ ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ سَلَامَةٍ .

وبالتحريك : ة ، بَبَيَّتِ الْمُقَدِّسُ .

[ش ر ن ف]

شَرَفَ الزَّرْعُ : طَالَ وَكَثُرَ ، يمانية .
وَشِهَابُ بْنُ شُرَنْفَةَ ، كَقُنْفُذَةٍ ،
الْمُجَاشِعِيُّ ، بَصْرِيُّ أَدْرَكَ الْحَسَنَ ،
ضَبَطَهُ الْحَافِظُ هَكَذَا .

[ش س ف]

الشَّسْفُ ، محرّكةٌ : البُسْرُ الَّذِي
يُشَقُّ وَيُجَفَّفُ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ .

[ش ط ف]

الشُّطْفَةُ مِنَ الثَّوْبِ ، بِالضَّمِّ :
الْقِطْعَةُ مِنْهُ .
ج : شُطْفٌ .

وَشُطِفَ عَنِ الشَّيْءِ : عَدَلَ عَنْهُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَشُطِفَ أَطْرَافُهُ تَشْطِيفًا : غَسَلَهَا ،
سَوَادِيَّةٌ .

وَالشُّطَافُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْمُزْخَرَفُ
لِلْكَلَامِ ، عَامِيَّةٌ .

[ش ظ ف]

الشُّطَافُ ، ككِتَابٍ : الضَّيْقُ وَالشَّدَّةُ ،
عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ .

وَالشُّظْفَةُ ، بِالْكَسْرِ : مَا احْتَرَقَ
مِنَ الْخَبْزِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالشُّظْفُ ، محرّكةٌ : انْتِكَاثُ اللَّحْمِ
عَنْ أَصْلٍ إِكْلِيلِ الظُّفْرِ .

[ش ع ف]

الشَّعَفُ ، محرّكةٌ : مَا ارْتَفَعَ مِنْ
الْأَرْضِ وَعَلَا ، ذَكَرَهُ الْأَمَلِيُّ فِي الْمَوَازِنَةِ .

وَمَصْدَرُ شَعَفَ الْبَعِيرَ بِالْقَطِرَانِ ،
وَضَبَطُ الْمُصَنِّفِ إِيَّاهُ كَمَنْعَ يَفْتَضِي
أَنْ يَكُونَ بِالْفَتْحِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ .

وَأَنْ يَقَعَ فِي الْقَلْبِ شَيْءٌ فَلَا يَذْهَبُ ،
حَكَاهُ ابْنُ بَرٍّ عَنْ أَبِي الْعَلَاءِ .

وَأَلْقَى عَلَيْهِ شَعَفَهُ بِالْعَيْنِ وَالْغَيْنِ ،
أَيُّ : حُبَّهُ .

وَبِالْفَتْحِ : الدُّعْرُ وَالْقَلَقُ .

وَشُعِفَ بِفُلَانٍ ، كَعُنِيَ : ارْتَفَعَ حُبُّهُ
إِلَى أَعْلَى الْمَوَاضِعِ مِنْ قَلْبِهِ ، عَنْ الْقَرَاءِ .

وَشَعَفَهُ الْمَرْجَلُ : أَذَابَهُ .

وَكَسَّحَابٍ : أَنْ يَذْهَبَ الْحُبُّ بِالْقَلْبِ .

وَالشَّعْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْقَطْرَةُ الْوَاحِدَةُ

مِنَ الْمَطَرِ .

وَالشُّعُوفُ ، بِالضَّمِّ ، فِي قَوْلِ كَعْبِ

ابن زُهَيْرٍ :

* وَمَطَافُهُ لَكَ ذِكْرُهُ وَشُعُوفُهُ ^(١) *

يُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ شَعْفٍ ، وَأَنْ

يَكُونَ مَصْدَرًا ، وَهُوَ الظَّاهِرُ .

وَسَمَوْا شُعَيْفًا ، كَزُبَيْرٍ .

[١٨ / أ] وذكر المصنف قولهم

فِي الْمَثَلِ : «لَكِنْ بِشَعْفَيْنِ أَنْتَ جَلُودٌ»

وَلَمْ يُبَيِّنْ أَنَّهُ يُضْرَبُ فِي مَاذَا ، وَفِي

التَّكْمِلَةِ : مُرْسِلُ الْمَثَلِ عُرْوَةُ بْنُ

الْوَرْدِ ، يُضْرَبُ لِمَنْ نَشَأَ فِي ضُرٍّ ، فَيَرْتَفِعُ

عَنْهُ فَيَبْطِرُ ، وَفِي الْمُسْتَقْصَى ، لِمَنْ أَخْصَبَ

بَعْدَ هُزَالٍ ، وَنَبِيَّ ذَلِكَ .

[ش غ ف]

الشَّغَافُ ، كَكِتَابٍ : مَوْضِعُ الْوَلَدِ

(١) دِيَوَانُهُ ١١٣ وَهُوَ بَيْتُ الْمَطْلَعِ ، وَعَجَزَهُ فِيهِ :

أَنْتَى أَلَمَ بِكَ الْخَيَالُ يَعْطِيفُ

وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) هُوَ هَذَا الْمَعْنَى مُضْبُوطٌ بِالْكَسْرِ فِي اللِّسَانِ .

مِنَ الرَّجَمِ .

ج : شُغِفُ ، كَكُتِبَ .

وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنْشَأَهُ

فِي ظُلَمِ الْأَرْحَامِ ، وَشُغِفَ الْأَسْتَارُ .

وَالْفُتَيَا شَغَفَتِ النَّاسَ ، أَيْ : وَسَّوَسَتْهُمْ

وَفَرَّقَتْهُمْ ، كَأَنَّهَا دَخَلَتْ شِغَافَ قُلُوبِهِمْ .

وَشَغِفَ بِالشَّيْءِ : كَعْنَى : أُولِعَ بِهِ .

[ش ف ف]

الشَّفُّ : بَشَرٌ يَخْرُجُ فَيُرْوَحُ .

وَالْمَهْنُ ^(٢) .

وَبِالْكَسْرِ : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ .

وَشَفَّهُ الْحُزْنَ وَالْحُبُّ شُفُوفًا : لَدَعَ

قَلْبَهُ ، أَوْ أَنْحَلَهُ ، أَوْ أَذْهَبَ عَقْلَهُ .

أَوْ شَفَّهُ الْحُزْنَ : أَظْهَرَ مَا عِنْدَهُ مِنَ

الْجَزَعِ .

وَالْمَاءُ شَفًّا : تَقَصَّى شُرْبُهُ ، فَلَمْ يُسْمَرْ

مِنْهُ شَيْئًا ، كَأَسْتَشَفَّهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : شَفَّ الْمَاءُ : أَكْثَرَ مِنْ

شُرْبِهِ فَلَمْ يَرَوْ .

وفي السَّلْعَةِ : رَبَحَ .

وعنه الثوبُ يَشْفُ : قَصُرَ .

ولك الشيءُ : دَامَ وثَبَّتَ .

وعليه يَشْفُ شُفُوفًا : زَادَ ، كَشَفَّفَ
وَأَسْتَشَفَّ .

وَإِذَا غَبَطْتَ الرَّجُلَ بِشَيْءٍ قُلْتَ :
شِفْ لَكَ يَا فُلَانُ .

وَشَفَّشَفَهُ الْهَمُّ : هَزَلَهُ وَأَضْمَرَهُ
حَتَّى دَقَّ .

وَشَفَّشَفَ عَلَيْهِ : أَشْفَقَ .

وَالْمُشَفِّشُفُ : السَّيِّئُ الظَّنُّ الْغَيُورُ .

وَأَشَفَّ الدَّرْهَمَ : زَادَهُ ، أَوْ نَقَصَهُ .

وَالشَّفِيفُ ، كَالشَّفِّ ، يَكُونُ لِلزِّيَادَةِ
وَالنَّقْصَانِ .

وَأَشَفَّ الْهَمُّ : أَتَنَّنَ رِيحُهُ ، عَنْ ابْنِ
بُزْجَجَ .

وَتَشَفَّشَفَ النَّبَاتُ : أَخَذَ فِي الْيُبْسِ .

وَقَالَ قَوْلًا شَفًّا ، أَيْ : فَضْلًا .

وَهُوَ أَشَفُّ مِنْ فُلَانٍ ، أَيْ : أَكْبَرُ مِنْهُ
قَلِيلًا .

وَالشَّفَفُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْخِفَّةُ ، وَرِقَّةُ
الْحَالِ .

وَلَيْلَةُ ذَاتِ ظُلْمَةٍ وَشَفَافٍ ، جَمْعُ
شَفِيفٍ ، لِشِدَّةِ الْبَرْدِ مَعَ الْمَطَرِ وَالرَّيْحِ .
وَفُلَانٌ يَجِدُ فِي مَقْعَدَتِهِ شَفِيفًا ، أَيْ :
وَجَعًا ، قَالَهُ أَبُو سَعِيدٍ .

وَجَوْهَرٌ شَفَافٌ ، كَشَدَادٍ : يُرَى مِنْهُ
مَا وَرَاءَهُ . وَكَذَلِكَ ثَوْبٌ شَفَافٌ .

وفي المَثَلِ : « لَيْسَ الرَّيُّ عَنِ التَّشَافِ » ،
أَيْ : لَيْسَ الرَّيُّ عَنْ أَنْ يَشْتَفَّ الْإِنْسَانُ
مَا فِي الْإِنَاءِ ، بَلْ قَدْ يَحْضُلُ بِلَوْنِ ذَلِكَ ،
يُضْرَبُ فِي النَّهْيِ عَنْ اسْتِنْقَاءِ الْأَمْرِ ،
وَالْتِمَادِي فِيهِ .

[ش ق ف]

الشُّقَافَةُ كُثْمَامَةٌ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْخَزَفِ .
وَشَقِيفُ أَرْنُونٍ ، وَشَقِيفُ تَيْرُونٍ :
حِصْنَانِ مَنِيعَانِ قُرْبَ عَكَا .

وَكُومُ الشَّقْفِ : عَ ، بِمِصْرَ .

[ش ق ن د ف]

الشُّقْنُفُ ، بِضَمَّتَيْنِ : لُغَةٌ فِي
الشُّقْنُفِ ، سَوَادِيَّةٌ .

[ش ق ر ف]

شُقْرُفٌ ، كَقَنْفُذٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَ ، بِمِصْرَ مِنَ الْبُحَيْرَةِ .

[ش ك ف]

إشكيف ، كإزويل ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو الغلامُ الحسنُ الوجهِ ،
هكذا يستعمله الحجازيون ، وكأنه
مُعَرَّبٌ أَشْكُوفَةٌ ، بالضم ، لنور كلِّ
شَيْءٍ قَبْلَ أَنْ يَتَفَتَّحَ .

والسَّفِينَةُ الصَّغِيرَةُ .

[ش ل ع ف]

الشَّلْعَفُ ، كَجَرْدَحِلٍ ، أهمله صاحبُ
القاموسِ ، وقال أبو ترابٍ : هو
المُضْطَرَبُّ الخَلْقِ ، والسينُ لغةٌ فيه .

[ش ل ف]

الشَّلَفُ ، محرَّكةٌ : وادٍ عَظِيمٌ
بالقُربِ من جزائرِ مزغَنَايَ .
وأبو شُلُوفٍ ، كتنورٍ : من كُناهم .

[ش م ر ف]

شُمَيْرٌ ، مُصَغَّرٌ ، أهمله صاحبُ
القاموسِ ، وهى : ة ، بمصر ، من
المنوْفِيَّةِ ، والعامَّةُ تقولُ : مُشِيرٌ
بتقديم الميم على الشين .

[ش ن خ ف]

بَعِيرٌ شِنْخافٌ ، بالكسرِ : صُلْبٌ شَدِيدٌ .

ورَجُلٌ شِنْخافٌ : طَوِيلٌ .

[ش ن ط ف]

شُنْطَفٌ ، كقُنْفُذٍ : اسمُ رَجُلٍ .

[ش ن غ ف]

[١٨ / ب] الشُّنْغُوفُ ، بالضم :

عِرْقٌ طَوِيلٌ مِنَ الْأَرْضِ دَقِيقٌ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ .

والشُّنْغافُ ، بالكسرِ : الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ
مِنَ الْأَرْضِيَّةِ وَالْأَغْصَانِ .

[ش ن ق ف]

الشُّنْقَفُ ، بالضمُّ : أهمله صاحبُ
القاموسِ ، وفي اللسانِ : هو ضَرْبٌ
مِنَ الطَّيْرِ ، كَالشُّنْقافِ بِالكسرِ .

[ش ن ف]

شَنْفٌ إِلَيْهِ شُفُوءٌ : نَظَرَ بِمُؤَخَّرِ الْعَيْنِ ،
حَكَاهُ يَعْقُوبٌ .

وَشَنْفٌ كَلَامُهُ تَشْنِيفًا : زِينَةٌ .

وَشُنُوفَةٌ : ة ، بمصر ، مِنَ الْمُنُوفِيَّةِ .

وَأَبُو شُنَيْفٍ ، كزُبَيْرٍ : أُخْرَى ، مِنْ
الْجِيزِيَّةِ .

[ش و ف]

المُشَوِّفَةُ من النساء ، كَمُعْظَمَةٍ :
الَّتِي تُظْهِرُ نَفْسَهَا لِبَرَاهَا النَّاسُ ، حَكَاهُ
أَبُو عَلِيٍّ .

وَشَوَّفَهَا تَشْوِيفًا : زَيْنَهَا .

وَتَشَوَّفَ الشَّيْءُ : ارْتَفَعَ ، كَأَشَافَ .

وَأَسْتَشَافَ الْجُرْحُ : غَلُظَ .

وَالشَّافَةُ : قُرْحَةٌ تَخْرُجُ بِبَاطِنِ الْقَدَمِ ،
يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ .

وَكَشَدَادٍ : الْحَلِيدُ الْبَصَرِ .

فصل الصاد

مع الفاء

[ص ح ف]

صَحِيفَةُ الْوَجْهِ : بَشَرَةُ جِلْدِهِ . أَوْ
مَا أَقْبَلَ عَلَيْكَ مِنْهُ .

ج : صَحِيفٌ^(١) .

وَكَشَدَادٍ : بَائِعُ الصُّحُفِ . أَوْ الَّذِي
يَعْمَلُهَا .

وَكُمُحَدِّثٌ : الصَّحْفِيُّ .

وَأَبُو دَاوُدَ سُلَيْمَانُ بْنُ سَلِيمِ الْبَلْخِيُّ
الْمَصَاحِفِيُّ ، كَانَ يَكْتُبُ الْمَصَاحِفَ ،
عَنِ النَّضْرِ بْنِ شُبَيْلٍ ، مَاتَ سَنَةَ
٢٣٨ .

وَأَبُو حَبِيبٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
مُوسَى الْمَصَاحِفِيُّ ، كَانَ يُوقِفُ الْمَصَاحِفَ ،
عَنِ أَبِي يَحْيَى سَهْلِ بْنِ عَمَّارٍ الْعَتَكِيُّ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٥١ .

وَفِي الْمَثَلِ : « اسْتَفْرَغَ فُلَانٌ مَا فِي
صَحْفَتِهِ » : إِذَا اسْتَأْثَرَ عَلَيْهِ بِحَظَّهُ .

[ص د ف]

الصَّدَقَةُ ، مَحْرَكَةٌ : مَحَارَةُ الْأُذُنِ .

وَالصَّدَقَتَانِ : النُّقْرَتَانِ فِيهِمَا مَغْرَزُ
رَأْسِي^(٢) الْفَخَذَيْنِ ، وَفِيهِمَا عَصَبَةٌ إِلَى
رَأْسِهِمَا .

وَالْأَحْدَافُ : أَمْوَاجُ الْبَحْرِ .

وَالْمَصْدُوفُ : الْمَسْتَوِرُ .

وَالْمُصَادَفَةُ : الْمُحَاذَاةُ .

(١) زاد بعده في التاج « وهو مجاز » .

(٢) في النسختين « رأس » والمثبت من التاج متفقاً مع اللسان .

والصَّوَادِفُ : الإِبِلُ الَّتِي تَأْتِي عَلَى
الْحَوْضِ ، فَتَقِفُ عِنْدَ أَعْجَازِهَا ،
تَنْتَظِرُ انْصِرَافَ الشَّارِبَةِ لَتَدْخُلَ هِيَ ،
قَالَ الرَّاجِزُ :

* لَارِيَّ حَتَّى تَنْهَلَ الرَّوَادِفُ ^(١) *

* النَّاظِرَاتُ الْعُقَبَ الصَّوَادِفُ *

وَتَصَدَّفُ : تَعَرَّضُ ، قَالَ مُلَيْحُ الْهُلَيْلِيُّ :
فَلَمَّا اسْتَوَتْ أَحْمَالُهَا وَتَصَدَّفَتْ

بُشْمُ الْمَرَاكِ بَارِدَاتِ الْمَدَاخِلِ ^(٢)

قَالَ السُّكْرِيُّ : أَيْ تَعَرَّضَتْ .

وَالصَّدْفُ ، مَحْرَكَةٌ : لَقَبُ وَالِدِ
نُوحِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَيْفٍ ، شَيْخُ
الْبُخَارِيِّ ، حَدَّثَ عَنْ بُجَيْرِ بْنِ النَّضْرِ ،
وَعنه ابْنُهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ نُوحٍ .

وَرَجُلٌ صَدُوفٌ ، كَصَبُورٍ : أَبْنَخُرُ ،
لَأَنَّهُ كُلَّمَا حَدَّثَ صَدَفَ بِوَجْهِهِ ؛ لِئَلَّا
يُوجَدَ بَخْرُهُ .

[ص ر د ف]

صَرَدَفَ ، كَجَعْفَرٍ : أَبُو قَبِيلَةَ

مِنْ هَمْدَانَ ، وَهُوَ صَرَدَفُ بْنُ ذُبْيَانَ
ابْنِ مَالِكِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ صَعْبِ بْنِ دَوْمَانَ
ابْنِ بَكِيلٍ ، دَخَلُوا فِي مَخْلَدِ بْنِ عَلِيَّانَ
ابْنِ أَرْحَبٍ ، وَإِلَيْهِمْ نِسْبَةُ الْبَلَدِ الَّذِي
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وَمِنْ مُتَقَلِّدِيهِمْ
أَبُو مُعَاذٍ الصَّرَدَفِيُّ ، عَنْ أَنَسٍ ، وَعنه
صَفْوَانُ بْنُ عَمْرٍو ، ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ
عَنْ أَبِيهِ .

[ص ر ض ف]

صَرَضُوفٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَصْرٌ مِنَ الدَّقِيقَةِ .

[ص ر ف]

الصَّرْفُ : بَيْعُ الذَّهَبِ بِالْفِضَّةِ .

وَصَرَفَ الدَّرَاهِمَ صَرْفًا : نَقَدَهَا .

وَصَرَفَ الْكَلِمَةَ : أَجْرَاهَا بِالتَّنْوِينِ .

وَالْمُنْصَرَفُ : قَدْ يَكُونُ مَكَانًا ، وَقَدْ
يَكُونُ مَصْدَرًا .

وَالْمَصْرِفُ : الْمَعْدِلُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ

تَعَالَى : ﴿ وَلَمْ يَجِدُوا عَنْهَا مَصْرِفًا ﴾ .

(١) الباب والتاج ، والثاني في اللسان والصباح والمقاييس ٣ / ٣٣٩ .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٠٢٢ واللسان والتاج .

وقول الشاعر^(١) :

* أَزْهَبَ هَلْ عَنْ شَيْبَةٍ مِنْ مَصْرِفٍ^(٢) *

[١٩ / أ] والتَّصْرِيفُ : إعمالُ الشيء من غير وجهٍ ، كأنَّه يَصْرِفُهُ مِنْ وَجْهِ إِلَى وَجْهِ .

وتَصَارِيفُ الْأُمُورِ : تَخَالِيفُهَا .

وقول أبي خراش :

مُقَابِلَتَيْنِ شَدَّهُمَا طُفَيْلٌ

بَصْرَافَيْنِ عَقَدَهُمَا جَمِيلٌ^(٣)

عَنَى بِهِمَا شِرَاكَيْنِ لَهَا صَرِيفٌ .

وصَرَفُ الشَّرَابِ تَصْرِيفًا : لَمْ يَمْزِجْهُ ، كَأَصْرَفِهِ ، وَهَذِهِ عَنْ ثَعْلَبٍ .

وفى حَدِيثِ الشُّفْعَةِ : « إِذَا صُرِفَتْ الطَّرِيقُ فَلَا شُفْعَةَ » ، أَيْ : بَيَّنَّتْ مَصَارِفُهَا وَشَوَارِعُهَا .

وطلحة بن سنان بن مُصْرِفٍ الْإِيَّامِي ، كَمُحَدَّثٍ : مُحَدَّثٌ .

والصَّرِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، كَأَمِيرٍ : مَالًا خِلَطَ فِيهِ .

وصَرِيفُ الْأَقْلَامِ : صَوْتُ جَرَّيَانِهَا بِمَا تَكْتُبُهُ مِنْ أَقْصِيَةِ اللَّهِ تَعَالَى .

وصَرِيفُ نَابِ الْإِنْسَانِ : صَوْتُهُ ، قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : صَرِيفُ نَابِ النَّاقَةِ يَدُلُّ عَلَى كَلَالِهَا ، وَنَابِ الْبَعِيرِ عَلَى غَلَمَتِهِ .

وصَرِيفُ بَنٍ ذُوَالِ بْنِ شَبَوَةَ : أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ عَكٍّ بِالْيَمَنِ .

وككِتَابَةِ : انْقِلَابُ الصُّبَّيَّانِ مِنَ الْمَكْتَبِ .

وسَعِيدُ بْنُ نَفِيسِ الصَّرَافِ : مُحَدَّثٌ مِصْرِيٌّ ، رَوَى عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ خَالِدِ بْنِ نَجِيجٍ .

والهَيْثَمُ الصَّرَافُ : شَيْخُ الْإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ ، تَابِعِيٌّ ، وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا : الصَّيْرِفِيُّ .

والمُبَارَكُ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ الصَّيْرِفِيُّ ، نَسَبُهُ ابْنُ نَاصِرٍ مَرَّةً فَقَالَ : الصَّرَافُ .

(١) هو أبو كبير الحللي ، كما في شرح أشعار الهذليين ٨٤ .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٨٤ واللسان والتاج وهو صدر البيت وأنشداه بتمامه في (كلف) وعجزه كما في شرح أشعار الهذليين :

* أَمْ لَا خُلُودَ لِبَاذِلٍ مُتَكَلِّفٍ *

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٢١٢ في رواية ، واللسان والتاج .

وعبدُ الصَّمَدِ بنُ ناصِر بن خَلَفٍ .
أبو عبدِ اللهِ الصَّيْرَفِيُّ المعروفُ بالصَّرَافِ
الهِرَوِيُّ ، عن شَيْخِ الإسلام . الهَرَوِيُّ .

وعبدُ الواسِعِ بنِ المَوْفِقِ الصَّرَافِ
الهِرَوِيُّ عن أبي عامِرٍ الْأَزْدِيِّ . وأبو بكرٍ
محمدُ بنُ عبدِ اللهِ الصَّيْرَفِيُّ ، من أَئِمَّةِ
الشافعية ، سمع منه القاضي أبو الحسن
الحَلَبِيُّ بمصر ، مات سنة ٣٣٠ .

وصَرِّيفُونَ : ة ، قُرْبَ الكُوفَةِ ،
وهي غيرُ التي ذكرها المصنّف .

وقد ذَكَرَ المصنّفُ للصَّرَفِ المذكور
مع العَدَلِ معانِي ، وفاته الصَّرَفُ :
المَيْلُ ، والعَدَلُ : الاستِقَامَةُ ، قاله
ابن الأعرابي .

أو الصَّرَفُ : ما يُتَصَرَّفُ به ، والعَدَلُ :
المَيْلُ ، قاله ثَعْلَبٌ .

أو الصَّرَفُ : القِيَمَةُ ، والعَدَلُ :
المِثْلُ ، وأصلُّه في الفِدْيَةِ .

وقولُ المصنّفِ في الصَّرْفَةِ - لَمَنْزِلَةِ
القَمَرِ - : « سُمِّيَتْ لَانْصِرَافِ البرْدِ بَطْلُوعِهَا »
كذا وَقَعَ في الصَّحاحِ ، وقال ابنُ بَرِّي
في حواشيه : صوابُه أَن يُقالَ : سُمِّيَتْ
بذلك لَانْصِرَافِ الحرِّ ، وإقبالِ البرْدِ .

وقولُه في تَفْسِيرِ الصَّرَفَانِ : « تَمَرٌ
رَزِينٌ صُلْبُ المِضَاغِ ، يُعْدُّهَا ذَوُو العِيَالِ
والأَجْرَاءِ والعَبِيدُ لِحَزَائِنِهَا ^(١) » صوابُه :
يُعْدُّهَا ، ولِحَزَائِنِهَا ^(١) بتذكير الضمير فيهما ،
كما هو نصُّ أبي حنيفة ^(٢) .

وقولُه : « التَّصْرِيفُ في الدَّرَاهِمِ
والبياعاتِ : إِنْفَاقُهَا » كذا في سائر
النُّسخِ ، والصَّوابُ : تَصْرِيفُ الدَّرَاهِمِ
في البياعاتِ كُلِّهَا : إِنْفَاقُهَا ، كما
هو نصُّ الثُّبَابِ ، ولَقَطُ اللُّسَانِ :
التَّصْرِيفُ في جميعِ البياعاتِ : إِنْفَاقُ
الدَّرَاهِمِ .

وقولُه : « انْصَرَفَ : انْكَفَّ » كذا

(١) قوله : « لِحَزَائِنِهَا » و « لِحَزَائِنِهَا » في النسختين « لِحَزَائِنِهَا » ، وفي القاموس والتاج
« لِحَزَائِنِهَا » و « لِحَزَائِنِهَا » والمثبت لفظ الثُّبَابِ وضبطه مصححا .

(٢) لفظ أبي حنيفة - كما نقله الصاغاني في الثُّبَابِ - : « أَخْبَرَنِي بعضُ العربِ قالَ : المِرْفَانَةُ : تَمَرَةٌ حَمْرَاءُ نَحْوِ البَرْنَةِ
إِلَّا أَنَّهُا صُلْبَةُ المِضْغَةِ عُلْكَةٌ ، وهِيَ ارْزُونُ التَّرْكَلَةِ ، يَمْدُهَا ذَوُو العِيَالِ وَذَوُو العَبِيدِ والأَجْرَاءُ ، لِحَزَائِنِهَا وَعَظَمُ
مَوْقِعِهَا ، وَالنَّاسُ يَدْخَرُونَهَا » فخطأ الفيروزيادي أَنَّهُ وصفَ الجَنَسَ ، وَأَعَادَ الضَّمِيرَ عَلَى وَاحِدَتِهِ .

في النَّسخ ، صوابه : « انكَفَأَ » كما هو نصُّ العُباب .

[ص ط ف]

المَصْطَفَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هِيَ لُغَةٌ فِي الْمَصْطَبَةِ ، سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ ذَلِكَ .

[ص ع ف]

أَصْعَفَ الزَّرْعُ : أَفْرَكَ ، وَهُوَ الصَّعِيفُ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرِّي ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ص ف ف]

الصَّفُّ : ة ، بِمِضَرٍ .
وَأَبُو مَالِكٍ بَشْرُ بْنُ الْحَسَنِ الصَّفِيُّ ، نُسِبَ لِلزُّومَةِ الصَّفِّ الْأَوَّلَ خَمْسِينَ سَنَةً ، رَوَى لَهُ النَّسَائِيُّ .

وَصِفُون ، بِالْكَسْرِ : ع ، كَانَتْ فِيهِ حَرْبٌ بَيْنَ عَلِيٍّ وَمُعَاوِيَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، ذَكَرَهُ ابْنُ بَرِّي فِي هَذِهِ التَّرْجُمَةِ ، وَأَنْشَدَ :

وَصِفُونِ وَالنَّهْرُ الْهَنِيُّ وَلُجَّةٌ

مِنَ الْبَحْرِ مَوْقُوفٌ عَلَيْهَا سَفِينُهُ^(١)

وَقَالَ فِي تَرْجُمَةِ (صَفْن) عِنْدَ كَلَامِ الْجَوْهَرِيِّ عَلَى صِفَيْنٍ : حَقُّهُ أَنْ يُذَكَّرَ فِي (صَف) لِأَنَّ نُونَهُ زَائِدَةٌ ، بِدَلِيلِ قَوْلِهِمْ : صِفُون ، فَيَمُنْ أَعْرَبَهُ [١٩/ب] بِالْحُرُوفِ .

وَالصَّفْصَفَةُ : الْفَلَاةُ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

و : دُوبَيْتَةٌ ، قَالَ اللَّيْثُ : هِيَ الَّتِي تُسَمَّى الْعَجَمُ بِبَيْسِكَ^(٢) .

وَصَفْصَفَةُ الْغَضِي : ع
وَالصَّفْصَافُ : حِصْنٌ مِنْ ثُغُورِ الْمَصْبِيصَةِ ، كَمَا فِي الْعُبابِ .

وَبَاءٌ : ة ، بِمِصَرٍ ، مِنْ حَوْفِ رَمْسِيَسَ .

وَالصَّفْصِيفُ : وَادٍ ، كَمَا فِي الْمُحِيطِ .

وَالتَّصْفِيفُ : مُبَالَغَةٌ فِي الصَّفِّ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَتَصْفِيفُ اللَّحْمِ : تَشْرِيحُهُ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

(١) الْإِنْسَانُ وَالتَّاجُ وَنُسِبَ فِيهِمَا الْمَدْرَكُ بْنُ حَصِينِ الْأَسَدِيِّ .

(٢) هَكَذَا ضَبَطَ فِي الْعُبابِ مَصْحُوحًا بِسُكُونِ الْيَاءِ وَالسَّيْنِ .

وَأَصْلَفَ نِسَاءَهُ : طَلَّقَهُنَّ ، وَأَقْلَّ حَظَّهُنَّ مِنْهُ .

وَتَصَلَّفَ الرَّجُلُ : قَلَّ خَيْرُهُ .

وهو صَلِفٌ ، كَكَتِفٍ : ثَقِيلُ الرُّوحِ .

وَالصَّلِيفُ ، كَأَمِيرٍ : ثَغْرٌ بِالْيَمَنِ .

وَطَعَامٌ صَلِيفٌ : لَا رَيْعَ لَهُ ، أَوْ لَا طَعَمَ لَهُ .

وَصَلِيفَا الْإِكَاكِفِ : الْخَشَبَتَانِ اللَّتَانِ تُشَدَّانِ فِي أَعْلَاهُ .

وَأَخَذَهُ بِصَلِيفَتِهِ ، كَسَفِينَةٍ : إِذَا أَخَذَهُ كُلَّهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَخَذَهُ بِصَلِيفِهِ وَبِصَلِيفَتِهِ ، أَيْ : بِقَفَاهُ .

وَأَرْضٌ صَلِيفَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : لَا نَبَاتَ فِيهَا . وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : هِيَ الَّتِي لَا تُنْبِتُ شَيْئًا .

وَكُلُّ قُفٍّ صَلِيفٌ وَظَلِيفٌ ، وَلَا يَكُونُ الصَّلْفُ إِلَّا فِي قُفٍّ وَشَبْهِهِ .

وَالصُّفِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : الصُّوفِيَّةُ ، نُسِبُوا إِلَى أَصْلِ الصُّفَّةِ ، أَشَارَ لَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي (ص و ف) .

وَقَوْلُهُمْ ^(١) : «أَصْبَحْتُ لَا أَمْلِكُ صُفَّةً وَلَا لُفَّةً» الصُّفَّةُ بِالضَّمِّ : مَا يُجْعَلُ عَلَى الرَّاحَةِ مِنَ الْحُبُوبِ ، وَاللُّفَّةُ : اللَّقْمَةُ .

وعذابُ يَوْمِ الصُّفَّةِ : عَذَابُ يَوْمِ الظُّلَّةِ ، عَنِ اللَّيْثِ .

[ص ل خ ف]

الصَّلْحَفُ ، كَجِرْدَحْلٍ ، هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ ، وَالَّذِي فِي الْمُحِيطِ وَالْعُبَابِ بِإِهْمَالِهَا ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

! [ص ل ف]

صَلِفٌ حَرْتُهْ : لَمْ يَنْمَ .

وَالْمَرْأَةُ [عند ^(٢) زَوْجِهَا] : أَبْغَضَهَا .

عَنِ ابْنِ الْأَثْبَارِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

وَقَدْ خُبِرْتُ أَنَّكَ تَفَرِّكِينِي

فَأَصْلَفُكَ الْغَدَاةَ وَلَا أُبَالِي ^(٣)

(١) هو في حديث أبي الدرداء كما في النهاية واللسان والتاج .

(٢) زيادة من العباب واللسان عنه وضبط الفعل بهذا المعنى فيها كفتح ضبط قلم ، وزاد بعده في اللسان « وصلفها يصلفها : أبغضها » وضبط الفعل كضرب ضبط قلم أيضا ، وأنشد عليه البيت .

(٣) التاج والعباب والضبط منه ، وفي اللسان ضبطه شكلا « فأصلفك » بكسر اللام .

والقاعُ القَرْقُوسُ صَلِفٌ .

قال : ومَرَبْدُ البَصْرَةِ صَلِفٌ شَيْفٌ ؛
لأنَّهُ لَا يُنْبِتُ شَيْئاً .

والصِّلِيَاءُ ، كحُمَيْراء : ع ، وله
يَوْمٌ ، قال الشاعرُ :

لَوْلَا فَوَارِسُ من نُعْمٍ وَأُسْرَتِهِمْ

يَوْمَ الصِّلِيَاءِ لَمْ يُؤْفُونَ بِالْجَارِ^(١)

وقوله : « لَمْ يُؤْفُونَ » شاذٌّ ، وإنما
جَازَ على تشبيهه لَمْ بَلَا ، إذْ معناهما
النَّفْيُ ، فَأَثْبَتَ النُّونَ .

وَرَجُلٌ صَلَنْفِيٌّ ، كَجَبَنْطِيٍّ : كثيرُ
الكلام ، ويُمَدُّ .

[ص ن ف]

الصَّنِيفَاتُ ، بكسر النونِ : جَوَانِبُ
السُّرابِ . عن ثَعْلَبٍ ، وأنشد :

يُعَاطِي القُورَ بِالصَّنِيفَاتِ مِنْهُ :

كما تُعْطَى رَوَاحِضُهَا السُّبُوبُ^(٢)

وكسفيئةٌ : طائفةٌ من القبيلةِ ،
عن شمر .

وَصَنَّفَتِ العِصَاهُ تَصْنِيفاً : اخْضَرَّتْ .

وَصَنَّفَ^(٣) الشَّجَرُ : بَدَأَ يُورِقُ فكان
صِنْفَيْنِ . عن أبي حنيفةٍ و[تَصَنَّفَتْ]^(٤)
ساقُ النِّعَامَةِ : تَشَقَّقَتْ .

وَالصَّنْفَانُ ، محرَّكةٌ : ع ، بمصر
من الشَّرْقِيَّةِ .

وَصَنْفِيَّةٌ ، محرَّكةٌ : أُخْرَى من
البَهْنَسَاوِيَّةِ .

[ص و ف]

صُوفَةُ البَحْرِ ، بالضمِّ : شَيْءٌ على
شَكْلِ هَذَا الصُّوفِ الحَيَوَانِيِّ .

وَصُوفَةُ الرَّقَبَةِ : زَعَبَاتٌ فِيهَا ، أَوْ
مَاسَالٌ فِي نُقَرَتِهَا .

وَأَبُو صُوفَةَ : من كُنَاهِمُ .

وَمِنَ الْأَبْدِيَّاتِ قَوْلُهُمْ : لَا آتِيكَ
مَابِلُ البَحْرِ صُوفَةَ ، حكاه اللُّحْيَانِيُّ .

وَالصُّوفَةُ : كُلُّ من وَلِيَ شَيْئاً من
عَمَلِ الْبَيْتِ ، كَالصُّوفَانِ ، كَطُوفَانٍ .

(١) التاج واللسان والمفنى ٢١٢/١

وفى الفصل لابن يعيش ٩١٨ روايته « يوم الصليعاء » بالعين المهملة .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) فى النسختين « وتصف » والمثبت من اللسان عن أبي حنيفة .

(٤) زيادة من اللسان .

[ص ي ف]

الصَّيْفُ : أنثى البوم . عن كراع .

والصَّيْفِيُّ : ولد المصيف .

وأبو الفوارس سعد بن محمد بن الصَّيْفِي ، شاعر مشهور ، يُعرف بالحِصَّ بَيْصَ .

وصَيْفِيُّ بن أَكْثَمَ بن صَيْفِي ، أبوه من حُكَمَاءِ الْعَرَبِ ، قال أَكْثَمُ :

* إِنَّ بَنِي صَبِيَّةَ صَيْفِيُونُ ^(٢) *

* أَفْلَحَ مَنْ كَانَ لَهُ رَبِيعُونُ *

وآية الصَّيْفِ ، هي التي في آخر سورة النساء ، جاء ذكرها في الحديث .

وكمقيل : المعوج من مجارى الماء ، من صاف ، كالمصيطق من ضاق ، نقله الجوهرى ، وقال سيبويه : المصيف : اسم الزمان أجري مجرى المكان .

وفي المثل : « تمام الربيع الصيف » وأصله في المطر ، فالربيع أوله ، والصيف الذى بعده ، يضرب فى إتمام قضاء الحاجة كما أن الربيع لا يكون تمامه إلا بالصيف .

وما تحمله النساء فى متاعهن ، شبه الفرزجة .

وإنما لقب « الغوث بن مر » صوفة ؛ لأن أمه جعلت فى رأسه صوفة ، وجعلته ربيطاً للكعبة ، يخدمها ، قاله ابن الجوائى .

وفى الأساس : آل صوفان : كانوا يخدمون الكعبة ، ويتنسكون ، ولعل الصوفية نسبت إليهم ؛ تشبيهاً فى التنسك ^(١) ، أو إلى [أ/٢٠] أهل الصفة ، أو إلى الصوف الذى هو لأهل الصوامع . وكشاداد : من يعمل ويبيع .

وكبش صوفان ، ونعجة صوفانة : كثير الصوف ، قاله أبو الهيثم . وصوف الكرم : بدت نوايمه بعد الصرام .

وتصوف : تنسك ، أو ادعاه . وجبة صيفة ، ككيسة : كثيرة الصوف ، وأصله صيوفة ، قلبت الواو ياء ، ثم أدغمت .

(١) فى الأساس المطبوع « فى التنسك والتعب » .

(٢) التاج والسان ، ونسب إلى أكثم ، قال « وقيل هو لسعد بن مالك بن ضبيعة ونسب لسعد فى العبابوزاد الصاغاني : « وقيل : لماوية بن قشير » ، وانظر اللسان (ربح) وفى المقاييس ٣ / ٣٢٦ من غير عزو .

فصل الضباد

مع الفاء

[ض ر ف]

ضَرَفٌ ، كَسَحَابٍ : ع ، نَقَلَهُ
الصَّاعَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ .

[ض ع ف]

الضَّعْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : ضَعْفُ الْفَوَادِ ،
وَقِلَّةُ الْفِطْنَةِ .

وَرَجُلٌ مَضْعُوفٌ : بِهِ ضَعْفَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَجُلٌ مَضْعُوفٌ
وَمَبْهُوتٌ ، إِذَا كَانَ فِي عَقْلِهِ ضَعْفٌ .

وَشِعْرٌ ضَعِيفٌ : عَلِيلٌ ، اسْتَعْمَلَهُ
الْأَخْفَشُ فِي كِتَابِ الْقَوَافِ .

وَالضَّعْفُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَضَاعَفُ ،
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَاتِهِمْ عَذَابًا ضِعْفًا ﴾ (١)
وَعَذَابٌ ضِعْفٌ : كَأَنَّهُ ضَوْعِفَ بَعْضُهُ
عَلَى بَعْضٍ .

وَبَقَرَةٌ ضَاعِفٌ : فِي بَطْنِهَا حَمْلٌ ،
كَأَنَّهَا صَارَتْ بِوَلَدِهَا مُضَاعَفَةً ، قَالَ
ابْنُ دُرَيْدٍ : وَلَيْسَتْ بِاللُّغَةِ الْعَالِيَةِ .

وَكَسِيدٌ : الْكَلَأُ يَنْبُتُ فِي الصَّيْفِ ،
كَالصَّيْفِيِّ .

وَصَيِّفَ الْقَوْمِ ، بِالضَّمِّ : أَصَابَهُمْ
مَطَرُ الصَّيْفِ .

وَيُقَالُ : أَصَابَتْنَا صَيِّفَةٌ غَزِيرَةٌ ،
كَسَيْدَةٍ ، أَيْ مَطَرَةٌ .

وَأَصَيِّفَ بِالْمَكَانِ ، مِثْلَ صَيِّفٍ ، قَالَ
الْهَلَلِيُّ (١) :

* تَصَيِّفَتْ نَعْمَانٌ وَأَصَيِّفَتْ (٢) *

وَأَسْتَأْجَرَهُ صَيَافًا ، ككِتَابٍ ، أَيْ :
مُصَابِفَةً .

وَالصَّائِفَةُ : أَوَانُ الصَّيْفِ .

وَالصَّيْفِيَّةُ : الْمَيِرَةُ قَبْلَ الدَّفْعِيَّةِ .

وَالْحَافِظُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ
إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي الصَّيْفِ الْيَمَنِيُّ ، رَوَى
الصَّحِيحَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ حُمَيْدٍ بْنِ عَمَّارٍ .

وَمُنِيَّةٌ صَيِّفِي : ة ، بِمَصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَصَيِّفِيَّةٌ : ة ، بِمَصْرَ مِنْ حَوْفِ
رَمْسِيَسٍ .

(١) هو أمية بن أبي عاثة ، كما في شرح أشعار الهلاليين ٤٩٣

(٢) اللسان والتاج ، وشرح أشعار الهلاليين ٤٩٣ وعجزه :

* جُنُوبٌ سِهَامٍ إِلَى سُورَدٍ *

(٣) سورة الأعراف ، الآية ٣٨

وإبراهيم بن أحمد بن يونس المقرئ ،
عرف بابن الضعيف ، مصغراً مُشدداً ،
وُلِدَ سنة ٧٩٢ ، سَمِعَ عَلِيَّ بْنَ صِدِّيقٍ :
مات سنة ٨٨١

[ض ف ف]

الضَّفَافُ ، ككِتَابٍ : جَمْعُ ضِفَّةٍ
الوادي ، قال الشاعرُ :

[٢٠/ب] * يَقْدِفُ بِالْخُشْبِ عَلَى الضَّفَافِ^(٣) *

وعَيْنُ ضَفُوفٌ ، كَصَبُورٍ : كثيرةُ
الماءِ ، قال الطِّرِمَاحُ :

وَتَجُودُ مِنْ عَيْنِ ضَفُوفٍ

فِ الْغَرْبِ مُتَرَعَّةِ الْجَدَاوِلِ^(٤)

وَرَجُلٌ مَضْفُوفٌ : فَقَدَ مَا عِنْدَهُ ،
نقله الجوهري ، وهو حِكَايَةُ اللَّحْيَانِيِّ ،
وقال غيره : مَضْفُوفٌ عَلَيْهِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « تَضَافُوا : خَفَّتْ
أَحْوَالُهُمْ » كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ،
وهكذا هو فِي الْعُبابِ ، والصَّوَابُ :
« أَمْوَالُهُمْ » كما هو نَصُّ أَبِي زَيْدٍ
فِي النُّوَادِرِ .

وَضَعَّفَ الشَّيْءَ : أَطْبَقَ بَعْضَهُ عَلَى
بَعْضٍ وَثَنَاهُ فَصَارَ كَأَنَّهُ ضِعْفٌ .

وَالْمُضَاعَفُ فِي اصطِلَاحِ الصَّرْفِيِّينَ :
مَاضُوعٌ فِيهِ الْحَرْفُ .

وَضَعِيفَةٌ : اسمُ امْرَأَةٍ ، قال امرؤُ
الْقَيْسِ :

فَأَسْقَى بِهِ أُخْتِي ضَعِيفَةً إِذْ نَأَتْ

وَإِذْ بَعْدَ الْمَزَارِ غَيْرَ الْقَرِيفِ
وَالضَّعِيفَانِ : الْمَرْأَةُ وَالْمَمْلُوكُ .

وَكَمْعُظْمٍ : الْقِدْحُ الثَّانِي مِنْ [الْقِدَاحِ]^(١)
الْعُقْلُ لَيْسَ لَهُ فَرَسٌ وَلَا عَلَيْهِ غُرْمٌ ،
حكاه اللَّحْيَانِيُّ .

وَرَجُلٌ مُضَعَفٌ^(٢) ، كَمُكْرَمٍ : ذُو
أَضْعَافٍ فِي الْحَسَنَاتِ .

وَتَضَاعِيفُ الشَّيْءِ : مَا ضُعِفَ مِنْهُ ،
وَلَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ ، كَالْتَعَاجِيبِ ، وَالتَّبَاشِيرِ .
وَالضَّعْفَةُ ، مَحْرَكَةٌ : شِرْذِمَةٌ مِنْ
الْعَرَبِ يَنْزِلُونَ رِيفَ مِصْرَ .

(١) زيادة من اللسان للإيضاح .

(٢) في اللسان ضبطه بكسر العين ضبط حركة .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) شعر طفيل والطرمح ١٥٩ والسان والتاج .

[ض و ف] :

ضافَ عن الشيءِ مَهِوفاً : عَدَلَ عنه ،
عن كُرَاع .

والمَضُوفَةُ : الأَمْرُ يُشْفَقُ منه ، عن
الأَصْمَعِيِّ .

[ض ي ف]

ضافَ الرَّجُلُ : خافَ وَأَشْفَقَ ،
كَأَضافَ .

وضافه الهَمُّ : نَزَلَ به ، قال الراعي :

أَخْلَيْدُ إِنَّ أَبَاكَ ضافَ وَسَادَه

هَمَّانِ بَاتَا جَنْبَهُ وَدَحِيلًا^(١)

وكمَقِيلٍ : المَضِيقُ .

والمَضُوفُ : المُحاطُ به الكَرْبُ ،
بُنِيَ على لُغَةٍ من قالَ في بَيْعٍ : بُوْعَ .

والمُضَافَةُ : الشَّدَّةُ ، وقد رُوِيَ
قَوْلُ أَبِي جُنْدَبٍ الهَلَلِيُّ :

وَكُنْتُ إِذَا جَارَى دَعَا لِمُضَافَةٍ
أَشْمَرَحْتُ يَنْصُفُ السَّاقَ مِثْرِي^(٢)

هَكَذَا رَوَاهُ أَبُو سَعِيدٍ ، وَهُوَ عَلَى
أَنَّهُ مَصْنَعٌ بِمَعْنَى الإِضَافَةِ ، كَالكَرَمِ
بِمَعْنَى الْإِكْرَامِ ، ثُمَّ وَصَفَ بِالمَصْنَعِ .

والمُسْتَضَافُ : المُثْقَلُ الخَائِفُ .

وَالوَاقِعُ بَيْنَ الْخَيْلِ وَالْأَبْطَالِ وَلَيْسَتْ
بِهِ قُوَّةٌ ، كَالْمُضَافِ ، قَالَ جَوَّاسُ
الْأَزْدِيِّ :

وَلَقَدْ أَقْدِمُ فِي الرُّوْ

عِ وَأَحْيَى الْمُسْتَضَافَا^(٣)

وَأَسْتَضَافَهُ : طَلَبَ إِلَيْهِ الضَّيَافَةَ ،

قال أَبُو خِرَاشٍ :

يَطِيرُ إِذَا الشُّعْرَاءُ ضَافَتْ بِحَلْبِهِ

كَمَا طَارَ قَدْحُ الْمُسْتَضَافِ المَوْثَمِ^(٤)

وَكَانَ الرَّجُلُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَسْتَضَيفَ دَارَ

بِقَدْحِ مَوْثَمٍ ؛ لِيَعْلَمَ أَنَّهُ مُسْتَضَيفٌ .

(١) الصحاح واللسان والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٣٥٨ وفيه « إذا جار » بالتنكير ، والتاج واللسان والصحاح ، ومادة (نصف) والعياب والأساس .

(٣) التاج واللسان ومعه بيت بعده .

(٤) اللسان ، وصدده في التاج والبيت في شرح أشعار الهذليين ١٢١٨ برواية :

يطيح إذا الشعراء صاتت بجانبه كما طاح قلع المستفيض الموثم

وقال السكري : ويروي : إذا الشعراء طافت . .

وَضَيْفَهُ : أَنْزَلَهُ مَنْزِلَةَ الْأَضْيَافِ .

وَكَمُحَدَّثٌ : صَاحِبُ الْمَنْزِلِ .

وَكَمُعَظْمٌ : النَّزِيلُ ، كَالضَّائِفِ .

وَالْمَضْيِيقَةُ : مَفْعَلَةٌ بِمَعْنَى مَوْضِعِ

الضِّيَافَةِ . وَصَاحِبُهَا الْمَضْيِيقِيُّ ، حِجَازِيَّةٌ .

وَأَضَافَ إِلَيْهِ : مَالَ وَدَنًا ، قَالَ

سَاعِدَةُ [بْنُ جُوَيْهٍ^(١)] يَصِفُ سَحَابًا :

حَتَّى أَضَافَ إِلَى وَادٍ ضَفَادَعُهُ

غَرَقَنِي رُدَافِي تَرَاهَا تَشْتَكِي النَّشْجَا^(٢)

وَالضِّيَافُ ، كَكِتَابٍ : جَمْعُ الضَّيْفِ ،

قَالَ جَوَّاسٌ :

ثُمَّ قَدْ يَحْمَدُنِي الضَّبُّ

سَفُ إِذَا دَمَّ الضِّيَافَا^(٣)

وَمَضَائِفُ الْوَادِي : أَحْنَاؤُهُ .

وَالضَّيْفُ ، بِالْكَسْرِ : جَانِبُ الْوَادِي

وَالْجَبَلِ ، وَاسْتَعَارَهُ بَعْضُ الْأَعْفَالِ

لِلذِّكْرِ ، فَقَالَ :

* حَتَّى إِذَا وَرَّكْتُ مِنْ أُيُزِي *
* سَوَادَ ضَيْفِيهِ إِلَى الْقُصِيرِ^(٤) *

وَنَاقَةٌ تُضَيِّفُ إِلَى صَوْتِ الْفَحْلِ ، أَيْ
إِذَا سَمِعْتَهُ أَرَادَتْ أَنْ تَأْتِيَهُ ، قَالَ
الْبُرَيْقِيُّ الْهَذَلِيُّ :

مِنْ الْمُدَّعِينَ إِذَا نُوكِرُوا

تُضَيِّفُ إِلَى صَوْتِهِ الْغَيْلَمُ^(٥)

وَتَضَائِفُ الْوَادِي : تَضَائِقُ ، نَقْلُهُ

الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

* يَتَّبَعْنَ عَوْدًا يَشْتَكِي الْأَظْلَامَ *

* إِذَا تَضَائِفُنَ عَلَيْهِ انْسَلَا^(٦) *

قَالَ : وَالْقَافُ تَضْجِيفٌ .

وَتَضَائِنَةُ الْقَوْمِ : صَارُوا بِضَيْفِيهِ .

وَتَضَائِفُهُ السَّبْعَانِ : تَكْنَفَاهُ .

وَتَضَائِفَتِ الْكِلَابُ الصَّيْدَ ، وَتَضَائِفَتِ

عَلَيْهِ .

وَضَائِفُهُ الْهَمُّ .

وَتُسْتَعْمَلُ الْإِضَافَةُ - فِي كَلَامِ بَعْضِهِمْ -

فِي كُلِّ شَيْءٍ يَثْبُتُ بِثُبُوتِهِ آخِرُ ، كَالْأَبِ

(١) زيادة من التاج حتى لا يلتبس بابن العجلان .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١١٧٤ والعياب والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

(٥) اللسان والتاج ، وفي شرح أشعار الهذليين ٧٥٢ برواية : « تنيف . . » وكذلك هو في اللسان (غلم)

وقال السكري : ويروى « تريغ » .

(٦) التاج واللسان والصحاح والعياب والأماسي ، والثاني في المقاييس ٣ / ٣٨٢ وروايته « تضيغن » .

[ط خ ف]

الطَّخَفُ ، محركةٌ : الغَمُّ . يُقال :

وَجَدَ مِلاءَ قَلْبِهِ طَخَفًا ، لُغَةً فِي الْفَتْحِ .

وبالْفَتْحِ : ع ، كما فِي اللِّسَانِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَطَخَفَ : اتَّخَذَهَا ،

كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ كَأَكْرَمَ ، والصَّوابُ :

« أَطَخَفَ » بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ ، كما هُوَ

نَصُّ الْمُحِيطِ ..

[ط ر ف]

طَرَفُ الْعَيْنِ ، بِالْفَتْحِ : الْجَفْنُ ،

أَوْ إِطْبَاقُ الْجَفْنِ عَلَى الْجَفْنِ .

وَطَرَفَ يَطْرِفُ طَرَفًا : لَحَظَ ،

أَوْ حَرَكَ شُفْرَهُ وَنَظَرَ

وَطَرَفَهُ : أَصَابَ طَرَفَهُ ، كَطَرَفَهُ

تَطْرِيفًا .

وَالاسْمُ الطَّرْفَةُ ، بِالضَّمِّ .

وَعَيْنٌ طَرِيفٌ : مَطْرُوفَةٌ .

وَطَرَفَهُ عَنَّا شُغْلٌ : حَبَسَهُ .

وَطَرَفَهُ : طَرَدَهُ ، عَنْ شَمِيرٍ .

وَالطَّرْفُ ، بِالْكَسْرِ ، مِنَ الْخَيْلِ :

الطَّوِيلُ الْقَوَائِمُ وَالْعُنُقُ ، الْمُطَرَّفُ

الْأَذْنَيْنِ .

وَالابْنُ وَالْأَخُ وَالصَّدِيقُ ، فَإِنَّ كُلَّ ذَلِكَ

يَقْتَضِي وُجُودَهُ وَوُجُودَ آخَرٍ ، فَيُقَالُ

لِهَذِهِ الْأَسْمَاءِ : الْأَسْمَاءُ الْمُتَضَايِفَةُ ،

نَقَلَهُ الرَّاعِبُ .

وتمام بن محمد بن إسماعيل بن

إبراهيم بن ضيفى الدمشقي الحنفي ،

من أصحاب سيف الدولة ، محمد

ابن عسّان ، سَمِعَ مِنْهُ الْبِرْزَالِي ، وَهُوَ

الَّذِي جَوَّدَ ضَبْطَهُ فِي مُعْجَمِهِ الصَّغِيرِ .

فصل الطاء

مع الفاء

[ط ح ر ف]

قَوْلُ الْمُصَنِّفِ : [٢١ / أ] « الطَّحْرَفُ ،

وَالطَّحْرِفَةُ ، بِكَسْرِهِمَا » هَكَذَا فِي سَائِرِ

النُّسخِ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالصَّوابُ بِالْخَاءِ

الْمُعْجَمَةِ ، كما هُوَ نَصُّ الْمُحِيطِ ،

وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ .

[ط ح ف]

الطَّحْفُ ، بِالْفَتْحِ : حَبٌّ يَكُونُ بِالْيَمَنِ

يُطْبَخُ ، قَالَ اللَّيْثُ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

هُوَ الطَّهْفُ بِالْهَاءِ .

وَتَطْرِيفُ الْأُذُنَيْنِ : تَأْلِيلُهُمَا ، وَهُوَ دِقَّةُ أَطْرَافِهِمَا .

وَطَرَفُ الشَّيْءِ تَطْرِيفًا : اخْتَارَهُ ، كَتَطَرَفَهُ^(١) ، قَالَ سُؤَيْدُ الْعُكْلِيُّ :
أَطْرَفُ أَبْكَارًا كَانَ وَجُوهَهَا
وَجُوهُهُ عَذَارَى حُسْرَتٍ أَنْ تُقْنَعَا^(٢)

وَأَطْرَفَهُ ، كَاثَعَلَهُ : اسْتَفَادَهُ ، كَتَطَرَفَهُ ، وَاسْتَطَرَفَهُ .
وَرَجُلٌ مُتَطَرِّفٌ ، وَمُسْتَطَرِّفٌ : لَا يَثْبُتُ عَلَى أَمْرٍ .

وَتَطَرَّقَتِ الشَّمْسُ : دَنَتْ لِلْغُرُوبِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* دَنَا وَقَرَّنَ الشَّمْسُ قَدْ تَطَرَّقَا^(٣) *
وَعَلَى الْقَوْمِ : أَغَارَ .
وَالشَّيْءُ : صَارَ طَرَفًا .

وَمِنَ الْبَوَلِ : تَبَاعَدَ ، وَصَارَ فِي الطَّرَفِ .
وَنَاقَةٌ مُسْتَطَرِّفَةٌ : طَرِيفَةٌ :
وَاسْتَطَرَّقَتِ الْإِبِلُ الْمَرْتَعَ : اخْتَارَتْهُ ،
أَوْ اسْتَأْنَفَتْهُ .

وَأَطْرَفَ : جَاءَ بِطَرَفَةٍ .

وَأَطْرَفَهُ : أَفَادَهُ الْمَالَ الطَّارِفَ ،
أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

تَتِطُّ وَتَأْدُوهَا الْإِفَالُ مُرِيَّةً

بِأَوْطَانِهَا مِنْ مُطَرَفَاتِ الْخَمَائِلِ^(٤)

قَالَ : مُطَرَفَاتُ : أَطْرَفُوهَا غَنِيمَةً مِنْ
غَيْرِهِمْ .

وَرَجُلٌ طَرِيفٌ بَيْنَ الطَّرَافَةِ : مَاضٍ
هَشٌّ .

وَجَزِيرَةُ طَرِيفٍ : د ، بِالْأَنْدَلُسِ .

وَطَرِيفُ بْنُ أَحْمَدَ الطَّرِيفِيُّ ، ذَكَرَهُ
حَمَزَةُ فِي تَارِيخِهِ .

وَطَرِيفُ بْنُ عَمْرِو بْنِ ثُمَامَةَ ، وَطَرِيفُ
ابْنُ حَيٍّ بْنِ عَمْرِو بْنِ سُلَيْمَانَ : بَطْنَانِ
مِنْ طَيْئٍ .

وَطَرِيفُ بْنُ مَالِكِ بْنِ جَدْعَاءِ الطَّائِي ،
مَدَحَهُ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ .

وَفِي أَسَدِ خُزَيْمَةَ : طَرِيفُ بْنُ عَمْرِو
ابْنِ قُعَيْنٍ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) التاج واللسان ومادة (أدو) .

وَأَحْمَدُ بْنُ نَاصِرٍ بْنِ طِعَانٍ الطَّرِيفِيُّ
الْبَصْرِيُّ الدِّمَشْقِيُّ ، عَنْ الْخَضِرِ بْنِ
طَاوُسٍ .

وَالطَّرَافُ ، ككِتَابٍ : جَمْعُ طَرِيفٍ ،
كَطَرِيفٍ وَظَرَايفٍ ، أَوْ جَمْعُ طَارِفٍ
كَصَاحِبٍ وَصِحابٍ ، أَوْ لُغَةٌ فِي الطَّرِيفِ ،
وَبِكُلٍّ مِنْهَا فُسِّرَ قَوْلُ الطَّرِمَّاحِ :
فِدَى لَفَوَارِسِ الْحَيَيْنِ غَوْثٌ ^(١)

وَزِمَانَ التَّلَادُ مَعَ الطَّرَافِ
وَالْوَجْهَ الْأَخِيرُ أَقْبَسُ ، لاقترانه بالتَّلَادِ .
وَجَمْعُ الطَّرِيفِ - الَّذِي هُوَ نَقِيضُ
الْقُعْدُدِ - طُرُفٌ ، كَكُتُبٍ وَكُصُرَدٍ
وَكُرْمَانٍ ، الْأَخِيرَانِ شَادَانِ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَطْرَفُهُمْ ، أَيْ : أَبْعَدُهُمْ
مِنَ الْجَدِّ الْأَكْبَرِ ، عَنِ اللَّحْيَانِ .

وَالطَّرَقِيُّ فِي النِّسْبِ ، بِالضَّمِّ :
مَأْخُودٌ مِنَ الطَّرَفِ ، وَهُوَ الْبُعْدُ ،
وَالْقُعْدَى أَقْرَبُ نَسَبًا إِلَى الْجَدِّ مِنَ
الطَّرَقِيِّ ، قَالَ ابْنُ بَرِّى : وَقَدْ صَحَّفَهُ
ابْنُ وَلَادٍ ، فَقَالَ : الطَّرَقِيُّ ، بِالْقَافِ .
وَالْأَطْرَافُ : كَثْرَةُ الْأَبَاءِ .

وَالْأَطْرَافُ : الْأَصَابِعُ . وَلَا تُفْرَدُ
الْأَطْرَافُ إِلَّا بِالْإِضَافَةِ ، كَقَوْلِكَ :
أَشَارَتْ بِطَرَفٍ إِصْبَعِهَا .

وَأَطْرَافُ الْأَحَادِيثِ : مَا يَتَعَاطَاهُ الْمُجِيبُونَ
مِنَ الْمُفَاوَضَةِ وَالتَّعْرِيضِ وَالتَّلْوِيحِ .

وَطَرَائِفُ الْحَدِيثِ : مُخْتَارُهُ ، كَأَطْرَافِهِ .
وَعُثْمَانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الطَّرَائِفِيُّ :
مُحَدِّثٌ حَرَّانِيٌّ ، كَانَ يَتَّبِعُ طَرَائِفَ
الْحَدِيثِ [٢١ / ب] رَوَى عَنْهُ أَبُو جَعْفَرٍ
النَّفِيلِيُّ .

وَالطَّرَائِفُ : الْأَشْيَاءُ الْحَسَنَةُ الْمُتَّخَذَةُ
مِنَ الْخَشَبِ ، وَإِلَى بَيْعِهَا نُسِبَ أَبُو الْفَضْلِ
مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مُوسَى الطَّرَائِفِيُّ
النِّيسَابُورِيُّ ، مِنْ شُيُوخِ ابْنِ مَنْدَةَ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ حَمْدَانَ بْنِ
سُفْيَانَ الطَّرَائِفِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ، رَوَى عَنْ
الْحَسَنِ بْنِ عَرْفَةَ .

وَالطَّرَفُ ، مَحْرَكَةٌ : الْمُخْتَارُ .

وَهُوَ فَاسِدُ الطَّرَفَيْنِ : خَبِيثُ اللِّسَانِ
وَالْفَرْجِ .

وَطَرَفَا الدَّابَّةِ : مُقَدِّمُهَا وَمُؤَخَّرُهَا ،

قال حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ يَصِفُ ذُنْبًا وَسُرْعَتَهُ :

تَرَى طَرْفَيْهِ يَغْسِلَانِ كِلَاهُمَا

كما اهْتَزَّ عُوْدُ السَّاسِمِ الْمُتَتَابِعِ^(١)

وَالطَّرْفَانِ فِي الْمَلِيدِ : حَذَفُ أَلِفِ

«فَاعِلَاتُنْ» وَنُونِهَا ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ :

هَذَا قَوْلُ الْخَلِيلِ ، وَإِنَّمَا حُكِّمَهُ أَنْ

تَقُولَ : التَّطْرِيفُ : حَذَفُ أَلِفِ

«فَاعِلَاتُنْ» وَنُونِهَا ، أَوْ تَقُولَ : الطَّرْفَانِ :

الْأَلِفُ وَالنُّونُ الْمُحْدَوَفَتَانِ مِنْ «فَاعِلَاتُنْ» .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ

لَاخِرَ - وَقَدْ قَدِمَ مِنْ سَفَرٍ - : هَلْ

وَرَاءَكَ طَرِيفَةٌ خَبِيرٌ تُطْرِفُنَا^(٢) بِهِ ؟

يَعْنِي خَبِرًا جَدِيدًا .

وَالطَّرِيفَةُ ، وَالْأَطْرُوفَةُ ، بَضْمُهُمَا : [

كُلُّ شَيْءٍ اسْتَحْدَثْتَهُ فَأَعْجَبَكَ ، وَهُوَ

الطَّرِيفُ .

وَطَرِيفَةُ الْمُجَاشِعِيِّ ، مُحَرَكَةٌ : أَخُو

الْقَرَزْدَقِ .

وَطَرِيفَةٌ ، بِالضَّمِّ : مُحَدَّثَةٌ ، رَوَى

عَنْهَا ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

وَالطَّرِيفَاتُ ، مُصَغَّرَاتٌ : ع ، قَالَ

الشَّاعِرُ :

* تَرَعَى سُمِيرَاءَ إِلَى أَعْلَامِهَا *

* إِلَى الطَّرِيفَاتِ إِلَى أَهْضَامِهَا^(٣) *

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ

ابْنُ أَحْمَدَ ، الْأَدِيبُ الطَّرِيفِيُّ ، بَضَمٌ

فَفَتَحَ ، حَدَّثَ بِأَصْبَهَانَ .

وَكَمَنْبَرٍ : مِطْرَفُ بْنُ سَعْدِ بْنِ

مِطْرَفٍ ، وَأَخُوهُ عَبْدُ الْوَهَّابِ ، سَمِعَا

مِنْ يُونُسَ بْنِ يَحْيَى الْهَاشِمِيِّ بَمَكَّةَ ،

ذَكَرَهُمَا ابْنُ سُلَيْمٍ فِي تَارِيخِهِ .

وَكَمُعْظَمٍ : أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ

هَارُونَ بْنِ مِطْرَفِ الْمِطْرَفِيِّ ، عَنْ أَبِي

الْأَزْهَرِ الْعَبْدِيِّ .

وَأَبُو أَحْمَدَ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

مِطْرَفِ الْمِطْرَفِيِّ الْأَسْتَرَابَادِيِّ . عَنْ أَبِي

سَعِيدِ الْأَشْجِجِ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « الْمُتَتَابِعِ » بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ قَبْلَ الْعَيْنِ وَالْمَثْبُوتِ مِنْ دِيْوَانِهِ ١٠٤ مُتَّفَقًا مَعَ اللَّسَانِ .

(٢) لَفْظُ اللَّسَانِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ « تُطْرِفُنَا » .

(٣) مَعْجَمُ الْبَلَدَنِ (الطَّرِيفَةُ) وَرَوَاتُهُ لِمَشْهُورِ الْأَوَّلِ :

رَعَتْ سَمِيسَارَ إِلَى أَوَامِهَا

وَالْمَثْبُوتُ كَالْتَّاجِ .

وَطَرْفَةٌ ، وَطَرْفَايَةُ : قَرْنَتَانِ بِمِصْرَ
مِنَ الصَّعِيدِ الْأَعْلَى .

وَالْأَطْرَفُ : لَقَبُ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
أَبِي طَالِبٍ .

وَكَمَقْعِدٍ ، وَمِنْبَرٍ : لُغْنَانِ فِي الْمُطَرَفِ
كَمُحْسِنٍ ، لِلْمَالِ الْحَدِيثِ الْمُسْتَفَادِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الطَّرْفُ : الرَّجُلُ
لَا يَثْبُتُ عَلَى صُحْبَةِ أَحَدٍ» ظَاهِرٌ سِيَاقِهِ
أَنَّهُ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ فِي الصَّحَاحِ وَالْعُبَابِ
كَكَتِيفٍ .

وَقَوْلُهُ : «طَرِيفَةُ بْنُ حَاجِرٍ : صَحَابِيٌّ»
هَذَا هُوَ الصُّوَابُ ، وَقَدْ غَلِطَ فِيهِ بَعْضُ
الْمُحَدِّثِينَ ، فَجَعَلَهُ اسْمَ امْرَأَةٍ ، فَقَالَ :
طَرِيفَةُ بِنْتُ حَاجِرٍ : تَابِعِيَّةٌ لَمْ تَرَوْا ،
وَقَدْ رَدَّ عَلَيْهِ الْحَافِظُ ، وَقَالَ : إِنَّمَا
هُوَ رَجُلٌ مُخَضَّرٌ مِنْ هَوَازِنَ ، ذَكَرَهُ
سَيْفٌ فِي الْفُتُوحِ .

وَقَوْلُهُ : «الْمُطَرَفُ ، كَمُكْرَمٍ : رِدَاءٌ
مِنْ خَزْءٍ مُرَبَّعٍ» . كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصُّوَابُ
كَمَنْبَرٍ وَمُكْرَمٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ

وَالْعُبَابِ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَصْلُهُ بِضَمِّ الْمِيمِ ،
فَكَسَرُوهَا لِيَكُونَ : أَخْفَ ، وَرُوِيَ أَيْضًا
كَمَقْعِدٍ ، نَقَلَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ .

وَحَوْضُ الطَّرْفَا : هُ ، بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .
وَحِصَّةُ أَوْلَادِ مُطَرَفٍ : أُخْرَى بِاللَّنْجَاوِيَةِ .

[ط ف ف]

الطَّفُّ : فِنَاءُ الدَّارِ .

وَطَفَّ بِفُلَانٍ مَوْضِعُ كَذَا : رَفَعَهُ ^(١) إِلَيْهِ
وَجَادَبَهُ ^(١) بِهِ .

وَالْحَائِطُ طَفًّا : عَلَاهُ .

وَطَفَّفَ : نَقَصَ ، وَأَيْضًا : وَقَى .

وَالْإِنَاءُ : أَخَذَ مَا عَلَيْهِ

وَعَلَى عِيَالِهِ : قَتَرَ .

وَالشَّمْسُ : دَنَتْ لِلْغُرُوبِ .

وَعَلَى الرَّجُلِ : أَعْطَاهُ أَقْلًا مَّا أَخَذَ مِنْهُ .

وَأَسْتَطَفَّ السَّنَامُ : ارْتَفَعَ .

وَالْحَاجَةُ : تَهَيَّأَتْ .

وَلِإِنَاءِ طَفَّانٍ : مَلَانٌ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

وَأَطَفَّهُ : مَكَّنَهُ

(١) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ :

« طَفَفْتُ بِفُلَانٍ مَوْضِعَ كَذَا : أَي دَفَعْتُ إِلَيْهِ وَجَادَبْتُهُ بِهِ » .

وَأَطَفَ لَهُ السَّيْفَ : أَهْوَى بِهِ إِلَيْهِ ،
وَعَشِيَهُ بِهِ .
و « أَطَفَ لِأَنفِهِ الْمَوْسَى قَصِيرٌ » : أَذْنَاهُ
مِنْهُ فَقَطَعَهُ .

وَكَاْمِيرٍ : الْحَسِيْسُ الدُّوْنُ الْحَقِيرُ .
وَكُنْثَامَةٌ : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ يَبْقَى فِي الْإِنَاءِ .
وَأَتَانَا عِنْدَ طَفَافِ الشَّمْسِ ، كَسَحَابٍ :
عِنْدَ [٢٢/أ] دُنُوْهَا لِلْغُرُوبِ .

[ط ن ف]

الطَّنْفُ ، مُحَرَّكَةٌ : شَجَرٌ أَحْمَرٌ يُشْبِهُ
الْعَنَمَ .

وَجِدَارٌ قَصِيرٌ عَلَى السَّطْحِ^(١) .
وَطَنَفٌ لِلأَمْرِ تَطْنِيفًا : قَارَفَهُ .
وَكُمُعْظَمٌ : الْمُهْدَرُ .

[ط و ف]

الطَّوْافُ : مَشَى فِيهِ اسْتِدَارَةً .
وَطَافَ الْخَيَالُ طَوْفًا : أَلَمَ بِهِ فِي النَّوْمِ ،
وَأَوِيَّةٌ يَأْتِيَّةٌ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا
فِي (ط ي ف) .

وَبِالْبِلَادِ طَوْفًا ، وَتَطَوَّافًا : صَارَ
فِيهَا ، كَطَوَّفَ تَطْوِيفًا ، وَتَطَوَّافًا .
وَبِالْقَوْمِ طَوْفًا ، وَطَوْفَانًا ، وَمَطَافًا :
اسْتَدَارَ وَجَاءَ مِنْ نَوَاحِيهِ ، كَأَطَافَ .
وَأَطَافَ عَلَيْهِ : دَارَ حَوْلَهُ ، قَالَ
أَبُو خِرَاشٍ :
تُطِيفُ عَلَيْهِ الطَّيْرُ وَهُوَ مُلَحَّبٌ .

خِلَافَ الْبُيُوتِ عِنْدَ مُحْتَمَلِ الصَّرَمِ^(٢) .
وَأَطَافَ بِهِ ، وَعَلَيْهِ : طَرَفَهُ لَيْلًا ،
قَالَ الْفَرَاءُ : وَلَا^(٣) يَكُونُ إِلَّا لَيْلًا ،
وَقَدْ تَتَكَلَّمُ بِهِ الْعَرَبُ ، فَيَقُولُونَ : أَطَفْتُ
بِهِ نَهَارًا ، وَلَيْسَ مَوْضِعُهُ بِالنَّهَارِ ،
وَلَكِنَّهُ بِمَنْزِلَةِ قَوْلِكَ : لَوْ تَرِكَ الْقَطَا
لَيْلًا لَنَامَ ، لِأَنَّ الْقَطَا لَا يَسْرِى لَيْلًا ،
وَأَنْشَدَ أَبُو الْجَرَّاحِ :
أَطَفْتُ بِهَا نَهَارًا غَيْرَ لَيْلٍ
وَأَلْهَى رَبَّهَا طَلَبُ الْمَرْجَالِ^(٤)
وَاسْتَطَافَهُ : طَافَ بِهِ .

(١) هذا عن الزغشري ولفظه في الأساس : « وأهل مكة يبنون حول السطح جديراً قصيراً يسمونه الطنف .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٣٤٥ في زيادات شعره والتاج واللسان ومادة (حب) .

(٣) سياقه في اللسان : « وقال الفراء في قوله تعالى : « طفاف عليها طائف » : قال : لا يكون الطائف إلا ليلاً ، ولا يكون نهاراً ، وقد تتكلم به العرب . . إلخ .

(٤) اللسان والتاج .

وَاطَّوَّفَ اطَّوَّافًا ، وَالْأَصْلُ تَطَوَّفَ
تَطَوَّفًا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿وَلْيَطَّوَّفُوا
بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾^(١) .

والتطوافُ ، بالفتح : المصدِرُ .
وبالكسر : اسمٌ للثوب الذي يطاف به .
والطائفيُّ : زبيبٌ عناقيده مُتراصِفَةٌ
الحَبُّ ، كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى الطائِفِ ،
حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ .

وَأَصَابَهُ مِنَ الشَّيْطَانِ طَوْفٌ ، أَيْ : طَائِفٌ .
وَالطَّوْفُ : الْقِلْدُ .

وَالثَّوْرُ الَّذِي يَدُورُ حَوْلَهُ الْبَقَرُ فِي الدِّيَاسَةِ .
وَأَبُو النَّجِيبِ الْمُبَارَكُ بْنُ أَمِيرِك
ابن أَبِي نَصْرٍ بن طَوْفِ الْهَمْدَانِي ،
سَمِعَ مِنْ عَمْرِ بْنِ أَحْمَدَ الْبَيْعِ ، ذَكَرَهُ
مَنْصُورٌ .

وَقُطِعَ مِنْهُ طَائِفٌ ، أَيْ بَعْضُ أَطْرَافِهِ .
وَالطَّوَائِفُ : النُّوَاجِي ؛ الْأَيْدِي
وَالْأَرْجُلُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ :

تَقَعُ السُّيُوفُ عَلَى ذَوَائِفَ مِنْهُمْ
فِيُقَامُ مِنْهُمْ مَيْلٌ مَنْ لَمْ يُعَدَّلْ^(٢)
وَكَشَدَادٌ : مَنْ يَعْمَلُ الطَّوْفَ ، لَمْ
يُعْبَرْ عَلَيْهِ .

وَطَوَّفَ النَّاسُ وَالْجَرَادُ : مَلَأُوا الْأَرْضَ ،
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

عَلَى مَنْ وَرَاءَ الرِّدَمِ لَوْ دُكَّ عَنْهُمْ
لَمَجُوا كَمَا مَجَّ الْجَرَادُ وَطَوَّفُوا^(٣)
وَالطُّوفَانُ ، بِالضَّمِّ : الْبَلَاءُ .

وَشِدَّةُ ظِلَامِ اللَّيْلِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :
* حَتَّى إِذَا مَا يَوْمُهَا تَصَبَّصَا^(٤) *
* وَعَمَّ طُوفَانُ الظَّلَامِ الْأَثَابَا *
وَالطَّافَةُ : هَمْزٌ ، بِمَصْرِ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .

[ط ه ف]

الطَّهْفَةُ ، بِالْكَسْرِ : التَّبْنَةُ ، عَنْ
ابن بَرِّى .

(١) سورة الحج ، الآية ٢٩ .

(٢) شرح أشعار الهذليين - ١٠٧٥ وفيه :

نَضَعُ السُّيُوفَ . . . فَنُقِيمُ مِنْهُمْ مَيْلَ مَا لَمْ . . .
وَالْمَثَبُ كَاللَّسَانِ .

(٣) ديوانه ٥٦٩ واللسان والتاج .

(٤) ديوانه ٧٤ فيما ينسب إليه وإلى رؤبة ، وهو في الصحاح واللسان والعياب والتاج والأساس ، والثاني في المقاييس

. ٤٣٢ / ٣

ويُقال : في الأرض طهفةٌ من كَلأ ،
للشئ الرقيق منه .

والطَّهْفُ ، محرّكةٌ : الجرّ .

وقد سَمَوْا طَهْفًا بالفتح ، وبالتحريك ،
وبكسرتين .

[ط ه ن ف]

طَهْنُوفٌ ، بالفتح ، أَهْمَلُهُ صاحبُ
القاموس ، وهي : ذُبْصَرٌ من المرتاحية .

[ط ي ف]

الطَّيْفُ ، بالكسر : الخيالُ نفسه ،
عن كُرَاع .

وككِتَابٍ : سَوَادُ اللَّيْلِ ، أَوْ هُوَ
يَالْنُونُ ، وبهما رُويَ ما أَنشدهُ اللَّيْثُ :

* عِقْبَانُ دَجَنٍ بَادَرَتْ طِيافاً^(١) *
وتَطْيِفُ : أَكْثَرُ الطَّوْافِ . عن ابنِ دُرَيْدٍ .

فصل الظاء

مع الفاء

[ظ ر ف]

أَظْرَفَ الرَّجُلُ : كَثُرَتْ أَوْعِيَّتُهُ ،

عن ابنِ القَطَاعِ .

وبالرَّجُلِ : ذَكَرُهُ بِظَرْفٍ .

وَأَسْتَظَرَفَهُ : وَجَدَهُ ظَرِيفًا .

وَتَظَارَفَ : تَكَلَّفَ الظَّرْفَ .

وِظَارَفَنِي فَظَرَفْتُهُ : كُنْتُ أَظْرَفَ .
مِنْهُ . عن ابنِ القَطَاعِ .

ويُقال : يَا مَظْرَفَانِ ، كَيْمَا مَلِكَعَانُ ،
نَقْلُهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .

وَأَمْرَأَةٌ ظَرِيفَةٌ ، من نِسْوَةِ ظَرَائِفَ
وِظِرَافٍ [٢٢/ب] قَالَ سَيْبَوَيْهٌ : وَافَقَ مُذَكَّرُهُ

في التَّكْسِيرِ ، يَعْنِي فِي ظِرَافٍ .

وَحَكَى اللَّحْيَانِيَّ : أَظْرَفَ إِنْ كُنْتَ
ظَارِفًا .

وَقَالُوا فِي الْحَالِ : إِنَّهُ لَظَرِيفٌ .

وِظَرِيفُ بْنُ نَاصِحٍ الْكُوفِيُّ : مُحَدِّثٌ
وَكَذَا ابْنَاهُ الْحَسَنُ وَمُحَمَّدٌ .

وِظَرِيفُ النَّيْسَابُورِيُّ ، سَمِعَ مِنْهُ
السَّلْفِيُّ .

وَابْنُ الظَّرِيفِ : شَاعِرٌ بَعْدَ الْأَرْبَعِ حِثَّةً

وَبِالتَّشْدِيدِ مُصَغَّرًا : التَّاجُ أَحْمَدُ

وامرأة ظَلَفَةَ النَّفْسِ ، كَفَرِحَةٍ :
عَزِيزَةٌ عِنْدَ نَفْسِهَا .

وَأُظْلِفَ فُلَانًا عَنْ كَذَا : أَبْعَدَهُ
عَنْهُ ، كَظْلَفَهُ تَظْلِيفًا ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .
وَأَقَامَهُ اللَّهُ عَلَى الظَّلَفَاتِ ، مُحَرَكَةً ،
أَيَ : عَلَى الشَّدَةِ وَالضُّيْقِ ، قَالَ طُقَيْلٌ :

هُنَالِكَ يَرَوْهَا ضَعِيفِي وَلَمْ أَقِمِ
عَلَى الظَّلَفَاتِ مُقْفِعِلَ الْأَنَامِلِ^(٢)

وَقَامُوا عَلَى ظَلْفَانِهِمْ : عَلَى أَطْرَافِهِمْ .
وَنَحْنُ عَلَى ظَلْفَاتِ أَمْرٍ ، وَشَفَا
أَمْرٍ .

وَالظَّلْفُ ، مُحَرَكَةً : كُلُّ هَيْئَةٍ .
وَأَخَذَهُ بِظَلْفَيْتِهِ ، كَسْفِينَةٍ : أَصْلَهُ
وَجَمِيعَهُ .

وَالظَّلْفُ ، بِالْكَسْرِ : الشَّهْوَةُ .
« وَأَقْحَلَتِ الظَّلْفَ »^(٣) أَيَ : ذَاتَ الظَّلْفِ .
وَيُقَالُ : بَلَدٌ مِنْ ظِلْفِ الْغَنَمِ ، أَيَ :
بِمَا يُوَافِقُهَا .

وَعَنَمٌ عَلَى ظِلْفٍ وَاحِدٍ ، أَيَ : قَدْ

ابْنُ عَلِيٍّ الْمَالِكِيُّ بْنُ الطَّرِيفِ ، مَاتَ
بِمَكَّةَ سَنَةَ ٨١٣ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ بْنِ الطَّرِيفِ
الطَّرِيفِيُّ الْبَلْخِيُّ ، حَدَّثَ عَنْ عَلِيٍّ بْنِ
أَحْمَدَ ، وَغَيْرِهِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « أَظْرَفَ فُلَانًا :
جَعَلَ لَهُ ظَرْفًا » كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَالصَّوَابُ : أَظْرَفَ مَتَاعًا ، كَمَا هُوَ
نَصُّ الْعُبَابِ .

[ظ ف ف]

الْمَظْفُوفُ : الْمُقَارَبُ بَيْنَ الْيَدَيْنِ
فِي الْقَيْدِ . عَنْ ابْنِ بَرٍّ ، وَأَنْشَدَ :
زَحَفَ الْكَسِيرُ وَقَدْ تَهَيَّضَ عَظْمُهُ .

أَوْ زَحَفَ مَظْفُوفِ الْيَدَيْنِ مُقَيَّدٌ^(١)
وَحِكَاةُ اللَّيْنِثِ وَابْنُ فَارَسٍ بِالضَّادِ
لَا غَيْرُ .

[ظ ل ف]

ظَلِفَتْ نَفْسُهُ عَنْ كَذَا ، كَفَرِحَ : كَفَّتْ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٦٣ واللسان والتاج .

(٣) . (٣) يَعْنِي فِي حَدِيثِ رَقِيقَةٍ « تَتَابَعَتْ عَلَيَّ قُرَيْشٌ سِنُو جَدْبٍ أَقْحَلَتِ الظَّلْفَ » كَمَا
فِي اللِّسَانِ وَالنِّهَايَةِ .

وَلَدْتُ كُلُّهَا ، وَكَذَلِكَ عَلَى ظَلْفٍ وَاحِدٍ ،
بِالتَّحْرِيكِ .

فصل العین

مع الفاء

[ع ت ر ف]

الْعُتْرُفُ ، كَهُنْفَذٍ : الدِّيكُ .

وَأَبُو الْعَرِيفِ ، بِالْكَسْرِ : مَنْ
كُنَاهُمْ .

[ع ج ر ف]

عَجْرَفَ الْأَمْرَ عَجْرَفَةً : رَكِبَهُ وَلَمْ
يَتَرَوْا فِيهِ ، كَتَعَجْرَفَهُ .

وَبِعِيرٍ ذُو عَجَارِفَ ، ، وَعَجَارِيفَ :
فِيهِ نَشَاطٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَصَلْنَا بِهَا الْأَخْمَاسَ حَتَّى تَبْدَلَتْ^(١)

مِنَ الْجَهْلِ أَحْلَامًا ذَوَاتُ الْعَجَارِفِ
وَعَجْرَفِيَّةٌ ضَبَّةٌ : تَقَعَّرُهُمْ فِي الْكَلَامِ ،
عَنِ ابْنِ سَيِّدِهِ .

[ع ج ف]

التَّعْجِيفُ : سُوءُ الْغِذَاءِ .

وَالْهُزَالُ .

وَحَبَسَ النَّفْسَ عَنِ الطَّعَامِ وَهُوَ مُشْتَهٍ
لَهُ ، لِيُؤْثِرَ بِهِ غَيْرَهُ ، أَوْ أَنْ يَنْقُلَ
قُوَّتَهُ إِلَى غَيْرِهِ قَبْلَ أَنْ يَشْبَعَ مِنَ الْجُدُوبَةِ
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْتَّعَجُفُ : الْجَهْدُ ، وَشِدَّةُ الْحَالِ ،
قَالَ مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدٍ :

إِذَا مَاظَعْنَا فَاَنْزَلُوا فِي دِيَارِنَا

بَقِيَّةً مِنْ أَبْقَى التَّعْجُفُ مِنْ رُحْمٍ^(٢)
وَالْعَجْفُ ، مُحَرَكَةٌ : غِلْظُ الْعِظَامِ
وَعَرَاوُهَا عَنِ اللَّحْمِ .

وَوَجْهُ عَجِيفٌ ، وَأَعَجَفُ ، كَالظَّمَانِ .

وَلِثَةٌ عَجْفَاءُ : ظَمْأَى ، قَالَ الشَّاعِرُ :
* تَنْكَلُ عَنْ أَظْمَى اللَّثَاتِ صَافٍ *
* أَبْيَضُ ذِي مَنَاصِبٍ عِجَافٍ^(٣) *
وَرَجُلٌ عَجِفٌ ، وَعَجِيفٌ : مَهْزُولٌ
وَامْرَأَةٌ عَجِفٌ كَذَلِكَ . (ج) : عِجَافٌ

(١) ديوانه ٢٨٧ والعجاف في التاج : « من الجهد أسداساً . . »

(٢) شرح أشعار المذللين / ٣٨٤ وفيه « . . . فاخلفوا في ديارنا . . » والسان والتاج .

(٣) السان والتاج .

[ع ر ف]

عُرِفُ الْأَرْضِ ، بالضم : ما ارتَفَعَ مِنْهَا .
وبضمتين : الجُودُ ، لغةٌ في العُرْفِ
بالضم . قال الشاعر :
لِنْ ابْنِ زَيْدٍ لَا زَالَ مُسْتَعْمَلًا .

بِالْخَيْرِ يُفْشَى فِي مِصْرَدِ الْعُرْفَا^(١)
وَعَرَفَهُ عُرْفًا : أَصَابَ عُرْفَهُ ، أَوْ حَدَّهُ .
وَعَرَفَ : اسْتَخْلَى .

وَعِنْدَ الْمُصِيبَةِ : صَبَرَ ، كَذَا فِي الْمَحِيطِ .
وَكُكْرَمَ عَرَاةً : طَابَ رِيحُهُ .

وَكَعَلِمَ : : تَرَكَ الطَّيْبَ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَعْرَفَ الطَّعَامُ : طَابَ .
عَرَفَهُ ، وَأَعْرَفَهُ : وَقَفَهُ عَلَى ذَنْبِهِ
ثُمَّ عَقَا عَنْهُ ، كَعَرَفَهُ تَعْرِيفًا .

وَالْتَّعْرِيفُ : إِنْشَادُ الضَّالِّهِ ، نَقْلُهُ
[الْجَوْهَرِيُّ] .

وَعَرَفَهَا : ذَكَرَهَا ، وَطَلَبَ مِنْ يَعْرِفُهَا .
وَالْتَّطْيِيبُ وَالتَّزْيِينُ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُهُ
تَعَالَى : ﴿ عَرَّفَهَا لَهُمْ ﴾^(٢) ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
هَذَا قَوْلٌ يَعْضِي أَيْمَةَ اللُّغَةِ .

وَجَمْعُ الْعَجِيفِ : عَجَفَى ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ
« لَكِنْ عَلَى بَلَدِخَ قَوْمٌ عَجَفَى » .

وَحَبُّ عِجَافٍ ، كَكِتَابٍ : [١ / ٢٣]
غَيْرُ رَابٍ .

وَالْعُجُوفُ ، بِالضَّمِّ : حَبْسُ النَّفْسِ
عَنِ الْمَقَابِحِ .

وَأَعَجَفَ الْقَوْمُ : حَبَسُوا أَمْوَالَهُمْ
مِنْ شِدَّةٍ وَتَضْيِيقٍ .

وِإِبْرَاهِيمُ بْنُ عُجَيْفٍ بْنِ حَازِمٍ
الْبُخَارِيُّ ، كَزُبَيْرٍ ، عَنْ أَصْبَاطِ .
ابْنِ الْيَسَعِ .

وَبَنُو الْعُجَيْفِ : بَطْنٌ مِنْ تَمِيمٍ .
عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ .

[ع د ف]

الْعِدْفَةُ ، بِكَسْرِ فَفَتْحٍ : لُغَةٌ فِي
الْعِدْفَةِ ، بِالْكَسْرِ .

واعتَدَفَ الثَّوْبَ : أَخَذَ مِنْهُ عِدْفَةً .

واعتَدَفَ العِدْفَةَ : أَخَذَهَا . .

وعِدْفُ كُلِّ شَيْءٍ : أَصْلُهُ .

وعُدَافٌ ، كَعُرَابٍ : وَادٍ فِي دِيَارِ
الْأَزْدِ بِالسَّرَاةِ ، أَوْ جَبَلٌ .

يُقَالُ : طَعَامٌ مُعَرَّفٌ ، أَيْ : مُطَيَّبٌ .
وقال الفراء : معناه يُعَرَّفُونَ مَنَازِلَهُمْ ،
حتى يكون أَحَدُهُمْ أَعْرَفَ بِمَنْزِلِهِ [في
الجنة منه بِمَنْزِلِهِ ^(١)] إِذَا رَجَعَ مِنَ الْجُمُعَةِ
إِلَى أَهْلِهِ . وقال الراغب : عَرَفَهَا لَهُمْ
بأن وَصَفَهَا وَشَوَّقَهُمْ إِلَيْهَا .

وَعَرَفَ طَعَامَهُ : أَكْثَرَ إِدَامَهُ .
ورأسه بالدُّهْن : رَوَاهُ .

والشَّرُّ بَيْنَهُمْ : أَرَثَهُ ، حكاية يعقوب
في المبدل ، وأنشد :
وما كُنْتُ مَعْنَى عَرَفَ الشَّرِّ بَيْنَهُمْ
ولا حِينَ جَدَّ الْجِدُّ مَعْنَى تَغْيِبًا ^(٢)
أَيْ : أَرَثَ .

وَعَرَفَهُ بِهِ : وَسَمَهُ .

واعترَفَ اللَّقْطَةَ : عَرَفَهَا بِصِفَتِهَا
وإن لم يَرَهَا فِي يَدِ الرَّجُلِ .

وله : وَصَفَ نَفْسَهُ بِصِفَةٍ يُحَقِّقُهَا
بِهَا .

وإليه : جَعَلَهُ يَعْرِفُهُ .

وَتَعَرَّفَهُ الْمَكَانَ ، وَفِيهِ : تَأَمَّلَهُ بِهِ .
أَنشَدَ سِيبَوِيهٌ :

وَقَالُوا تَعَرَّفَهَا الْمَنَازِلَ مِنْ مِنًى

وما كُلُّ مَنْ وَاقَى مِنِّي أَنَا عَارِفٌ ^(٣)

وَتَعَرَّفَ : اعْتَرَفَ ، حكاية ابن بُرَيْدٍ
وَأَنشَدَ لَطَرِيفُ الْعَنْبَرِيِّ .

فَتَعَرَّفُونِي أَنَّنِي أَنَا ذَاكُمْ

شاكٍ سِلَاحِي فِي الْفَوَارِسِ مُعْلَمٌ ^(٤)

واستعرف إليه : انتسب له .

واعرَوْرَفَ الْفَرَسُ : صَارَ ذَا عُرْفٍ .

وَأَمْرٌ عَرِيفٌ : مَعْرُوفٌ .

وهذا أَعْرَفُ مِنْ هَذَا ، كَذَا فِي

كِتَابِ سِيبَوِيهِ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ :

عِنْدِي أَنَّهُ عَلَى تَوَهُمٍ عَرَفَ ؛ لِأَنَّ

الشَّيْءَ إِنَّمَا هُوَ مَعْرُوفٌ لَا عَارِفٌ ،

وَصِيغَةُ التَّعَجُّبِ إِنَّمَا هِيَ مِنَ الْفَاعِلِ

دُونَ الْمَفْعُولِ ، وَقَدْ حَكَى سِيبَوِيهٌ :

مَا أَبْغَضَهُ إِلَيَّ ، أَيْ أَنَّهُ مُبْغَضٌ ،

فَتَعَجَّبَ مِنَ الْمَفْعُولِ كَمَا يَتَعَجَّبُ مِنْ

(١) ما بين الحاصرتين ساقط من النسختين والتاج واللسان وزدناه من التهذيب ٢ - ٣٤٥ والنص فيه .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) التاج واللسان وكتاب سيبويه ١ - ٣٦ ، ٧٣ ونسبه إلى مزاحم العقيلي .

(٤) التاج واللسان ، ومادة (علم) والكتاب ٢ / ٣٧٨ .

الفاعل حتى قال : ما أَبْغَضَنِي ، فعَلَى
هذا يَصَحُّ أَنْ يَكُونَ « أَعْرَفُ » هنا
مُفَاضِلَةً وَتَعَجُّبًا مِنَ الْمَفْعُولِ الَّذِي هُوَ
الْمَعْرُوفُ .

وَنَفْسٌ عَرُوفٌ : حَامِلَةٌ صَبُورٌ إِذَا
حُمِلَتْ عَلَى أَمْرٍ احْتَمَلَتْهُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَنَفْسٌ عَارِفَةٌ بِالْهَاءِ
مِثْلُهُ ، قَالَ عَنَتَرَةُ :
فَصَبَّرْتُ عَارِفَةً لِّلذِّكَ حُرَّةً

تَرَسُّو إِذَا نَفْسُ الْجَبَانِ تَطَلَّعُ^(١)
وَالْمَعْرُوفُ : الْجُودُ إِذَا كَانَ بِاِقْتِصَادٍ ،
وَبِهِ فَسَّرَ ابْنُ سَيِّدِهِ مَا أَنْشَدَهُ ثَعْلَبٌ :

وَمَا خَيْرٌ مَعْرُوفٍ الْفَتَى فِي شَبَابِهِ

إِذْ لَمْ يَزِدْهُ الشَّيْبُ حِينَ يَشِيبُ^(٢)

وَالنَّصْفَةُ وَحُسْنُ الصُّحْبَةِ مَعَ الْأَهْلِ
وَالنَّاسِ ، وَهُوَ مِنَ الصِّفَاتِ الْغَالِبَةِ .

وَبَلَا لَامٍ : اسْمٌ وَادٍ لَهُمْ ، أَنْشَدَ

أَبُو حَنِيفَةَ^(٣) :

[٢٣/ب] وَحَتَّى سَرَتْ بَعْدَ الْكَرَى فِي لَوِيهِ

أَسَارِيعُ مَعْرُوفٍ وَصَرَّتْ جَنَادِيَهُ^(٤)

وَمَعَارِفُ الْأَرْضِ : أَوَّجُهَا ، وَمَاعِرِفٌ
مِنْهَا :

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا وَلَّى عَنْكَ بُوْدُهُ :
قَدْ هَاجَتْ مَعَارِفُ فُلَانٍ ، وَهِيَ مَا كُنْتَ
تَعْرِفُهُ مِنْ صُنْهِ بَكَ ، وَهَاجَتْ : يَبَسَتْ .

وَالْعَوَارِفُ : النُّوقُ الصُّبُرُ ، عَنْ
ابْنِ بَرِّى وَأَنْشَدَ لِمُزَاحِمٍ الْعُقَيْلِيُّ :

وَقَفْتُ بِهَا حَتَّى تَعَالَتْ بِي الضُّحَى

وَمَلَّ الْوُقُوفَ الْمُبْرِيَاتُ الْعَوَارِفُ^(٥)

(وَالْمُبْرِيَاتُ : الَّتِي فِي أَنْفِهَا الْبُرَّةُ)

وَأَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ : طَيِّبَةُ الْعَرَفِ .

وَسَنَامٌ أَعْرَفُ : طَوِيلُ ذُو عُرْفٍ .

وَجَبَلٌ أَعْرَفُ : لَهُ كَالْعُرْفِ .

وَحَزَنٌ أَعْرَفُ : مُرْتَفِعٌ .

(١) ديوانه ١٠٤ واللسان وأيضا في (صبر) والمصباح والعياب، الأساس ونسبه إلى ابن ذؤيب ، وهو في زيادات

شعره في شرح أشعار الهذليين ١٣١١

(٢) اللسان والتاج .

(٣) هو لئى الرمة كما في اللسان (سرع) .

(٤) ديوان ذى الرمة ٤١ والتاج واللسان ومادة (سرع) وجميع البلدان (معروف) .

(٥) اللسان والتاج .

وَقُلَّةُ عَرَفَاءُ : مُرْتَفَعَةٌ .

وَنَاقَةُ بَعْرَاءُ : مُشْرِفَةُ السَّهَامِ . أَوْ
مُذَكَّرَةٌ تُشَبِّهُ الْجِمَالَ .

وَالْأَعْرَافُ : الْحَرِثُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى
الْفُلْجَانِ وَالْقَوَائِدِ .

وَتَعَارَفُوا : تَفَاخَرُوا ، وَالزَّائِ لُغَةً
فِيهِ .

وَتَقُولُ لِمَنْ فِيهِ جَرِيرَةٌ : مَا هُوَ إِلَّا
عَوِيزٌ .

وَالْأَعَارِفُ : جِبَالُ الْيَمَامَةِ ، عَنْ
الْحَفْصِيِّ .

وَكَأْفَلِسُ : جَبَلٌ مُشْرِفٌ عَلَى قُعَيْقَعَانَ .

وَكَأَحْيَمِيرُ : جَبَلٌ لَطِيبٌ فِيهِ نَخْلٌ .

وَعَرَفَ ، مَحْرَكَةٌ : عَ ، بِالْيَمَنِ .
مَنْ قَرِيَ الشَّخَرُ .

وَعَبَدُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنُ حَجَرِ الْعَرَّافِ ،
بِالْفَتْحِ مَعَ التَّشْدِيدِ : مُحَدَّثٌ .

وَكَأَمِيرُ : أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ مُوسَى الصَّنْهَاجِيُّ الطَّنْجِيُّ ، نَزِيلُ
الْمَرِيَّةِ ، عُرِفَ بِابْنِ الْعَرِيفِ مَاتَ
بِمَرَّأَكُشَ سَنَةِ ٥٣٦ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَعْرُوفَةٌ بِهَا » :
فَرَسُ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَامِ « كَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : مَعْرُوفٌ ،
بِلَا هَاءٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ اللُّسَانِ وَالْعُبَابِ ،
وَهِيَ الَّتِي شَهِدَ عَلَيْهَا حُنَيْنًا ، وَأَنشَدَ
الصَّاعِقَانِيُّ لِيَحْيَى بْنِ عُروَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ :
أَبُ لِي آبِي الْخَسَفِ قَدْ تَعَلَّمُونَهُ

وَصَاحِبُ مَعْرُوفٍ سِمَامُ الْكَتَائِبِ ^(١)

وَيُقَالُ : سُمِّيتْ عَرَفَاتٌ لَتَعْرِفَ
الْعِبَادَ فِيهَا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى بِالْعِبَادَاتِ
وَالْأَدْعِيَةِ ، قَالَه الرَّاغِبُ .

وَسَفَطُ الْعُرَفَاءِ : عَ ، بِمِصْرَ .

وَقِبَابُ الْعَرِيفِ : أُخْرَى مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

وَقَوْلُهُ : « وَأَعْرَافُ : نَخْلٌ وَهَضَابٌ
حُمْرٌ لَبِنِي سَهْلَةٌ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : أَعْرَافُ نَخْلٍ :
هَضَابٌ حُمْرٌ فِي أَرْضٍ سَهْلَةٍ ، كَمَا هُوَ
نَصُّ يَاقُوتَ .

[ع ز ف]

الْعَزْفُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّرْقُ ، وَالضَّرْبُ
بِالدَّفُوفِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

(١) العباب والتاج ومادة (خسف) .

وقد سَمَوْا : عازفاً ، وعُزِفاً ،
كزُبِير .

[ع س ف]

العَسْفُ ، بالفتح : رَكُوبُ الأَمْرِ
بِلا تَدْبِيرٍ ولا رَويَّةٍ ، كالتَّعَسُّفِ ،
والاعتِساف .

وعَسَفَ المفازَةَ عَسْفًا : قَطَعَهَا على
غير هِدَايَةٍ .

وفلانة : غَضِبَهَا نَفْسَهَا^(١) ، فهي
مَعْسُوفَةٌ .

واللَّمْعُ يَعِيفُ الجُفُونَ : إذا كَثُرَ
فَجَرى في غير مجاريه .

وناقةٌ عَسُوفٌ : تَرَكِبُ رَأْسَهَا في
السَّيْرِ ، ولا يَتَنَبَّهَ شَيْءٌ .

والتَّعَسِيفُ : السَّيْرُ على غَيْرِ عِلْمٍ
ولا أَثَرٍ .

واعْتَسَفَهُ : رَكِبَهُ بِالظُّلُمِ .

والعُسُوفُ ، بالضم : إِشْرَافُ البَعِيرِ
على الموتِ .

• لِلخَوْتَعِ الأَزْرَقِ فِيهَا صَاهِلٌ^(١) .

• عَزَفٌ كَعَزَفِ الدُّفِّ والجَلَّاجِلِ .

وَكُلُّ لَعِبٍ : عَزَفٌ .

وعَزَفَتِ القَوْسُ عَزْفًا ، وعَزِيفًا :
صَوَّتَتْ ، عن أَبِي حَنِيفَةَ .

وعَزَفَ نَفْسَهُ عن كَذَا : مَنَعَهَا عَنْهُ .

واعزَوْزَفَ للشرِّ : تَهَيَّأَ ، عن اللُّحْيَانِيِّ .

وتَعَاذَقُوا : تَنَاشَدُوا الأَرَاجِيزَ ،

أَوْ هَجَا بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، أَوْ تَفَاخَرُوا .

والعُزُوفُ : الَّذِي لَا يَكَادُ يَثْبُتُ على
خَلَّةٍ .

وَالَّذِي لَا يَشْتَهِي اللِّهْوَ ، أَوْ لَا يَضْبُو
إِلَى النِّسَاءِ .

ورَمَلُ عازِفٌ ، وعَزَافٌ : مُصَوِّتٌ .

ومَطَرٌ عَزَافٌ : مُجَلْجِلٌ .

وقَوْلُ أُمَيَّةِ الهُدَلِيِّ :

وَقَدِمًا تَعَلَّقْتُ أُمَّ الصَّبِّ

ي مَنَى على عَزْفٍ وَاسْتِهَالٍ^(٢)

أَرَادَ عُزُوفَ ، فَحَذَفَ .

(١) اللسان والتاج ومادة (ختع) .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٤٩٦ واللسان والتاج .

(٣) في التسخين « بنفسها » والتصحيح من الأساس وفيه النص .

وَسَمَوْا عَسَافًا ، كَشَدَادٍ .

وَسُلْطَانُ عَسَافٌ : جَائِرٌ .

وَأَخَذُوا فِي مَعَاسِفٍ [٢٤ / أ] الْبَيْدِ
وَمَعَامِيهَا .

وَيُقَالُ : وَقَعَ عَلَيْهِ السَّيْفُ فَتَعَسَفَهُ ،
إِذَا أَصَابَ الصَّيِّمَ دُونَ الْمَفْصِلِ .

وَيُجْمَعُ الْعِسْفُ عَلَى عِسْفَةٍ ، بِكَسْرِ
فَفَتَحَ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْعِسْفُ :
الْعَبْدُ الْمُسْتَعَانُ بِهِ » كَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ ، وَالصُّوَابُ : « الْمُسْتَهَانُ
بِهِ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ وَاللَّسَانِ .

[ع ص ف]

الْعَصْفُ ، بِالْفَتْحِ : السَّرْعَةُ ،
كَالتَّعَصُّفِ .

وَالسُّنْبُلُ نَفْسُهُ .

ج : عُصُوفٌ .

وَمَا كَانَ عَلَى سَاقِ الزَّرْعِ مِنَ الْوَرَقِ
الَّذِي يَبْبَسُ وَيَتَفَتَّتُ . أَوْ وَرَقُهُ مِنْ
غَيْرِ أَنْ يُعَيَّنَ بَيْبَسٌ أَوْ غَيْرُهُ .

أَوْ مَا لَا يُؤْكَلُ مِنْهُ ، كَالْعَصْفَةِ
وَالْعِصْفَةِ وَالْعُصَافَةِ ، كَثَمَامَةٍ .
أَوْ الْقَصِيلُ .

أَوْ وَرَقُ السُّنْبُلِ ، كَالْعَصِيفَةِ ، عَنْ
النُّضْرِ . أَوْ مَا قُطِعَ مِنْهُ ، كَالْعَصِيفِ
أَوْ هُمَا وَرَقُ الزَّرْعِ الَّذِي يَمِيلُ فِي
أَسْفَلِهِ ، فَتَجْزُهُ لِيَخِفَ . أَوْ مَا جُزَّ
مِنْ وَرَقِهِ ، فَأُكِلَ وَهُوَ رَطْبٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعُصْفَانُ :
التَّبْنَانُ .

وَالْعُصُوفُ : الْإِتْبَانُ .

وَالْحَرْبُ تَعْصِفُ بِالْقَوْمِ ، أَيِ تَذْهَبُ
بِهِمْ وَتُهْلِكُهُمْ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَأَنْشَدَ الْأَعَشِيُّ :

فِي فَيْلَتِي شَهْبَاءَ مَلْمُومَةٍ

تَعْصِفُ بِالذَّارِعِ وَالْحَاسِرِ^(١)

وَاسْتَعْصَفَ الزَّرْعُ : قَصَبَ .

وَمَكَانٌ مُعْصِفٌ : كَثِيرُ التَّبْنِ .

وَأَعْصَفَتِ النَّاقَةُ فِي السَّيْرِ : أَسْرَعَتْ
فَهِيَ مُعْصِفَةٌ .

(١) دِيَوَانُهُ ١٤٧ بِرَوَايَةٍ : يَجْمَعُ خَضْرَاءَ لَهَا سَوْرَةٌ * تَعْصِفُ .

وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَفِيهَا : « جَاوَاءَ مَلْمُومَةٍ » وَالمَثْبُتُ كَالْعُبَابِ وَالْأَسَاسِ .

وَالْحَرْبُ بِالْقَوْمِ : ذَهَبَتْ بِهِمْ وَأَهْلَكْتَهُمْ
قال الصاغاني : وهذه أصحُّ من عَصَفَتْ
٣٣ .

وَالرَّجُلُ : حار في الطريق .

وقال شَجر : ناقةٌ عاصِفٌ : سَريعةٌ
وَأَشَدُّ لِلشَّماخ :

فَأَضَحَّتْ بِصَحراءِ الْبُسيطةِ عاصِفاً

تُوَالِي الْحَصَى سُمرَ الْعُجَياتِ مُجِيراً^(١)

وَنُوقٌ عَصُفٌ ، كَكُتِبٍ : سَريعاتُ
قال رُوبةٌ :

* بِعُصْفِ الْمَرِّ خِماصِ الْأَقْصَابِ *

وعاصِفٌ : بمصر من جزيرة بنى
نَصْرٍ .

وَكُثْمَامَةٌ : ما عَصَفَتْ به الرِّيحُ .

وَالْمُعْصِفَاتُ : الرِّياحُ الَّتِي تُثِيرُ السَّحابَ
وَالوَرَقَ .

واعتَصَفَ لِعِيالِهِ : كَسَبَ لَهُمْ ،

نقله الجوهري ، يُقال : عَصَفَ .

واعتَصَفَ ، كما يُقال : صَرَفَ واضْطَرَفَ

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْعُصُوفُ :

الكُثرةُ » هكذا في النسخ ، وهو بضمُّ
العين ، وإِطلاقُهُ يُوهِمُ الفتح ، ووقعَ
في العُبابِ الكُثرُ ، وفي اللِّسانِ الكَذَ .

[ع ط ف]

عَطَفَ اللَّهُ تَعَالَى بِقَلْبِ السُّلطانِ على
رَعِيَّتِهِ ، جعلَهُ عَاطِفاً رَحيماً .

والشَّيءُ عُطُوفاً : حَناءً وَأَمالَهُ ،
كعُطْفِهِ نَعِيطِفاً ، شُدُّدٌ لِلكَثْرَةِ ، فانعَطَفَ
وتَعَطَّفَ .

ورَأْسٌ بِعِيرهِ إِلَيْهِ : عاجُهُ عَظْفاً .

وَالْعَطْفُ : عَطَفَ أَطْرافِ الذَّيْلِ من
الظَّهارةِ على البِطانَةِ ، وفي الشاةِ : تَنَنَّى
عُنُقِها لِغيرِ عِلَّةٍ .

وَقَرِيتانِ^(٢) بِمِصرَ : إِحْداهُما بِالْمُؤَفِّيَةِ ،
وَالأُخرى بِالْقُرْبِ من قُوَّةٍ

وَالْعُطُوفُ ، بِالضَّمِّ : مَحَلَّةٌ بِمِصرَ .

وَالْعُطُوفُ ، كَصَبُورٍ الْمُحِبَّةُ لِرُؤُوسِها .

وَالْحانِيَّةُ على وَلَدِها .

وَرَجُلٌ عَطُوفٌ : يَحْمِي الْمُنْهَزِمِينَ ،

وَكذلكَ عَطَافٌ .

(١) ديوانه ١٤٠ واللسان والتاج .

(٢) وثلاثة في محافظة الجيزة من قرى مركز العياط .

وَقَوْسٌ عَطُوفٌ : مَعْطُوفَةٌ إِحْدَى ؟
السَّيْتَيْنِ عَلَى الْأُخْرَى ، كَعَطَفَى كَسَكَّرَى^(١)
قَالَ أُسَامَةُ الْهَذَلِيُّ :

فَمَدَّ ذِرَاعَيْهِ وَأَجْنَأَ صُلْبَهُ

وَفَرَّجَهَا عَطَفَى مَرِيرٌ مُلَاكِدٌ^(٢)

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ وَهْبٍ
الْعَطُوفِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ مَنْدَةَ .
وَتَعَطَّفَ عَلَيْهِ : وَصَلَهُ وَبَرَّهُ .

وَعَلَى رَحِمِهِ : رَقٌّ لَهَا .

وَالْعَاطِفَةُ : الرَّحِمُ ، صِفَةُ غَالِبَةٍ .
وَيُقَالُ : مَا تَشْنِينِي عَلَيْكَ عَاطِفَةٌ مِنْ رَحِمٍ
وَلَا قَرَابَةٍ .

وَكَشْدَادٌ : الرَّجُلُ الْحَسَنُ^(٣) الْخُلُقِ ،
الْعَطُوفُ عَلَى النَّاسِ بِفَضْلِهِ ، قَالَ اللَّيْثُ .
وَكَسْفِيْنَةٌ : الْقَوْسُ . (ج) : عَطَائِفُ ،
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَأَشْقَرُ بَلَى وَشَيْءُ خَفَقَانِهِ

عَلَى الْبَيْضِ فِي أَغْمَادِهَا وَالْعَطَائِفِ^(٤)

كَالْعِطَافَةِ ، بِالْكَسْرِ .

وَهُوَ أَيْضاً : الْمُنْحَنَى ، قَالَ سَاعِدَةُ
بْنُ جُوَيْيَةَ يَصِفُ صَخْرَةً طَوِيلَةً فِيهَا
تَحَلُّ :

مِنْ كُلِّ مُعْنِقَةٍ وَكُلِّ عِطَافَةٍ

مِنْهَا يُصَدِّقُهَا ثَوَابٌ يَزْعَبُ^(٥)

وَشَاةٌ عَاطِفَةٌ ، وَعِطْفَاءٌ : مُلْتَوِيَةٌ
الْقَرْنِ .

وَانْعَطَفَ [٢٤ / ب] نَحْوَهُ :
مَالَ إِلَيْهِ .

وَاغْتَطَفَ السَّيْفَ وَالْقَوْسَ : ارْتَدَّى
بِهِمَا ، الْأَخِيرَةُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَأَشَدُّ :

وَمَنْ يَغْتَطِفُهُ عَلَى مِثْرٍ

فَنِعْمَ الرَّدَاءُ عَلَى الْمِثْرِ^(٥)

وَالْعَاطِفُ فِي حَلَبَةِ الْخَيْلِ ، هُوَ
السَّادِسُ ، رُويَ ذَلِكَ عَنِ الْمُورِّجِ ،

(١) شرح أشعار الهذليين ١٣٥١ في زيادات شعر أسامة والبيت في التاج واللسان ومادة (لكد) .

(٢) سقط من النسختين وزدناه من اللسان والتاج والنص فيها .

(٣) ديوانه ٣٨١ واللسان والتاج والأساس .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١١٠٨ والرواية « .. ما يصدقها » والتاج واللسان ومادة (ثوب) .

(٥) التاج واللسان .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَمْ أَجِدِ الرَّوَايَةَ ثَابِتَةً
عَنِ الْمُورِّجِ مِنْ جِهَةٍ مِنْ يَوْثُقُ بِهِ ،
قَالَ : فَإِنْ صَحَّتْ عَنْهُ الرَّوَايَةُ فَهُوَ
ثِقَةٌ .

وَيُجْمَعُ عِطْفُ الرَّجُلِ عَلَى أَعْطَافٍ ،
وَعِطَافٍ ، وَعُطُوفٍ .

وَفِي الْأَسَاسِ : يُقَالُ : لَا تَرْكَبْ
مِنْغَارًا وَلَا مِعْطَافًا ، أَيْ مُقَدِّمًا لِلسَّرَجِ
وَلَا مُؤَخَّرًا لَهُ .

وَسَمَوْا عَاطِفًا ، وَعُطِيفَةً كَجُهَيْنَةَ .

وَعُطِيفَةً أَيْضًا : ع ، بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَعَوَّجَ الْفَرَسُ

فِي عِطْفَيْهِ : تَثْنَى يَمَنَةً وَيَسْرَةً » كَذَا

فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ : « تَعَوَّجَ

الْقَوْسُ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْقُبَابِ .

[ع ف ف]

الْعُفَافَةُ ، كُثَامَةٌ ، أَنْ تَأْخُذَ الشَّيْءَ

بَعْدَ الشَّيْءِ ، فَأَنْتَ تَعْتَفُهُ ، قَالَ الْفَرَّاءُ .

واعتَفَ الرَّجُلُ ، مِنْ الْعِفَّةِ ، قَالَ

عَمْرُو بْنُ الْأَهِمِّ يَمْدَحُ بَنِي مَنَقَرٍ :

جُرْثُومَةُ أَنْفٍ يَعْتَفُ مُقْتَرِهَا

عَنِ الْخَبِيثِ ، وَيُعْطَى الْخَيْرَ مُثْرِبَهَا ^(١) :

وَجَمْعُ الْعَفِيفِ : أَعْفَةٌ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :

« إِنَّهُمْ مَا عَلِمْتَ أَعْفَةُ صَبْرٍ » .

وَمُنْيَةُ الْعَفِيفِ ، كَأَمِيرٍ : ع ، بِمَصْرِ

مِنَ الْمَنَوفَةِ .

وَالْعَقَانِيَّةُ : ع ، أُخْرَى .

وَبَنُو الْعَفِيفِ : بَطْنٌ مِنْ كِنْدَةَ ،

مِنْهُمْ شَرْحَبِيلُ بْنُ سَعْدٍ الْعَفِيفِيُّ ،

رَوَى عَنْهُ الْبُخَارِيُّ .

وَرُسْتَمُ بْنُ بَلَدٍ الْعَفِيفِيُّ : مَوْلَى

عَفِيفِ الْغَانِمِيِّ ، عَنْ الشَّرِيفِ مُحَمَّدٍ

ابْنِ عَبْدِ السَّلَامِ الْأَنْصَارِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ

٥٥٤ .

[ع ق ف]

الْعَقْفَاءُ : الشَّاةُ الَّتِي اتَّوَى قَرْنَاهَا

عَلَى أُذُنَيْهَا .

وَطَبِيُّ أَعْقَفُ ، مَعْطُوفُ الْقُرُونِ .

وَشَوْكَةُ عَقِيفَةٍ : مَلُوءَةٌ كَالصَّارَةِ .

وَشَيْخٌ مَعْقُوفٌ : انْحَنَى مِنْ شِدَّةِ

الْكِبَرِ .

والتَّعْقِيفُ: التَّعْوِيجُ ، نقله الجوهري.
والعِيقُفَان ، على فَيْعْلَان : نَبْتُ
كالعَرَفَج ، له سَنَفَةٌ كَسَنَفَةِ الثُّفَاء ،
عن أَبِي حَنِيفَةَ .

وَعُقْفَانُ بْنُ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ ،
كَعُثْمَان : شَاعِرٌ .

وَعُقْفَان : جَنْسٌ مِنَ السَّمَكِ ، كَذَا
فِي مُخْتَصَرِ الْعَيْنِ .

وَبَنُو عُقْفَان : بَطْنٌ مِنْ تَمِيمٍ ، وَهُوَ
عُقْفَانُ بْنُ سُؤَيْدِ بْنِ خَالِدِ بْنِ أَسَامَةَ
ابْنِ الْعَنْبَرِ بْنِ يَرْبُوعِ بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ
ابْنِ زَيْدٍ مَنَاذَةَ بْنِ تَمِيمٍ .

وَبَنُو عُقَيْفٍ ، كَزُبَيْرٍ : بَطْنٌ مِنَ
الْعَرَبِ .

وَالْعَقْفُ : مُنْتَهَى الْوَادِي ، عَنْ
ابْنِ ثُرَيْدٍ .

[ع ك ف]

عَكَفَتِ الْخَيْلُ بِقَائِدِهَا : أَقْبَلَتْ
عَلَيْهِ .

وَعَنْ حَاجَتِهِ : صَرَفَهُ .

وَالْعُكُوفُ ، بِالضَّمِّ : لُزُومُ الْمَكَانِ .

وَقَوْمٌ عُكَّفٌ ، كَرُكْعٍ : عُكُوفٌ .
وَعُكَّفَهُ تَعَكِيفًا : حَبَسَهُ .
وَكُمُعُظْمٌ : الْمُعُوجُ .

وَهُوَ فِي مُعْتَكِفِهِ : مَوْضِعُ اعْتِكَافِهِ .

[ع ل ف]

الْعُلْفَى ، كَبُشْرَى : مَا يَجْعَلُهُ
الْإِنْسَانُ عِنْدَ حَصَادِ شَعِيرِهِ لَخَفِيرٍ أَوْ
صَلِيقٍ ، عَنْ الْهَجَرِيِّ .

وَالدَّابَّةُ تَعْتَلِفُ اعْتِلَافًا : تَأْكُلُ .
وَهُمْ عَلَفُ السَّلَاحِ ، مُحَرَكَةٌ ،
كَمَا يُقَالُ : جَزَرُ السَّبَاعِ .

وَالْعُلْفُوفُ ، كَعُضْفُورٍ : الَّذِي فِيهِ
غَرَّةٌ وَتَضْيِيعٌ .

وَتَيْسٌ عُلْفُوفٌ : كَثِيرُ الشَّعْرِ .
وَيُقَالُ لِلْأَكُولِ : هُوَ مُعْتَلِفٌ .
وَقَدْ اعْتَلَفَ .

وَتُجْمَعُ الْعُلُوفَةُ عَلَى الْعُلْفِ ، وَالْعَلَاثِفُ .
وَأَبُو بَكْرٍ الْحَسَنُ بْنُ زِيَادٍ الْعَلَّافُ :
شَاعِرٌ مُجِيدٌ سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ شَاهِينَ ،
وَكَانَ يَنَادِمُ الْمُعْتَصِدَ .

وَقَوْلُ المَصْنَفِ :

« فحَمَلُ الهَمِّ كَنَازاً جَلَعَفَا *

* تَرَى العُلَيْفِيَّ عَلَيْهِ ^(١) مُؤَكَّفَا * »

كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :

« جَلَعَدَا » وَ « مُؤَكَّدَا » .

وَقَوْلُهُ : « عِلَافٌ ، كَكِتَابٍ :

ابن طَوَارٍ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ

تَحْرِيفٌ مِنَ النُّسَاحِ ، وَالصَّوَابُ :

« ابن حُلَوَانَ » .

وَالْمَعْلُومَةُ : هـ ، بِمَصْرِ مِنَ الْبُحَيْرَةِ .

وَعُلْفَةٌ بَنُ عَقِيلِ بْنِ عُلْفَةَ : شَاعِرٌ

ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ جِلَّةً .

وَالْمُسْتَوْرِدُ بْنُ عُلْفَةَ : كَانَ مَعَ

عَلِيٍّ ، ثُمَّ صَارَ مِنَ الْخَوَارِجِ ، ذَكَرَهُ

الْخَوَارِجُ ، ذَكَرَهُ الْمُصْنَفُ فِي (ف ر ش) .

[٢٥ / أ] وَبَنُو الْعُلَيْفِ ، كَزُبَيْرٍ : بَطْنٌ مِنَ

الْحَكَمِ بْنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ بِالْيَمَنِ ،

مِنْهُمْ : الْقَاسِمُ بْنُ الْعُلَيْفِ الزُّبَيْدِيُّ ، صَاحِبُ

الْمُشْكَلَاتِ .

[ع ل ه ف]

الْمُعْلَهْفَةُ ، بِكسْرِ الهاءِ ، أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ كُرَاعٌ :

هِيَ الْفَسِيلَةُ الَّتِي لَمْ تَعْلُ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

[ع ن ف]

الْعُنْفُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْغِلْظُ وَالصَّلَابَةُ .

عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَأَنْشَدَ :

* فَقَلَفَتْ بَيْبُضَةً فِيهَا عُنْفٌ ^(٢) *

وَكَأَمِيرٍ : مَنْ لَمْ يَرْفُقْ فِي أَمْرِهِ

كَالْأَعْنَفِ ، وَالْعَنِفِ ، كَكَيْفٍ ، وَالْمُعْتَنِفِ ،

شَاهِدُ الْعَنِيفِ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

إِذَا قَادَنِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ قَائِدٌ

عَنِيفٌ وَسَوَاقٌ يَسُوقُ الْفَرَزْدَقَا ^(٣)

وَشَاهِدُ الْأَعْنَفِ قَوْلُ جَرِيرٍ :

تَرْفَقْتُ بِالْكَبِيرَيْنِ قَيْنَ مُجَاشِعٍ

وَأَنْتَ بِهِزُ الْمَشْرِقِيَةِ أَعْنَفٌ ^(٤)

وَشَاهِدُ الْعَنِفِ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

شَدَدْتُ عَلَيْهِ الْوُطْءَ لَا مُتَطَالِعَا

وَلَا عَنِفًا حَتَّى يَتِمَّ جُبُورُهَا ^(٥)

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « عَلَيْهَا » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْقَامُوسِ وَالْبَيْتِ لِحَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ الْمَدَلِيُّ فِي دِيْوَانِهِ ٧٧ وَفِيهِ « جَلَعَدَا »

و « مُؤَكَّدَا » وَعَجَزَهُ فِي اللُّسَانِ وَأَنْشَدَهُ بِتِمَامِهِ فِي (ك ت ز) وَالْعَبَابِ وَالتَّاجِ .

(٢) التَّاجِ وَاللُّسَانِ وَفِي دِيْوَانِهِ ٥٧٨ « إِذَا جَاءَنِي . . . »

(٣) اللُّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) اللُّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٥) دِيْوَانُهُ ٣٧٦ وَاللُّسَانِ وَالتَّاجِ .

أَي : غَيْرَ رَفِيقٍ بِهَا ، وَلَا طَبَّ بِاحْتِمَالِهَا .
وَأَعْنَفَ الشَّيْءَ : أَخَذَهُ بِشَلَّةٍ .
الْعُنْفُوَانُ ، بِالضَّم : مَاسَالٌ مِنْ
غَيْرِ اعْتِصَارٍ .

وَعُنْفُوَانُ الْخَمْرِ : حِلَّتُهَا .

وَالْعُنْفُوَةُ ، بِالضَّم : يَبِيسُ النَّصِيِّ .

[ع و ف]

تَعَوَّفَ الْأَسَدُ : التَّمَسَّ الْفَرِيسَةَ بِاللَّيْلِ .

وَأُمُّ عَوْفٍ : دُوَيْبَةُ غَيْرِ الْجَرَادَةِ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : أَبُو عَوْفٍ :

ضَرْبٌ مِنَ الْجِجْلَانِ ، وَهِيَ دُوَيْبَةُ غَبْرَاءَ
تَخْفِرُ بِذَنْبِهَا وَبِقَرْنَيْهَا ، لَا تَظْهَرُ أَبَدًا .

وَبَنُو عمرو بن عَوْفٍ ، فِي الْأَنْصَارِ .

وَبَنُو عَوْفٍ : بَطُونٌ مِنْهَا فِي خَوْلَانَ .

وَهُوَ عَوْفُ بْنُ زَيْدِ بْنِ أَسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ .

أَرْطَاةُ بْنُ شَرَاخِيلَ بْنِ حُجْرٍ بْنِ رَبِيعَةَ

ابْنِ سَعْدِ بْنِ خَوْلَانَ ، مِنْهُمْ عَمْرُو

ابْنُ يَزِيدَ بْنِ عَمْرُو بْنِ مَسْعُودَ بْنِ عُرْوَةَ

ابْنِ مَسْعُودَ بْنِ عَوْفٍ ، قَالَ الْهَمْدَانِيُّ :

كَانَ فَارِسَ الْعَرَبِ ، وَلِسَانَ خَوْلَانَ .

وَفِي بَنِي مُرَّةَ : عَوْفُ بْنُ أَسَى حَارِثَةَ
ابْنِ مُرَّةَ بْنِ نُثَيْبَةَ ، عَيْظُ بْنُ مُرَّةَ ،
مِنْهُمْ شَيْبُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ جَمْرَةَ بْنِ عَوْفٍ
شَاعِرٌ عَمِي ، وَالْعَمَى شَائِعٌ فِي بَنِي عَوْفٍ
إِذَا أَسَنَّ الرَّجُلُ مِنْهُمْ عَمِي ، وَقُلٌّ مِنْ
تَفَلَّتَ مِنْ ذَلِكَ .

وَفِي عَدْنَوَانَ : عَوْفُ بْنُ سَعْدِ
الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَفِي الرِّبَابِ : عَوْفُ بْنُ عَبْدِ مَنَاءَ
ابْنِ أَدَّ بْنِ طَابَخَةَ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍ :
« عَوْفٌ هَذَا هُوَ عُكْلُ الْبَطْنِ » .

« وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَبُو الْمِرْقَالِ
عَطِيَّةُ بْنُ أَسِيدِ الرَّاجِزِ » كَذَا فِي
النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : « عَطَاءُ بْنُ أَسِيدٍ » .

[ع ي ف]

اعْتَنَاهُ : عَاقَهُ .

وَرَجُلٌ عَيْوُفٌ ، كَصَبُورٍ ، وَعَيْفَانٌ :
عَائِفٌ .

وَنُسُورٌ عَوَائِفٌ : تَعِيفُ عَلَى الْقَتْلَى
وَتَتَرَدَّدُ .

وَأَبُو الْعَيْوُفِ ، كَصَبُورٍ : كُنْيَةُ
رَجُلٍ ، قَالَ :

والمحكم والتهديب والنهاية واللّسان ،
وغيرها من الأصول .

وقوله : « فترضعها جارتها المرة
والمرتين » غلط ، صوابه : « فترضعه
جارتها المرة والمّرتين » [كما هو
في النهاية واللّسان والعُباب]^(١) .

فصل الغين

مع الفاء

[غ د ف]

أَغْدَفَ بالطائر ، وعليه : أَرْسَلَ
عليه الشّبْكَةَ ، نقله الجوهري .

وَأَغْدَوْذَفَ اللَّيْلُ : أَقْبَلَ بِظُلَامِهِ .

وَأَغْدَفَ الْبَحْرُ : اغْتَكَّرَتْ أَمْوَاغُهُ .

وهم في غُدَافٍ مِنْ عَيْشِهِمْ^(٢) ، كغُرَابٍ ،
أى خِصْبٍ وَسَعَةٍ ، كذة في اللّسان .

وَالْغِدْفَةُ ، بالكسر : لِبَاسُ الْمَلِكِ .

وبالضم : كَهَيْئَةِ الْقِنَاعِ تَلْبُسُهُ

نِسَاءُ الْأَعْرَابِ .

وَكَمِكَنَسَةٍ : الْمِجْدَافُ ، بمانية

وكانَ أَبُو الْعَيُوفِ^(٣) أَخًا وَجَارًا

وَذَاكَ لَرَجِمَ فَقُلْتُ لَهُ نِقَاضًا^(٤)

وَابْنُ الْعَيْفِ الْعَبْدِيُّ ، كَسِيدٌ
شَاعِرٌ .

وَمَعْيُوفٌ بْنُ يَحْيَى الْجِنَصِيُّ ، روى
عن الحكم بن عبد المطلب المخزومي ،
وعنه ابنه حُمَيْدٌ .

وَمَعْيُوفٌ : رَجُلٌ آخِرُ حَدَثٍ بِلِيْمِيَّاتٍ
روى عنه أَبُو مَعْشَرٍ الطُّبَرِيُّ .

وَأَبُو الْبَرَكَاتِ مُسْلِمٌ بْنُ عَبْدِ الرَّاحِدِ
ابن محمد بن عمرو المعيوفى الدمشقى :
حَدَّثَ عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ نَصْرِ .

وقول المصنف : « أَنْ تَعْبِرَ بِأَسْمَائِهَا
وَمَسَاقِطُهَا وَأَنْوَائِهَا فَتَتَسَعَّدَ أَوْ تَتَشَامَّ »
هكذا في سائر النسخ ، ومثله في العُباب
وهو غَلَطٌ مِنَ الصَّاعِي ، قَلَدَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وَلِأَنَّمَا غَرَّهُمَا تَقَدَّمَ ذِكْرُ الْمَسَاقِطِ ، وَأَيْنَ
مَسَاقِطُ الطَّيْرِ مِنْ مَسَاقِطِ الْغَيْثِ .
والصواب : « وَأَصْوَاتِهَا » [٢٥ / ب]
بدلَ « أَنْوَائِهَا » كما هو نصُّ الصّحاح

(١) التاج واللسان ومادة (نقض) .

(٢) زيادة من التاج .

(٣) لفظ اللسان « من عيشهم » وضبط « غداف » بكسر الغين ضبط قلم .

[غ ذ ف]

الغُذُوفُ ، بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ ، أَهْمَلَهُ
صاحبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
هُوَ لُغَةٌ فِي الْغُذُوفِ ، وَأَنكَرَهُ السَّيْرَافِيُّ
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[غ ذ ر ف]

التَّغْذُوفُ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هُوَ الْحَلِيفُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[غ ر ف]

الْغَرْفُ ، بِالْفَتْحِ : التَّنْشِئُ وَالانْقِصَافُ
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَغَرْفَ الْبَعِيرِ يَغْرِفُهُ
وَيَغْرِفُهُ غَرْفًا : أَلْقَى فِي رَأْسِهِ الْغُرْفَةَ .
بِالضَّمِّ الْجَبَلُ ، بِمِائِيَةِ .
وَالْجِلْدُ غَرْفًا : دَبَغَهُ بِالْغَرْفِ .
وَانْغَرَفَ : مَاتَ .

وَتَنَشَّى ، عَنْ يَعْقُوبَ . وَقَوْلُ قَيْسٍ (١)
« تَكَادُ تَنْغْرِفُ » أَيْ : تَنْقُصُفُ مِنْ
دِقَّةٍ خَصَرَهَا .

وَالْغُودُ : انْفَرَضَ ، وَذَلِكَ إِذَا كُسِرَ
وَلَمْ يُنْعَمْ كُسْرُهُ .

وَالْعَظْمُ : انْكَسَرَ ،
وَعَيْثُ غَرَّافٌ ، كَشْدَادٌ : إِغْزِيرٌ ،
قَالَ : .

* لَا تَسْقِهِ صَبِيبَ غَرَّافٍ جَوْزٌ * (٢)
وَيُرَوَّى بِالْعَيْنِ وَالزَّيِّ .

وَالْغَرَّافُ : فَرَسٌ خُزَزَ بَن لَوْذَانَ .
وَمَزَادَةُ غَرْفِيَّةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ مِلَّاتَةٌ ،
أَوْ مَذْبُوعَةٌ بِالتَّمْرِ وَالْأَرطَى وَالْمِلْحِ .
وَالْغَرِيفُ ، كَأَمِيرٍ : رَمْلٌ لِبَنِي سَعْدٍ .
وَأَبُو الْغَرِيفِ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَلِيفَةَ
الْهَمْدَانِيِّ ، رَوَى عَنْ صَفْوَانَ بْنِ عَسَّالٍ
وَعَنْهُ أَبُو رَزَقٍ الْهَمْدَانِي .

وَعُمَيْرٌ (٣) بْنُ أَبِي الْغَرِيفِ عَنِ الشَّعْبِيِّ
وَابْنَاهُ : مُحَمَّدٌ وَالْهَدَيْلُ ، عَنْ أَبِيهِمَا .
وَقَدْ سَمَوْا غُرَيْفًا ، وَغَرَّافًا ، كَزُبَيْرٍ
وَشَدَّادٍ .

(١) يَتْنَى قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ وَهُوَ قَوْلُهُ فِي دِيْوَانِهِ ٥٧ وَالْعِيَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ :

تَنَامُ عَنْ كَيْدِ شَانِهَا فَإِذَا قَامَتْ رُؤَيْدًا تَكَادُ تَنْغْرِفُ

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَأَيْضًا فِي (عَرْفِ) (وَجَارِ) .

(٣) فِي النُّسخِ «عَمْرٌ» وَمِثْلُهُ فِي نَسْخَةٍ مِنَ التَّبصِيرِ ، وَفِي التَّاجِ «عَمْرٌ» ، وَالْمُثَبَّتُ مِنَ التَّبصِيرِ الْمَطْبُوعِ
مُتَّفَقًا مَعَ لَا كَالِ ١٣٢/٢ .

واختَلَفَ في سِنَانِ بنِ غَرْفَةَ الصَّحَابِي
لِفَقِيلٍ، إِنْ كَذَا ، وهو الْأَكْثَرُ ، أو هو
بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَالْقَافِ .

[غ ض ر ف]

امْرَأَةٌ غَضَفَتْ ، كَجَحْمَرٍ : ضَخْمَةٌ
لَهَا خَوَاصِرُ وَبُطُونٌ وَغُضُونٌ ، كَذَا في
اللُّسَانِ .

[غ ض ر ف]

الْغَضْفُ ، بِالْفَتْحِ : أَخَذُ وَغَرَفُ .
أو أَخَذُ في سَمَحٍ ، قَالَه السُّكْرِيُّ . يُقَالُ
غَضَفَ مِنْ [٢٦ / أ] طَعَامَ لَيْلٍ ،
إِذَا أَخَذَ مِنْهُ .

وَالْفَرَسُ وَغَيْرُهُ : أَخَذَ في الْجَزِي
مِنْ غَيْرِ حِسَابٍ .

وَعَضَفَهُ تَغْضِيفًا : كَسَرَهُ ، فَانْغَضَفَ .
وَتَغَضَّفَ : انْكَسَرَ .

وَكُلُّ مُتَنٍّ مُسْتَرْخٍ : أَعْضَفُ ،
وَهِيَ غَضَفَاءُ .

وَالْأَعْضَفُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .

وَالْمُغْضِفُ كَالْأَغْضَفِ .

وَتَمْرَةٌ مُغْضِفَةٌ : تَقَارِبَتْ مِنَ الْإِدْرَاكِ .
وَلَمْ تُدْرِكْ ، قَالَه شَمْرٌ . أو لَمْ يَبْدُ

وَالزُّبَيْرُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ عُبَيْدِ اللَّهِ
ابنِ رَبَاحٍ بنِ الْمُغْتَرَفِ ، الْمُغْتَرَفِيُّ
عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْهُ ابْنُهُ إِسْحَاقُ ، وَحَفِيدُهُ
الزُّبَيْرُ بنُ إِسْحَاقَ . عَنْ أَبِيهِ ، ذَكَرَهُ
ابنُ يُونُسَ . قُلْتُ : وَجَدَهُ رَبَاحُ
ابنُ الْمُغْتَرَفِ لَهُ صُحْبَةٌ ، قَالَ الطَّبْرِيُّ :
أَبُوهُ رَبَاحُ بنُ عَمْرٍو بنِ الْمُغْتَرَفِ ،
كَانَ شَرِيكَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ عَوْفٍ في
التَّجَارَةِ ، وَقَالَ ابنُ الْكَلْبِيِّ : الْمُغْتَرَفُ
اسْمُهُ أَهْيَبُ بنُ جَحْوَانَ بنِ عَمْرٍو
ابنِ شَيْبَانَ بنِ مُحَارِبٍ بنِ فِهْرٍ .

وَشَنَوَانَ الْغَرْفِ ، كَصُرْدَ : عَ بِمَصْرٍ
سُتْدَكْرَ في (ش ن و) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْغَرِيفُ بنُ الدَّيْلَمِيِّ
تَابِعِي » كَذَا وَقَعَ في التَّبْصِيرِ ، وَقَالَ :
إِنَّهُ رَوَى عَنْ وَائِلَةَ بنِ الْأَسْقَعِ ، وَالَّذِي
في الثَّقَاتِ الْإِبْنِ حِبَّانَ : الْغَرِيفُ بنُ عَبَّاشٍ
مِنْ أَهْلِ الشَّامِ ، يَرَوِي عَنْ فَيْرُوزِ الدَّيْلَمِيِّ
وَلَهُ صُحْبَةٌ ، رَوَى عَنْهُ إِبْرَاهِيمُ بنُ
أَبِي عَبَلَةَ .

وَعَرْفَةُ الْأَزْدِيُّ ، بِالتَّحْرِيكِ ، مِنْ
أَصْحَابِ الصُّفَّةِ ، اسْتَدْرَكَهُ ابْنُ الدَّبَّاحِ
وَلَهُ حَدِيثٌ .

صلاحها . أو هي التي تَدَلَّت واسترخت
حكاه أبو عُبَيْد .

والغَضَفَاءُ من المَعِز : المُنْحَطَّةُ أَطْرَافِ
الأُذُنَيْنِ من طُولِهما .

ومن السُّنَيْنِ : المُخَصَّبَةُ ، وهذه
عن ابن الأَعرابي .

وانْغَضَفَتْ أُذُنُهُ : انْكَسَرَتْ من غير
خِلْقَةٍ . وَغَضِفَتْ إِذَا كَانَتْ خِلْقَةً .

وانْغَضَفَ الضُّبَابُ : تَرَكَمَ بَعْضُهُ
على بَعْضٍ .

ويُقال : في أَشْفَارِهِ غَضَفٌ وَغَطَفٌ ،
بالتَّخْرِيكِ ، بِمَعْنَى واحدٍ .

وَكُزْبِيرٌ : ع .

وقولُ المصنِّفِ : « غَضِيفٌ بنُ الحارثِ
الثُمالي ، أو السَّكُونِيُّ ، صحابيٌّ » صوابه :
« اليماني » ، كما هو نصُّ المعاجم .

[غ ط ر ف]

أُمُّ الغَطْرِيفِ : امرأةٌ من بَلْعَنَبرِ بنِ
عمرو بنِ تَمِيمٍ . وابنُ الغَطْرِيفِ
الجُرْجَانِيُّ . هو أبو أحمدَ محمدُ بنُ
أحمدَ بنِ الحُسَيْنِ بنِ القَاسِمِ بنِ الغَطْرِيفِ
ابنِ الجَهْمِ الغَطْرِيفِيِّ ، روى عنه
القَاضِي أَبُو الطَّيِّبِ الطَّبْرِيُّ ، وأبو بَكْرٍ
الإِسْمَاعِيلِيُّ ، ماتَ بِجُرْجَانَ سنة ٣٧١

وفي الأَزْدِ : الغَطْرِيفُ ، وهو لَقَبُ
الحارثِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ عامِرِ الغَطْرِيفِ
الأَكْرَمِ بنِ يَكْرُمَ بنِ يَشْكُرَ بنِ قَيْسِ
ابنِ صَعْبِ بنِ دُهْمَانَ بنِ نَضَرَ .

وفي الأَنْصارِ الغَطْرِيفُ ، هو
لَقَبُ حارِثَةَ بنِ امرئِ القَيْسِ ، ويُقالُ
لَوْلَدِهِ : الغَطَارِيفُ ، ومنه الحَلِيثُ :
أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قالَ لحِسانَ :
« هِجِ الغَطَارِيفَ من الأَنْصارِ على بني
عَبْدِ مَنْفٍ ، وَاللَّهِ لَشِعْرُكَ أَشَدُّ عَلَيْهِمْ
من وَقَعِ السَّهَامِ في غَلَسِ الظَّلَامِ » .

والغَطْرِيفُ بنُ عطاءٍ ، رَجُلٌ من
كِنْدَةَ ، نُسِبَ إِلَيْهِ أميرُ خُرَاسَانَ .
والدِّرْهَمُ الغَطْرِيفِيُّ بِبُخَارَى مَنْسُوبٌ
إِلَيْهِ .

وعَنقُ غَطْرِيفٌ : واسعٌ .

وتُجْمَعُ الغَطْرِيفُ على : غَطَارِفَ ،
وَعَطَارِيفَ .

[غ ط ف]

الغَاطُوفُ : المِصْبِيدةُ ، لُغَةٌ في العَيْنِ ؛
وَعَطَفَانٌ ، محرَّكةٌ غيرُ مَنْسُوبَةٍ :
تابعِيٌّ ، عن ابنِ عَبَّاسٍ .

وَعُطِيفٌ ، كزُبَيْرٍ : أَبُو عَبْدِ الْكَرِيمِ ،
وَابْنُ أَبِي سُفْيَانَ الثَّقَفِيُّ ، وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ
الشَّامِيِّ ^(١) : تَابِعِيُّونَ .

١٦١ والسُّلَمِيُّ الَّذِي قِيلَ فِيهِ :

* لِتَجِدَنِي أَبَلاً مِيرَ بَرًّا ^(٢) *

* وَبِالْعَنَاقَةِ مِدْعَسًا مِكْرًا *

١٦٢ * إِذَا عُطِيفٌ السُّلَمِيُّ قَرَأَ *

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « بَنُو عُطِيفٍ ،
كَزُبَيْرٍ : حَيٌّ مِنْ الْعَرَبِ ، أَوْ قَوْمٌ
بِالشَّامِ » قُلْتُ : هُم قَبِيلَتَانِ : إِحْدَاهُمَا
فِي مَذْحِجٍ ، وَالثَّانِيَةُ فِي طَيْيٍّ ، وَالَّذِينَ
بِالشَّامِ هَوْلَاءُ مِنْ طَيْيٍّ .

[غ ظ ف]

عُطِيفٌ ، كزُبَيْرٍ : فَرَسُ عَبْدِ الْعَزِيزِ
ابْنِ حَاتِمٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وَالَّذِي فِي كِتَابِ [الْخَيْلِ] ^(٣) لِأَبِي
مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيِّ ^(٤) : « كَامِيرٌ » وَهَكَذَا
قَيَّدَهُ الصَّاعِقِيُّ فِي كِتَابِيهِ ، وَقَالَ فِي
التَّكْمِلَةِ : وَأَنَا أَخْشَى أَنْ يَكُونَ تَضَحُّيفًا ،

قُلْتُ : وَهُوَ الظَّاهِرُ ، فَقَدْ رَأَيْتُهُ
هَكَذَا فِي كِتَابِ الْخَيْلِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ
بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ مَضْبُوطًا .

[غ ف ف]

تَغَفَّفَتِ الدَّابَّةُ : نَالَتْ غَفَّةً مِنْ
الرَّبِيعِ .

وَالْإِغْتِفَافُ : تَنَاوُلُ الْعَلَفِ .

وَالْغُفَّةُ ، بِالضَّمِّ : كَلَّا قَدِيمٌ بِالِ ،
وَهُوَ شَرُّ الْكَلَالِ .

وُغِفَةُ الْإِنَاءِ وَالضَّرْعُ : بَقِيَّةُ مَا فِيهِمَا .

وَتَغَفَّفَهُ : أَخَذَ غُفَّتَهُ .

[غ ل ف]

الْغَلِيفُ ، ككَتِفٍ : نَبْتُ تَأْكُلُهُ
الْقُرُودُ خَاصَّةً .

وَالْغُلْفَتَانِ ، بِالضَّمِّ : طَرَفَا الشَّارِبَيْنِ

[٢٦ / ب] مِمَّا يَلِي الصَّاعِغَيْنِ .

وَالْغَلْفُ ، مَحْرُكَةً : الْخِصْبُ الْوَاسِعُ .

وَأَغْلَفَ الْقَارُورَةَ : جَعَلَ لَهَا غِلَافًا ،

نَقَلَهُ اللَّيْثُ ، وَهُوَ فِي الصَّحَاحِ .

(١) التاج واللسان ودد (دور) وبه في (دعس) .

(٢) سقط من النسختين وزدناه من الباب والتاج .

(٣) هو الأسود الغندجاني ، وكتابه هذا طبع في سورية أخيراً .

وَسَرَجٌ مُغْلَفٌ ، اَكْمُعْظَمُ عَلَيْهِ : عليه
غِلَافٌ مِنَ الْأَدِيمِ وَنَحْوِهِ ، وَكَذَا رَحْلٌ
مُغْلَفٌ .

وَقَلْبٌ مُغْلَفٌ : مُغْشَى .

أَوْ الْأَغْلَفُ : الَّذِي عَلَيْهِ لِبْسَةٌ لَمْ
يَدْرَعْ مِنْهَا ، أَيْ لَمْ يُخْرِجْ لَهَا مِنْهَا ،
قَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ .

وَعَلَفَ لِحْيَتَهُ بِالطَّيْبِ وَالْحِنَاءِ وَالْغَالِيَةِ :
لَطَّخَهَا ، كَعَلَفَهَا تَغْلِيْفًا ، وَكَرَمَهَا
ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَنَسَبَهَا لِلْعَامَةِ ، وَقَالَ :
إِنَّمَا هُوَ غَلَّاهَا [بِالْغَالِيَةِ] ، وَأَجَازَهَا
اللَّيْثُ وَآخَرُونَ . وَقَدْ جَاءَ فِي حَدِيثِ
عَائِشَةَ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : تَعَلَّفَ بِالْغَالِيَةِ
وَسَائِرَ الطَّيْبِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : اغْتَلَفَ
مِنَ الطَّيْبِ ، وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ :
تَعَلَّفَ بِالْغَالِيَةِ : إِذَا كَانَ ظَاهِرًا ، وَتَغَلَّلَ
بِهَا : إِذَا كَانَ دَاخِلًا فِي أَصُولِ الشَّعْرِ .

[غ ي ف]

تَغَيَّفَ : تَبَخَّرَ ، وَمَشَى مِشْيَةَ الطَّوَالِ .

أَوْ مَرَّ مَرًّا سَهْلًا سَرِيعًا .

أَوْ تَشَنَّى وَتَمَايَلَ فِي شَقِيهِ مِنْ سَعَةِ
الْخَطْوِ ، وَلَيْسَ السَّيْرُ .

قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ .

أَوْ اخْتَالَ فِي مِشْيَتِهِ ، قَالَ الْمُفَضَّلُ .

وَعَنِ الْأَمْرِ : نَكَلَ ، كَغَيَّفَ ، وَهَذِهِ

عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَعَيَّقَانُ : ع .

فصل الفاء

مع نفسها

[ف ل س ف]

الْفَلَسْفَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَذَكَرَهُ اسْتِطْرَادًا فِي : (س و ف)

كَذَكَرَهُ سَمَرْقَنْدٌ فِي (س م ر) وَفِيهِ

مُعَايَاةٌ لِلطَّلَبَةِ ، وَمَعْنَاهُ الْحِكْمَةُ ، لَفْظَةٌ

يُونَانِيَّةٌ يَكْثُرُ اسْتِعْمَالُهَا فِي الْكُتُبِ

وَالْمُحَاوَرَاتِ ، وَحَامِلُهَا فَيَلْسُوفٌ .

وَقَدْ تَفَلَّسَفَ .

[ف و ل ف]

الْفَوْلُفُ ، كَجَوْهَرٍ : السَّرَابُ .

عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ

وَبَطَانَ الْهُودُجِ .

وحديقة فُولَفٌ ^(١) : مُلْتَفَةٌ .

[ف و ف]

بُرْدٌ فُوفِيٌّ ، بالضم : فيه خُطُوطٌ
بيضٌ ، حكاة يعقوب في المبدل .

وَعُرْفَةٌ مُفَوِّفَةٌ ^(٢) ، كَمُعْظَمَةٍ : رُكِبَتْ
من لَبِنَةٍ من ذهبٍ وأخرى من فضةٍ .

[ف ي ف]

فَيْفَانٌ : ع . قال تَابَطٌ شَرًّا :

فَحْثَحْثُ مَشْعُوفِ الْفُؤَادِ وَرَاعِنِي

أَنَاسٌ بِفَيْفَانٍ فَمَرَّتِ الْفَرَانِيَا ^(٣)

وَفَيْفَاءُ مَدَانٌ : ع ، جاء ذِكْرُهُ في
غَزْوَةِ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ .

وَكُلُّ طَرِيقٍ بَيْنَ جَبَلَيْنِ : فَيْفٌ ،
قاله أَبُو عَمْرٍو .

وَأَسْتَذْرَكَ الصَاغَانِيَّ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ

فِي التَّكْمِلَةِ : الْفَيْفَاءُ : الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ ،

وَهُوَ تَحْرِيفٌ شَنِيعٌ ، صَوَابُهُ : الصَّحْرَاءُ
الْمَلْسَاءُ ، وَهَذَا قَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

فصل القاف

مع الفاء

[ق ح ف]

أَقْحَفَ الرِّيقَ : تَرَشَّفَهُ .

وَفِي مَشْيِهِ : قَارِبَ .

وَضَرَبَهُ فَاقْتَحَفَهُ : أَبَانَ قَحْفًا مِنْ
رَأْسِهِ .

وَالْمُقَاحَفَةُ : الشُّرْبُ الشَّدِيدُ ، قَالَ

أَبُو الْهَيْثَمِ .

وَمُقَاحَفَةُ الشَّيْءِ ، وَاقْتِحَافُهُ ، وَقِحَافُهُ :

أَخَذَهُ وَالذَّهَابُ بِهِ .

وَقَحَفٌ قُحَافًا ^(٤) : سَعَلَ ، عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

وَالرَّمَانَةُ : قَشَرُهَا .

(١) في النسختين « فولة » والمثبت من اللسان والتاج .

(٢) يعنى في حديث كعب - كما في اللسان والنهاية - ولفظه : « ترنع للبعد غرفة مفوفة »

(٣) اللسان والتاج واللى في ترجمته في الأغاني ٢١ / ١٥٤

وَحْثَحْثُ مَشْعُوفِ النَّجَاءِ كَأَنَّنِي هَجَفٌ رَأَى قَصْرًا سِهَالًا وَدَاجِنًا

والقصيدة نونية .

(٤) في النسختين « قحفا » والمثبت من التاج واللسان عن ابن الأعرابي .

وَالْقَحْفُ : الْكَرْتَفُ ، عَامِيَّةٌ .

وَلَقَبُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ بْنِ عُمَرَ ،
الْقَاصُ الْمِصْرِيُّ الشَّاعِرُ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عُمَرَ ،
رَوَى عَنْ أَبِي الْعَلَاءِ بْنِ سُلَيْمَانَ ، قَالَه
ابن العليم .

[١/٢٧] وَمَنِيَّةُ أَبُو قَحَافَةٍ ، كَسَحَابَةٍ (١) :

ة ، بِمِصْرَ مِنَ الْغُرَبَاءِ .

وَقَوْلُهُ الْمُصَنِّفُ : « الْقَحِيفُ بْنُ
عُمَيْرٍ بْنِ سُلَيْمٍ النَّدَى : شَاعِرٌ ،
كَانَ فِي النَّسَخِ وَصَوَابُهُ : « ابْنُ خُمَيْرٍ ،
بِالْخَاءِ الْمَجْمُوعَةِ . وَقَوْلُهُ : « النَّدَى ،
كَانَ هُوَ مُضْبُوطٌ فِي سَائِرِ النَّسَخِ ، وَقَالَ
الصَّاحِقِيُّ : رَأَيْتُ بِخَطِّ مُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ
فِي أَوَّلِ دِيْوَانِ شِعْرِهِ « الْقَحِيفُ الْبَلَدِيُّ ،
بِالْمُوَحَّدَةِ وَثَبُّهُ التَّحِيَّةُ .

[ق ح ل ف]

فَحَلَفَ مَافِي الْإِتْبَاءِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ أَكَلَهُ
أَجْمَعَ ، وَكَذَلِكَ قَحْلُهُ .

[ق د ف]

الْقُدَافُ ، كَقُرَابٍ : الْغُرْفَةُ مِنْ
الْحَوْضِ .

وَدُو الْقُدَافِ : ع ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* كَأَنَّهُ بَذَى الْقُدَافِ سَيْدُ *

* وَبِالرِّشَاءِ مُسْبِلُ وَرُودُ (٢) *

[ق ذ ف]

قَذَفَهُ بِالْكَذِبِ قَذْفًا : أَصَابَهُ .

وَانْقَذَفَ : مُطَاوَعٌ قَذَفَ ، أَنْشَدَ
الْأَحْيَانِيُّ :

* فَقَذَفَتْهَا فَأَبَتْ لَا تَنْقَذِفُ (٣) *

وَتَقَاذَفُوا بِالْأَرَاغِيزِ : تَشَاتَمُوا بِهَا .

وَقَذِفَتِ النَّاقَةُ بِاللَّحْمِ قَذْفًا : كَأَنَّهَا
رُمِيَتْ بِهِ فَأَكْثَرَتْ مِنْهُ ، وَهِيَ مَقْلُوفَةٌ ،
وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ :

مَقْلُوفَةٌ بِلَخَيْسِ النَّخْضِ بَازِلُهَا

لَهُ صَرِيفٌ صَرِيفَ الْقَعْوِ بِالْمَسَدِ (٤)

وَمَنْزَلُ قَلِيفٍ ، كَأَمِيرٍ ؛ بَعِيدٌ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) أَهْلُهَا يَنْقَحُونَهَا لِيَوْمٍ يَفْعَمُ أَتْقَافٌ ، فَحَقُّهُ أَنْ يَقُولَ كَلَامُهُ .

(٢) فَتَحَ الرَّاسُ وَنُشِدَ فِي (وَرْد) أَيْضًا بِرَوَايَةِ «بَلَى أَتْقَافٌ» .

(٣) اللِّسَانُ وَاشْتَبَهَ (عَف) وَهُوَ بَيْنَ مَشْطُورَيْنِ فِي أَتْنَاجٍ وَالْعِبَابِ (نَكْف) .

(٤) دِيْوَانُهُ ١٨ وَفَتْحُ الرَّاسِ وَمَادَةُ (صَرَف) فِيهِمَا وَالْعِبَابُ وَالْمُجْمَعَةُ ٢/٣٥٦ .

وَكَسْفِينَةٍ : السَّبُّ .

وَكَكَّتَانٍ : المَرْكَبُ ، عن ابن الأعرابي .

وَأَقْذَافُ الْقَصْرِ : شُرَفَاتُهُ .

وَنَاقَةٌ مُتَقَاذِفَةٌ : سَرِيعَةٌ .

وَمِسِيرٌ مُتَقَاذِفٌ : سَرِيعٌ . قال النابغة الجعلي :

بَحَى هَلَا يُزْجُونَ كُلَّ مَطِيَّةٍ

أَمَامَ الْمَطَايَا سِيرَهَا الْمُتَقَاذِفُ^(١)

وَكِكْتَابٍ : سُرْعَةُ السَّيْرِ .

وَكَصْبُورٍ ، من الْقَيْسِ : الْمُبْعَدُ السَّهْمِ ، كَالْقَذَافِ^(٢) كَسْحَابٍ ، حكاه أبو حنيفة ، قال عمرو بن براء :

* اَرَمِ سَلاماً وَأَبَا الْغَرَّافِ^(٣) *

* وَعاصِماً عَنِ مَنَعَةِ قَذَافٍ *

وقال ابن بري : الْقَذَافُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ .

وَالْمَقَاذِفُ : الْمَهَالِكُ .

[ق ر ص ف]

الْقَرْصَفُ ، كَجَعْفَرٍ : الْقَطِيفَةُ ، حكاه أبو موسى المديني .

وَتَقَرَّصَفَ : أَسْرَعَ .

[ق ر ض ف]

الْقُرْصُوفُ ، بِالضَّمِّ : الْقَاطِعُ ، عن ابن الأعرابي .

[ق ر ف]

قَرَفَ الشَّجَرَةَ قَرْفًا : نَحَتَ قَرْفَهَا ، وَكَذَلِكَ الْقَرْحَةُ .

وَجَلَدَ الرَّجُلَ : اقْتَلَعَهُ .

وَالرَّجُلَ : اسْتَأْصَلَهُ قَتْلًا :

وَالذَّنْبَ وَغَيْرَهُ : اكْتَسَبَهُ .

وَالشَّيْءَ : خَلَطَهُ .

وَأَقْرَفَ الْمَالَ : اقْتَنَاهُ

وَالجَرَبُ الصُّحَاخُ : أَعْدَاها :

وَأَقْتَرَفَ : مَرَضَ مِنَ الْمُدَانَةِ .

وَأَقْتَرَفَ ، مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ ، بِسُوءِ

رُئْيَ بِهِ .

(١) التاج واللسان ومادة (سجى) ونسبه فيها إلى مزاحم العقيل ومثله في المفصل ٤/ ٤٦ ؛ وانظر كتاب

سيبويه ٢/ ٥٧ وشرح أبيات سيبويه للسرا في ٢/ ٢٢٣

(٢) ضبطه في اللسان بتشديد الدال في اللغة وفي الشاهد .

(٣) التاج واللسان ومادة (منع) .

والقِرْفَةُ ، بالكسر : الطائفةُ من القِرْفِ .

واسمُ الجِلْدِ المنقَشِ من القَرَحِ .
وتَقَارَفُوا : تَرَاجَزُوا .

وخيَلُ مقاريفُ : هجائنُ .

ورجلٌ قُرْفَةٌ ، كَتَوْدَةٍ : مُكْتَسِبٌ .

وإبلٌ مُقَرَفَةٌ ، كَمُكْرَمَةٍ : مُسْتَجِدَّةٌ .

والقِرْفُ ، بالكسر : التَّهْمَةُ .

ويُقالُ : هو قَرَفٌ من ثَوْبِي ، لِلَّذِي تَتَّهَمُهُ ، نقله الجوهري .

وككتابٍ : الجِماعُ والمُخالطةُ ، كالمُقارفةِ .

وجمِعُ قَرَفٍ لوعاءٍ من جِلْدٍ .

وكُمُحْسِنٍ : النَّذلُ الخَسِيسُ .

ووجهٌ مُقَرِفٌ : غَيْرُ حَسَنٍ ، قالَ ذُو الرِّمَّةِ :

تُرِيكَ سُنَّةَ وَجْهِ غَيْرِ مُقَرَفَةٍ

ملساءَ لَيْسَ بِهَا خَالٌ وَلَا نَدَبٌ^(١)

أَوْ يَرِيدُ أَنَّهَا كَرِيمَةُ الْأَصْلِ ، لَمْ يُخَالِطْهَا

شَيْءٌ مِنَ الْهَجَنَةِ ، وَهُوَ مِقْرَافُ الذُّنُوبِ : كَثِيرُ الْمُبَاشَرَةِ لَهَا .

والقَارُوفُ : مُحَلَّبُ اللَّبَنِ ، مِضْرِيَّةٌ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « قَرَفَ الْقَرْنُفُلَ :

قَشَرَهُ بَعْدَ يُبْسِهِ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : « قَرَفَ الْقَرَحَ » .

وقوله : « قَرَّافٌ ، كَسَحَابٍ لِقَرِيَةٍ »

هُوَ مُضْبُوطٌ فِي التَّكْمِلَةِ ككِتَابٍ .

[ق ر ق ف]

ماءٌ قَرَقَفٌ ، كَجَعَقَرٍ : بَارِدٌ صَافٍ ،

قالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَلَا زَادَ إِلَّا فَضْلَتَانِ : سُلَافَةٌ

وَأَبْيَضُ مِنْ مَاءِ الْغَمَامَةِ قَرَقَفٌ^(٢)

[٢٧ / ب] هَكَذَا قَالَه اللَّيْثُ ، وَغَلَطَهُ

الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ : فِي الْبَيْتِ تَأْخِيرٌ أُرِيدُ

بِهِ التَّقْدِيمُ ، وَالْمَعْنَى : سُلَافَةٌ قَرَقَفٌ ،

وَأَبْيَضُ مِنْ مَاءِ الْغَمَامَةِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « وَإِنَّمَا الْمُتَكِرُّ

أَبُو عُبَيْدَةَ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :

« أَبُو عُبَيْدٍ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ

والتَّكْمِلَةِ .

(١) ديوانه / ٤ والتاج واللسان والذباب .

(٢) ديوانه / ٥٥٥ والتاج واللسان والتكلمة والعباب .

[ق ش ف]

الْمُتَقَشِّفُ : تَارَكَ النِّظَافَةَ وَالتَّرَفَةَ ،
كَالْقَشِيفِ ، كَكَتِيفٍ .
وَرَأَيْتُهُ عَلَى حَالَةٍ قَشِيفَةٍ ، كَفَرَحَةٍ ،
أَيَّ الْبَرَّةِ .

وَقَشَفَ اللَّهُ عَيْشَهُ تَقْشِيفًا .

وَالْقَشْفُ ، مَحْرَكَةٌ : مَا يَرْكَبُ مِنَ
الْوَسْخِ عَلَى الْأَقْدَامِ ، عَامِيَّةٌ .

[ق ص ف]

الْقَصِيفَةُ ، بِالْفَتْحِ : دَفْعَةُ الْخَيْلِ عِنْدَ
الْلِقَاءِ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : هَدِيرُ الْبَعِيرِ ، وَصَرَفُ
أَنْبِيَاهِهِ ، كَالْقُصُوفِ بِالضَّمِّ .

وَقَصِفَ عَلَيْنَا بِالطَّعَامِ قَصْفًا : تَابَعُ .
وَالْقَصِيفُ ، بِالْفَتْحِ : صَوْتُ الْمَعَارِفِ ،
عَنِ الرَّاعِبِ .

وَأَنْتَقَصَفُوا^(١) عَنْهُ : خَلَّوْا عَنْهُ
عِجْرًا .

وَتَقَصَّفُوا : ضَجُّوا فِي خُصُومَةٍ وَوَعِيدٍ .

وَرُمُحٌ أَقْصَفُ : قَصِيفٌ .

وَأَنْقَصَفَ : انْكَسَرَ .

وَعَصَفَتِ الرِّيحُ فَقَصَفَتِ السَّفِينَةَ .

وَقَصِيفَ ظَهْرِهِ ، وَرَجُلٌ مَقْصُوفٌ الظَّهْرُ .

وَرُمُحٌ مُقْصَفٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُقْصَدٌ^(٢) .

وَرِيحٌ قَاصِفٌ ، وَقَاصِفَةٌ : شَدِيدَةٌ^١

تَكْسِرُ مَا مَرَّتْ بِهِ مِنَ الشَّجَرِ وَغَيْرِهِ .

وَالْقَصِيفُ ، كَأَمِيرٍ : الْبَرْدِيُّ إِذَا

طَالَ ، كَالْقَنْصِفِ ، كَزَبْرِجٍ .

وَتَوْبٌ قَصِيفٌ : لَا عَرَضَ لَهُ .

وَأَنْقَصَفُوا عَلَيْهِ : تَتَابَعُوا .

وَكَشْدَادٍ : الصَّيِّتُ .

وَكِتَابٌ : قِصَافُ بِنْتُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

ابْنِ ضَمْرَةَ : تَابِعِيَّةٌ ، رَوَتْ عَنْ أَبِيهَا ،

وَعَنْهَا أَخُوهَا يَزِيدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

ابْنِ ضَمْرَةَ .

[ق ض ف]

الْقَضِيفَةُ ، كَسَفِينَةٍ : الْجَارِيَةُ

الْمَشْشُوقَةُ . (ج) : قِضَافٌ .

وَأَمْرَأَةٌ قَضِيفٌ كَذَلِكَ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « وَأَقْصَفُوا » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ وَلَفْظُهُ « وَيَقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا خَلَّوْا عَنِ الشَّيْءِ فَبَرَّةٌ وَعِجْرًا :

قَدْ أَنْقَصَفُوا عَنْهُ » .

(٢) فِي التَّاجِ « مُقْصَدٌ » وَالمُثَبِّتُ كَالْأَسَاسِ وَالتَّنْقِيلُ عَنْهُ وَهِيَ بِمَعْنَى .

(ق ط ف)

الْقَطْفُ فِي الْوَافِرِ : حَذَفَ حَرْفَيْنِ
 مِنْ آخِرِ الْجُزْءِ وَتَسْكِينُ مَاقِبِلِهِمَا ،
 كَحَذْفِكَ «تُنْ» مِنْ «مُفَاعَلَتُنْ» وَتَسْكِينِ
 اللَّامِ ، فَيَبْقَى «مُفَاعِلْ» فَيُنْقَلُ فِي
 التَّقْطِيعِ إِلَى «فَعُولُنْ» وَلَا يَكُونُ إِلَّا
 فِي عَرُوضٍ أَوْ ضَرْبٍ ، وَلَيْسَ هَذَا بِحَادِثٍ
 لِلزُّحَافِ ، إِنَّمَا هُوَ الْمُسْتَعْمَلُ فِي عَرُوضِ
 الْوَافِرِ وَضَرْبِهِ .

وَضَرْبٌ مِنْ مَشَى الْخَيْلِ .
 وَالْعَسَلُ سَاعَةٌ يُجْنَى ، عَامِيَّةٌ .
 وَكَمْنَبِرٌ : أَصْلُ الْعُنُقُودِ .
 وَالْمِنْجَلُ الَّذِي يُقْطَفُ بِهِ .
 وَكَمَقْعِدٌ : مَا يُقْطَفُ فِيهِ ^(١) الثَّمَرُ .

وَكَأَمِيرٌ : الْمَقْطُوفُ مِنَ الثَّمَرِ ،
 فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ .

وَقَطَفْتَ الدَّابَّةُ ، كَكَرُمَ لُغَةً فِي
 قَطَفْتَ ، بِالْفَتْحِ .

وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ الْقُطُوفُ فِي الْإِنْسَانِ ،
 أَنَشِدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* أَمْسَى غُلَامِي كَسِيلًا قَطُوفًا ^(٢) *

وَقَطَفَ الْمَاءُ فِي الْخَمْرِ تَقْطِيفًا .
 قَطَرَهُ ، قَالَ جِرَانُ الْعَوْدِ :

وَنَلْنَا سُقَاطًا مِنْ حَدِيثٍ كَأَنَّهُ

جَنَى النَّحْلُ فِي أَبْكَارِ عَوْدٍ تَقْطَفُ ^(٣)

وَكَانُوا يُسَمُّونَ الشَّمْسَ ^(٤) « قَطِيفَةً

الْمَسَاكِينِ » .

وَقَدْ سَمَوْا : قَطْفَةً ، مُحَرَكَةً ،

نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّى .

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ « مِنْ الثَّمَرِ » وَهُوَ فِي التَّاجِ بِدُونِ « مِنْ » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَعَهُ مَشْطُورٌ بِمَدٍّ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِي دِيْوَانِ جِرَانِ الْعَوْدِ - بِرَوَايَةِ السَّكْرِيِّ - قَصِيدَةٌ مِنَ الْبَحْرِ وَالرُّوْيِ لَيْسَ فِيهَا هَذَا الْبَيْتُ ، وَفِي التَّاجِ (سَقَطَ) وَ (وَقَعَ) بَيْتٌ لَدَى الرِّمَّةِ يَتَّفَقُ مَعَ هَذَا بَيْتٍ فِي أَكْثَرِ الْفَلَاحَةِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ :

وَنَلْنَا سُقَاطًا مِنْ حَدِيثٍ كَأَنَّهُ جَنَى النَّحْلِ مَمْرُوجًا بِمَاءِ الْوَقَائِعِ
 وَفِي (سَقَطَ) أَيْضًا أَنَشِدَ الْفَرَزْدَقُ :

إِذَا هُنَّ سَاقَطْنَ الْحَدِيثُ كَأَنَّهُ جَنَى النَّحْلِ أَوْ أَبْكَارُ كَرَمٍ تَقْطَفُ

(٤) لَفْظُ التَّعَالِي فِي ثَمَارِ الْقُلُوبِ ٦٠٥ « .. الشَّمْسُ يُسَمِّيهَا قَفَرًا الْعَرَبُ فِي الشِّتَاءِ : قَطِيفَةُ الْمَسَاكِينِ » وَهُوَ أَوْضَحُ .

[ق ف ف]

القُفُّ ، بالضم : من حَبَائِل السَّبَاع .
 وما^(٢) يبس من البُقُولِ وتَنَاقَرُ حَبُهُ
 وَوَرَقُهُ [٢٨ / أ] فَمَا لَئِذَا يَرْعَاهُ
 وَيَسْمَنُ عَلَيْهِ ، قَالَ اللَّيْثُ ، وَأَنشَدَ :
 * كَانَ صَوْتُ خَلْفِهَا وَالْخَلْفِ *
 * كَشَّةُ أَفْعَى فِي بَيْبَسٍ قَفٌّ^(٣) *
 وَقُفُّ الْبِشْرِ : هُوَ الدَّكَّةُ الَّتِي تُجَعَلُ
 حَوْلَهَا ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .
 وَنَاقَةُ قُفْيَةٍ : تَرَعَى الْقُفَّ .
 وَالْقُفَّةُ : أَصْلُ الْفَاسِ الَّذِي فِيهِ
 خُرْتُهَا ، قَالَ^(٤) اللَّيْثُ ، يُوفِسِرُهُ الْأَزْهَرِيُّ .
 [] وَالْقُفَّانُ ، بِالضَّمِّ : الْجَمَاعَةُ .
 [] . وَ : ع ، قَالَ الْبُرْجُمِيُّ :
 خَرَجْنَا مِنَ الْقُفَيْنِ لَاحِيًّ مِثْلُنَا
 بَايَتِنَا نُزَجِي^(٥) اللَّقَاحَ الْمَطَافِلَا^(٦)

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ الْحَلَاوِيُّ
 الْقَطَائِفِيُّ ، حَدَّثَ عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ
 الْجَوْهَرِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٥١٩
 وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقُطُوفُ : فَرَسُ جَابِرِ
 ابْنِ مَالِكِ الشَّمَخِيِّ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
 وَالصَّوَابُ : « فَرَسُ جَبَّارِ بْنِ مَالِكٍ »
 وَفِيهِ يَقُولُ نَجْبَةُ بْنُ رَبِيعَةَ الْفَزَارِيُّ :
 لَمْ أَنَسْ جَبَّارًا لَوْ مَوْقِفُهُ الَّذِي

وَقَفَ الْقُطُوفَ وَكَانَ نِعَمَ الْمَوْقِفِ^(٧)
 وَقُطَيْفَةٌ ، مُصَغَّرٌ مُشَدَّدٌ : قَرْنَتَانِ
 بِمِصْرَ : إِحْدَاهُمَا قُرْبَ صَهْرَجَتْ ،
 وَالثَّانِيَةُ قُرْبَ فَاقُوسَ ، كِلْتَاهُمَا بِالشَّرْقِيَّةِ .
 وَمُحَمَّدُ بْنُ مَعْدَانَ الْقُطَيْفِيُّ ، بِالضَّمِّ : مُحَدَّثٌ .

[ق ع ف]

انْقَعَفَ : مَاتَ .
 وَسَيْلٌ قُعَافٌ ، كَقُرَابٍ : جُرَافٌ ،
 نَقَّلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) التاج والعياب .

(٢) عطفه على ما قبله يوم أنه مثله بالضم ، والقف بهذا المعنى نص في اللسان على أنه بالفتح وكذلك هو مضبوط

في العباب وفي اللغة وفي الرجز الآتي بعد .

(٣) التاج والعياب والضبط منه .

(٤) لفظ الليث في اللسان : « الْقُفَّةُ : بُنَّةُ الْفَاسِ ، الْأَزْهَرِيُّ : بُنَّةُ الْفَاسِ :

أَصْلُهَا الَّذِي فِيهِ خُرْتُهَا . . . » وفي العباب : الْقُفُّ : خُرْتُ الْفَاسِ . .

(٥) التاج واللسان وأيضاً في مادة (أبي) ونسبه فيها إلى البرج بن مسهر الطائي وروايته : « خَرَجْنَا مِنَ الْقُفَيْنِ . . »

وهو غير الذي في شعر زهير^(١).

واستَقَفَّ الشَّيْخُ : انْضَمَّ وتَشَنَّجَ ،
نقله الجوهري .

[وَجَفَّتْ] الْأَرْضُ وَقَفَّتْ : يَبَسَ
بَقْلُهَا ، جَفُوفًا^(٢) [وَقُفُوفًا]

وَأَرْضٌ جَافَةٌ قَافَةٌ مِنْ ذَلِكَ .

وَأَقَفَّتْ السَّائِمَةُ : وَجَدَتْ الْمَرَاعِيَ
يَابِسَةً ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَقَفَقَا الطَّائِرَ : جَنَاحَاهُ .

وَالْقَفَقَفَانِ : الْمَسْكَانُ .

وَنَبَتْ قَفَقَافٌ : يَابَسَ .

وَاقْتَفَّ مَا فِي الْإِنَاءِ : أَتَى عَلَى^(٣)
جَمِيعِهِ مِنْ شَرِّهِ وَنَهَمِهِ .

[ق ل ع ف]

أَقْلَعَفَ الشَّيْءُ : انْضَمَّ بَعْدَ مَدِّهِ
وَأَرْسَالِهِ ، نَقْلُهُ اللَّيْثُ .

[ق ل ف]

الْقَلِيفُ ، كَأَمِيرٍ : مَا يُقْلَفُ مِنْ
الْخُبْزِ ، أَيْ يُقَشَّرُ .

وَيَابَسُ الْفَاكِهَةِ .

وَالذِّكْرُ الَّذِي قُطِعَتْ قُلْفَتُهُ .

وَالْتَمَرُ الْبَحْرِيُّ يَتَقْلَفُ^(٤) عَنْهُ قِشْرُهُ ،
كُلُّ ذَلِكَ عَنْ ابْنِ بَرٍّ .

وَصَخْرَةٌ قَلِيفَةٌ ، كَحَذِيمَةٍ : ضَخْمَةٌ .

عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .

وَشَفَّةٌ قَلِيفَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : فِيهَا غِلْظٌ .

وَقْلَفَ الْجَزُورَ تَقْلِيفًا : قَسَمَهُ أَجْزَاءً .

وَيُقَالُ : هُوَ أَقْلَفٌ لَا يَبْعِي خَيْرًا .

وَقُلُوبٌ قُلْفٌ غُلْفٌ ، نَقْلُهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .

وَقُلْفَاوُ : عَصَا بَصْرٍ مِنَ الْإِخْمِيمَةِ .

(١) يعني قوله - وأنشده القاموس والعياب ، وهو في ديوانه ١١٦ - :

كَمْ لِلْمَنَازِلِ مِنْ عَامٍ وَمِنْ زَمَنِ لَّالِ أَسْمَاءَ بِالْقُفَيْنِ فَالرُّكْنِ

(٢) في النسختين « وقتت الأرض : يبس بقلا جفوفاً » والتصحيح « والز زيادة من الأساس والنص فيه عن الزمخشري . .

(٣) في النسختين « أتى به جميعه » والتصحيح من التاج ؛ وهو في حديث أم زرع « إذا أكل اقتف ، وإذا شرب اششف » .

(٤) في النسختين « يتقلف » والمثبت عن اللسان والتاج .

[ق ن ف]

القَنِيفُ ، كَأَمِير : الطُّيْلَسَانُ ،
حسكاه ابن برى عن السَّيرافي ،
وَأَنشُد :

فلقد نَتَدَى فيَجْلِسُ فينَا
مَجْلِسُ كَالقَنِيفِ فَعَمُّ رَدَاحٍ (١)

وَأَسْتَقْنَفَ المَجْلِسُ : اسْتَدَار .

وَبَنُو قَانِف : حَيٌّ بِالْيَمَنِ ، مِنْهُمْ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ دَاوُدَ الْخُرَيْبِيُّ الْقَانِفِيُّ ،
كَذَا نَسَبُهُ الْمَالِئِيُّ ، وَقَاسَمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنُ رَبِيعَةَ بْنِ قَانِفِ الْقَانِفِيُّ الثَّقَفِيُّ ،
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى عَنْ سَعْدِ بْنِ
أَبِي وَقَّاصٍ ، وَعَنْهُ يَعْلَى بْنُ عَطَاءٍ .

وقول المصنف : « الْقَنِيفُ : الْأَزْعَرُ
الْقَلِيلُ الشَّمَرُ » غلطٌ صوابه : « الْقَنِفُ »
كَكْتِفٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبابِ وَالتَّكْمَلَةِ .

وقوله : « وَقَبِيصَةُ بْنُ هُلُبِ بْنِ
قُنَافَةَ » ، وَأَبُوهُ : مُحَدَّثَانُ « قُلْتُ :
وَالِدُهُ هُلُبُ صَحَابِي » ، وَقَبِيصَةُ تَابِعِي ،
فَقَوْلُهُ : مُحَدَّثَانُ ، فِيهِ نَظَرٌ .

[ق و ف]

القِيَافَةُ ، بِالْكَسْرِ : تَتَّبِعُ الْأَثَرَ .

وَبِالْفَتْحِ : بَطْنٌ مِنْ غَافِقٍ ، مِنْهُمْ
أَبُو عَتَّابِ حَمَّادُ بْنُ صَفْوَانَ بْنِ عَتَّابِ
الْقِيَافِيِّ الْغَافِقِيُّ ، صَحْبُ اللَّيْثِ .

وَتَقَوَّهَ : تَتَّبَعَهُ .

وَأَخَذَتْهُ بِقَافٍ رَقَبَتِهِ ، مِثْلُ قُوفِهَا ،
نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْقَوْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْقَذْفُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

* أَعُوذُ بِاللَّهِ الْجَلِيلِ الْأَعْلَمِ (٢) *

* مِنْ قَوْفِي الشَّيْءَ الَّذِي لَمْ أَعْلَمْ »

وَابْنُ الْقُوفِ ، بِالضَّمِّ : مُحَدَّثٌ .

وَالْقَوَّافُ ، وَالْقِيَّافُ : الْقَائِفُ .

فصل الكاف

مع الفاء

[ك أ ف]

أَكَاَفَتِ النَّخْلَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَيْ
انْقَلَعَتْ مِنْ أَصْلِهَا .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « فَلَقَدْ نَبَتَى » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ ، وَنَسَبُهُ فِي اللِّسَانِ إِلَى قَيْسِ بْنِ رِفَاعَةَ ، وَأَنشُدَ مَعَهُ بَيْتًا قَبْلَهُ .

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ .

[ك ت ف]

كِتَافُ الْقَوَيسِ ، بالكسر : ما بين
[الطائيف والسبية] .

(ج) : أَكْثِفُ ، وَكُتِفُ .

والكِتَافُ : وثاقٌ في الرَّحْلِ والقَتَبِ .

و : مَصْنَعُ الْمِكَتَافِ مِنَ الدُّوَابِّ .

أو هو اسمٌ .

وَالْأَكْتَفُ مِنَ الرُّجَالِ : مَنْ يَشْتَكِي
كَثْفَهُ .

أو الذي انضمت كتفاه على وسط
كاهله خِلْفَةً قَبِيحَةً .

وَكَاثِمِيرُ : الْمَشْيُ [٢٨ / ب] الرَّوَيْدُ .

وَالْكَتْفُ ، مُحَرَكَةٌ : عَيْبٌ فِي الْكَتِفِ .

أو نُقْصَانٌ فِيهَا .

وَنَكْتَفَتِ الْخَيْلُ : ارْتَفَعَتْ فُرُوعُ
أَكْتَافِهَا .

وَالْكَتِفَانِ ، بفتح فكسر : اسمُ
فَرَسٍ ، قَالَتْ بِنْتُ مَالِكِ بْنِ زَيْدٍ
تَرْيِيهِ :

إِذَا سَجَعَتْ بِالرُّقْمَتَيْنِ حَمَامَةً

أَوِ الرَّسِّ تُبْكِي فَارَسَ الْكَتِفَانِ ^(١)

وَبُضْمَتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الْكُتْفَانِ ، كَعْمَانِ ،

لِلجَرَادِ ، قَالَ ابْنُ بَرِّي : هُوَ فِي ضَرُورَةٍ

الشُّعْرِ ، قَالَ صَخْرُ أَخُو الْخَنَسَاءِ :

وَحَيُّ حَرِيدٍ قَدْ صَبَحَتْ بِبَغَارَةٍ

كَرَجَلِ الْجَرَادِ أَوْ دَبَى كُتْفَانٍ ^(٢)

وَكُتِفُهُ تَكْتِيفًا : شَدُّ يَدَيْهِ مِنْ خَلْفٍ
بِالْكَتَافِ ، فَهُوَ مُكْتَفٍ .

وَالثُّوبُ : قِطْعُهُ صِغَارًا .

وَكُتِفُهُ بِالسَّيْفِ كَذَلِكَ .

وَكَيْفَةُ الرَّحْلِ ، كَسْفِينَةٌ : حَدِيدَةٌ

يُكْتَفُ بِهَا الرَّحْلُ .

(ج) : كَتَائِفُ ، قَالَ خَالِدُ بْنُ

جَنْبَةٍ .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « الْكَتْفُ ، بِالْفَتْحِ :

ظَلَعٌ يَأْخُذُ مِنْ وَجَعٍ فِي الْكَتِفِ » صَوَابُهُ :

الْكَتَفُ بِالتَّحْرِيكِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ

الصَّحَاحِ .

(١) التاج واللسان ومعجم البلدان (الرس) .

(٢) اللسان والتاج .

وقوله : « الكُتْفَانُ كُتْمَانٌ ، وَيُكْسَرُ :
الجرادُ » كذا في النسخ والصوابُ :
« كُتْمَانٌ ، وبضمَّتَيْنِ » كما هو نصُّ
ابن برِّي ، وقال هو لضرورة الشُّعْر .

[ك ث ف]

الكَثِيفُ ، كَأَمِيرٍ : السَّيْفُ ،
عن كُرَاع ، قال ابنُ سَيْدَه : ولا أدرى
ما حَقِيقَتُهُ ، والأَقْرَبُ أَنْ يَكُونَ تَاءً .
والكَثِيرُ الْمُتْرَاكِبُ الْمُتَلَتِّفُ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ ، كَالْكُتَافِ كُفْرَابٍ .
وَكُثْفَهُ تَكْثِيفًا : كَثْرَهُ .
وَأَسْتَكْثَفَ أَمْرُهُ : عَلَا وَارْتَفَعَ .
وَأَمْرَأَةٌ مُكْثَفَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : كَثِيرَةٌ
اللَّحْمِ .

وقال ثعلبٌ : هِيَ الْمُحْكَمَةُ الْفَرْجِ .

[ك د ف]

الكَدْفُ ، مَحْرَكَةٌ ، بِمَنْزِلَةِ الْجُلَيْدَةِ .
و : كَرْمَانٌ : اسْمٌ .

[ك ر س ف]

المُكَرَّسَفُ : الْجَمَلُ الْمُعْرِقَبُ ،
عن أَبِي عَمْرٍو .
وَأَكْرَسِيْفٌ^(١) : ة ، بِالْمَغْرَبِ .

[ك ر ف]

الكَرْفُ ، بِالْكَسْرِ : الدَّلْوُ مِنْ جِلْدٍ
وَاحِدٍ كَمَا دُو ، عَنْ يَعْقُوبَ .

وَكِتَابٌ : الشَّمُّ .

وَحِمَارٌ كَرَّافٌ ، وَكَرُوفٌ : شَمَامٌ .

وَالْكَرَّافُ : مُجَمِّشُ الْقِحَابِ .

أَوِ اللَّيْ يَسْرِقُ النَّظَرَ إِلَى النِّسَاءِ ،

عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، وَالْكَرْفِيُّ ، بِالْكَسْرِ :
قِشْرُ الْبَيْضِ الْأَعْلَى الْيَابِسِ .

وَتَكَرَّفَأَ السَّحَابُ : تَرَاكَبَ .

[ك ر ن ف]

كَرْتَفَ النَّخْلَةَ : جَرَدَ جَذْعَهَا مِنْ

كَرَانِيْفِهِ^(٢) ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ك س ف]

الْكِسْفُ ، بِالْكَسْرِ : صَاحِبُ الْمَنْصُورَةِ

عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

(١) الضبط من نسخة المؤلف ، وقد أهل ياقوت ضبطه .

(٢) في النسختين « كَرَانِيْفَهَا » والمثبت من اللسان والتاج .

ومن السحاب : قِطْعَةٌ ، كَالْكِسْفِ
كَعَنْبٍ . أو هو إذا كانت عَرِيضَةً .

وَكَسَفَ الشَّيْءَ كَسَفًا : غَطَاهُ .

وَأَمَلَهُ : انْقَطَعَ رَجَاؤُهُ مِمَّا كَانَ يَأْمُلُ

وَلَمْ يَنْبَسِطْ ، فَهُوَ كَاسِفٌ ، عَنْ
يَعْقُوبَ .

وَكَسَفَهُ نَكْسِيفًا : قَطَعَهُ ، وَخَصَّ

بَعْضَهُمْ بِهِ الثَّوْبَ وَالْأَدِيمَ

وَأَكْسَفَ اللَّهُ الشَّمْسَ : لُغَةً فِي كَسَفٍ .

وَأَكْسَفَهُ الْحُزْنَ : غَيَّرَهُ .

[ك ش ف]

كَشَفَهُ ، بِالْفَتْحِ : ع ، لَبِنِي

نَعَامَةً مِنْ بَنِي أَسَدَ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ

فِي الَّذِي قَبْلَهُ ، وَقَالَ : إِنَّ الْإِهْمَالَ

فِيهِ تَصْحِيفٌ .

وَالْمَكْشُوفُ فِي عَرُوضِ السَّرِيعِ :

الْجُزْءُ الَّذِي هُوَ « مَفْعُولُنْ » أَصْلُهُ

« مَفْعُولَاتُ » حُذِفَتِ التَّاءُ ، فَبَقِيَ

« مَفْعُولًا » فَتُقِلَّ فِي التَّقْطِيعِ إِلَى « مَفْعُولُنْ »

هَذَا قَوْلُ أَئِمَّةِ الْعَرُوضِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ

الْمُصَنِّفُ أَيْضًا فِي الَّذِي قَبْلَهُ ، وَقَالَ :

إِنَّ الْإِعْجَامَ فِيهِ تَصْحِيفٌ تَبَعًا لِلزَّمْخَشَرِيِّ .

وَرَبِطَ كَشِيفٌ ، كَأَمِيرٍ : مَكْشُوفٌ ،

أَوْ مُنْكَشِفٌ ، قَالَ صَخْرُ الْغَيِّ :

أَجَشَّ رَبِّحَلَا لَهْ هَيْدَبٌ

يُرْفَعُ لِلْخَالِ رِبْطًا كَشِيفًا^(١)

قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : يَعْنِي أَنَّ الْبَرْقَ إِذَا

لَمَعَ أَضَاءَ السَّحَابِ ، فَتَرَاهُ أَبْيَضَ ،

فَكَانَهُ كَشَفَ عَنْ رِبْطٍ .

وَكَاشَفَهُ : ظَهَرَ لَهُ ، كَكَاشَفَ

عَلَيْهِ .

وَلَقِحتِ الْحَرْبُ كِشَافًا : دَامَتْ ،

قَالَ زُهَيْرٌ :

فَتَعَرَّكْتُكُمْ عَرَكَ الرَّحَى بِثِفَالِهَا

وَتَلَقَّحَ كِشَافًا ثُمَّ تُنْتَجِ فَتَنْتَمِ^(٢)

(١) شرح أشعار الملوك ٢٩٤ وروايته « ... يكشف الغال » وأشار المبركى إلى الرواية الواردة هنا ،

وهي روايته في اللسان والتاج أيضاً .

(٢) شرح ديوانه ١٩ واللسان والأساس وفيها : « فتنتج فتتم » والمثبت كالتاج والمباب ، وأشار الصاغان

فيه أيضاً إلى رواية « فتتم » .

[٢٩ / أ] ضَرَبَ لِلقَاحِهَا كِشَافًا
بِحِدْثَانٍ نِتَاجِهَا وَإِفْطَامِهَا مَتَسَلًّا لِشِدَّةِ
الْحَرْبِ وَامْتِدَادِ أَيَامِهَا .

وَحَدِيثُ مَكْشُوفٌ : مَعْرُوفٌ .

وَتَكْشِفُ : افْتَضَحَ .

وَالْكَاشُوفُ : الَّذِي يَتَكَشَّفُ فِي
جُلُوسِهِ كَثِيرًا ، عَامِيَّةٌ .

[ك ع ف]

أَكْعَفَتِ النَّخْلَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَيِ
انْقَلَعَتْ مِنْ أَصْلِهَا ، وَزَعَمَ أَنَّ عَيْنَهَا
بَدَلٌ مِنْ هَمْزَةٍ أَكْفَأَتْ .

[ك ف ف]

الْكُفَّةُ : الْمَرَّةُ مِنَ الْكَفِّ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَضْيَقُ مِنْ كِفَّةٍ [الْحَابِلِ] ^(١)

وَجِثَّتْ فِي كِفَّةٍ اللَّيْلِ ، أَيِ : أَوَّلِهِ .

وَالْكَفُّ الْخَفِيبُ : نَجْمٌ . وَيُجْمَعُ

الْكَفُّ أَيْضًا عَلَى أَكْفَافٍ ، عَنْ عَلِيٍّ
ابْنِ حَمْزَةَ ، وَأَنْشَدَ :

يُمْسُونَ مِمَّا أَضْمَرُوا فِي بُطُونِهِمْ

مُقَطَّعَةً أَكْفَافُ أَيْدِيهِمُ الْيَمَنِ ^(٢)

وَكَسَحَابٍ ' ، مِنْ ^(٣) الثَّوْبِ : مَوْضِعُ

الْكَفِّ .

وَالْحَوْقَةُ وَالْوَتْرَةُ ، وَكُلُّ مَضْمَعٍ شَيْءٌ :

كِفَافُهُ .

وَمِنْ كِفَافِ الْأُذُنِ ، وَالظُّفْرِ ، وَالذَّبْرِ .

وَمِنْ السَّحَابِ : أَسَافِلُهُ . (ج)

أَكِفَّةٌ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : يَقَالُ : لَحْمُهُ

لَا كِفَافٌ لِأَدِيمِهِ ، إِذَا امْتَلَأَ جِلْدُهُ [مِنْ

لَحْمِهِ ، قَالَ النُّمَيْرِيُّ بْنُ تَوَلَّبٍ :

فُضُولُ أَرَاهَا فِي أَدِيمِي بَعْدَمَا

يَكُونُ كِفَافَ اللَّحْمِ أَوْ هُوَ أَجْمَلُ ^(٤)

أَرَادَ بِالْفُضُولِ : تَغَضُّنَ جِلْدِهِ ^(٥)

(١) زيادة من الأساس ، وفيه النص .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) في اللسان ضبط « الكفاف » بهذا المعنى والمعاني التالية بكسر الكاف ضبط حركة .

(٤) اللسان والأساس .

(٥) ما بين الحاصرتين سقط من التسميتين ، ومن مطبوع التاج فاضطرب السياق وفقد المعنى ، وزيدناه من اللسان

وفيه النص .

لِكَبْرِهِ بَعَثًا كَانَ مُكْتَبِرَ اللَّحْمِ ، وَكَانَ
الْطَّلُ مُشْتَدًّا مَعَ لَحْمٍ لَا يَقْضِلُ عَنْهُ .

وَكَيْتَابٍ : الْقَوْدُ . انْتَدَى : انْشَدَ .
يَرَى لَعْبِيزَ بَنِي الْعُصْحَانِ :

أَحَدٍ تَرَى الْبَرَقَ لَمْ يَخْفِضْ

بَنِيهِ كَعَدُوٍّ ، يَحْتَوِي كَعَدُوًّا (١)

وَكَثِيرٍ : الْقَبِيرُ . كَانْكَتُوفَ .
(ح) (٣) . مَكْدِيفَ .

وَأَكَيْفَ : لَحْنٌ خَبِيثٌ . قَدِ
انْتَابَرُ :

مُسْتَحْفَرًا مِنْ حَبَالِ الرُّومِ بِشَرِّهِ

مِنْهَا أَكْدِيفٌ فِي نَدَاهِ مَدُورٍ (٢)

يَجِيفُ الْفَرَاتَ وَجَزِيرَهُ وَ بِلَادَ الرُّومِ
الْمُطْلِقَ عَلَيْهِ حَتَّى يَشُقُّ بِلَادَ الْعِرَاقِ .

وَكُفَّ نَفْسَهُ عَنِ الشَّوْءِ : حَسِبَهَا .
مَهْوٍ كَوْنٌ وَمَكْثُوفٌ .

وَعَلَيْهِ ضَبَّتْ : جَنَعَ عَلَيْهِ مَعِيشَتَهُ
وَحَشَّتْهَا إِلَيْهِ .

وَمَدَّ وَجْهَهُ : صَانَهُ وَمَنَعَهُ عَنْ بَذْلِ
سِرِّهِ .

وَأَسَدَهُ : حَمَمَهُ وَضَمَّ أَطْرَافَهُ .

وَبَرَزَتْ : صَدَّتْ نَارُهَا عِنْدَ خُرُوجِهَا ،
عَنْ أَسِيرِ لِقَاطِعٍ .

وَمِنْهَا شَعْرٌ .

مَخْرُوسٌ جِدْرُهُ وَكُفَّ أُخْرَى

لَهُ حَتَّى يُجَاوِزَهَا دَلِيلٌ

قَدْ نَحَارَتْ . يَقُولُ : نَقَطًا قَبِيحَةً
مَنْحَسَةً . كُفَّ أُخْرَى ، أَيْ نَازِلٌ .

فِي كَفَّتِهِ . وَهِيَ نَاجِيَتُهَا ، ثُمَّ تَدْعُهَا
وَتَحْنُ تَقْلِيلٌ عَلَيْهَا .

وَتَرِبَ مَدْنَفٌ . كَمَعُظَمٌ : خِيَطَتْ
أَطْرَافَهُ بِحَدِيدٍ .

وَأَسْكَفَتْ : اسْتَشْتَمَتْ .

وَالشَّجَرُ بِعُضَاهَا إِلَى بَعْضٍ : اجْتَمَعَ .

وَالْمُسْتَدْفُ : الْمُسْتَعْدِيرُ كَالْكَيْفِ .

وَالْمُسْتَدْفُ : الْمُسْتَعْدِيرُ كَالْكَيْفِ .

(١) مَهْوًى جَمْعُهَا مَوَاحِشُ وَتَحْرِيكُهَا مَوَاحِشُ .

(٢) يَوْمَ حِجَابِ الْكُفْرِ .

(٣) شَيْخُ الْإِسْلَامِ .

وَكَفَّفَ : رَفَعَ بَعْرِمَهُ ، أَوْ رَدَّ عَنْهُ
مَنْ يُؤْذِيهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَدَمَعَهُ : مَسَحَهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ لِيُرُدَّهُ ،
فَتَكْفَفَ : ارْتَدَّ .

وَالْمُكَافَأَةُ : الْمُحَاجَزَةُ .

وَتَكَافَوْا : تَحَاجَزُوا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَذُو الْكَفِّ :
سَيْفُ مَالِكِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ كَعْبٍ » كَذَا
فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ : مَالِكُ بْنُ
أَبِي كَعْبٍ .

[ك ل ف]

كَلْفَةٌ ، كَهْمَزَةٌ : ابْنُ عَوْفٍ بْنِ
نَصْرٍ ، أَبُو بَطْنٍ مِنْ هَوَازَنَ . وَابْنُ
حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكٍ فِي تَمِيمٍ . وَابْنُ عَوْفٍ
ابْنُ عَمْرِو بْنِ عَوْفٍ فِي الْأَنْصَارِ ، وَهُوَ
أَبُو جَحْجَحِيٍّ . أَوْ هُوَ بِالضَّمِّ فِي الْكُلِّ .

وَيُخَذُ أَكْلَفٌ : أَشْفَعُ .

وَيُقَالُ لِلْبَهَقِ : الْكَلْفُ .

وَكَلِفَ مِنْهُ أَمْرًا ، كَفَرِحَ ، كَلَفًا :

تَوَلَّعَ . عَنْ أَبِي زَيْدٍ

وَالْمُكَلِّفُ بِالشَّيْءِ ، كَمُعْظَمُ : الْمُتَوَلِّعُ بِهِ .

وَكُمُخْرَابٌ : الْمُحِبُّ لِلنِّسَاءِ .

وَكُفْرَابٌ : جَبَلٌ بِبَنَجْدَ .

و : د ، بِشَقِّ الْيَمَنِ ، قِيلَ : لِإِلَهِهِ

نُسِبَ الْعَنْبُ الْكُلَافِيُّ .

وَذُو كُلَافٍ : اسْمُ وَادِي شِعْرَابِ بْنِ مُقْبِلٍ ؛

عَقَا مِنْ سُلَيْمَى ذُو كُلَافٍ فَمُكِفٌ

مَبَادِي الْجَمِيعِ الْقَيْظِ فَالْمُتَضَيِّفُ ^(١)

؛ وَالتَّكْلِيفُ : جَمْعُ تَكْلِيفَةٍ ، زِيدَتْ

فِيهِ الْيَاءُ . أَوْ جَمْعُ التَّكْلِيفِ ، قَالَ

زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمَى :

سَمِعْتُ تَكْلِيفَ الْحَيَاةِ وَمَنْ يَعْشَى

ثَمَانِينَ حَوْلًا لَا أَبَا لَكَ يَسَامُ ^(٢)

وَالْتَّكَالِيفُ : جَمْعُ التَّكْلِيفَةِ ، وَمِنْهُ

قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* وَهَنْ يَطْوِينَ عَلَى التَّكَالِيفِ ^(٣) *

* بِالسَّوْمِ أَحْيَانًا : وَبِالسَّقَادُفِ *

[٢٩ / ب] وَرَوَاهُ ابْنُ جُنَى : التَّكَالِيفُ ،

بِضَمِّ اللَّامِ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَلَمْ

أَرَأِ أَحَدًا رَوَاهُ [بِضَمِّ اللَّامِ] ^(٤) غَيْرِهِ .

(١) ديوانه ١٨٩ والتاج والتتمة والعياب ومعجم البلدان (كلاف) .

(٢) شرح ديوانه - ٢٩ والتاج والعياب والأساس .

(٣) التاج واللسان .

(٤) زيادة من اللسان عن ابن سيده .

[ك ن ف]

كَنَفَهُ كَنْفًا : جَعَلَهُ فِي كَنْفِهِ ،
كَانَكَنَفَهُ ، وَتَكَنَّفَهُ .

وعن الشيء : حَجَزَهُ عَنْهُ .

[١] وَالشَّيْءُ : جَعَلَهُ كَالْكَنْفِ ، بِالْكَسْرِ ،
لِللَّوْعَاءِ .

[٢] وَالْقَوْمُ : حَبَسُوا أَمْوَالَهُمْ مِنْ أَزْلِ
وَتَضْيِيقٍ عَلَيْهِمْ .

وهم يَكْتَنِفُونَ بَنِي فُلَانٍ ، أَيْ هُمْ
نُزُولٌ فِي نَاحِيَّتِهِمْ ، كَيْتَكَنِفُونَ .

وَأَكْنَفَهُ الصَّيْدَ [وَالطَّيْرَ] ^(١) : أَعَانَهُ
عَلَى تَصِيدِهَا .

وَاسْتَكْنَفَتِ النَّاقَةُ : تَسْتَرَتْ فِي أَكْنَافِ
الْإِبِلِ مِنَ الْبَرْدِ .

وَالْقَوْمُ : اتَّخَذُوا كَنْفًا لِلْمَرْحَاضِ .

وَحَكَّى أَبُو زَيْدٍ : شَاةٌ كَنْفَاءٌ ،

أَيْ : حَذْبَاءٌ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالْمَكَانِفُ : الَّتِي تَبْرُكُ مِنْ وَرَاءِ

الْإِبِلِ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَكَنَّفَ الْقَوْمُ بِالْغِثَاثِ ، وَذَلِكَ أَنَّ

تَمُوتَ غَنَمُهُمْ هُزَالًا ، فَيَحْظَرُوا بِالنَّحْلِ

مَا نَتَّ حَوْلَ الْأَحْيَاءِ الَّتِي بَقِيْنَ ، فَيَسْتَرُونَهَا ^(٢)

مِنْ الشَّيْءِ .

وَكَأَمِيرٍ : الْكُنَّةُ تُشْرَعُ فَوْقَ بَابِ

الدَّارِ .

وَالْكَنْفُ ، بِالْكَسْرِ ، يُسْتَعَارُ لِلدَّوَاخِلِ

الْأُمُورِ .

وَأَكْنَفُ الْمُرُوطِ : أَسْتَرَهَا وَأَصْفَقَهَا .

وَكُثَامَةٌ : الْقَطَائِفُ ، عَامِيَةٌ .

وَالْمُكْنِفُ ، كَمُحْسِنٍ : الْمُعِينُ .

وَابْنُ زَيْدٍ الْخَيْلِ الطَّائِي ، وَبِهِ

تَكْنَى ، كَانَ لَهُ غَنَاءٌ فِي الرَّدَّةِ مَعَ خَالِدٍ

ابْنِ الْوَلِيدِ ، وَهُوَ الَّذِي فَتَحَ الرَّيَّ .

وَأَبُو حَمَّادٍ الرَّاوِيَّةِ مِنْ سَبِيهِ ، ذَكَرَ

الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَاقَةٌ كَنْوْفٌ :

تَسِيرُ فِي كَنْفَةِ الْإِبِلِ » كَذَا فِي النِّسْخِ ،

وَالصُّوَابُ : « تَسْتَتِرُ » .

(١) زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ وَاللَّسَانِ وَالنَّصِّ فِيهِمَا .

(٢) فِي اللَّسَانِ قَسْرُهَا مِنَ الرِّيحِ وَالْمَثَبِ لَفْظُ الْحَيْطِ .

وقوله : « الكَنُوفُ » : التي ضَرَبَهَا
الْفَحْلُ وهي حَامِلٌ هَكَذَا في النسخ ،
وهو غَلَطٌ ، إِنَّمَا هَذَا تَفْسِيرٌ لِلْكَشُوفِ^(١)
لَا الْكَنُوفَ ، كما هو نَصُّ الْعُبَابِ ، وهَكَذَا
هو في غَرِيبِ إِبْرَاهِيمَ الْحَرَبِيِّ .

[ك و ف]

الكاف : الرَّجُلُ الْمُصْلِحُ بَيْنَ الْقَوْمِ ،
قال الشاعرُ :

خِصَمٌ إِذَا مَا جِشْتَ تَبَغَى سُيُوبُهُ

وكافٌ إِذَا مَا الْحَرْبُ شَبَّ شَهَابُهَا^(٢)

و : د ، بِإِفْرِيقِيَّةٍ .

وَجَمْعُ الْكَافِ لِلْحَرْفِ : أَكُوفٌ عَلَى
التذكير ، وكافاتٌ عَلَى التثنية .

وكُوفٌ تَكْوِيفًا : صَارَ إِلَى الْكُوفَةِ ،
عن يَعْقُوبَ ، قال الشاعرُ :

إِذَا مَا رَأَتْ يَوْمًا مِنَ النَّاسِ رَاكِبًا

يُبَصِّرُ مِنْ جِيرَانِهَا وَيُكُوفُ^(٣)

وَهُمْ فِي كُوفَى مِنْ أَمْرِهِمْ ، كَسَكْرَى ،
أَي : اخْتِلَاطٍ .

وَالْكُوفِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْقَلَنْسُوءَةُ ،
عَامِيَّةٌ ، سَمِيَتْ لِاسْتِدَارَتِهَا .

وَتَكُوفٌ : تَعَصَّبَ لِأَهْلِ الْكُوفَةِ .
أَوْ ذَهَبَ مَذْهَبُهُمْ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كُوفَةٌ ، كَجُهَيْنَةٍ :

مَوْضِعٌ بِقَرْيَتِهَا ، وَيُضَافُ لِابْنِ عُمَرَ ،

لأنَّهُ نَزَلَهَا » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ

فِي الْعُبَابِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ :

« كُوفَةٌ عَمْرٍو » وَهُوَ عَمْرُو بْنُ قَيْسٍ

مِنَ الْأَزْدِ ، كَانَ أَبْرُويزُ لَا أَنهَزَمَ مِنْ

بَهْرَامِ جُورَ نَزَلَ بِهِ ، فَقَرَأَهُ [وَحَمَلَهُ]^(٤) ،

فَلَمَّا رَجَعَ إِلَى مُلْكِهِ أَقْطَعَهُ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ ،

هَكَذَا هُوَ فِي اللِّسَانِ ، وَلَمْ يَثْبِتْ أَنَّ

ابْنَ عَمَرَ نَزَلَ بِقَرْيَةٍ قُرْبَ الْكُوفَةِ .

[ك ه ف]

تَكْهَفَ الرَّجُلُ : لَزِمَ الْكَهْفَ ،
كَاتْهَفَ .

وَالْبُئْرُ : أَكَلَ الْمَاءَ أَسْفَلَهَا ،

فَسَمِعَتْ لِلْمَاءِ فِي أَسْفَلِهَا اضْطِرَابًا ،

عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(١) التاج ، وبصائر ذوي التمييز ٤ - ٢١٩ .

(٢) التاج واللسان .

(٣) زيادة من اللسان .

وناقة ذات أزداف^(١) وكهوف ، وهي ما تراكب في ترائبها وجنبئها من كرايس اللخم والشخم ، عن الزمخشري .

وكهفة : اسم امرأة ، وهي ابنة مصاد أحد بني نهران .

وقول المصنف : « المكهفة : مائة لئبي أسد » كذا في النسخ ، والصواب : « الكهفة » كما هو نص العباب والمعجم .

[ك ي ف]

الكيفية : مصدر كيف ، قاله الزجاج .

والكيف في استعمال العامة : ما يبسط جوهر الروح .

[١ / ٣٠] فصل اللام

مع الفاء

[ل ج ف]

اللجة ، محركة : الغار في الجبل .

ج : لجفات .

ولجفتا الباب : عضادته وجانباه .

واللجف ، بلا هاء : الناحية من الخوض يأكله الماء فيصير كالكهف ، قال أبو كبير :

مُبَهَّرَاتِ بالسَّجَالِ مِلَاوُهَا

يَخْرُجْنَ مِنْ لَجَفٍ لَهَا مُتَلَقِّمٌ^(٢)

ولجفت البئر ، كفرح ، لجفا : تحفرت ، فهي لجفاء .

ولجفه تلجيفا : وسعه . ومنه تلجيف القوم مكياهم ، وهو توسعته من أسفله .

وتلجيف الوحش الكناس : أخفه في جانبه ، ونظيره اللحد في القبر .

وكامير : اسم فرسه صلى الله عليه وسلم ، قال ابن الأثير : كذا رواه بعضهم بالميم ، فإن صح فهو من السرعة .

والجف به الرجل^(٣) : أضربه ، عن ابن عباد ، أو هو بالحاء .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٩٣ والتاج واللسان ومادة (بهر) .

(٢) في النسختين « ألفت به الضر » والتصحيح عن التاج : « نفقا مع العباب ولفقه فيها : « ألفت بي الرجل : إذا أضربك » ووثقه محققه من المحيط لابن عباد ٢٢٣ب (خطوط) .

وَلَحِفْتُ^(١) البئر : حَفَرْتُ فِي
جَوَانِبِهَا ، هَكَذَا رُوي مُتَعَدِّياً ، نَقَلَهُ
الصَّاهِغِيُّ .

[ل ح ف]

لَحَفَهُ لِحَافًا : أَلْبَسَهُ إِيَّاهُ .

وَبِنَارِ الْحَطَبِ : أَلْقَاهُ فِيهَا .

وَسَهْمًا : أَصَابَهُ بِهِ .

وَبِجُمُعِ كَفِّهِ : ضَرَبَهُ .

وَلَحَفَ بِاللِّحَافِ : تَغَطَّى بِهِ ،
لُغِيَّةٌ .

وَعَنهُ اللَّحْمُ : سَخَاهُ ، كَأَنَّهُ كَانَ
لِحَافًا لَهُ فَكَشَفَهُ عَنْهُ .

وَلَحَفَهُ فَضْلًا لِحَافِهِ : أَعْطَاهُ فَضْلَ
عَطَائِهِ ، قَالَ جَرِيرٌ :

كَمْ قَدْ نَزَلْتُ بِكُمْ ضَيْفًا فَتَلَحَفْنِي

فَضْلَ اللَّحَافِ ، وَنَعَمْ الْفَضْلُ يُلْتَحَفُ^(٢)

(أَيَ : رَدِّيتَنِي مَعْرُوفَكَ وَفَضْلَكَ

وَزَوَّدْتَنِي)

وَلَحِفَ^(٣) القمرُ ، كُنِيَ : امْتَحَنَ ،
أَوْ جَاوَزَ النُّصْفَ فَنَقَصَ ضَوْؤُهُ عَمَّا كَانَ
عَلَيْهِ .

وَالْحَفَهُ لِحَافًا : جَعَلَهُ لَهُ لِحَافًا .
أَوْ اشْتَرَى لَهُ لِحَافًا ، حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ
عَنِ الْكِسَائِيِّ .

وَضَيْقُهُ : آثَرُهُ بِفِرَاشِهِ وَلِحَافِهِ فِي
شِدَّةِ الْبَرْدِ وَالتَّلَجِّجِ .

وَشَارِبُهُ : بَالِغٌ فِي قَصِّهِ .

وَالْتَحَفَ لِحَافًا : اتَّخَذَ لِنَفْسِهِ لِحَافًا .

وَالدَّابَّةُ بِالسَّمَنِ : شَبِلَهَا ، كُلِّحِفَ ،
كُنِيَ .

وَتَقُولُ : فَلَانٌ يُضَاجِعُ السَّيْفَ
وَيُلَاحِفُهُ .

وَكِتَابٍ : اسْمُ فَرَسِهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَدَرَبُ أَبِي لِحَافٍ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

(١) في التسخين ومطبوع التاج «وتلحف البئر : حفر .. إلخ» والتصحيح من اللسان والمهاب ، والنقل
عن الله ، أنى .

(٢) شرح دواهـ ٣٨٩ واللسان والتاج .

(٣) في الأساس المطبوع ملف بالبناء للفاعل ضبط قلم ، وفي اللسان بالبناء للمفعول ضبط قلم أيضاً .

[ل خ ف]

لَخَفَ عَيْنَهُ لَخْفًا : لَطَمَهَا .

وَكُتْنَابِيَّةٍ : حَجَرَةٌ رَقِيقَةٌ مُحَدَّدَةٌ .

[ل ص ف]

اللَّصْفُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي اللَّصْفِ

مُحَرَّكَةٌ ، لِلْحَشِيثَةِ [عَنْ كُرَاعٍ ^(١)]
وَحَدِّهِ ، وَاحِدَهُ لَصْفَةٌ ، فَلَصَفَ ^(٢) بِالتَّحْرِيكِ

عَلَى قَوْلِهِ اسْمٌ لِلْجَمْعِ .

وَلَصَفَ الْبَعِيرُ لَصْفًا : أَكَلَ اللَّصْفَ .

[ل ط ف]

اللَّطِيفُ مِنَ الْأَجْرَامِ : مَا لَا جَفَاءَ

فِيهِ .

وَهُوَ لَطِيفُ الْجَوَانِحِ .

وَقُلَانٌ لَطِيفٌ : يَلْطُفُ لِاسْتِنْبَاطِ

الْمَعَانِي .

وَأَبُو لَطِيفٍ بْنُ أَبِي طَرْفَةِ الْهَلْبِيِّ :
شَاعِرٌ ، أَقَالَ فِيهِ أَخُوهُ [أَبُو ^(٣)] عُمَارَةُ
ابْنُ أَبِي طَرْفَةِ :* فَصِلْ جَنَاحِي بِأَبِي لَطِيفٍ ^(٤) *[الْجَنْ] وَجَارِيَةٌ لَطِيفَةُ الْخَضِرِ ، أَيُّ ضَامِرَةٍ
الْبَطْنِ .وَأُمُّ لَطِيفَةٍ بَوْلَدَهَا ، وَهِيَ تُلْطِفُهُ
إِلْطَافًا .وَاللَّطِيفَةُ مِنَ الْكَلَامِ ^(٥) : الدَّقِيقَةُ ^(٦) .
(ج) : لَطَائِفُ .

وَلَطَائِفُ اللَّهِ : أَلْطَافُهُ .

وَقَدْ لُطِفَ بِهِ ، كَعُنِيَ ، فَهُوَ مَلُطُوفٌ
بِهِ .

وَاللَّطَفُ ، مُحَرَّكَةٌ : اللَّطِيفُ .

وَهَؤُلَاءِ لُطَفٌ قُلَانٍ ، أَيُّ أَصْحَابِهِ
وَأَهْلُهُ الَّذِينَ يُلْطِفُونَهُ .

(١) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) ضَبَطَهُ فِي اللِّسَانِ بِسُكُونِ الصَّادِ .

(٣) زِيَادَةٌ عَنْ شَرْحِ أَشْعَارِ الْمُذَلِّينَ ٨٧٧ وَفِي اللِّسَانِ « عُمَارَةُ » غَيْرُ مَكْنَى .

(٤) شَرْحُ أَشْعَارِ الْمُذَلِّينَ ٨٧٧ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَادَّةُ (كَفَفَ) .

(٥) فِي الْعِبَابِ وَاللِّسَانِ : اللَّطِيفُ مِنَ الْكَلَامِ : مَا غَضَّ مَعْنَاهُ وَخَفِيَ ، وَفِي اللِّسَانِ أَيْضًا : اللَّطِيفُ مِنَ الْأَجْرَامِ
وَالْكَلَامِ : مَا لَا خِفَاءَ فِيهِ . هَكَذَا بِالْخَاءِ ، وَلَعَلَّهُ بِالْجِيمِ .

(٦) فِي التَّاجِ : الرَّقِيقَةُ .

وكَشِدَادٍ : الكَثِيرُ اللَّطْفُ . .

وكِتَابٍ : جَمْعُ لَطِيفٍ ، كَكَرِيمٍ
وَكِرَامٍ .

ولَطَفَ عَنْهُ ، كَصَدَرَ عَنْهُ ، زِنَةً
وَمَعْنَى .

وَاللَّطَفَ لَهُ فِي الْقَوْلِ . وَاللَّطَفَ لَهُ
الْمَسْأَلَةُ : سَأَلَهُ سُؤلاً لَطِيفاً .

ولَاطَفَهُ لَلَاطَفَةُ : أَلَانَ لَهُ الْقَوْلَ .

وتَلَاطَفُوا : تَوَاصَلُوا .

ودَاءٌ مُلَاطِفٌ : مُدَاخِلٌ .

ولَطَّفَ الشَّيْءَ تَلَطُّفًا : جَعَلَهُ لَطِيفًا .

وتَلَطَّفَ بِفُلَانٍ : احْتَالَ عَلَيْهِ حَتَّى
اطَّلَعَ عَلَى سِرِّهِ .

وِاسْتَلَطَّفَ الْفَعْلُ بِنَفْسِهِ^(١) : أَدْخَلَ

ثِيْلَهُ فِي الْحَيَاءِ مِنْ تَلَقُّاءِ نَفْسِهِ ،

وَاللَّطَفَ^(٢) غَيْرُهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَاللُّطْفُ ، بِالضَّمِّ ، يُجْمَعُ عَلَى اللَّطَافِ ،
كَقَفْلٍ وَأَقْفَالٍ .

وَاللَّاطِفُ : الْأَحِبَّةُ^(٣) [٣٠ / ب]

قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ جَمْعُ اللَّطْفِ ،
مِنَ اللَّطْفِ بِمَعْنَى الرَّفْقِ . . .

[ل غ ف]

لَغَفَ الْإِنَاءَ لَغْفًا ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ
وَفَرِحَ : لَعِقَهُ .

وَبَعَيْنِهِ^(٤) : لَحَظَ بِهَا لَحْظًا مُتَتَابِعًا .

عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .

وَالطَّعَامَ : أَكَلَهُ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَلَغَفَ لَغْفًا : جَارَ .

وَتَلَغَّفَهُ : أَسْرَعَ أَكْلَهُ بِكَفِّهِ مِنْ غَيْرِ

مَضْغٍ .

وَالْغَفَ عَلَى الرَّجُلِ : أَكْثَرَ مِنَ الْكَلَامِ

الْقَبِيحِ .

(١) كلمة « بنفسه » مقحمة هنا ، لأنه لا يقال : استلطف إلا إذا فعل ذلك بنفسه .

(٢) في النسختين « وأخلطه » والتصحيح عن المهاب والاسان وعبارة الأساس « أطف الفحل وأخلطه
أدخل قضيبه في الحياء ، واستلطف هو واستخلط : إذا أدخله بنفسه » .

(٣) يعني في حديث ابن الصبغية كما في اللسان والنهاية ولفظه « . . فاجمع له الأحبة الألائف » فالألائف :
صفة للأحبة ، وليست تفسير لها ، فحقه أن يقول : الألائف : جمع الألف من اللطف . إلخ عن ابن الأثير .

(٤) في المهاب عن ابن عباد « لغف بعينه وألف » وعطف هذا على ما قبله يوم أنه مثله من البابين ، و« لغف » في « مهاب
بفتح اللين .

وكأَمِيرٍ : الَّذِي يَسْرِقُ اللَّحْمَ مِنَ الْكُتُبِ .

وبهاء : كُلُّ شَيْءٍ رَخِيو .

[ل ف ف]

الْتَفَّ الشَّيْءُ : تَجَمَّعَ وَتَكَاثَفَ .

وعليه القومُ : تَجَمَّعُوا ، كَتَلَفَقُوا .

والشَّجَرُ بِالْمَكَانِ : كَثُرَ وَتَضَايَقَ ،

عن أبي حنيفة .

وفي قَوْمِهِ : نام ناحية .

﴿وَالْتَفَّتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ﴾^(١) قيل :

هو اتِّصَالُ شِدَّةِ الدُّنْيَا بِشِدَّةِ الْآخِرَةِ .

ووجهُ الغلامِ : اتَّصَلَتْ لِحْيَتُهُ .

وكأَمِيرٍ : الْكَثِيرُ مِنَ الشَّجَرِ يَجْتَمِعُ

في مَوْضِعٍ وَيَلْتَفُّ .

وحى من اليمن .

وجَمَعَ لَفِيفٌ : مُجْتَمِعٌ مُلْتَفٌّ مِنْ

كُلِّ مَكَانٍ ، قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةَ :

فَالْدَّهْرُ لَا يَبْقَى عَلَى حَدَثَانِهِ

أَنْسُ لَفِيفٌ ذُو طَوَائِفَ حَوْثَسِبٌ^(٢)

ويُقال : أَرْسَلْتُ الصَّقْرَ عَلَى الصَّيْدِ فَلَاقَهُ ، أَيْ : الْتَفَّ عَلَيْهِ وَجَعَلَهُ تَحْتَ رِجْلَيْهِ .

وما تصافوا^(٣) حتى تلافوا .

ولا ففناهم .

وجاءوا بَلَفْتِهِمْ ، أَيْ جَمَاعَتِهِمْ .

وجاءوا أَلْفَافًا ، أَيْ طَوَائِفَ .

واللَّفَفُ ، مُحَرَكَةٌ ، فِي الْأَكْلِ :

إِكْثَارٌ وَتَخْلِيطٌ .

وما لَفُوا^(٤) مِنْ هُنَا وَمِنْ هُنَا .

وقال الميردُ : هُوَ إِدْخَالُ حَرْفٍ فِي حَرْفٍ .

وَلَفَفَ فِي ثَوْبِهِ : الْتَفَّ بِهِ .

ورَجُلٌ مَلَفَّفٌ ، كَمُعْظَمٍ : عَيْبٌ

وَبِلِسَانِهِ لَفْلَفَةٌ :

وَكَصْبُورٌ ، مِنَ الْغَنَمِ : الَّتِي يَذْبَحُهَا

صَاحِبُهَا وَكَانَ يَرَى أَنَّهَا لَا تُنْقَى فَأَصَابَهَا

مُنْقِيَةٌ مِنْ أَبِي عَمْرٍو .

ولَفَّ لَفًا : جَمَعَهُ .

(١) سورة القيامة ، الآية ٢٩ .

(٢) في النسخين والناسخ « ذر طرائف » والتصحيح من شرح أشعار الهالبيين ١١١٤ والسان ومادة (حشَب) .

(٣) في النسخين « وما تلافوا حتى تصافوا » والتصحيح من الأساس والتاج .

(٤) لفظه في اللسان : وَاللَّفَفُ : مَالَفَقُوا مِنْ ههنا ههنا .

والميت : أدرجه في أكفانه .

وهو يلفُ الفرسان ، يُقال ذلك في الحرب ، وجودة الرأي ، والعلم بغير العدو وإخاذه ، قال الهذلي ^(١) :

يُلفُ طوائفَ الفرسا

ن وهو بلفهم أرب ^(٢)

وكتيبة : شحمة تلتف على القلب .
ج : لفائف .

وطارت لفائفُ النبات ^(٣) : وهى قشوره .

[ل ق ف]

اللقف ، بالفتح : [القم] ^(٤) يمانية .

وبلا لام : ع ، قرب السوارقية .

وبالتحريك : الأخذ بسرعة ، كالالتفاف والتلف .

وتلقفه من فيه : تلقاه وحفظه بسرعة .

وامرأة لقوف : هى التى إذا مسها

الرجل لقفت يده سريعاً ، أى : أخذتها .

واللقافة : الحذق .

[ل و ف]

اللواقفة ، بالضم : لقيت لوى يُبسط على الخوان يثاب يتقصو المعين .

وكسيد . من لكأ - ليايس .
وأصله ليوف .

[ل ه ف]

اللهف ، بالفتح : لغا فى اللهف .
بالتحريك - بمعانيه .

ورجل لهف ، ككتيف لهف .

ونسوة لهف ، بضمين ، كلهن .

ومن أمثالهم : إلى أمه يلهف
اللهغان ، قال شير : يُقال ذلك لمن اضطر فاستغاث بأهل ثقتيه .

(١) هو أبو العيال الملل .

(٢) شرح أشعار المذليين ٤٣١ والتاج واللسان وماده (أرب) .

(٣) فى النسختين « لفائف النبل » والتصحيح من الأساس وأُشيد عليه لى الرمة :

كَانَ أَعْنَاقَهَا كَرَاثُ سَائِفَةٍ طَارَتْ لِفَائِفُهُ أَوْ هَيْشَرُ سَلِيبُ

(٤) زيادة من التاج .

واستعار بعضهم الملهوف للربيع من
الإبل ، فقال :

* إذا دعاها الربيع الملهوف^(١) *

* نوه منها الزجلات الحوف *

كَانَ هَذَا الرَّبِيعُ ظَلِمَ بَأَنَّهُ فُطِمَ
قَبْلَ أَوَانِهِ ، أَوْحِلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أُمِّهِ
بِأَمْرِ آخَرٍ غَيْرِ الْفِطَامِ ، كَمَا فِي
اللِّسَانِ .

[ل ي ف]

لَيْفَهُ تَلْيِيفًا : غَسَلَهُ بِاللَّيْفِ .

وَلِجِيَّةٌ لَيْفَانِيَّةٌ : كَثِيرَةُ الشَّعْرِ ،
مُنْبَسِطَةُ الْأَطْرَافِ .

فَضْلُ الْمِيمِ

مع الفاء

[م س ف]

مُسُوفٌ ، كَتَنُورٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ بِلَادٌ مِنْ بَادِيَةِ التَّكْرُورِ ،
مِنْهَا [٣١ / أ] أَحْمَدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ

المُسُوفِيُّ ، ذَكَرَهُ السَّخَاوِيُّ فِي تَارِيخِ
الْمَدِينَةِ .

[م غ ف]

مَغُوفَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُوَ : د ، بِالْأَنْدَلُسِ بَنَوَاجِي تُدْمِيرُ
وَقَرَطَاجَنَّةٌ ، وَقَدْ يُقَالُ بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ
بَدَلَ الْفَاءِ ، وَقَدْ يُقَالُ بِالشَّيْنِ مَعْجَمَةً .

[م ن ف]

مَنْفٌ ، بِالْفَتْحِ ، وَيَكْسَرُ ، أَوْ
بِفَتْحٍ فَضْمٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ :
مَدِينَةُ عَيْنِ شَمْسٍ ، فِي مُنْتَهَى جَبَلِ
الْمُقَطَّمِ ، وَقَدْ خَرِبَتْ فِي زَمَنِ الْفَتْحِ
الْإِسْلَامِيِّ ، وَبُنِيَ بِهَا مَدِينَةُ الْفُسْطَاطِ .

و : هـ ، بِالْجِيزَةِ قُرْبَ الْبَدْرَشِينِ ،
قَدْ صَارَتْ مِنْذُ أَزْمَانٍ تِلَالًا عَظِيمَةً ،
وَهِيَ مَدِينَةُ فِرْعَوْنَ ، وَبِهَا وَكَزَ مُوسَى
عَلَيْهِ السَّلَامُ الْقِبْطِيُّ^(١) ، وَكَانَتْ مَنْزِلَ
يُوسُفَ الصَّدِيقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَمِنْ
قَبْلِهِ ، وَفِي تَفْسِيرِ الْخَازَنِ^(٢) كَالْبَغَوِيِّ هِيَ
عَلَى رَأْسِ فَرَسَخَيْنِ مِنْ مِصْرَ .

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ « إِذَا رَعَى الرَّبِيعُ . . » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ .

وَمُنُوفٌ ، بِضَمِّ الْمِيمِ وَالنُّونِ : ة
 أُخْرَى بِمِصْرَ ، وَإِلَيْهَا تُسَبِّبُ الْكُورَةُ ،
 وَالْمَشْهُورُ عَلَى الْأَلْسِنَةِ بِفَتْحِ الْمِيمِ ^(١) :
 وَقَدْ ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ فِي (ن ا ف) ،
 وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهَا ؛ إِذَا الْأَسْمُ أَعْجَبِيٌّ ،
 وَخُرُوفُهُ كُلُّهُ أَصْلِيَّةٌ .

وَمَحَلَّةُ مُنُوفٍ : ة ، أُخْرَى بِالْغَرَبِيَّةِ .

فصل النون

مع الفاء

[ن ت ف]

النُّتْفُ ، بِالْفَتْحِ ^(٢) : مَا يُقْلَعُ ^(٣)
 مِنَ الْإِسْكَرِيلِ الَّذِي حَوَالَى الظُّفْرِ .
 وَالنُّتْفَةُ : النَّزْعَةُ الْخَفِيفَةُ .
 وَيُقَالُ : مَا كَانَ بَيْنَهُمْ نُّتْفَةٌ وَلَا قَرَصَةٌ ،
 أَيْ : شَيْءٌ صَغِيرٌ وَلَا كَبِيرٌ .

وَأَنْتَفَ الْكَلَاءُ : أَمَكَنَ أَنْ يُنْتَفَ ،
 حُكِيَ عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَتَنْتَفَ الشَّعْرُ : تَنَاتَفَ .

وَرَجُلٌ مِّنْتَفٌ : كَمِحْرَابٍ : يُقَارِبُ
 خَطْوَهُ إِذَا مَشَى .

وَتَنْوُفٌ : كَصَبُورٍ : مُوَلِّعٌ بِنْتَفٍ
 لِحْيَتِهِ .

وَأَعْطَاهُ نُّتْفَةً مِنَ الطَّعَامِ ، بِالضَّمِّ :
 شَيْئًا مِنْهُ . ج : نُّتْفٌ ، كَصُرْدٍ .

وَأَعْطَاهُ ^(٤) نُّتْفًا مِنَ الْعِلْمِ .

وَالْمَنْتُوفُ : لَقَبُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ
 مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حَيَّانَ ،
 مَوْلَى بَنِي هَاشِمٍ ، رَوَى عَنْهُ الْقَاضِي
 الْمُحَاسِلِيُّ .

(١) وهكذا ضبطها الصاغاني في الأنيب ، وضبطها المصنف في التاج تنظيراً كصبور ، والمشهور على الألسنة اليوم يضم الميم والنون .

(٢) قوله « بالفتح » يعني فتح النون وسكون التاء ، كما هو اصطلاح القاموس ، وانتف بالمعنى المذكور ضبطه في اللسان بفتح النون والتاء ضبط حركة .

(٣) لفظ اللسان « ما يتقلع » .

(٤) لفظ الأساس « وأفاد نطقاً » . ج : الخ » .

[ن ج ف]

نَجَفَ الْقِدَحُ نَجْفًا : بَرَاهُ .

وَالْقَبْرِ : حَفَرَهُ غَيْرَ مُضَرَّحٍ ^(١) ،
وَهُوَ مَنْجُوفٌ ، وَجَعَلَهُ عَرِيضًا ، كَنَجَفِهِ
بِالتَّشْدِيدِ .

وَكِتَابُ : الْبَابُ .

و : الْغَارُ .

وَمَا بُنِيَ نَاتِئًا فَوْقَ الْبَابِ مَشْرِفًا
عَلَيْهِ .

وَنِجَافُ الْغَارِ : صَخْرَةٌ نَاتِئَةٌ تَشْرِفُ
عَلَيْهِ .

وَالرَّمَا حُ الْمَنْجُوفَةُ ، مِنْ نَجَفْتُ ،
رَأَى : حَفَرْتُ . أَوْ مِنْ نَجَفْتُ الْعَنْزَ ،
إِذَا شَدَدْتُهَا بِالنَّجَافِ ، قَالَ السَّهَيْلِيُّ .

وَنَجَفَهُ تَنْجِيفًا : رَفَعَهُ .

وَمِنْجَافُ السَّفِينَةِ : سُكَّانُهَا الَّذِي
تَعَدَّلُ بِهِ ، سُمِّيَ بِهِ لِارْتِفَاعِهِ .

أَوْ مِنْجَافُهَا : جَانِبَاهَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ فِيهِ
شَيْئًا أَعْتَمَدَهُ .

وَالنَّجَفُ ، مُحَرَكَةٌ : عَيْنٌ بِالْفَرَعِ
تَسْقَى عِشْرِينَ أَلْفَ نَخْلَةٍ ، نَقْلَهُ السَّهَيْلِيُّ .
و . ه . ، عَلَى بَابِ الْكُوفَةِ ، وَفِيهَا
يَقُولُ إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمَوْصِلِيُّ :

مَا لِنْ رَأَى النَّاسُ فِي سَهْلٍ وَفِي جَبَلٍ

أَصْفَى هَوَاءً وَلَا أَعْدَى مِنَ النَّجَفِ ^(٢)

كَأَنَّ تَرْبَتَهُ مِنْكَ يَفُوجُ بِهِ

أَوْ عَنِيرٌ دَافَهُ الْعَطَّارُ فِي الصَّدْفِ

نَقْلَهُ أَبُو الْعَلَاءِ الْفَرُضِيُّ ، قَالَ السَّهَيْلِيُّ :

وَبِالْقُرْبِ مِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ قَبْرُ أَمِيرِ
الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
سُوَيْدٍ الْمَنْجُوفِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ سُوَيْدِ
ابْنِ مَنْجُوفٍ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
رَوَى عَنْهُ الْبُخَارِيُّ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٥٢ .

[ن ح ف]

النَّحِيفُ ، كَأَمِيرٍ : اسْمٌ قَرَسِيهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَرَجُلٌ نَحِيفٌ ، كَكَتِيفٍ : دَقِيقُ الْأَصْلِ .

وَجَمْعُ النَّحِيفِ : نُحَفَاءُ .

(١) في الأمان « غير مضروح » .

(٢) التاج ومعجم البلدان (لنجف) في أبيات من قصيدة يمدح بها الواثق بالله .

[ن خ ف]

النُّخْفُ ، بالفتح ؛ النُّكاحُ .

قالَ ابنُ دُرَيْدٍ : وقد سَمَّيْتُ^(١)

العَرَبُ نَخْفًا ؛ بنَخْفِ الدَّابَّةِ .

[٣١ / ب] [ن د ف]

النَّدْفُ ، بالفتح ؛ المَنْدُوفُ ،
قالَ الْأَخْطَلُ يَصِفُ كِلَابَ الصَّيْدِ :

فَأَرْسَلُوهُنَّ يُنْذِرِينَ التُّرَابَ كَمَا

يُنْذِرِي سَبَائِخَ قُطْنٍ نَدْفٍ أَوْتَارِ^(٢)

والتَّنْدِيفُ : مُبَالَغَةٌ فِي النَّدْفِ .

قُطْنٌ مُنْدَفٌ : مَنْدُوفٌ ، قالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَأَصْبَحَ مُبَيَّضُ الصَّقِيعِ كَأَنَّهُ

عَلَى سَرَوَاتِ النَّيْبِ قُطْنٌ مُنْدَفٌ^(٣)

وَكَشْدَادٍ : نَادِفُ الْقُطْنِ .

وَالْعَوَادُ .

وَالْأَكُولُ ، وَهَذِهِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ،
قالَ : كَأَنَّهُ يَنْدِفُ الطَّعَامَ نَدْفًا .
وَنَدَفَتِ السَّحَابَةُ [الْبَرْدُ^(٤)] نَدْفًا
عَلَى الْمَثَلِ .

[ن ز ف]

نَزَفَ دَمُهُ يَنْزِفُهُ نَزْفًا : أَخْرَجَهُ
بِحِجَامَةٍ أَوْ قَصْدٍ .

وَنَزَفَهُ الْحِجَامُ يَنْزِفُهُ وَيَنْزِفُهُ : أَخْرَجَ
دَمَهُ كُلَّهُ .

وَنَزَفَهُ الدَّمُ وَالْفَرْقُ : [زَالَ عَقْلُهُ^(٥)]
عَنِ الْحَيَاةِ ، قالَ : وَإِنْ شِئْتَ
قُلْتَ : أَنْزَفَهُ .

وَكَعْنَى : رَعَفَ ، فَخَرَجَ دَمُهُ كُلَّهُ .

وَالْمَنْزُوفُ : الدَّاهِبُ الْعَقْلُ .

وَيَثَرُ نَزِيفٌ ، كَأَمِيرٍ : قَلِيلَةُ الْمَاءِ .

وَالنَّزْفُ ، بِالضَّمِّ : الْجُرْحُ الَّذِي نَزَفَ
عَنْهُ دَمُ الْإِنْسَانِ . أَوْ الضَّعْفُ الْحَادِثُ مِنْ
خُرُوجِ كَثِيرِ الدَّمِ .

(١) لفظ ابن دريد في الجهمرة ٢ / ٢٣٩ « والنخف من قولم :

نَخَفَتِ الْعَنْزُ تَنْخِفُ نَخْفًا ، وَهُوَ النَّفْخُ نَحْوُ نَفْخِ الْهَرَّةِ... وَبِهَا سُمِّيَ الرَّجُلُ نَخْفًا... »

(٢) ديوانه / ١١٥ والباب والجهمرة ٢ / ٢٩١ والتاج .

(٣) ديوانه / ٥٥٩ وفيه « ... موضوع الصقيع » وفي التاج « سروات البيت » ، والمثبت كالهباب والديوان .

(٤) زيادة من اللسان .

(٥) زيادة من اللسان والتاج والنص فيهما .

وَأَنْزَفَ : انْقَطَعَ كَلَامُهُ . أَوْ ذَهَبَ عَقْلُهُ
أَوْ حُجَّتُهُ فِي خُصُومَةٍ أَوْ غَيْرِهَا . [١]

[١] وَقَالَ بَعْضُهُمْ : إِنْ كَانَ فَاعِلًا فَهُوَ
مُنْزِفٌ ، أَوْ مَفْعُولًا فَهُوَ مَنْزُوفٌ . كَأَنَّهُ
عَلَى حَذَفِ الزَّائِدِ . أَوْ كَأَنَّهُ وَقَعَ فِيهِ النَّزْفُ .

[ن س ف]

النَّسْفُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّعْنُ .

وَنَقَرُ الطَّائِرِ بَمِنْقَارِهِ .

وَنَسَفَتِ الرِّيحُ الشَّيْءَ تَنَسِيفُهُ نَسْفًا . [٢]
سَلَبَتْهُ ، كَانَتْ سَفَتْهُ .

وَالطَّائِرُ الشَّيْءَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ بِمِخْلَبِهِ
كَذَلِكَ ، كَانَتْ سَفَتْهُ .

وَالْبَعِيرُ حِمْلُهُ نَسْفًا : أَمْرَطَ حِمْلُهُ الْوَبَرَ
عَنْ صَفْحَتَيْ جَنْبَيْهِ .

وَبِرْجَلِهِ : ضَرَبَ بِهَا قَدَمًا .

وَالشَّيْءُ : غَرَبْلُهُ ، فَهُوَ نَسِيفٌ ، كَأَمِيرٌ . [٣]

وَنَقَّى جَيْدَهُ مِنْ رَدِيئِهِ .

وَالْفَرَسُ الشَّيْءَ بِسُنْبُوكِهِ : نَحَّاهُ ،

كَانَتْ سَفَتْهُ . [٤]

وَالْحِمَارُ الْأَتَانِ بَفِيهِ نَسْفًا ، وَمَنْسَفًا ،
وَمَنْسَفًا ، كَمَقْعَدٍ وَمَرْجِعٍ : دَعْضَهَا فَتَرَكَ
فِيهَا أَثَرًا .

وَنَسَفَ نَسْفًا : خَطَأَ .

وَالْمَاءُ : فَاضَ .

وَأَنْسَفَتِ الرِّيحُ : اشْتَدَّتْ وَأَثَارَتْ (١)
الْتُّرَابَ وَالْحَصَى .

وَأَنْتَسَفُوا الْكَلَامَ بَيْنَهُمْ : أَخْفَوْهُ وَقَلَّلُوهُ .

وَكَصَبُورٍ ، مِنَ الْخَيْلِ : الْوَاسِعُ الْخَطْوِ .

وَمِنَ النَّوْقِ : الَّتِي تَنْسِفُ التُّرَابَ : إِنْ
عَدَّوْهَا .

وَكُثْمَامَةٌ : مَا يُرْفَى مِنَ الطَّعَامِ مِنْ رَدِيئِهِ . [٥]

وَمَا يُثَوِّرُ مِنْ غُبَارِ الْأَرْضِ ، عَنِ الرَّغَبِ . [٦]

وَكَأْمِيرٌ : الْأَثَرُ مِنْ انْحِصَاصِ الْوَبَرِ .

وَأَثَرُ رَكْضِ الرَّجُلِ بِجَنْبَيْ الْبَعِيرِ .

يُقَالُ : اتَّخَذَ فِي جَنْبِ نَاقَتِهِ نَسِيفًا ، إِذَا

انْجَرَدَ وَبَرٌ مَرَكْضِيهِ [بِرْجَلِيهِ (٢)]

وَكَمِكَنَسَقٌ : الْغَرِيَالُ .

[٧] وَيُقَالُ : مَا فِي ظَهْرِهِ مَنْسَفٌ ، كَقَوْلِكَ :

مَا فِي ظَهْرِهِ مَضْرَبٌ .

(١) فِي السَّانِ وَالْتَّاجِ « وَأَسَافَتِ التُّرَابَ » .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ السَّانِ وَالْتَّاجِ .

وكَشَدَّادٍ : لُغَةٌ فِي النُّسَافِ ، كَرُمَانٍ ،
لِلطَّائِرِ ، عَنْ كُرَاعٍ .

ويجمع النُّسْفَةَ ، بِالضَّمِّ - لِحِجَارَةِ
الْحَرَّةِ - عَلَى نُسْفٍ ، كَنُطْقَةٍ وَنُطْفٍ .

|| وبالفتحة يُجمع على نُسْفٍ ، كَكَمْرَةٍ وَتَمَرٍ .

|| وبالكَسْرِ عَلَى نِسْفٍ . كَكَيْبَةٍ وَبَيْنٍ .

وبالتَّحْرِيكِ عَلَى نَسْفٍ . كَكَمْرَةٍ وَتَمَرٍ .

[ن ش ف]

النَّشْفُ ، بِالْفَتْحِ : اللُّوْنُ ، وَيُرْوَى

قَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ :

وَبَيَاضٌ وَجْهَكَ لَمْ تَحُلْ أَسْرَارَهُ

مِثْلُ الْوَدِيلَةِ أَوْ كَتَشَفِ الْأَنْضَرِ ^(١)

هَكَذَا قَالُوا ، وَالرُّوَايَةُ : كَشَنَفٍ

الْأَنْضَرِ . قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : هُوَ مِنَ الشُّنُوفِ .

وبالتَّحْرِيكِ : جَدُّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ

ابن سَعِيدٍ النَّشْفِيُّ الْوَاسِطِيُّ . نُسِبَ إِلَى

جَدِّهِ ، سَمِعَ بَيْغَدَادَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ أَحْمَدَ

الْبَنْدَنِيحِيَّ وَابْنَ أَخِيهِ مُحَمَّدَ بْنَ سَعِيدٍ

ابن مُحَمَّدٍ بْنِ سَعِيدٍ النَّشْفِيِّ ، سَمِعَ مَعَ

عَمِّهِ عَلَيْهِ ، نَقْلَهُ الْحَافِظُ .

وَنَشَفَ الْمَاءُ يَنْشِفُهُ نَشْفًا ، مِنْ حَدٍّ
ضَرَبَ : أَخَذَهُ مِنْ غَلِيظٍ أَوْ غَيْرِهِ بِخِرْقَةٍ
أَوْ غَيْرِهَا .

وَانْتَشَفَ الْوَسْخُ : أَذْهَبَهُ مَسْحًا وَنَحْوَهُ .

وَكُثْمَامَةٌ : مَا نَشِفَ مِنَ الْمَاءِ .

وَمَا أَخَذَ مِنَ الْقِلْرِ وَهُوَ حَارٌّ .

وَنَشَفَتِ الْإِبِلُ تَنْشِيفًا : صَارَتْ [١/٣٢]
لَأَلْبَانِهَا نَشَافَةً .

وَحَكَى يَعْقُوبُ : أَمْسَتْ إِلَيْكُمْ تَنْشِفُ ،

وَتُرْعَى ، أَيْ لَهَا نَشَافَةٌ وَرَعْوَةٌ ، كَمَا فِي

الصُّحُوحِ .

وَقَالَ النَّضْرُ : نَشَفَتِ النَّاقَةُ تَنْشِيفًا ،

فَهِيَ مُنَشَفٌ ، وَهُوَ أَنْ تَرَكَهَا مَرَّةً حَافِلًا ،

وَمَرَّةً لَا .

[ن ص ف]

^{١٧} نَصَفَ الْمَاءُ الْبِشْرَ وَالْحَبَّ وَالْكُوزَ يَنْصِفُهُ

نَصْفًا ، وَنُصُوفًا : إِذَا بَلَغَ نِصْفَهُ . فَإِنْ

كُنْتَ أَنْتَ فَعَلْتَ بِهِ قُلْتَ : أَنْصَفْتُ .

وَكَذَا أَنْصَفَ الشَّيْبُ رَأْسَهُ : إِذَا بَلَغَ

الرَّجُلُ نِصْفَ السِّنِّ ، كَنَصْفِهِ تَنْصِيفًا ،

وَذَلِكَ أَنْ صَارَ كَهَلًا ، كَأَنَّهُ بَلَغَ نِصْفَ عُمُرِهِ .

وَأَنْصَفَ الدَّرَاهِمَ : قَسَمَهَا نِصْفَيْنِ .

وَنَصَفَهُ تَنْصِيفًا : اسْتَخْدَمَهُ .

وَنَصَفَ النَّهَارَ تَنْصِيفًا : انْتَصَفَ ، قَالَ
الْعَجَّاجُ :

* حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ التَّمَامُ نَصَفًا ^(١) *

وَانْتَصَفَتِ الْإِبِلُ مَاءَ الْخَوْضِ : شَرِبَتْهُ
أَجْمَعَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالضَّمُّ
لُغَةٌ فِيهِ .

وَكَمَقَعَدٍ : الْمَوْضِعُ الْوَسْطَى بَيْنَ الْمَوْضِعَيْنِ .

وَمِنَ الْقَوَاسِمِ وَالْوَتَرِ : مَوْضِعُ النِّصْفِ
مِنْهُمَا .

وَالِاخْتِلَاسُ بِحِيلَةٍ ، عَامِيَّةٌ . ج : مَنَاصِفُ .

وِبِلَالٍ لَامٍ : بِلَالْنِصْبَةٍ ، نَقْلُهُ الْمَقْرِيُّ .

وَابْنُ الْمَنْصَفِيِّ : مُحَدِّثُ دِمَشْقِي حَنْبَلِيٍّ .

وَكَمَجْلِسٍ : لُغَةٌ فِي الْمَنْصَفِ كَمَقَعَدٍ ،

لِلْوَادِي ، عَنْ الْحَفْصِيِّ :

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : إِنْ فُلَانَةٌ لَعَلَّيْ نَصَفِيهَا ،

مُحَرَّكَةً ، أَيْ : نِصْفِ شَبَابِهَا .

تَنْصِفُهُ : عَبَدَهُ . أَوْ أَطَاعَهُ وَانْقَادَ لَهُ .

أَوْ طَلَبَ مَعْرُوفَهُ .

وَكَأْمِيرٍ : الْخَادِمُ .

وَرَجُلٌ مُتَنَاصِفٌ : مُتَسَاوِي الْمَخَاسِنِ .

وَمَكَانٌ مُتَنَاصِفٌ : مُسْتَوِي الْأَجْزَاءِ ،
كَأَنَّ بَعْضَ أَجْزَائِهِ يُنْصَفُ بَعْضًا . عَنْ
الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَالنَّوَاصِفُ : الرَّحَابُ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ :
زَادَ غَيْرُهُ : بِهَا شَجَرٌ . أَوْ هِيَ أَمَاكِنُ بَيْنَ
الْغِلَظِ وَاللِّينِ .

و : ع ، بَعْمَانُ .

وَالنَّاصِيفَةُ : الرَّحْبَةُ فِي الْوَادِي .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : مَوْضِعٌ مِنْبَاتٌ يَتَّسِعُ
مِنَ الْوَادِي .

وَالْأَرْضُ تُنْبِتُ الثَّمَامَ وَغَيْرَهُ .

وَمَاءُ لَبْنِي جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ .

وِبِلَالٍ لَامٍ : وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْقَبِيلَةِ
عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَنَاصِيفَةُ الشَّجَنَاءِ : ع ، فِي طَرِيقِ الْيَمَامَةِ .

وَنَاصِيفَةُ الْعَمَقَيْنِ : ع ، فِي بِلَادِ بَنِي قُسَيْرٍ ،
قَالَ مُصَنَّبُ بْنُ طُفَيْلٍ الْقُسَيْرِيُّ :

بِناصِفَةِ الْعَمَقَيْنِ أَوْ بُرْقَةِ اللَّوَى

عَلَى النَّأَى وَالْهَجْرَانِ شَبَّ شُبُوبُهَا^(١)

وَنَاصِفَةُ الْعُنَابِ : ع ، آخِر ، قَالَ مَالِكُ
ابْنُ نُوَيْرَةَ :

كَأَنَّ الْخَيْلَ مَرَّ لَهَا سَنِيعًا

قَطَايِي بِناصِفَةِ الْعُنَابِ^(٢)

وَيَوْمُ نَاصِفَةِ : مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

وَنَاصِفَةُ الْعَقِيقِ : ع ، بِالْمَدِينَةِ ، قَالَ
أَبُو مَعْرُوفٍ أَحَدُ بَنِي عَمْرِو بْنِ تَعِيمٍ :

أَلَمْ تُلِّمْ عَلَى الدِّمَنِ الْخُشُوعِ

بِناصِفَةِ الْعَقِيقِ إِلَى الْبَيْعِ^(٣)

وَالْمُنَاصِفُ ، بِالضَّمِّ : الْبُسْرُ أَرْطَبَ
نِصْفُهُ ، يَمَانِيَّةُ .

وَأَسْتَنْصَفَ الْوَالِي الْخَرَاجَ : اسْتَوْفَاهُ .
عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

[ن ض ف]

الْمِنْصَفَةُ ، كَمِكنَسَةٍ : الضَّرَاطَةُ ، وَمِنْهُ

قَوْلُهُمْ فِي السَّبِّ : يَا ابْنَ الْمِنْصَفَةِ ، يَمَانِيَّةُ .

[ن ط ف]

النَّطْفُ ، بِالْفَتْحِ ، عَقْرُ الْجُرْحِ .

وَنَطَفَ الْجُرْحَ وَالْخَرَاجَ نَطْفًا : عَقَرَهُ .

وَكُتِّبَ : الْعَرَقُ .

وَالنَّاطِفُ : نَوْحٌ مِنَ الْحَلْوَى ، قَالَ

الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ الْقَبِيضُ ، زَادَ غَيْرُهُ : لِأَنَّهُ

يَتَنَطَّفُ قَبْلَ اسْتِضْرَائِهِ ، أَيْ يَقْطُرُ قَبْلَ
خُثُورَتِهِ :

وَالْخَمْرُ ، قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْلِيُّ :

وَبَاتَ فَرِيقٌ يَنْضَحُونَ كَأَنَّمَا

سُقُوا نَاطِفًا مِنْ أَذْرَعَاتِ مُفْلَقًا^(٤)

وَنَطَفَتِ آذَانُ الْمَاشِيَةِ : كَفَرِحَ : ابْتَلَّتْ

بِالْمَاءِ فَقَطَرَتْ ، كَتَنَطَفَتْ .

وَجَارِيَةٌ مُتَنَطِفَةٌ : مُقَرَّطَةٌ .

وَلَيْلَةُ نَطُوفٍ ، كَصَبُورٍ : قَاطِرَةٌ تُمَطِّرُ

حَتَّى الصَّبَاحِ .

وَالنَّطُوفُ : رَكِيَّةٌ لَبَنَى كَلَابِ .

وَنَضِلُّ نَطَافًا ، كَسَحَابٍ ، أَوْ كَشَدَادٍ :

لَطِيفُ الْعَيْرِ^(٥) ، نَقْلُهُ الصَّاعَانِي .

(١) التاج ومعجم البلدان (ناصفة العمقين) ومنه بيتان قبله .

(٢) التاج ومعجم البلدان في رسمه .

(٣) التاج ومعجم البلدان في رسمه .

(٤) شعر الجملى ١٣٠ والسان والعباب والتاج .

(٥) غير النعل : وسطه .

وَالْمَنَاطِطُ : الْمَطَالِطُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاد .

[٣٢ / ب] وَنَطَفَ لِي كَذَا ، أَيْ طَلَعَ .

[عَلَى ^(١)] .

وَهُوَ نَطَفٌ لَهَا أَلَا الْأَمْرُ ، مُحَرَّكَةً ، أَيْ

هُوَ صَاحِبُهُ .

وَالنَّطِفُ ، كَكَتِفٍ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ

بَنِي يَرْبُوعَ كَانَ فَقِيرًا ، فَأَغَارَ عَلَى مَالٍ

بَعَثَ بِهِ بَاذًا إِلَى كِسْرَى مِنَ الْيَمَنِ ، فَأَعْطَى

مِنْهُ يَوْمًا إِلَى أَنْ غَابَتِ الشَّمْسُ ، وَبِهِ ضَرْبُ

الْمَثَلُ : « لَوْ كَانَ عِنْدَهُ كَنْزُ النَّطِفِ

مَا عَدَا » ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ ابْنُ بَرِّى :

هَذَا الرَّجُلُ هُوَ النَّطِفُ بْنُ الْخَيْبَرِيِّ ، أَحَدُ

بَنِي سَلِيطَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ يَرْبُوعَ ، وَكَانَ

أَصَابَ عَيْبَتَى جَوْهَرٍ مِنَ اللَّطِيمَةِ الَّتِي كَانَ

بَاذًا أَرْسَلَ بِهَا إِلَى كِسْرَى ، فَانْتَهَبَهَا

بَنُو حَنْظَلَةَ ، فَقَتَلَتْ بِهَا تَمِيمَ يَوْمَ صَفْقَةِ

الْمُشَقَّرِ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ كَانَ فَقِيرًا يَحْمِلُ

الْمَاءَ عَلَى ظَهْرِهِ فَيَنْطِفُ ، أَيْ : يَقْطُرُ .

وَقَالَ صَاحِبُ اللُّسَانِ : رَأَيْتُ حَاشِيَةً

بَخَطَ الشَّيْخِ رِضَى الدِّينِ الشَّاطِبِيَّ قَالَ :

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي كِتَابِ الْأَشْتِقَاقِ : النَّطِفُ

اسْمُهُ حِطَّانُ .

وَنُؤِيطُ ، مُصَغَّرًا : ع ، دُونَ عَيْنٍ
صَبْلٍ مِنَ الْقَصِيْمَةِ . عَنْ يَاقُوتَ .

[ن ظ ا ف]

النَّظِيفُ ، فِي صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى : كِنَايَةٌ

عَنْ تَنْزِهِ عَنْ سِمَاتِ الْحَدَثِ ، وَتَعَالِيهِ فِي

ذَاتِهِ عَنْ كُلِّ نَقْصٍ ، قَالَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي

تَفْسِيرِ الْحَدِيثِ : « إِنَّ اللَّهَ نَظِيفٌ يُحِبُّ

النَّظَافَةَ » ، قَالَ : وَحُبُّهُ لِلنَّظَافَةِ مِنْ غَيْرِهِ :

كِنَايَةٌ عَنْ خُلُوصِ الْعَقِيدَةِ مِنَ الشُّرْكِ ،

وَمُجَانِبَةِ الْأَهْوَاءِ .

وَرَجُلٌ نَظِيفُ الْأَخْلَاقِ : مُهَذَّبٌ .

وَرَشَّاءٌ بِنُظِيفٍ : مُحَدَّثٌ .

وَكَمِكَنَسَةٌ : سُمِّهَتْ تُتَّخَذُ مِنَ الْخُوصِ .

وَنَظْفٌ ، الْفَصِيلُ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ

تَنْظِيفًا : شَرِبَ جَمِيعَ مَا فِيهِ ، كَانَتْظَفَهُ .

وَتَنْظَفَ : تَنْزَهُ عَنْ الْمَسَاوِي .

[ن ع ف]

نَعْفٌ وَدَاعٌ ، بِالْفَتْحِ : ع ، قُرْبٌ

نَعْمَانَ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبَلٍ ^(٢) .

وَنَعْفٌ مَيَاسِرٌ : بَيْنَ الدُّودَاءِ وَبَيْنَ

(١) زيادة من التاج متفقة مع العباب والنص فيه .

(٢) يعنى قوله - وهو فى ديوانه ص ١٢ من قصيدة يري بها عثمان بن عفان وأنشده ياقوت فى (الصفاح) و (نعف وداع) .

فَنَعْفٌ وَدَاعٌ فَالْصَّفَاحُ فَمَكَّةٌ
فَلَيْسَ بِهَا إِلَّا دِمَاءٌ وَمَحْرَبٌ

وَكَجَعْفَرُ : جَبَلٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ :
: عَلَى بَرِيدٍ مِنْهَا .

[ن ق ف]

نَقَفَ الرَّمَانَةَ نَقْفًا : قَشَرَهَا لِيَسْتَخْرِجَ
حَبَّهَا .

وَالنَّفَافُ : النَّحَاتُ .

وَالسَّائِلُ الْقَانِيعُ ، أَوْ سَائِلُ الْإِبِلِ
وَالشَّاءُ .

وَيَقُولُونَ فِي السَّبِّ يَا ابْنَ الْمَنْقُوفَةِ (١) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَوْعٌ مِنَ الْوَزْعِ »
كَذَا فِي التَّنْسِخِ ، وَهُوَ تَحْرِيفُ صَوَابِهِ
« مِنَ الْوَدْعِ » : كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ
وَالْعُبَابِ .

[ن ق ل ف]

نَقْلِيْفَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : عَ ، بِمَصْرَ ، مِنْ نَوَاحِي الْقَمِيُومِ .

الْمَدِينَةِ ، قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : هُوَ
حَدُّ (١) الْخَلَائِقِ ، وَالْخَلَائِقُ : آبَارٌ .

وَنَعْفُ الْوِحَافِ : ع : قَالَ الشَّاعِرُ :
دَعَتْهَا التَّبَادَى بَرَوْضِ الْقَطَا

فَنَعْفِ الْوِحَافِ إِلَى جُلُجُلِ (٢)

وَنَعْفُ سُويْقَةٍ : ع ، فِي قَوْلِ
الْأَخْوَصِ (٣) ، وَنِعَافٌ عِرْقٌ ، بِالْكَسْرِ :
ع ، عَلَى طَرِيقِ الْحَاجِّ ، وَبِهِ فُسْرٌ
قَوْلُ الْمُتَنَخِّلِ الْهَذَلِيِّ .

عَرَفْتُ بِأَجْدَثٍ فَنِعَافٍ عِرْقٍ

عَلَامَاتٍ كَتَحْبِيرِ النَّمَاطِ (٤)

[ن ف ن ف]

النَّفْنَفُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَعِيدُ ، عَنْ
كُرَاعٍ .

وَالنَّفْنُوفُ ، بِالضَّمِّ : مَهْوًى بَيْنَ
الْجَبَلَيْنِ (٥) .

(١) نَظَّيَاوَتْ فِي الْمَعْجَمِ « حَدَّ خَلَائِقِ الْأَحْمَدِيِّينَ » .

(٢) التَّاجُ .

(٣) فِي النَّسَخَتَيْنِ « ابْنُ مَقْبَلٍ » وَهُوَ سَهْوٌ مِنْهُ وَالْمَثْبُتُ مِنَ التَّاجِ مُتَّفَقًا مَعَ الْعُبَابِ وَالْمُرَادُ قَوْلُهُ :
« ! وَمَا تَرَكْتُ أَيَّامَ نَعْفِ سُويْقَةٍ لِقَلْبِكَ مِنْ سَلَمَاكَ صَبْرًا وَلَا عَزَا » .
وَهُوَ فِي دِيْوَانِ الْأَخْوَصِ ١٩٥ وَالْعُبَابِ وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (نَعْفُ سُويْقَةٍ)

(٤) شَرَحَ أَشْعَارُ الْمَهْدَلِيِّينَ ١٢٦٦ وَالْعُبَابُ وَالتَّاجُ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (أَجْدَثُ) وَ (نَعَافُ عِرْقُ) .

(٥) زَادَ فِي التَّاجِ بَعْدَهُ « عَامِيَّةٌ » .

(٦) زَادَ فِي التَّاجِ بَعْدَهُ « يَعْضُضُونَ بِهِ » .

[ن ك ف]

النَّكْفَةُ ، محرّكةٌ : وَجَعٌ يَأْخُذُ فِي الْأُذُنِ .

وَرَجُلٌ نَكْفٌ ، بالكسر : يُسْتَنْكَفُ مِنْهُ .

وَانْتَكَفَ الْعَرَقُ عَنْ جَبِينِهِ : مَسَحَهُ وَنَحَاهُ .

وَأَثَرُهُ ، كَنَكْفُهُ ، نقله الجوهري .

ويُقَالُ : مَا عَلَيْهِ فِي ذَلِكَ الْأَمْرِ نَكْفٌ

وَلَا وَكَفٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ، أَيْ أَنْ يُقَالَ لَهُ سُوءٌ .

وَقَلِيبٌ لَا يُنْكَفُ : لَا يُنْزَحُ .

وَعِنْدَهُ شَجَاعَةٌ لَا تُنْكَفُ ، أَيْ : لَا تَذُرُّ كُلُّهَا .

وَنَكَفَ الْبَشَرُ نَكْفًا : نَزَحَهَا . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَعَنِ الْأَمْرِ ، كَفَرَحَ : أَنْفَ حَمِيَّةٍ وَامْتَنَعَ .

وَاسْتَنْكَفَ : انْقَبَضَ وَامْتَنَعَ .

[ن و ف]

أَنَافُهُ إِنْأَفَةٌ بِمَعْنَى أَنَافٍ إِنْأَفَةٌ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ جُنَى . مُتَعَدِّيًا فِي كِتَابِهِ الْمَوْسُومِ بِالْمُعَرَّبِ ، وَلَيْسَ بِمَعْرُوفٍ . وَالْمُنُوفُ ، بِالْفَتْحِ : أَسْفَلُ الذِّلِيلِ ، لِزِيَادَتِهِ وَطُولِهِ ، عَنْ كُرَاعٍ ، وَامْرَأَةٍ مَنِيْفَةٍ : تَامَةٌ الْحُسْنِ وَالطُّولِ ، كَنِيَافٍ كَكِتَابٍ .

وَفَلَاةٌ نِيَافٌ : طَوِيلَةٌ عَرِيضَةٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* إِذَا اعْتَلَى عَرَضَ نِيَافٍ فَلٌ ^(١) *

* أَذْرَى أَسَاهِيكَ عَتِيقٍ أَلٌ ^(٢) *

[٣٣/أ] وَجَبَلٌ عَالِي الْمَنَافِ ، أَيْ الْمُرْتَفَعِ ، قِيلَ : وَمِنْهُ عَبْدٌ مَنَافٍ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَيُنُوفٌ ، بِالْيَاءِ : جَبَلٌ ضَخْمٌ ، أَحْمَرٌ ، لِكَلَابٍ .

وَتُنُوفٌ ، بِالتَّاءِ : مِنْ أَرْضِ عُمَانَ .

وَالنِّيُوفَةُ : مَاءَةٌ فِي قَاعِ الْأَرْضِ لِبَنِي قُرَيْطَ تُسَمَّى الشُّبَكَةُ ^(٣) .

(١) التاج واللسان وزاد مشطورا ثالثا الثاني أنشد أيضا في (سبك)

(٢) في اللسان والتاج «عتيق» .

(٣) قال باذ، ت في رسم (الشبكة) إنها لبني أسد ، ونقل عن أبي زياد أنها من مياه قشير ، وقال غيره : من مياه بني نمير ، ولم يذكر ياقوت النيوقة في رسمها من المعجم .

فصل الواو

مع الفاء

[و ج ف]

الْوَجِيفُ : السُّقُوطُ مِنَ الْخَوْفِ .
وَقَلْبٌ وَجَافٌ ، كَشَدَادٍ : شَدِيدُ
الْخَفَقَانِ .

وَأَوْجَفَ الْبَابَ : أَغْلَقَهُ ، عَنْ ابْنِ
الْقَطَّاعِ .

وَالْإِيجَافُ : التَّحْزِيكُ وَالْإِسْرَاعُ .
وَنَاقَةٌ مِيجَافٌ : كَثِيرَةُ التَّحْزِيكِ .

[و ح ف]

الْوَحْفَةُ : أَرْضٌ مُسْتَدِيرَةٌ سَوْدَاءُ ،
كَالْوَحْفَاءِ .

وَزُبْدَةٌ وَحْفَةٌ : رَقِيقَةٌ .

وَالْوِحَافُ ، بِالْكَسْرِ : مَا بَيْنَ
الْأَرْضَيْنِ مَا وَصَلَ بَعْضُهَا بَعْضًا .

وَعُشْتُ وَاحِفٌ : كَثِيرٌ .

وَوَحَفَ إِلَيْهِ : جَلَسَ .

وَالرُّجُلُ ، وَاللَّيْنُ : تَدَانِيَا ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَمَجَلَسٍ : ع .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْوَحْفُ : سَيْفُ
عَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ » غَلَطَ صَوَابُهُ :
« فَرَسٌ » كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
وَالدَّلِيلُ عَلَيْهِ قَوْلُهُ فِي يَوْمِ الرَّقْمِ ،

وَتَحَنَّى الْوَحْفُ وَالْجُلُوظُ سَيْمِي

فَكَيْفَ يَحُلُّ مِنْ لَوْمِي الْمَلِيمِ^(١) ؟

[و خ ف]

وَوَخَفَ الْخَطِيئُ تَوَخَّيْفًا ، مِثْلَ أَوْخَفَهُ .

وَالْوَخِيفُ ، كَأَمِيرٍ : الْخَطِيئُ
الْمَضْرُوبُ بِالْمَاءِ .

وَيُقَالُ لِلْإِنَاءِ يُوْخَفُ فِيهِ : مِيْخَفُ ،
كَمِئْبَرٍ ، وَفِي الْحَلِیْثِ : « كَأَنَّهَا
مِيْخَفُ لُجَیْنٍ » أَيْ : مُدْهَنُ فِضَّةٍ .
أَصْلُهُ مَوْخَفٌ .

وَالْوَخِيفَةُ : السَّوِيقُ الْمَبْلُولُ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

(١) فِي دِيْوَانِ عَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ ١٥٨ بَيْتَانِ مِنَ الْبَحْرِ وَالرَّوْيِ لَيْسَ مِنْهَا هَذَا الْبَيْتُ ، وَالْبَيْتُ فِي الْعِيَابِ ،
« الْبَاقِ » ، وَذَكَرَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ فَرَسِينَ لِعَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ هَا : الْوَرْدُ ، وَالْمَزْنُوقُ .

[و ذ ف]

الْوَذْفُ ، بالفتح : المَنِيُّ .
وَمِشْيَةٌ فِيهَا اهْتِزَازٌ وَتَبَخُّثٌ ، كَالْوَذْفَانِ ،
محركة .

وَالْوَذْفَةُ : الشَّحْمَةُ .

وبلا لام : ع ، عن ابن دُرَيْدٍ .

وَوَذَفَ الذَّكَرُ وَذَفًا^(١) : أَمْنَى .

وَالْمُتَوَذِّفَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، هِيَ الْمُتَمَزِّمَةُ ،
عن ابن عَبَادٍ ، وَهِيَ الَّتِي تُحَرِّكُ أَلْوَاحَهَا
فِي الْمَشْيِ .

[و ز ف]

وَرَفُّ الشَّجَرِ ، بِالْفَتْحِ : تَنْعِمُهُ
وَاهْتِزَازُهُ وَبَهْجَتُهُ مِنَ الرِّىِّ وَالنَّعْمَةِ ،
كَوَرَفِهِ بِالتَّحْرِيكِ .

وَوَرَفَ وَرَفًا : بَرَقَ .

[و ز ف]

الْوَزْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِسْرَاعُ . فِي
الْمَشْيِ ، أَوْ مُقَارَبَةُ الْخَطْوِ ، كَالْوَزْفَةِ ،
وَهَذِهِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَاللَّبْنُ ، عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .

وَالْوَحْفَةُ ، مُحَرَكَةٌ : لُغَةٌ فِي الْوَحْفَةِ ،
بِالْفَتْحِ .

وَاسْتَوَحَفَ الدَّهْرُ مَالَهُ : ذَهَبَ بِهِ .

وَوَحْفَانٌ : ع ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ،
وَقَالَ يَاقُوتٌ : فِيهِ نَظَرٌ .

[و د ف]

الْوَدْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَنِيُّ ، كَالْوَدَافِ ،
كَغُرَابٍ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرٍّ عَنْ أَبِي
الطَّيِّبِ اللُّغَوِيِّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :
الْوَدَافُ الَّذِي يَقْطُرُ مِنَ الذَّكَرِ فَوْقَ
الْمَنَى^(٢) .

وَاسْتَوَدَفَ مَعْرُوفَهُ : سَأَلَهُ .

وَالْوَدْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّحْمَةُ .

وَوَدْفَةُ الْأَسَدِيِّ : شَاعِرٌ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : الرُّوضَةُ الْخَضْرَاءُ ،

عَنْ أَبِي حَازِمٍ .

وَأَيَّاسُ بْنُ وَدْفَةَ الْأَنْصَارِيِّ : صَحَابِيٌّ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْمَنَى » وَالمُثَبَّتِ مِنَ السَّانِ وَالتَّاجِ وَالنَّهْيَةِ .

(٢) لَمْ يورده المصنف في التاج ، ولم ينسبه هنا إلى لغوي ، ولم يذكر مصدره من كتب اللغة .

[و س ف]

وَسَفُّ ، بالفتح : ع ، بِهِمَذَانُ ، مِنْهَا
أَبُو عَلِيٍّ رَزَقَ اللَّهُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْوَسْفِيُّ ،
سَمِعَ مِنْهُ الْبُرْهَانُ الْوَانِي ، وَغَيْرُهُ .

وَالْتَوْسِيفُ : التَّقْشِيرُ ، نَقْلُهُ الْفَرَاءُ .

وَتَمْرَةٌ مُوسَفَةٌ : مُقَشَّرَةٌ .

وَقَدْ تَوَسَّفْتُ . قَالَ الْأَسْوَدُ بْنُ
يَعْفَرٍ النَّهْشَلِيُّ :

وَكُنْتُ إِذَا مَاقُرَّبَ الزَّادُ مُوْلَعًا

بِكُلِّ كُمَيْتٍ جَلْدَةٍ لَمْ تَوْسَفِ^(١)

(كُمَيْتٌ : تَمْرَةٌ حَمْرَاءُ إِلَى سَوَادٍ ،

وَجَلْدَةٌ : ضَلْبَةٌ ، وَلَمْ تَوْسَفِ : لَمْ
تُقَشَّرْ) .

[و ص ف]

وَصَفَ الشَّيْءَ لَهُ ، وَعَلَيْهِ : حَلَاةٌ .

وَالصِّفَةُ : الْحَالَةُ الَّتِي عَلَيْهَا الشَّيْءُ

مِنْ حَلِيتِهِ وَنَعْتِهِ .

وَالْوَصْفُ قَدْ يَكُونُ حَقًّا وَبَاطِلًا ،
يُقَالُ : لِسَانُهُ يَصِفُ الْكَذِبَ ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَا تَقُولُوا لِمَا نَصِفُ
[٣٣ / ب] أَلْسِنَتُكُمُ الْكَذِبَ ﴾^(٢) .

وَتَقُولُ : وَجْهَهَا يَصِفُ الْحُسْنَ .

وَوَصِيفَةٌ مَوْصُوفَةٌ بِالْجَمَالِ ، وَاصِيفَةٌ
لِلْغَزَالَةِ وَالْغَزَالِ .

وَيُقَالُ : نَاقَةٌ تَصِفُ الْإِدْلَاجَ ، ثُمَّ
كَثُرَ حَتَّى قَالُوا : وَصَفَتِ النَّاقَةُ وَصُوفًا ،
إِذَا أَجَادَتِ السَّيْرَ [وَجَدَتْ^(٣) فِيهِ] .

وَجَمَعَ الْوَصْفُ : الْأَوْصَافُ . وَجَمَعَ
الصِّفَةُ : الصِّفَاتُ .

وَاتَّصَفَ الرَّجُلُ : صَارَ مُمْلَحًا .

وَالشَّيْءُ : أَمَكَنَ [وَصَفَهُ^(٤)] . قَالَ
سُحَيْمٌ :

وَمَادُمِيَّةٌ مِنْ دُمَى مَيْسَنَا

نَ مُعْجَبَةٌ نَظْرًا وَاتِّصَافًا^(٥)

وَوَاصَفَتُهُ الشَّيْءَ مُوَاصَفَةً .

(١) شره في الصبح المنير ٣٠٢ واللسان والعياب والتاج .

(٢) سورة النحل الآية ١١٦ .

(٣) في التسمخين والتاج « إذا جدت في السير » والمثبت والزيادة من الأساس والنقل عنه .

(٤) زيادة من التاج واللسان .

(٥) ديوانه - ٤٣ واللسان والتاج وفي التسمخين « ميسان » والتصحيح مما سبق وفي الديوان ميسان : موضع بالشام .

وَبَيْعُ الْمُوَاصِفَةِ ، أَنْ يَبِيعَ الشَّيْءَ
بِصِفَتِهِ مِنْ غَيْرِ رُؤْيَةٍ ، كَمَا فِي الصُّحاحِ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ أَنْ يَبِيعَ مَالِيَسَ
عِنْدَهُ ، ثُمَّ يَبْتَاعَهُ فَيَدْفَعُهُ إِلَى الْمُشْتَرَى ،
قِيلَ لَهُ ذَلِكَ لِأَنَّهُ بَاعَ بِالصِّفَةِ مِنْ غَيْرِ
نَظَرٍ وَلَا حِيَازَةٍ مِلْكٍ .

وَأَوْصَفَ الْغُلَامُ : تَمَّ قَدُّهُ ، وَكَذَا
الْجَارِيَةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . أَوْ
بَلَغَ أَوَّانَ الْخِدْمَةِ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَتَوَصَّفَ وَصِيفَةً : اتَّخَذَهَا لِلتَّسْرِى .

وَوَصِيفًا : اتَّخَذَهُ لِلْخِدْمَةِ .

وَشَيْءٌ مُتَوَاصِفٌ ، وَمَوْصُوفٌ ، وَمُتَّصِفٌ .

وَوَصَافُ بْنُ هُوْدٍ بْنُ زَيْدِ الْمَرْوَزِيِّ .

مِنْ وَلَدِهِ طَاهِرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُزَاجِمِ
بْنِ وَصَافٍ الْمُحَدِّثِ .

وَسِكَّةٌ وَصَافٍ بِنَسَفَ ، مِنْهَا أَبُو
الْعَبَّاسِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ الْوَصَافِيِّ ،
عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَعْقِلٍ .

وَهُوَّةُ ابْنِ وَصَافٍ : دَخَلُ بِالْحَزَنِ

لِبَنِي الْوَصَافِ ، مَثَلٌ يُضْرَبُ لِمَنْ يَدْعُونَ .
عَلَيْهِ ، ذَكَرَهَا رُوبَةُ^(١) فِي شِعْرِهِ .

وَسَعِيدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْوَصَافِيُّ : شَيْخٌ
لِمُحَمَّدِ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ أَبِي لَيْلَى ، ذَكَرَ
الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

[و ط ء ف]

وَطَفَ وَطْفًا : طَرَدَ الطَّرِيدَةَ وَكَانَ فِي أَثَرِهَا .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَطَفَ الشَّيْءُ
عَلَى نَفْسِهِ وَطْفًا ، وَلَمْ يُفَسِّرْهُ ، وَكَانَهُ
أَرَادَ أَنَّهَا لُغَةٌ فِي وَطَفَ .

وَبَعِيرٌ أَوْطَفَ : كَثِيرُ الْوَبَرِ سَابِغُهُ .

وَسَحَابٌ أَوْطَفَ : لَاقَى وَجْهَهُ كَالْحِمْلِ
الْثَقِيلِ .

وَعَامٌ أَوْطَفَ : كَثِيرُ الْخَيْرِ مُخَصَّبٌ .

وَعَيْنٌ وَطَفَاءُ : فَاضِلَةُ الشُّفْرِ ،
مُسْتَرْخِيَةٌ النَّظَرِ .

وَوُحْدٌ مَا أَوْطَفَ لَكَ ، أَيْ : مَا أَشْرَفَ
وَارْتَفَعَ .

(١) لعله يريد قوله في ديوانه / ١٠٠ من أرجوزة يخاطب بها أباه العجاج ويعاتبه .

* أَقْحَمْتَنِي فِي التَّنْفَنِفِ التَّنْفَانِ *

* فِي مِثْلِ مَهْوَى هُوَّةِ الْوَصَافِ *

[و ظ ف]

وْظَفَ الشَّيْءُ عَلَى نَفْسِهِ وَظَفًا : أَلَزَمَهَا
إِيَّاهُ .

وَيُقَالُ : لِلدُّنْيَا وَظَائِفُ وَوُظُفٌ ،
أَيُّ : نُوبٌ وَدُوْلٌ ، وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :

أَبَقْتُ لَنَا وَقَعَاتُ الدَّهْرِ مَكْرُمَةٌ

مَا هَبَّتِ الرِّيحُ وَالْدُّنْيَا لَهَا وَظُفٌ ^(١)

وَفِي التَّهْذِيبِ : هِيَ شِبْهُ الدُّوْلِ ،
مَرَّةً لِهَؤُلَاءِ ، وَمَرَّةً لِهَؤُلَاءِ .

[و ع ف]

أَوْعَفَ الرَّجُلُ : ضَعُفَ بَصَرُهُ ، حَكَاهُ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالْغَيْنُ لُغَةٌ

[و غ ف]

الْإِيغَافُ : التَّحْرُكُ ، وَشُرْعَةُ ضَرْبِ
الْجَنَاحَيْنِ .

وَالْمِيغَفُ ، كَالْمِيخَفِ .

[و ق ف]

وَقَفَ الْقَارِئُ عَلَى الْكَلِمَةِ وَقُوفًا :
عَلَّمَهُ مَوَاضِعَ الْوُقُوفِ ، كَوَقَفَهُ تَوْقِيفًا .

وَعَلَى الْمَعْنَى : أَحَاطَ بِهِ .

وَعَلَيْهِ ^(٢) : عَيْنُهُ ، أَوْ أُدْخِلَهُ فَعَرَفَ
مَا فِيهِ .

وَعَلَى مَا عِنْدَهُ : فَهِمَهُ وَتَبَيَّنَهُ ، وَبِهِمَا
فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ وَقَفُوا
عَلَى النَّارِ ﴾ ^(٣) .

وَوَقَفَ وَقْفَةً ، وَلَهُ وَقَفَاتٌ .

وَالْوَقْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَلْخَالُ مِنْ
فِضَّةٍ أَوْ ذَبَلٍ .

وَبِالضَّمِّ : جَمْعٌ وَقِفٍ ، كَالْوُقُوفِ ،
قَالَ الشَّاعِرُ .

أَحَدُثُ مَوْقِفٍ مِنْ أُمَّ سَلَمٍ
تَصَدَّقَ بِهَا وَأَصْحَابِي وَوُقُوفٌ ^(٤) .

(١) العباب واللسان والتاج .

(٢) كذا في النسختين والتاج ، ولو قال « على الشيء » لكان أوضح لئلا يوهم أن المراد (على المعنى) كالتى قبله .

(٣) سورة الأنعام ، الآية ٢٧

(٤) اللسان والتاج وقوله « أحدث موقف » هكذا في النسختين واللسان والتاج ، وهو من الوافر ، وفيه خرم ،

ولو قال « وأحدث . . » لسلم منه .

الثناء ، فصار «مفعولات» فنُقِلَ إلى «مفعولان» .

وتَوَقَّفَ بِمَكَانٍ كَذَا .

وتَقُولُ : أَنَا مُتَوَقِّفٌ فِي هَذَا ، لِأَمْضَى رَأْيًا .

وَأَوْقَفَ الْجَارِيَةَ : جَعَلَ لَهَا وَقْفًا مِنْ عَاجٍ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرٍّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَيُقَالُ : هُوَ أَحْسَنُ مِنَ الدُّهْمِ الْمُوقِفَةِ ، كَمُعْظَمَةٍ ، وَهِيَ خَيْلٌ فِي أَرْسَائِهَا بَيَاضٌ ، نَقَلَهُ الزُّمَخْشَرِيُّ .

وَرَجُلٌ مُوقِفٌ عَلَى الْحَقِّ ، أَيْ ذَلُولٌ بِهِ . وَضَرَعُ مُوقِفٍ : بِهِ آثَارُ الصَّرَارِ .

وَفُلَانٌ لَا تُوَاقِفُ خَيْلَهُ كَذِبًا وَنَمِيمَةً : لَا يُطَاقُ .

وَاتَّقَفَ : مُطَاوَعٌ وَقَفَ ، يُقَالُ : وَقَفْتُهُ فَاتَّقَفَ ، كَمَا تَقُولُ : وَعَدْتُهُ [فَاتَعَدَ ، وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ غَزْوَةِ] حُنَيْنٍ : «أَقْبَلْتُ مَعَهُ ، فَوَقَفْتُ حَتَّى [اتَّقَفَ النَّاسُ كُلُّهُمْ]» .

وَقَالَ آخَرُ ^(١) :

وُقُوفٌ قَوْقٌ عَنَسٍ قَدْ أَمَلْتُ

بِرَاهُنٍ فِي الْإِنَاخَةِ وَالْوَجِيفِ ^(٢)

وَالوَاقِفُ : خَادِمُ الْبَيْعَةِ .

وَبِلَا لَامٍ : ع ، فِي أَعَالِي الْمَدِينَةِ .

وَالوَاقِفَةُ : الْقَدَمُ ، يَمَانِيَّةٌ .

وَالْمَوْقِفُ : مُصَدِّرٌ بِمَعْنَى الْوُقُوفِ .

وَيُقَالُ فِي الْمَرَاةِ : إِنَّهَا لَجَمِيلَةٌ

مَوْقِفِ الرَّائِبِ ، يَعْنِي عَيْنَيْهَا وَذِرَاعَيْهَا . وَهُوَ مَابِرَاءُ الرَّائِبِ مِنْهَا ، كَذَا فِي الْمَحْكَمِ .

[وَالْمَوْقُوفُ مِنَ الْحَدِيثِ : خِلَافُ الْمَرْقُوعِ .

وَمِنْ عَرُوضِ مَشْطُورٍ السَّرِيعِ وَالْمُنْسَرِحِ :

الْجُزْءُ الَّذِي هُوَ * «مَفْعُولَان» كَقَوْلِهِ : [

* يَنْضَحْنَ فِي حَافَاتِهَا بِالْأَبْوَالِ ^(٣)] *

[فَقَوْلُهُ : «بِالْأَبْوَالِ» مَفْعُولَانٌ ،

أَصْلُهُ «مَفْعُولَاتُ» [٣٤ / أ] أَسْكَنْتَ

(١) هَكَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ ، وَالْبَيْتُ التَّالِي مُتَّصِلٌ بِالْبَيْتِ السَّابِقِ وَأَنْشَدَهُ مَعًا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ فِي كِتَابِ الْإِبْلِلِ لِلْأَصْمَعِيِّ (الْكَنْزُ الْغَوِيُّ ١٣٠) نَسَبَهُ لِكِ رِوَايَةِ وَرَوَايَةِ «فِي حَافَاتِهِ» وَأَنْشَدَ مَعَهُ مَشْطُورًا قَبْلَهُ ، هُوَ :

* كَأَنَّ جَلْدَاتِ الْمَخَاضِ الْأَبْوَالِ *

وكسفينته : كُلُّ مَوْضِعٍ حَبَسَتْهُ الْكِلَابُ
على أَصْحَابِهِ .

والتوقيف : عَقَبَ يُلَوِّى عَلَى الْقَوْسِ .
رَطْبًا لَيْنًا حَتَّى يَصِيرَ كَالْحَلَقَةِ ، قَالَ
ابْنُ سَيِّدِهِ : هَذِهِ حِكَايَةُ أَبِي حَنِيفَةَ ،
جَعَلَ التَّوْقِيفَ اسْمًا كَالْتَّمَتَيْنِ ، وَفِيهِ
نَظَرٌ . وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ لَى الْعَقَبِ عَلَى
الْقَوْسِ مِنْ غَيْرِ عَيْبٍ .

ووقوف القوس : أَوْتَارُهَا الْمَشْدُودَةُ
فِي يَدِهَا وَرَجْلُهَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وقول المصنف : « وَذُو الْوُقُوفِ :
! فَرَسٌ نَهْشَلُ بْنُ دَارِمٍ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَفِي التَّكْمِلَةِ : فَرَسٌ صَخْرُ بْنُ نَهْشَلٍ
ابْنُ دَارِمٍ ، وَفِي كِتَابِ الْخَيْلِ لِابْنِ
الْكَلْبِيِّ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي نَهْشَلٍ .

[وَقَوْلُهُ : « التَّوْقِيفُ : أَنْ يُوقَفَ
الرَّجُلُ عَلَى طَائِفِ قَوْسِهِ » كَذَا فِي
النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : « طَائِفَى قَوْسِهِ »
كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وقوله : « التَّوْقِيفُ : أَنْ يَجْعَلَ
لِلْفَرَسِ وَقْفًا » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
لِلْفَرَسِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ .

وقوله : « التَّوْقِيفُ : قَطْعُ مَوْضِعِ
السَّوَارِ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
« بَيَاضُ مَوْضِعِ السَّوَارِ » كَمَا هُوَ نَصُّ
الْمُصَنِّفِ لِأَبِي عُبَيْدٍ .

[و ك ف]

الوكف ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الْوَكْفِ
بِالتَّحْرِيكِ ، بِمَعْنَى الْفَسَادِ . عَنْ
مُحَمَّدِ بْنِ دُرَيْدٍ .

ووكف الماء والدَّمَعُ وَكْفًا ، وَوَكُوفًا ،
وَوَكِيفًا ، وَوَكْفَانًا : نَحْوُ سَالٍ .

والعينُ الدَّمَعُ : أَسَالَتْهُ . عَنْ
اللَّحْيَانِيِّ .

وسحابٌ وَكُوفٌ ، كَصَبُورَةٍ : يَسِيلُ
قَلِيلًا قَلِيلًا .

! وَالْوَاكِفُ : الْمَطَرُ الْمُنْهَلُ .

وَوَكَفَتِ الدَّلْوُ وَكُوفًا ، وَوَكِيفًا :
قَطَرَتْ .

! وَقِيلَ : الْوَكْفُ الْمَصْدَرُ ، وَالْوَكِيفُ :
الْقَطْرُ نَفْسُهُ .

وَوَكَفَ عَنْ عِلْمِهِ : قَصَرَ عَنْهُ وَنَقَصَ ،
عَنِ الرَّجَاجِ .

وَقَالَتِ الْكِلَابِيَّةُ : فَلَانٌ عَلَى وَكْفٍ
من حاجته ، محرّكة : إذا كان
لا يدرى على ما هو منها .

وَتَوَكَّفَ الْأَثَرُ : تَتَبَّعَهُ .

وَأَوْكَفَ الدَّابَّةَ : لَغَةً حِجَازِيَّةً^(١) .

وجمع الوركاف : وَكُفٌ ، كَكُتِبَ .

وَوَكَّفَ وَكَافًا : عَمِلَهُ .

وَوَكَّفَ الرَّمَاءَ^(٢) ، مُحَرَّكَةً : جَبَلٌ

لَهُدَيْلٌ .

[و ل ف]

١ : الْوَلَفُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ . وَقَدْ وَلَفَ

الْفَرَسُ وَلَفًا^(٣) .

٢ : وَكُفٌ شَيْءٌ غَطَّى شَيْئًا وَأَلْبَسَهُ فَهُوَ

مُولِفٌ^(٤) لَهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ .

* وَصَارَ رَقْرَاقُ السَّرَابِ مُوْلِفًا^(٥) *

كَأَنَّهُ غَطَّى الْأَرْضَ .

وَبَرَقٌ وَلَافٌ ، وَلَافٌ ، إِذَا بَرَقَ
مَرَّتَيْنِ مَرَّتَيْنِ ، وَهُوَ الَّذِي يَخْطَفُ
خَطَفَتَيْنِ فِي وَاحِدَةٍ ، وَلَا يَكَادُ يُخْلِفُ ،
وَزَعَمُوا أَنَّهُ أَصْدَقُ الْمُخِيلَةِ .

وَتَوَالَفَ الشَّيْءُ مُوَالَفَةً ، وَوِلَافًا ،

نَادِرٌ : ائْتَلَفَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ، وَلَيْسَ
مِنْ لَفْظِهِ .

وقول المصنّف : «الْوَلِيفُ : الْبَرَقُ

الْمُتَتَابِعُ اللَّمَعَانِ ، كَالْوَلُوفِ» كَذَا

فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ : «كَالْوِلَافِ»

كَمَا هُوَ نَصُّ الْأَضْمَعِيِّ .

[و ه ف]

الْوَهْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَيْلُ مِنْ حَقٍّ

إِلَى ضَعْفٍ ، وَهُوَ مَقْلُوبُ الْهَفْوِ .

وَوَهَفَ الشَّيْءُ وَهْفًا : طَارَ ، نَقَلَهُ

الْأَزْهَرِيُّ .

(١) وفي اللسان : «وهي لغة أهل الحجاز ، ونميم تقول : آكفته أو كفه ليكافاً» .

(٢) في النسختين والتاج «الناماء» بالدال والتصحيح من معجم البلدان وذكر سبب التسمية .

(٣) هذه العبارة للأزهري ، ونقلها الصاغاني عنه في العباب (لف) ولفظه «فهو فولف» وروى رجز الحجاج «فولفا» .

(٤) شرح ديوان العجاج - ٤٩٧ وروايته : «وَحِلْمْتُ رَقْرَاقَ السَّرَابِ فَوْلَفًا» ومثاله في العباب (لف) والمثبت كروايته في العين واللسان والتاج (ولف) وانظر في الأخيرين مادة (لف) .

فصل الهاء

مع الفاء

[ه ت ف]

الْهَتْفُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّوْتُ الْجَافِيُّ الْعَالِي . أَوْ الشَّدِيدُ .

أَوِ الصَّوْتُ بِقُوَّةٍ ، عَنْ أَبِي [٣٤ / ب] حَيَّانَ ، كَالْهَتَافِ ، كَثْرَابٍ .

وَسَمِعْتُ هَاتِفًا : إِذَا كُنْتَ تَسْمَعُ الصَّوْتَ وَلَا تُبْصِرُ أَحَدًا .

وَهْتَفَتِ الْحَمَامَةُ تَهْتِيفًا : صَوَّتَتْ ، أَنْشَدَ ابْنُ بَرَى لِنُصَيْبٍ :

وَلَا أَتْنِي نَاسِيكَ بِاللَّيْلِ مَا بَكَتْ

عَلَى فَنَنْ وَرَقَاءَ ظَلَّتْ تَهْتَفُ^(١)

وَحَمَامَةٌ هَتُوفٌ : كَثِيرَةُ الْهَتَافِ .

وَرِيحٌ هَتُوفٌ : حَنَانَةٌ . وَالْأَسْمُ الْهَتْفِيُّ^(٢) .

وَفُلَانٌ مَهْتُوفٌ بِهِ ، لَا مَهْتُوفٌ ، كَمَا

اسْتَعْمَلَهُ الْبَيْضَاوِيُّ فِي [تفسير سورة^(٣)] غَافِرٍ .

وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنِ الْمُبَرِّدِ : تَهَاتَفَ : تَضَاحَكَ هُزُؤًا ، وَمَا إِخَالُهُ إِلَّا مُصَحَّفًا مِنْ تَهَاتَفَ ، بِالنُّونِ .

[ه ج ف]

هَجَفَ الْفَحْلُ هَجْفًا : لَحِقَتْ خَاصِرَتَاهُ بِجَنْبَيْهِ ، وَبِهِ فَسَّرَ التَّوْزِيُّ قَوْلَ الرَّاجِزِ :

* وَجَفَرَ الْفَحْلُ فَأَصْحَى قَدْ هَجَفَ^(٤) *

* وَاصْفَرَّ مَا اخْضَرَ مِنَ الْبَقْلِ وَجَفَّ *

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : سَأَلْتُ أَبَا حَاتِمٍ عَنْ

قَوْلِ الرَّاجِزِ هَذَا ، فَقُلْتُ : مَا هَجَفَ ؟

فَقَالَ : لَا أَذْرِي ، فَسَأَلْتُ التَّوْزِيَّ ،

فَقَالَ مَا تَقْدِمُ ذِكْرُهُ ، وَأَنْشَدَ بَيْتًا .

وَالْهَجْفُ ، بِكسْرِ فَتْحٍ مَعَ شَدِّ الْفَاءِ :

الطَّوِيلُ لَاغْنَاءَ عِنْدَهُ ، وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ

لَعَمْرُو^(٥) الْهَدْلَى :

فَلَا تَتَمَنَّيْنِي وَتَمَنَّ جِلْفًا

جُرَاهِمَةً هِجَفًا كَالْخِيَالِ^(٦)

وَأَنْهَجَفَ : بَدَتْ عِظَامُهُ مِنَ الْهُزَالِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) ضبط في نسخة المؤلف بسكون التاء والمثبت ضبط اللسان وضبطه - الباب - تنظيراً - كجَمْزَى .

(٣) زيادة للإيضاح .

(٤) التاج واللسان والجمهرة ٢ / ١٠٩ .

(٥) هو عمرو ذو الكلب الهذلي .

(٦) شرح أشعار الهذليين ٥٦٨ واللسان والتاج وفيهما « كالجبال » وفي النسخين « كالجبال » والتصحيح من شرح

الهذليين واللسان (جرهم) .

والأَهْجَفُ : الضَّامِرُ ، عن ابن بري ،
وَأَنشَدَ للشاعر :

* تَفْصَحُكَ سَلَمَى أَنْ رَأَتْنِي أَهْجَفًا *
* نِضْوًا كَأَشْلَاءِ اللَّجَامِ أَهْيَفًا *
وهي هَجْءٌ .

[ه د ف]

أَهْدَفَ الْقَوْمُ : قَرَّبُوا وَدَنُوا .
وَأَسْتَهْدِفُ لَكَ الشَّيْءُ : دَنَا مِنْكَ .
وَأَمْرَأَةٌ مُهْدِفَةٌ : لَحِيْمَةٌ ، أَوْ مُرْتَفِعَةٌ
الْجَهَازِ .
وَالْمَاهِدِفُ : الْغَرِيبُ .

وَأَهْدَفَ الْجَمِيْشُ : عَرَضَ حَتَّى صَارَ
كَالْمُهْدِفِ ، أَنشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ :
لَهَا جَمِيْشٌ مُهْدِفٌ مُشْرِفٌ
مِثْلُ سَنَامِ الرَّبْعِ الْكَاعِرِ^(١)
(وَالْجَمِيْشُ : الرَّكْبُ الْمَحْلُوقُ)
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «رَكْنٌ مُسْتَهْدِفٌ :
هَرِيضٌ ، كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَوَقَعَ كَذَلِكَ
فِي بَعْضِ نُسْخِ الصَّحَاحِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ،

وَالصَّوَابُ : رَكْبٌ مُسْتَهْدِفٌ : عَرِيضٌ ،
وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ الذُّبْيَانِيَّ :

وَإِذَا طَعَنْتَ طَعَنْتَ فِي مُسْتَهْدِفٍ

رَأَى الْمَجَسَّةَ بِالْعَبِيرِ مُقَرَّمِدٍ^(٢)

أَيَ : عَرِيضٌ مَرْتَفِعٌ مُنْتَصِبٌ .

[ه ر ف]

الْهَرَفُ ، بِالْفَتْحِ : الْهَذَرُ وَالْهَذْيَانُ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَوَّلُ النَّبَاتِ . عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَهَرَفَ [السَّبْعُ]^(٣) يَهْرِفُ : تَابَعَ
صَوْتَهُ .

وَهَرَفَتِ الرِّيحُ : اسْتَحَفَّتْهُ .

قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : وَمِنْهُ قَوْلُ أَهْلِ
بَغْدَادَ : الْهَرَفُ جَرَفٌ ، أَيَ : مِنْ
جَاءَ بِالْبَوَاكِيرِ جَرَفَ أَمْوَالَ النَّاسِ .
وَيَهْرِفُ ، كَيَضْرِبُ : اسْمُ سَبْعٍ ،
سُمِّيَ بِهِ لِكثْرَةِ صَوْتِهِ .

(١) التاج والعياب .

(٢) ديوان النابغة / ٢٢ والعياب والتاج واللسان وعجزه في (قرمد) ، ومصدره في المقاييس ٦ / ٤٠

(٣) زيادة من اللسان .

[ه ر ش ف]

الهرشفُ ، كإردبُ : العجوزُ الباليةُ .
ومن الرجالِ : الكبيرُ المهزولُ .
والكثيرُ الشرابِ ، عن السيرافي .
وبهاء : الناقةُ الهرمةُ .
والدلوُ الباليةُ المتشنجةُ .
وقد اهرففت .

[ه ز ر ف]

المهزروفُ ، كزنبور : العظيمُ الخلقِ ،
عن ابنِ بَرِّي ، قال : والمهزرفُ ، بالكسر :
الكثيرُ الحركةِ ، وأنشد لتأبط شراً
يصِفُ ظليماً :
أزجُ زلُوجُ هزرفي زفازفُ

هزفُ يبذُ الناجياتِ الصوافنا^(١)

[ه ط ف]

الهطلفي ، كجمزى : اسمٌ ، كما في
اللسان^(٢) .

[ه ف ف]

الهفةُ ، بالفتح : مدينةٌ قديمةٌ
كانت في طرفِ السوادِ ، بناها سابورُ
نُو الأكتافِ ، وأسكنها إباداً ، وآثارُ
سورها لم تندرس ، قاله ياقوت .
وعسلُ هفُ ، بالكسر : رقيقُ .
وريحُ هفافةُ : سريعةُ المرورِ في
هبوبها ، كهفافةٍ .

ولها هفةُ ، وهففةُ ، وهفائفُ .

[٣٥ / أ] وكانت الأرضُ هفاً على الماءِ ،
بالفتح ، أي : قلقلةٌ لاتستقرُ .

وهفتُ هافةً من الناسِ ، أي :
طرات عن جذبٍ .

ورجلُ هفافُ القميصِ ، إذا نعت بالخفةِ .
وهففه : حرَّكه ودفعه .

وظلُّ هفهِفُ : باردٌ تهف فيه الريحُ ،
أنشد ابنُ الأعرابي :

* أبطحَ جياشاً وظلاً هفهِفاً^(٣) *
كهفهاف

(١) التاج واللسان ومعه بيت قبله .

(٢) وكما في الجمهرة أيضاً ٣ / ٣٣٦

(٣) اللسان والتاج ، وفيهما « جياشاً » والمثبت من المحكم ٧٧ / ٤

[ه ل و ف]

الهْلُوفُ ، كَجِرْدَحْلٍ : الْكَبِيرُ الْمُسِنُ
الهرم .

وبها : الْعَجُوزُ ، عن ابن عَبَّاد ،
قَالَ عَنَتْرَةُ بْنُ الْأَخْرَسِ يَلُمُ بَنِي أَفْصَى ^(١) ،
وَيَصِفُهُمْ بِالْفَجُورِ :

* اَعْمَدُ إِلَى أَفْصَى ^(١) وَلَا تَأَخَّرِ ^(٢) *

* فَكُنْ إِلَى سَاحَتِهِمْ ثُمَّ اصْغِرِ *

* تَأْتِكَ مِنْ هِلَوفَةٍ ^(٣) وَمُحْصِرِ *

أَيَّ تَأْتِكَ مِنْهُمْ الْكَبِيرَةُ وَالصَّغِيرَةُ .

[ه ن ف]

الهُنُوفُ ، بِالضَّمِّ : ضَحِكٌ فَوْقَ
التَّبَسُّمِ ، عن ابنِ رُسَيْدٍ ، وَتَهَانُفٌ بِهِ :
تَعَجُّبٌ ، عن ثَعْلَبٍ .

والتَّهْنُفُ : الْهُكَاةُ ، قَالَ عَنَتْرَةُ بْنُ
الْأَخْرَسِ :

تَكُفُّ وَتَسْتَبْقِي حَيَاءً وَهَيْبَةً

لَنَا ثُمَّ يَعْلَمُ صَوْتُهَا بِالتَّهْنُفِ ^(٤)

وَسَرَابٌ هَفَّافٌ . وَثَغْرٌ هَفَّافٌ

وَفِي التَّوَادِرِ : تَقُولُ الْعَرَبُ : مَا أَحْسَنَ

هَفَّةَ الْوَرَقِ ، أَيْ : رِقَّتَهُ .

وَعُرْفَةُ هَفَّافَةٌ ، وَهَفَّافَةٌ : مُظِلَّةٌ

وَرَجُلٌ هَنْهَافٌ : مُهَفِّفٌ .

وَهَفٌّ . بِالضَّمِّ : زَجَرٌ لِلْغَنَمِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الْهَفُّ : السَّمَكُ

لِصَّغَارِ الْهَارِيَّةِ» كَذَا فِي النُّسخِ ،

وَفِي بَعْضِهَا الْهَارِيَّةُ . وَكِلَاهُمَا غَلَطٌ .

وَالصَّوَابُ : «الْهَارِيَّةُ» وَقَدْ ذَكَرَهُ

الْمُصَنِّفُ فِي «الْمُذَبِّ» عَلَى الصَّوَابِ .

[ه ن ك ف]

«هَنْكَفٌ ، كَجَنْدَلٍ وَصَيْقَلٍ : ع

هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي تَرْكِيبِ (ه ك ف) ،

وَهُوَ غَلَطٌ . صَوَابُهُ : «هَنْكَفٌ ، وَكَنْهَفٌ»

كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ دُرَيْدٍ فِي الْجَمْهَرَةِ :

وَأَمَّا هَيْكَفٌ فَلَيْسَ بِصَوَابٍ .

[ه ل ق ف]

الْهَلْقَفُ ، كَجِرْدَحْلٍ : الْعَظِيمُ ،

عن الْجَرْمِيِّ .

(١) فِي النُّسخِينِ وَالتَّاجِ «أَفْصَى» بِالْقَافِ وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَتَهْلِيهِ الْأَلْفَاظِ ٣٤١

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ وَتَهْلِيهِ الْأَلْفَاظِ ٣٤١

(٣) فِي اللِّسَانِ «أَوْ مَصْرٍ» .

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

وقد يكون التهافت بكاء غير الطفا،
أنشد ثعلب لأعرابي :

تهانفت واستبكاك رسم المنازل

بسوقه أهوى أو بقارة حائل^(١)

[ه ن ت ف]

هتفة ، بفتح حين ، أهمله صاحب

القاموس ، وهى : ه ، عصر من
اليهنساوية .

[ه و ف]

الهوف ، بالضم : الأحمق .

ونحو سحاء البيض ، عن ابن
عباد .

وهوفان ، بالفتح : ع .

وهافاه مهافة : مايله إلى هواه ،

نقله الأزهرى فى تركيب (ف وه) .

[ه ي ف]

هاف ورق الشجر يهيف : سقط .

وهاف ، واستهاف : أصابته الهيف .

للريح التكباد - فعطش ، أنشد ثعلب :

تقدمتهن على مرجم

يلوك اللجام إذا ما استهافا^(٢)

ورجل هاف : لا يصبر على العطش ،
عن اللحياني .

وهيفاء : فرس طارق بن حصبة .

وثغر بساحل بحر الشام .

وليل هافة : تعطش سريعاً ،

وقول المصنف : «رجل هيفان ،

ومهباف ، كمشتاق : عطشان » كذا

فى النسخ ، وهو تحريف ، والصواب .

«ومهتاف » وبه يصح وزنه بمشتاق .

فصل الياء

مع الفاء

[ي س ف]

ياسوف : ه ، قرب نابلس من

فلسطين ، توصف بكثرة الرمان .

وككتاب : يساف بن عتبة بن

عمرو الخزرجي ، والد خبيبة الصحابي .

(١) التاج والسان فى معجم البلدان (أهوى) و (سوقه حائل) نسبة للرأى ، وروايته :

* بقارة أهوى أو بسوقه حائل *

(٢) التاج والسان .

[ي ن ف]

يَنْفُ بْنُ مَعْدَى كَرِبَ ، بالفتح ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وهو اسمُ
مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ [٣٥ / ب] حَمِيرَ ،
وهو والدُ يَنْكَفَ .

[يا فا]

يافا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وهو ثَغْرٌ مِنْ سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ بَيْنَ
قَيْسَارِيَّةَ وَعَكَّا ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا يَافِي ،
وَرُبَّمَا قِيلَ : يَافُونِي ، هَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ ،
وَبِهِ تَمَّ حَرْفُ الْفَاءِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
الَّذِي بِنِعْمَتِهِ تَتِمُّ الصَّالِحَاتُ ، وَصَلَّى
اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

حرف القاف

[أ ج د ا ن ق]

أَجْدَانِقَان ، بالضم^(٣) وكسر النون ،
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ
خَلِّكَانَ فِي تَارِيخِهِ : هِيَ ، عَلَى بَابِ
إِدْوِينَ^(٣) ، وَبِهَا وُلِدَ أَيُّوبُ بْنُ شَادَى
وَالِدُ الْمَلِكِ النَّاصِرِ صَلَاحِ الدِّينِ يُوسُفَ
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

[أ ر ق]

أَرَاق ، كَقُرَاب : ع ، قَالَ ابْنُ
أَحْمَرَ :

كَأَنَّ عَلَى الْجِمَالِ أَوَانَ حُفَّتْ

هَجَائِنَ مِنْ نَعَاجٍ أَرَاقَ عَيْنَا^(٤)

فصل الهمة

مع القاف

[أ ب ق]

الْأَبْقَى ، مُحَرَكَةٌ : حَبْلُ الْقَنْبِ ،
وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هُوَ حَبْلُ الْكُتَّانِ .
وَتَابَقَ : بَعْدَ .

وَعَنْ مَقَالَتِهِ : أَنْفَ . وَبِكُلٍّ مِنْهُمَا
فُسِّرَ قَوْلُ الْأَعَشِيِّ :

فَذَاكَ وَلَمْ يَعْجِزْ مِنَ الْمَوْتِ رَبَّهُ

وَلَكِنْ أَتَاهُ الْمَوْتُ لَا يَتَابَقُ^(١)

وَالنَّاقَةُ : حَبَسَتْ لَبَنَهَا .

(١) ديوانه ٢١٧ واللسان والصحاح والتاج وعجزه في المقاييس ١ - ٣٩

(٢) كذا في التسخين والتاج ، وفي وفيات الأعيان ٦ / ١٣٩ (ط . شى الدين عبد الحميد) بفتح الهمة وسكون

الجيم وفتح الدال .

(٣) في نسخة المؤلف ضبطت الدال بالضم والمثبت ضبط ابن خلكان في وفيات الأعيان .

(٤) (٤) اللسان والصحاح والتاج ومعجم البلدان (أراق) .

[أ س ت ب ر ق]

إِسْتَبْرَقُ ، بالكسر ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو الدِّيَاج الغليظُ ،
هذا محل ذكره ؛ إذ الحُرُوفُ كُلُّها
أَصْلِيَّةٌ ؛ لكونها أعجمية بالاتِّفاق ،
وقد أوردَه المصنِّفُ تَبَعاً للجوهريِّ في
(ب ر ق) والأزهري في خماسيِّ القاف ،
على أنَّ همزتها وحدها زائدة ، وصوبه ،
وفي كلٍّ منهما نظرٌ .

[أ ف ق]

أَفَقَهُ يَأْفِقُهُ : سبقه في الفضل ،
وكذا أَفَقَ عَلَيْهِ ، قال الكميت :

الفاثِقون الراتِقو

ن الآفِقون على المعاشِر

وَأَفَقَ يَأْفِقُ : أخذ في الآفاقِ

وقال الأَصمعيُّ : بَعِيرٌ آفِقٌ : عَن كَرِيم .

وفرُسٌ آفِقٌ : رَائِعٌ كَرِيمٌ .

وفي الصَّحاح : فرُسٌ آفِقٌ : كَرِيمٌ
الطَّرَفَيْنِ .

وَرَجُلٌ أَرَقٌ ، كَنَدَسٌ ، وَأَرَقٌ بَضَمَتَيْنِ
بمعنى آرَقٍ ، وقيل : إذا كانَ ذلك
عادته فبَضَمَتَيْنِ لاغير .

وقولُ المصنِّفِ : «أَرِيقُ ، كَرُبَيْرُ :
موضع» صوابه : كُغْرَابٌ ، كما
ذكرنا ، وهكذا هو في الصَّحاح والعياب
واللسان والمُعْجَم .

[أ ز ق]

أَزَقَهُ أَزَقًا : ضَيَّقَهُ ، فَأَزَقَ هُوَ ،
لِإِزْمٍ مُتَعَدٍّ .

وَأَزَقُ ، محرَّكةٌ : د ، بِأَقْصَى
بلاد التُّرك .

[أ س ق]

المِسْأَق ، بالكسر ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال ابنُ سيده : هو
الطائرُ الَّذِي يُصَفَّقُ بِجَنَاحَيْهِ إذا طارَ ،
وَيُقَوَّى قَوْلُهُ إِنَّ أَصْلَهُ الهمزُ جَمْعُهُمْ
له على مَاسِيقٍ لاغير ، كذا في اللسان .

وقال ابن برى : الأفيق من الإنسان ،
ومن كل بهيمة : جلده .

وفى النوادر : تافق به : لحقه .

وقول الفقهاء فى الحج ونحوه :
آفاقى هل يصح قياساً على أنصارى
ونحوه ، [أو ^(١) لا يصح] بناءً على
أصل القاعدة ؟ فيه الوجهان . ومال
بعضهم إلى تصحيح قول الفقهاء ،
وذهب [٣٦ / أ] النووى إلى إنكار
ذلك ، وتلحين الفقهاء ، والصواب
جوازه .

[أ ل ق]

الألق ، بالفتح : الجنون ، كالألاق ،
كغراب ، نقله أبو عبيدة . والكذب .

وقد ألق يالِقُ ألقاً ، ومنه قراءة
أبى جعفر وزيد بن أسلم :

﴿ إِذْ تَأْلِقُونَهُ بِالْإِسْنَتِكُمْ ^(٢) ﴾

ورجلٌ لآق ، ككتاب : خداعٌ مُتَلَوٌّ .

ورجلٌ لآق ، بالكسر : سبى الخلق .
وهى بها .

الإلقة : السعلاة ، لحبثها .

وأللق البرق ، كأمير : لمعانه .

وبرقُ ألق ، كخلب ، زنة ومعنى .

وامرأةٌ إلقة ، كأمعة : سريعة
الوثب .

وبرقُ ألق : لموع .

الميلق ، كمقعد : محك ^(٣) الذهب ،
اشتهر به الشهاب أحمد بن عبد الواحد
اللخمي الإسكندري ، عرف بابن
الميلق .

وابنُ بنته ناصر الدين محمد بن
عبد الدايم ، كان واعظاً مشهوراً ،
اجتمع به الحافظ ^(٤) .

ومن آل بيته نجم الدين بن
الميلق ، كتب عنه اليعمورى من
شعره .

(١) سقط من الأصل فى النسختين ، وزدناه من التاج .

(٢) سورة النور الآية ١٥ وقراءة حفص عن عاصم . « إِذْ تَلْقَوْنَهُ . . . » .

(٣) فى النسختين « محل » والمثبت من التفسير ١٣٣٣ وفيه النص .

(٤) فى التاج « الحافظ بن حجر » وانظره فى التفسير ١٣٣٣

وفي المثل : « ليس المتعلق كالمُتَّانق »
معناه : ليس القانق بالعلقة ، أى
البلغة من العيش ، كالذى لا يقنع
إلا بآنق الأشياء وأعجبها .

[أ و ق]

الأوق : جبل لهذيل .
ورجلٌ مُوَوَّقٌ ، كمُعْظَمٌ : مشؤومٌ ،
أو مُهانٌ .

وبيتٌ مُوَوَّقٌ : كثيرُ الحشو من
ردى المتاع ، قال امرؤ القيس :
وبيتٌ يفوحُ المسكُ فى حجراتِهِ
بعيد من الآفاتِ غيرُ مُوَوَّقٍ^(٢)
وتأوَّق : تجوَّع .

فصل الباء

مع القاف

[ب ب ق]

بَبَقٌ ، محركة : أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال ياقوت : هى ناحيةٌ
من أعمال خبيص من بلاد كِرْمان .

وعطاء الله بن مختار بن المَيْلَق ،
كتب عنه الحافظُ الدِّمَاطِيُّ .

وإيلاق ، بالكسر : اسمُ بلاد
بالشَّام من حدِّ تونجت^(١) إلى فرغانة ،
من أنزه البلاد وأحسنها ، منها :
طاهر بن عبد الله الإيلاقى الفقيه ،
مات سنة ٤٦٥ .

[أ ن ق]

الأنق ، محركة : حُسْنُ المنظر
وإعجابه إيالك . أو هر ، طرادُ الخُضرةِ
فى عينك ؛ لأنها تُعْجِبُ رائيها .
وروضةٌ أنيقٌ ، بمعنى مائقة ، أى :
محبوبة .

وَأَنِيقَةٌ بمعنى مُؤَنِّقَةٌ .

وتأنق فى الروضة : وقع فيها مُعْجَبًا
بها . أو تتبَّع محاسنها ، وأعجب بها
وتَمَتَّع .

ويُقَال : هو يتأنق ، إذا كان يطلبُ
أعجب الأشياء .

(١) فى معجم البلدان « قصبتها تونكت » .

(٢) ديوانه - ١٧١ واللسان والتكلمة والناج ، ورواية الديوان « غير مروق » وقال شارحه : أى ليس له رواق .

[ب ت ن ق]

بَتِّينَقْ ، بفتح ثم تشديد مُثْنَاة
مكسورة ، وفتح النون ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال ياقوت : هو في
ساحل جزيرة صِقْلِيَّة .

[ب و ت ق]

بَوْتَقْ ، كَنَوَقْل ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي : ة ، بمرؤ ، منها
أبو الفضل أسلم بن أحمد بن محمد
ابن فراسة البوتقي شيخ لأبي سعيد
النقاش ، هذا محل ذكره ، وقد
أورده المصنف في (ف ت ق) .

[ب ث ق]

بَثَقَ الماء عليهم : أَقْبَلَ .

وَالسَّيْلُ مَوْضِعَ كَذَا : خَرَقَهُ وَشَقَّهُ .
عن يعقوب ، وَانْبَثَقَتِ الْأَرْضُ :
أَخْصَبَتْ .

وَالْبَثَقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : دَاءٌ يُصِيبُ
الزَّرْعَ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ .

وَقَدْ بَثَّقَ ، كَفَرَحَ .

وَمِيَاهُ بَثَّقُ ، كَرُكَّعَ ، قَالَ رُوْبَةُ :
* مَا يَمْلَأُ الْأَرْضَ مِيَاهًا بَثَقًا ^(١) * .

[ب ا ج ر م ق]

بَاَجَرُ مَوْ ، بفتح الجيم والميم ،
أهمله صاحب القاموس ، وقال ياقوت :
هي ة ، بالقرب من دُقُوقَاءَ ، وفي كتاب
الْفُتُوح أَنَّهَا كُورَةٌ .

[ب ح ر ق]

بَحْرَقَ ، كَجَعَفَرَ ، أهمله صاحب
القاموس ، وَهُوَ لَقَبُ مُحَمَّدٍ بْنِ عُمَرَ
ابن المبارك بن عبد الله بن عبد الله
ابن علي الجعفي الحضرى ، علامة
اليمن ، وُلِدَ سنة ٨٦٩ ، وشرح لامية
ابن مالك ، وَلَقِيَهُ السَّخَاوِيُّ ، وَأَثْنَى عَلَيْهِ .

[ب ح ل ق]

بَحَلَقَ عَيْنِيهِ بِحَلَقَةٍ ، أهمله صاحب
القاموس ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَى قَلْبِهَا
غَضَبًا أَوْ حَيْرَةً .
وَكَهْنَفَذَ : لَقَبٌ .

(١) ديوانه / ١١٤ وفيه « بجاراً » مكان « مياداً » والمثبت كالتاج .

[ب ح ن ق]

البُحْنَقُ ، كعُصْفُرٍ ، أهمله صاحبُ
القَامُوسِ ، وقال ابنُ بَرٍّ : هو جَلْبَابُ
الجرادِ الَّذِي فِي عُنُقِهِ ، فِي لُغَةِ^(١) بَنِي
عُقَيْلٍ . (ج) . بحانِقُ ، قَالَ :
وغيرهم يَقُولُ بالخاءِ معجمةً .

[ب خ ق]

انْبَحَثَتِ الْعَيْنُ : نَدَرَتْ ، كَذَا فِي
الْمُحِيطِ .

[ب خ ن ق]

المُبْحَنْقُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي أَخَذَتْ
غُرَّتُهُ لَحْيَيْهِ إِلَى أَصُولِ أُذُنَيْهِ ، كَذَا
فِي اللِّسَانِ .

والبَخَانِقِيُّ : مَنْ يَصْطَلِعُ الْبَخَانِقَ
أَوْ يَبِيعُهَا ، وَقَدْ تُسَبِّهُ كَذَا بَعْضُ
الْمُحَدِّثِينَ .

[ب ذ ق]

بَذَقُونَ ، بِالتَّحْرِيكِ وَضَمُّ الْقَافِ :
كُورَةٌ بِمِصْرَ ، مِنْ أَعْمَالِ الْحَوْفِ الْغَرْبِيِّ ،
لَهَا ذِكْرٌ فِي الْفُتُوحِ ، قَالَ يَاقُوتُ .
والبَيْذَقِيُّ : أُخْرَى بِالصَّعِيدِ .

[ب ر ق]

بَرَقَتْ قَدَمَاهُ ، كَفَرِحَ : ضَعُفَتَا .
وَأَبْرَقَ : أَمَّ الْبَرَقَ ، أَيْ قَصَدَهُ .
وَالْقَوْمُ : دَخَلُوا فِي الْبَرَقِ ، أَوْ رَأَوْهُ ،
قَالَ طُفَيْلٌ :

طَعَائِنُ أَبْرِقْنَ الْخَرِيفَ وَشِمْنَهُ

وَخِضْنَ الْهُمَامَ أَنَّ تُقَادَ قَنَابِلُهُ^(٢)

قَالَ الْفَارَسِيُّ^٣ : أَرَادَ أَبْرِقْنَ بَرَقَهُ

وَالْمَاءُ بَزَيْتٍ : صَبَّوْا عَلَيْهِ زَيْتًا
قَلِيلًا .

وَأَبْرَقَهُ الْفَزَعُ : أَذْهَشَهُ .

(١) لفظ ابن بَرٍّ عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ فِي اللِّسَانِ « بَعْضُ بَنِي عُقَيْلٍ » . .

(٢) دِيَوَانُهُ ٨٢ / وَاللِّسَانُ وَالتَّلَاجُ .

واشْتَبَرَقَ الْمَكَانُ : لَمَعَ بِالْبَرْقِ ،
قال الشاعر :

يَسْتَبْرِقُ الْأَفْقُ الْأَقْصَى إِذَا ابْتَسَمَتْ

لَمَعَ السُّيُوفِ سِوَى أَغْمَادِهَا الْقُضْبِ^(١)

وبارق : جَبَلَ نَزَلَهُ شَعْدُ بْنُ عَبْدِ

فُلْقَبَ بِهِ ، قَالَهُ الْمُرْجُ .

أو ماء بالسراة ، قاله ابن عبد البر .

أو : ع ؛ بِيَهَامَةٍ .

وَرُكْنٌ مِنْ أَرْكَانِ عَارِضِ الْيَمَامَةِ .

وَأَسْمُ نَهْرٍ بِيَابِ الْجَنَّةِ فِي حَدِيثِ

ابْنِ عَبَّاسٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ نَجِيانٍ^(٢) .

وَذُو بَارِقٍ : بَطْنٌ مِنْ ذِي رُعَيْنِ .

وَأَحَرٌ مِنْ هَمْدَانَ .

وَالْبَرْقَةُ ، بِالضَّمِّ : قِلَّةُ الدَّسَمِ مِنْ

الطَّعَامِ .

وَالْمَبْقَدَارُ مِنَ الْبَرْقِ .

وبلا لام : ع ، كَانَ فِيهِ يَوْمٌ مِنْ

أَيَّامِ الْعَرَبِ ، أُسِرَ فِيهِ فَارَسٌ هَيْبُود

إِسْهَابٌ^(٣) [التَّحْمِيْمُ] ، [أَسْرَهُ^(٤)]

يَزِيدُ بْنُ حَارِثَةَ الْيَشْكُرِيُّ ، فَمَنْ عَلَيْهِ .

و : ع ، بَنَوَاحِي الْيَمَامَةِ .

و : ع ، بِالْمَدِينَةِ ، كَانَتْ بِهِ

صَلَوَاتُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَقِيلَ : إِنَّ ذَلِكَ مِنْ أَمْوَالِ بَنِي

النَّضِيرِ . وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالْفَتْحِ .

وَيُجْمَعُ الْبَرْقَةُ عَلَى بَرَاقٍ بِالْكَسْرِ :

وَبُرْقٍ ، كَصُرَدٍ .

وَيُقَالُ : قُنْفُذٌ بَرْقَةٌ ، كَمَا يُقَالُ :

ضَبٌّ كُذْيَةٌ .

وَتُبَارِقُ : ع ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ،

قال عمران بن حطان :

عَفَا كَنَفَا حَوْرَانٌ مِنْ أُمَّ مَعْقِسٍ

وَأَقْفَرَ مِنْهَا تُسْتَرُ وَتُبَارِقُ^(٥)

وَالْتُبَارِيقُ : هِيَ الْبَرَائِيقُ مِنَ الطَّعَامِ .

وَرَجُلٌ بَرُوقٌ ، كَصَبُورٍ : جَبَانٌ .

وَالْبَرْقُ ، بِالضَّمِّ : الْعَيْنُ الْمُنْفَتِحَةُ

رَوَاهُ ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) السان والتاج .

(٢) في معجم البلدان (بارق) « ذكره أبو حاتم في التقاسيم والأنواع في حديث الشهداء » .

(٣) الزيادة في الموضعين من التاج للإيضاح وأمن اللبس .

(٤) السان والتاج .

قال ابن برى : وَيُقَالُ لِلجَنَادِبِ :
الْبُرْقُ ، قَالَ طَهْمَانُ الْكِلَابِيُّ :

قَطَعْتُ وَحِرْبَاءُ الضُّحَى مُتَشَوِّسٌ

وَالْبُرْقُ يَرْمَخُنَ الْمِتَانَ نَقِيقٌ^(١)

وَعَيْنُ بَرْقَاءَ : سَوْدَاءُ الْحَدَقَةِ مَعَ
بَيَاضِ الشَّحْمَةِ ، وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ :

وَمُنْحَدِرٍ مِنْ رَأْسِ بَرْقَاءَ حَطَّةٌ

مَخَافَةٌ بَيْنَ مِنْ حَبِيبٍ مُزَابِلٍ^(٢)

يَعْنَى دَمْعًا اِنْحَدَرَ مِنَ الْعَيْنِ ، وَفِي
الْمُحْكَمِ : أَرَادَ الْعَيْنَ ؛ لِانْخِلَاطِهَا بِلَوْنَيْنِ
مِنْ سَوَادٍ وَبَيَاضٍ .

وَرَوْضَةُ بَرْقَاءَ : فِيهَا لَوْنَانِ ، أَنشَدَتْ عَلَبُ :

لَدَى رَوْضَةِ قَرْحَاءَ بَرْقَاءَ جَادَهَا
: مِنْ الدَّلْوِ وَالْوَسْمِيِّ طَلٌّ وَهَاضِبٌ^(٣)

وَيُقَالُ : حَدَّثَنِي فَارَسٌ بَرْقَاوِيَهُ ،

أَيَ عَيْنِيهِ ؛ لِبَرْقٍ لَوْنِيهِمَا^(٤) ، كَذَا
فِي الْأَسَاسِ .

وَذُو الْبِرَاقِ ، كَكِتَابٍ : ع . فِي
شِعْرِ جَمِيلٍ .

وَبِرَاقُ بَذَرٍ ، وَجَبَا ، وَالتَّيْنِ ، وَتَجَرٍ ،
وَحَوْرَةٍ ، وَخَبْتٍ ، وَالْحَيْلِ ، وَسَلَمَى ،
وَعُضْرٍ . وَغَوْلٌ^(٥) ، وَاللَّوَى ، وَلِوَى
سَعِيدٍ ، وَالنَّعَافِ : مَوَاضِعٌ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ .

وَبُرُوقَانِ ، بَضْمَتَيْنِ : قِةٌ بَبْلَخَ .

وَأَبْرُوقَا ، بِالضَّمِّ : قِةٌ بِنَاحِيَةِ [أ/٣٧]
الرُّومَقَانِ ، مِنْ أَعْمَالِ الْكُوفَةِ كَانَتْ
تُقَوَّمُ عَلَى الرَّشِيدِ بِأَلْفِ أَلْفٍ وَمِئَتَى
أَلْفٍ دِرْهَمٍ .

وَالْبَرْقِيُّ ، بِالْفَتْحِ^(٦) : الطُّفَيْلِيُّ ، فِي
لُغَةِ الْحِجَازِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والصحاح والأساس والمقاييس ١ / ٢٢٦ والتاج .

(٣) التاج واللسان ومجالس ثعلب ٦٧ وسمى الشاعر الكَرُوسُ الهَجِيمِي ، وبعده :

كَأَنَّ الذَّبَابَ الْأَزْرَقَ الْحَمَشَ وَسَطَهَا إِذَا مَا تَغْنَى بِالْعَشِيَّاتِ شَارِبٌ

(٤) فِي الْفَسْخَيْنِ وَالتَّاجِ « لَوْنُهُمَا » وَالثَّبْتُ مِنَ الْأَسَاسِ .

(٥) فِي النَّسَخَيْنِ « غُور » وَالثَّبْتُ مِنْ مَعِجِ الْهَلْدَانِ .

(٦) ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ فِي التَّاجِ بِالنَّصِّ « يَفْعُ فَتَحَ » وَهُوَ كَذَلِكَ فِي اللِّسَانِ ضَبَطَ حَرَكَاتِ .

وبالتحريك : نِسْبَةٌ إِلَى الْبَرَقِ ،
لَوْلَا الشَّاةُ .

وبه عُرِفَ الْإِمَامُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ
يُوسُفَ الْخَوَارِزْمِيِّ الْحَنْفِيِّ ، مِنْ أَهْلِ
بُخَارَى ، مِنْ بَيْتِ الْعِلْمِ ، وَيُلقَّبُ بِشَرَفِ
الرُّوسَاءِ ، كَانَ يَبِيعُ الْحُمْلَانَ ، رَوَى
عنه الْإِمَامَانُ : شَمْسُ الْأَئِمَّةِ الزَّرَنْجَرِيُّ ،
وَبُرْهَانُ الْأَئِمَّةِ .

ويُقَالُ : بَرَقَ الْخُلْبُ ، بِالْإِضَافَةِ .
وَبَرَقَ خُلْبٌ ، بِالضَّفَةِ ، وَهُوَ الَّذِي
لَيْسَ فِيهِ مَطَرٌ .

وَرَجُلٌ بَرَّاقٌ الثَّنَائِيَا^(١) : تَلَمَّعَ إِذَا
تَبَسَّمَ كَالْبَرَقِ .

وَالصَّحَافُ بِالْبَارِقِيَّةِ ، تُسَبَّتْ إِلَى
بَارِقِ الْكُوفَةِ ، قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

فَمَا إِنَّ هُمَا فِي صَحْفَةٍ بَارِقِيَّةٍ .

جَدِيدٍ أُمِرَتْ بِالْقُدُومِ وَالصَّقْلِ^(٢)

وَالْبَرَّاقَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْمَرْأَةُ الَّتِي

تُظْهِرُ حُسْنَهَا عَلَى عَمَلٍ . أَوْ الَّتِي تَغْضَبُ^(٣)

عِنْدَ الطَّعَامِ ؛ إِمَّا لِقِلَّةِ أَوْ لِسُوءِ خُلُقِهَا ، وَهِيَ
لُغَةُ الْيَمَنِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : لَا تَنْكَحِ الْبَرَّاقَةَ .

وَبِلَا لَامٍ : اسْمُ امْرَأَةٍ بَعِيْنَهَا .

و : ة ، بِالْيَمَامَةِ .

وَأَبَارِقُ بَيْتَةٍ : ع ، قُرْبَ الرُّوَيْثَةِ ،

قَالَ كَثِيرٌ : .

أَشَاقَكَ بَرَقٌ : آخِرَ اللَّيْلِ خَافِقٌ ،
جَرَى مِنْ سَنَاهُ بَيْتَةٍ فَلَا أَبَارِقُ^(٤)

وَالْأَبْرَاقَاتُ مَاءٌ لِبَنِي جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ .

وَبِرْقَانٌ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي بَرْقَانٍ

بِالْكَسْرِ ، لِلْقَرِيَةِ الَّتِي بِخَوَارِزْمٍ .

عَنْ يَاقُوتَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «أَبَرَقَ ضَحِيحَانُ»

كَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ فِي اللَّعْبَابِ ،

وَضَبَطَهُ يَاقُوتُ «ضَحِيحَانُ» بِتَقْدِيمِ الْيَاءِ

عَلَى الْحَاءِ .

وَقَوْلُهُ : «أَبَرَقَ ذَاتِ سَلَسِلٍ»

كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : «ذَاتُ

مَأْسَلٍ» كَذَا هُوَ نَصُّ يَاقُوتَ

(١) سياقه في اللسان والنهاية «وفي صفة أبي إدريس : دخلت مسجد دمشق فإذا في براق الثنايا ؛ وصف ثناياه

بالحسن والصفاء وانها تلمع . . . إلخ» .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٩٧ واللسان والتاج .

(٣) ديوانه / ٤١٥ ومعجم البلدان (أبارق بيته) والتاج .

وَالْأَبْرَقُ : ع ، فِيهِ مَنْزِلُ إِبْرَاهِيمَ
ابن ربيعة .

وَأَبْرَقُ الْخَرْجَاءُ : ع ، قَالَ الشَّاعِرُ :
حَيَّ الدِّيَارَ عَفَاها الْقَطَرُ وَالْمُورُ
حَيْثُ ارْتَقَى أَبْرَقُ الْخَرْجَاءِ فَالْدُورُ^(١)

وَقَوْلُهُ : « الْأَبْرَقَةُ : مِنْ مِيَاهِ نَمْلَةٍ »
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَصَوَابُهُ : « نَمْلَى »
كَسَكْرَى ، كَذَا ضَبَطَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَقَوْلُهُ : « الْأَبْرُوقُ كَأُظْفُورٍ »
لَوْضَعٍ ، قَدْ ضَبَطَهُ يَاقُوتٌ بِالْفَتْحِ .

وَأَبَارِقُ بُسْيَانٍ ، بِالضَّمِّ ، وَحَقِيلُ
كَامِيرٍ ، وَقَنَا ، بِالْفَتْحِ مَقْصُورًا :
مَوَاضِعُ ، شَاهِدُ الْأَوَّلِ قَوْلُ جَبَّارِ بْنِ
مَالِكٍ الْفَزَارِيِّ :

وَيْلُ أُمَّ قَوْمٍ صَبَحْنَاهُمْ مُسُومَةً
لِبَيْنِ الْأَبَارِقِ مِنْ بُسْيَانٍ فَالْأَكَمِ^(٢)

وَشَاهِدُ الثَّانِي قَوْلُ عُمَرَ بْنِ لَجْأَ :
أَلَمْ تَرَبِّعْ عَلَى الطَّلَلِ الْمُحِيلِ

بَغْرِيَّ الْأَبَارِقِ مِنْ حَقِيلِ^(٣)
وَشَاهِدُ الثَّالِثِ قَوْلُ الْأَشْجَعِيِّ :
أَحْنُ إِلَى تِلْكَ الْأَبَارِقِ مِنْ قَنَا

كَأَنَّ امْرَأً لَمْ يَجُلْ عَنْ دَارِهِ قَبْلِي^(٤)
وَكُزْبَيْرُ : جَدُّ أَبِي الْفَضْلِ جَعْفَرِ
ابنِ عَمَارِ الْبَزَّازِ ، ضَبَطَهُ الْخَطِيبُ ،
وَقَالَ : وَهَمَّ فِيهِ الطُّبْرَانِيُّ ، فَقَالَ :
ابن بُوَيْقٍ بِالْوَاوِ .

وَبَابُ بَارِقَةٍ : أَحَدُ الْأَبْوَابِ فِي
جَبَلِ قَبْقِ .

[ب ر ذ ق]

بَرَاذِقُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ :
وَهُوَ جَدُّ أَبِي الْبَرَكَاتِ يَحْيَى بْنِ مُحَمَّدٍ
ابنِ الْحَسَنِ بْنِ إِسْحَاقَ الْبَرَاذِقِيِّ الْبَغْدَادِيِّ ،
مِنْ شُيُوخِ أَبِي بَكْرٍ الْخَطِيبِ ، مَاتَ
سَنَةَ ٤٣٧ .

(١) التاج ومعجم البلدان (أبرق الخرجاء) ونسب البيت إلى زر بن منظور بن يحيى الأسدي .

(٢) معجم البلدان (أبارق بيسان) والتاج ومعه بيت بعده .

(٣) شعر عمر بن لجا - ١٢٠ - وهو مطلع قصيدة له في منتهى الطلب والرواية « أَمْ تَلَمْ . » والسان (حول) ،
والتاج ومعجم البلدان (أبارق حقي) .

(٤) التاج ومعجم البلدان (أبارق قنا) .

[ب ر ز ق]

تَبَرَزَقَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا بِلا خَيْلٍ
ولا رِكَابٍ ، عن الهَجَرِيِّ .

[ب ر س ق]

بُرْسُقٌ ، كَقُنْفُذٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ ذَكَرَهُ ابْنُ
خَلِّكَانَ فِي تَرْجَمَةِ أَقْسُنُقَر .
وَبِرْسِيقُ : ة بِمِصْرَ .

[ب ر ط ق]

بَرْطَقٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ مُوسَى بْنِ هَارُونَ
الْبَرْطَقِيِّ الْبَغْدَادِيِّ الْمُحَدِّثِ .

[ب ر ش ت ق]

الْبَرَشْتَقُ^(١) ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ بِمَعْنَى النُّقَابِ
الَّذِي يَكُونُ عَلَى [٣٧ / ب] وَجْهِ
الْمَرْأَةِ ، مُعَرَّبٌ « بِرِسْتَا » مُوَلَّدَةٌ ،
وَيُكْنَى بِهِ عَنِ الْحَيَاءِ ، يُقَالُ : رَفَعَ
الْبَرَشْتَقَ .

[ب ر م ق]

بُرْمَاقَانٌ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتُ : هِيَ
بِمَرَوْ الشَّاهِجَانِ ، وَضَبَطَهُ السُّمَعَانِيُّ
بِالزَّايِ .

[ب ر ن ق]

الْبَرَانِقَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .
وَكَفَرُ الْبَرَانِقَةِ : ة بِمِصْرَ مِنَ الْمُتَوَفِيَةِ .

وإِبْرِنَقِي ، بِكسْرِ الْأَوَّلِ وَالثَّالِثِ
وَفَتْحِ الذَّنُونِ : ة بِمِصْرَ ، مُعَرَّبٌ لِإِبْرِينَه ،
وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا إِبْرِنَقِيٌّ ، مِنْهَا أَبُو
الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الدَّهَانِ الْإِبْرِنَقِيُّ ،
مِنْ كِبَارِ مَشَايِخِ مَرَوْ ، مَاتَ سَنَةَ
٥٢٣ .

[ب ر ه ق]

الْبُرَاهِقُ ، كَمُغْلَابِطٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ : هُوَ جَبَلٌ
حَوْلَهُ رَمْلٌ مِنْ جِبَالِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كِلَابٍ
فِي مُجْتَاكِ الرَّمْلِ .

(١) كذا في النسختين ، وحقه أن يتقدم على الذي قبله في الترتيب .

[ب ز ق]

البَزَاقَةُ ، بالتَّشْدِيدِ : ما يُبَزَقُ فيه ،
كالْمِزْقَةِ .

والقِنْدِيلُ الصَّغِيرُ .

ج : بَزَاقَات ، وبَزَازِيقُ ، ومَبَازِقُ .

[ب س ق]

بَسَقَ الشَّيْءُ بُسُوقًا : تَمَّ طَوْلُهُ .

والشَّمْسُ : بَزَعَتْ .

والتَّبَسَّقَ : التَّطَوَّلَ والثَّقَلَ .

وبَوَاسِقُ السَّحَابِ : ما اسْتَطَالَ مِنْ
فُرُوعِهِ .

أو أَوَائِلُهُ . عن أَبِي حَنِيفَةَ .

وَبُسَاقَةُ الْقَمَرِ ، كُثَامَةٌ : حَجَرٌ

أَبْيَضُ صَافٍ يَتَلَأَلُ ، وَالصَّادُ لُغَةٌ .

وَنَاقَةٌ بَسُوقٌ ، وَمِيسَاقٌ : طَوِيلَةٌ

الضَّرْعُ .

[ب ش ق]

بَشَقَ الثُّوبَ بَشَقًا : قَطَعَهُ فِي خِفَةٍ .

وَالرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : أَسْرَعَ ، عَنْ

ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَرَجُلٌ بَشَقٌ : يَدْخُلُ فِي أُمُورٍ لَا
يَكَادُ يَخْلُصُ مِنْهَا .

[ب ش ب ق]

بَشَبَقَ ، كَجَعَفَرٍ ، بِشِينَ بَيْنَ
مُوحَدَتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .

وَهِيَ : هـ ، بِمَرَوْ ، مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ

عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ الْحَسَنِ

الْبَشْبَقِيُّ ، زَاهِدٌ صَالِحٌ ، رَوَى عَنْهُ

ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[ب ش ت ق]

بُشْتَنِقَان ، بِضَمٍّ فَسْكُونٍ فَفَتْحٍ

الْمُثَنَّاةِ الْفَوْقِيَّةِ وَكَسْرِ النُّونِ ، أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ هـ ، عَلَى

فَرَسَخٍ مِنْ نَيْسَابُورٍ إِحْدَى مُتَنَزَّهَاتِهَا .

[ب ش ن ق]

الْبَشْنَقَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَهِيَ الْبَخْنَقَةُ .

وَبُشْنَاق ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ مِنَ التُّرْكِ

وَرَاءَ الْخَلِيجِ الْقُسْطَنْطِينِيِّ .

[ب ش و ا ذ ق]

بُشَوَاقِقُ ، بالضم . وكَسَرَ الذال ،
أَهْمَلَهُ صاحبُ القَامُوسِ ، وهى - ة ،
بِأَعْلَى مَرَوْ ، على خمسةِ فَرَايِخَ ،
منها : سَلَمَةُ بْنُ بَشَّارٍ الْمُحَدِّثُ وَأَخُوهُ
القَاضِي مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ .

[ب ص ق]

بِصَاقٍ ، ككِتَابٍ : حَرَّةٌ ، قَالَ
[الْيَزِيدِيُّ] .

وَبَصَقَ فِي وَجْهِهِ : اسْتَخَفَّ بِهِ .
وَأَبْصَقَ الْقَصْدُ^(١) فِي الْعُرْقُطِ ، وهى
الْأَغْصَانُ الْغَضَّةُ الصُّغَارُ .

[ب ط ر ق]

الْبِطْرِيقُ ، بالكسر : الْحَاقِقُ بِالْحَرْبِ
وَأُمُورِهَا .

وَالْوَضِيُّ الْوَجْهُ الْمُعْجَبُ ، وَلَا
تُوصَفُ بِهِ الْمَرْأَةُ .

وَلَقَّبُ امْرَأَةً الْقَيْسُ بْنُ ثَعْلَبَةَ ،
الْبُهْلُولُ بْنُ مَازِنٍ بْنِ الْأَزْدِ .
وَالْتَبَطَّرُقُ : مَشَى الْمَرْأَةُ .

[ب ع ز ق]

تَبَعَزَقْنَا النِّعَمَ : تَقَسَّمْنَاهُ .
وَتَبَعَزَقَ الشَّيْءُ : قَبِدَدَ .

[ب ع ق]

الْبَعَقُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّقُّ .
وَسَحَابٌ بُعَاقٌ ، كغُرَابٍ : يَتَصَبَّبُ
بِشِدَّةٍ .
وَأَتْبَعَ بِالْجُودِ : اتَّسَعَ .
وَأَرْضٌ مَبْعُوقَةٌ : أَصَابَهَا الْبُعَاقُ ،
كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَمَبْعَقُ الْمَفَازَةِ ، كَمَقْعَدٍ : مَتَسُّعُهَا .
وَالْبَاعِقُ : الْمُؤَدِّنُ ، قَالَ الشَّاعِرُ .
تَيَمَّمْتُ بِالْكَدِّيَّوْنَ كَيْلًا يَقُوتَنِي
مِنَ الْمُقْلَةِ الْبَيْضَاءِ تَقْرِيطُ بَاعِقٍ^(٢)
(يَعْنِي تَرْجِيْعُ الْمُؤَدِّنِ) ، وَيُرْوَى :
« نَاعِقٍ » بِالنُّونِ .

[ب ع ن ق] [١/٣٨]

الْبِعَانِيْقُ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القَامُوسِ
وهو وادٍ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْيَمَامَةِ .

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ « الْمَقْد » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْعِبَابِ وَفِيهِ النَّصْ .

(٢) التَّاجُ وَاللَّسَانُ وَفِيهِمَا - كَالنِّسَخَتَيْنِ - « تَقْرِيطُ » بِالْفَاءِ وَالطَّاءِ وَالتَّصْحِيحُ بِالْقَافِ وَالطَّاءُ الْمُعْجَمَةُ مِنَ اللَّسَانِ

(كَدَن) وَنَسَبَهُ نِهَا إِلَى الطَّرْمَاحِ أَوْ أَبِي دَوَادٍ .

[ب غ ن ق]

البُغْنُوقُ بالضم ، أهمله صاحبُ ،
القاموس ، وفي اللسان : هو اسمُ ع .

[ب ق ق]

بَقَّ المكانُ ، وأَبَقَّ : كَثُرَ بَقُّهُ .
وأَرْضٌ مَبَقَّةٌ : كَثِيرَةُ البَقِّ .
وَبَقَّ الرَّجُلُ يَبِقُّ ، حَدَّ ضَرْبٍ : لُغَةً
في بَقٍّ ، يَبِقُّ من حَدٍّ نَصَرٍ ، بَقًّا . وَبَقَقًا ،
وَبَقِيقًا . وَبَقَّبَقَ : كَثُرَ كَلَامُهُ .
وَبَقَّ عَلَيْنَا كَلَامُهُ : أَكْثَرَهُ .

وَبَقَّ كَلَامًا ، وَبَقَّ بِهِ .
وَرَجُلٌ بَقَّاقٌ ، كَشَدَادٍ : مِكْثَارٌ ،
مُخَلِّطٌ .
أَوْ كَثِيرُ الْكَلَامِ ، أَخْطَأَ أَوْ أَصَابَ .
وَامْرَأَةٌ مَبَقَّةٌ ، مِفْعَلَةٌ مِنْ بَقَّتْ
وَلَدًا : إِذَا نَثَرَتْ .
وَأَثَرُ بَقٍّ : وَاضِحٌ .
وَأَبَقَّ وَلَدٌ فَلَانٌ إِبْقَاقًا : كَثُرُوا .
وَأَبَقَّتْ السَّمَاءُ : كَثُرَ مَطَرُهَا وَتَتَابَعَ .

وَبَقَّ الشَّيْءُ يَبِقُّهُ : أَخْرَجَ مَا فِيهِ .
وَالْخَبَرَ : أَرْسَلَهُ وَنَشَرَهُ .
وَالْبَقَقَةُ : الثَّرَثَارُونَ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .
وَبَقَّةٌ : اسْمُ حِصْنٍ ، وَثَنَاهُ الشَّاعِرُ
فَقَالَ :

* أَلَمْ تَسْمَعَا بِالْبَقَّتَيْنِ الْمُنَادِيَا ^(١) *
أَرَادَ الْحِصْنَ الْمَذْكُورَ وَمَكَانًا آخَرَ
مَعَهُ .

وَفِي السُّنَنِ : « خَلَفْتُ الرَّأْيَ بِبَقَّةٍ »
قَالَهُ قَصِيرٌ لَجْدِيْمَةَ الْأَبْرَشِ ، يُضْرَبُ
لِمَنْ يَسْتَشِيرُ بَعْدَ فَوْتِ الْأَمْرِ .
وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « بَقٌّ عِيَالُهُ : نَشَرَهَا »
هَكَذَا فِي النَّسَخِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ نَقْلًا
عَنِ الْمُحِيطِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ :
« عِيَابُهُ » كَمَا هُوَ نَصُّ اللَّسَانِ ،
وَمَعْنَى نَشَرَهَا : أَخْرَجَ مَا فِيهَا ، وَيَدُلُّ
عَلَيْهِ قَوْلُ الرَّاعِي :

رَعَتْ بِخُفَافٍ حِينَ بَقَّ عِيَابُهُ
وَحَلَّ الرُّوَايَا كُلُّ أَسْحَمٍ هَاطِلٍ ^(٢)

(١) اللسان والتكملة والتاج .

(٢) في النسختين « بخفاف » بالميم والتصحيح من اللسان ومعجم البلدان (خفاف) وفيه « كل أسحم ماطر » وفي التاج « . . من خفاف » ولم أجده في شعر الراعي المجموع .

وكانَ في التَكْمِلَةِ هكذا « عِيَالَهُ »
باللام فَأَصْلَحَهُ بِخَطِّهِ « عِيَابَهُ » .
وقَوْلُهُ : « أَبَقَ الْوَادِي : خَرَجَ بِقَافِهِ »
كذا في النُّسخ ، والصَّوابُ ، « نَبَاتُهُ »
كما هو نَصُّ العُجَابِ واللُّسان ، إِلَّا أن
في اللُّسان « أَخْرَجَ نَبَاتَهُ » .

وَبَقَيْنَ : عَ بِمَصَرٍ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ .

[ب ل ث ق]

الْبَلَاتِيْقُ : الْأَبَارُ النِّيْهُةُ الْغَزِيْرَةُ .

وَعَيْنُ بِلَاتِيْقٍ : كَثِيْرَةُ الْمَاءِ .

وَبَاقَةُ بَلَقَتْ : غَزِيْرَةٌ . (ج) بِلَاتِيْقُ
عن ابن الأعرابي .

وَأَنشَدَ :

• بِلَاتِيْقُ نِعَمَ قِلَاصُ الْمُحْتَلِبِ^(١) .

[ب ل ف ق]

بَلَقِيْقٌ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْفَاءِ أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ حِصْنٌ بِالْعُرْيَةِ
مِنَ الْأَنْدَلُسِ ، مِنْهُ أَبُو الْبَرَكَاتِ

إِبْرَاهِيْمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيْمَ الْبَلَقِيْقِي
الشَّهِيْرُ بِابْنِ الْحَاجِّ ، أَحَدُ شُيُوخِ
لِسَانِ الدِّينِ ابْنِ الْخَطِيْبِ . ذَكَرَهُ
التَّوْدِيُّ فِي الْمُقَفِّي ، وَضَبَطَهُ بِمَعْصُومٍ
بِكَسْرِ الْمُوحِدَةِ وَاللَّامِ الْمُشَدَّدَةِ .

[ب ل ق]

الْبَلَقُ ، بِالْقَسَمِ : عَ ، قَالَ الشَّعْرُ :

رَعَتْ بِمُعْصَبٍ فَالْبَلَقُ نَبَاتًا

أَطَارَ نَسِيْلَهَا عَنْهَا فَطَارًا^(٢)

وَكَكَيْفَ : الَّذِي بَرَقَتْ عَيْنُهُ وَحَارَتْ .

وَيُقَالُ فِي الشُّمِّ : حَلَقَى بَلَقَى .

وَابْتَلَقَ الثَّابِتَةُ [ابْتِلَاقًا]^(٣) مِثْلُ
ابْتَلَقَ ابْتِلَاقًا .

وَالْبَالُوْقَةُ : لَغَةٌ فِي الْبَالُوْعَةِ ، عَنْ
الْخَلِيلِ .

وَبَلَقَ ظَهْرَهُ بِالسُّوْطِ نَبْلِيْقًا : قَطَعَهُ .

وَبَلَقَهُ^(٤) كَتَبَهُ حَرَشَاءَ : صَنَعَهَا وَزَوَّقَهَا
كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

(١) اللسان والفتح .

(٢) التاج واللسان ومادة (عقب) .

(٣) زيادة من اللسان .

(٤) في التاج « بَلَقَ كِتَابَهُ » . . .

والبلُّوقَة ، بالضم : لغة في البلُّوقَة ،
بالفتح . عن ابن دريد .
وبَلَقَى ، كَسَكَّرَى : لغة في البَلَقَاءِ
بالمد ، للبلد الشامي ، نقله الشامي^(١)
في السيرة ، وفيه نظرٌ .

وقولُ المصنّف : « البَلَقَاءُ : فرسٌ
لعِيزَارَة » كلنا في النسخ ، والصواب :
لابن عِيزَارَة ، كما هو نصُّ التكملة .
وهو قيس بن عِيزَارَة الهذليّ الشاعرُ .
وبُلاق ، كغراب : ة بمصر من الواحاتِ
الخارجة .

وكطومار : ة من الجيزة ، وهي
فُرْضة مصر الآن ، عامرة آهلة وهي على
فرسخ من مصر .

وبَلَقُ ، محركة : ة بغزنة .

وبلقوية : ة ، بمصر من السمنودية .
وأبلوق ، كأظفور : أخرى من
البحيرة .

وبيلوق : أخرى من المرتاحية .

[ب ل ه ق]

البَلَهَقَة : الداهية .

وفي كلامه بلهقة ، أى كبر . عن
ابن الأعرابي .

[ب ن د ق]

[٣٨ / ب] البنثوق ، بالفتح : الدعي
في النسب ، عامية .

[ب ن ق]

بنق الكتاب تبنيقاً : جوده وجمعه^(٢) .

وطريق مبنق ، كمعظم : واسع .

وسراب مبنق : قد غطى كل شيء
من النواحي ، عن الأضمعي .

قال ذو الرمة :

* إذا اعتفأها صَحْصَحَانُ مَهِيْعٌ *^(٣)

* مَبْنَقٌ بِأَلٍ مُقْنَعٌ *

ومفازة مبنوقة بأخرى : موصولة بها .

والبنيقتان : عودان في طرفي المضمدة .

(١) يعنى محمد بن يوسف الصالحى الشامى (ت ٩٤٤) صاحب سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد المعروفة بالسيرة الحلبية .

(٢) زاد في التاج « لغة في نبقه »

(٣) ديوانه / ٦٦٩ (فيها ينسب إليه) واللسان والتاج وفي التكملة نسب إلى أبي النجم المجلى .

[ب ن ب ق]

بَنْبَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ أَبِي تَمَّامٍ مُحَمَّدِ
ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حَامِدِ النُّعْمَانِيِّ ،
أَحَدِ شُيُوخِ أَبِي طَاهِرٍ السُّلَفِيِّ هَكَذَا
ضَبَطَهُ الْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ ، وَلَكِنِّي
قَرَأْتُ فِي الْأَرْبَعِينَ الْبَلَدَانِيَّةِ بِخَطِّهِ بَنْبُو
بِالْوَاوِ فِي آخِرِهِ .

[ب و ق]

بَاقٍ بَوَقًا : كَذَبَ . وَقَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : جَاءَ بِالْبَوَقِ ^(١) ، أَيْ :
الْكُذْبِ السُّهَاقِ .

وَالشَّيْءُ بَوَقًا : غَابَ .

وَأَيْضًا : ظَهَرَ ، ضِدُّهُ .

وَالسُّفِينَةُ بَوَقًا ، وَبَوُوقًا : غَرِقَتْ .

وَالْأَرْضُ بَوَقًا : بَارَتْ مِنْ قِلَّةِ الْمَطَرِ .

وَانْبَاقَتْ الْمَطَرَةُ : انْدَفَعَتْ .

وَبَاقَتْهُمْ بَوُوقٌ : أَصَابَتْهُمْ .

وَدَاهِيَةٌ بَوُوقٌ : شَدِيدَةٌ ، أَنْشَدَ
ابْنُ بَرِّي [لِزُغَبَةٍ ^(٢)] الْبَاهِلِيَّ :

تَرَاهَا عِنْدَ قُبْتِنَا قَصِيرًا

وَنَبْدُلُهَا إِذَا بَاقَتْ بَوُوقٌ ^(٣)

وَتَبَوَّقَ : تَكَذَّبَ .

وَنَفَخَ فِي الْبُوقِ : إِذَا نَطَقَ بِمَا لَا طَائِلَ
تَحْتَهُ .

وَالْبُوقُ ، بِالْفَتْحِ وَيُضَمُّ : كَثْرَةُ
الْمَطَرِ .

وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ : شِدَّتُهُ .

وَالْبُوقَةُ ، بِالضَّمِّ : شَجَرَةٌ مِنْ دِقِّ
الشَّجَرِ ، شَلِيدَةُ الْأَثْوَاءِ ، كَذَا فِي
الْعَيْنِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : شَلِيدَةُ الْأَثْوَاءِ .

وَبَوُقٌ كَذِبَةٌ حَرَشَاءٌ : زَيْنُهَا وَزَوْقُهَا ،
كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « مُخْرَنْبِقٌ لَيْنَبَاقٌ » ،
أَيْ لَيَنْدَفِعَ فَيُظْهِرَ مَا فِي نَفْسِهِ .

وَنَهْرٌ بَوُقٌ ، بِالضَّمِّ : طُسُوجٌ
مِنْ سَوَادِ بَغْدَادَ ، قُرْبَ سَكْلَوَاذَا .

(١) كَذَا ضَبَطَهُ فِي اللِّسَانِ ، فَإِنْ كَانَ مَصْدَرُ الْفِعْلِ الْمَذْكُورِ فَحَقُّهُ أَنْ يَكُونَ بِالْفَتْحِ .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَقَالَ : « وَكُنَيْتُهُ أَبُو شَفِيقٍ ، وَقِيلَ جُزْءُ بَنِ رِبَاحِ الْبَاهِلِيِّ » .

(٣) النَّجَاحُ وَاللِّسَانُ وَمَادَةُ (قَصْر) وَمَعَهُ بَيْتَانِ قَبْلَهُ يَصِفُ فَرَسَهُ .

وَبُوقَةٌ : مَدِينَةٌ بِأَنْطَاكِيَّةٍ .

وَكَفَّرُ بُوقٌ : ع ، بِمَصْرٍ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

وَبُوقٌ : ع ، بِالْثَغْرِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الْبُوقُ : شِبْهُ

مِنْقَابٍ يَنْفُخُ فِيهِ الطَّحَانُ» كَذَا فِي

النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : «مِنْقَابٌ» كَذَا

هُوَ نَصُّ الْعَيْنِ .

وَبَاقَانٌ : ع بَنَابِلُسَ .

[ب ه ل ق]

بَهْلِيْقِي ، بِالْفَتْحِ مَقْصُورٌ : جَدُّ

أَبِي حَفْصٍ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَلِيٍّ الدَّقَاقِ ،

وَالدُّ أَحْمَدُ ، كَانَ أَبُو حَفْصٍ شَيْخًا

صَالِحًا مُتَدَيِّنًا ، رَاجِيًا فِي الْخَيْرِ ،

ذَا نِعْمَةٍ وَيَسَارٍ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَ الْجَامِعُ

بِغَدَادَ ، وَبِهِ دُفِنَ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٦٠

وَبَهْلَقَ ، وَنَبَهْلَقَ : كَذَبَ ، عَنْ

الْفَرَاءِ .

[ب ي ق]

بُيُوقَةٌ ، بِالضَّمِّ : ع ، بِمَصْرٍ مِنَ

الْغُرَبَاءِ .

وَأَبْيُوقَةُ : أُخْرَى مِنَ الْبُحَيْرَةِ .

وَبَيْيُوقَانٌ ، بِالْكَسْرِ : ع ، بِسَرَخْسَ (١) ،

مِنْهَا أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ

السَّرَخْسِيِّ ، عَنْ الْحَاكِمِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ .

مَاتَ سَنَةَ ٤٦٦ .

فصل التاء

مع القاف

[ت أ ق]

التَّائِقُ ، مَحْرُكَةٌ : ضَيْقُ الْخُلُقِ .

وَتَثِيقَ الصَّبِيَّ وَغَيْرُهُ تَأْقًا ، وَتَأْقَةً ،

عَنِ اللَّحْيَانِي ، فَهُوَ تَثِيقٌ : أَخَذَهُ شِبْهُ

الْفُوقِ عِنْدَ الْبُكَاءِ .

وَلِنَاءٌ مُتَأَقٌّ ، كَمُكْرَمٍ : شَدِيدُ

الْإِمْتِلَاءِ .

[ت ر ق]

الْتَّرَقُّ ، مَحْرُكَةٌ : شَبِيهُ بِاللَّدْرِجِ ،

قَالَ الْأَعَشَى :

وَمَارِدٌ مِنْ غَوَاةِ الْجَنِّ يَحْرُسُهَا

دُوْ نَيْقَةٍ مُسْتَعِدٌّ دُونَهَا تَرَقًا (٢)

(١) فِي ضَبْطِ سَرَخْسٍ وَجِهَانٍ : فَتَحَ السَّيْنَ وَالرَّاءَ وَسَكُونِ الْخَاءِ وَفَتْحَ السَّيْنَ وَالْخَاءَ وَسَكُونِ الرَّاءِ .

(٢) دِيَوَانُهُ ١٢٤ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجِ .

وَسَلَامَةُ بْنُ نَاهِضِ التُّرَيْقِيٍّ : مَنْ
شُبْنُوخِ الطُّبْرَانِيِّ ، مَنْسُوبٍ إِلَى عَمَلِ
التُّرَيْقِيِّ .

وَبَلَغَتْ الرُّوحُ التُّرَيْقِيَّ : شَارَفَ
الْمَوْتَ .

[ت ر ن ق]

التُّرْنُوقُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ شَعْرٌ : هُوَ الطِّينُ
الَّذِي يَرْتُسِبُ [٣٩ / أ] فِي مَسَائِلِ
الْمِيَاهِ . وَقَالَ أَبُو عَبِيدٍ : هُوَ الْمَاءُ
الْبَاقِي فِي الْمَسِيلِ ، وَيُفْتَحُ ، هُنَا
ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
فِي (ر ن ق)

[ت ف ل ق]

تُفْلِقُ ، كَتَفْنُذُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ عَلَمٌ .

[ت ق ت ق]

تَتَقَتَّقُ مَنْ ^(١) الْجَبَلِ : انْحَدَرَ فِيهِ ،
عَنِ اللَّحْيَانِي .

[ت ق ق] تَقَاقُ ، كَسَحَابٍ : الْبَقْلَةُ الْيَهُودِيَّةُ .

[ت ق ل ق]

تَقْلِقُ ، كَزَبْرِجٍ : مِنْ طُبُورِ الْمَاءِ ،
هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي
بِكَسْرَتَيْنِ مَعَ تَشْدِيدِ اللَّامِ الْمَكْسُورَةِ ^(٢) .

[ت و ق]

تَاقَتْ نَفْسُهُ الشَّيْءَ ، كَتَاقَتْ إِلَيْهِ ،
قَالَ رُوبَةُ :

* فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا وَفَّقَا *

* مَرَّوَانِ إِذْ تَاقُوا الْأُمُورَ التَّوَقَّا *

وَتَاقَ إِلَى الْغَايَةِ : أَسْرَعَ وَخَفَّ .
يُقَالُ : تَقَّى إِلَى يَافِلَانَ ، أَيْ :
أَسْرَعَ .

وَتَتَوَقَّى إِلَى الشَّيْءِ : تَشَوَّقُ .

وَكَشِدَادٌ : الَّذِي تَتَوَقَّى نَفْسُهُ إِلَى
كُلِّ دَنَاءَةٍ . يُقَالُ :

« الْمَرْمُ تَوَاقَى إِلَى مَا لَمْ يَنْلُ ^(٣) »

أَيْ شَوَاقَى ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَسْمُ رَجُلٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

(١) فِي التَّاجِ « فِي الْجَبَلِ » وَفِي اللِّسَانِ « تَتَقَتَّقُ مِنَ الْجَبَلِ وَفِي الْجَبَلِ : انْحَدَرَ » .

(٢) هَذَا مِثْلُ ، وَهُوَ يَتَزَنُّ شِعْرًا وَأُورِدَهُ الْمِيدَانِيُّ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢٨٤ (ط - عَجِي الدِّينُ عَبْدِ الْحَمِيدِ) .

* جاء الشتاء وقميصي أخلاق^(١) *

* شراذم يضحك منه التواق *

يُقال : هو ابنه ، ويُروى بالنون .

وكمُعْظَم : الكلام الباطل ، كما في
اللسان . أو هو تَضْجِيفُ المَبُوقِ
بالموحدة . . .

وفي حليث ابن عمر : « كانت
ناقّة رسول الله صلى الله عليه وسلم
مُتَوَقّة » ، كذا روى بالثاء ، وقال
الحرّبي : هي « مُتَوَقّة » بالنون .

فصل الثاء

مع القاف

[ث ب ق]

« ثَبَقَ العينُ : أَسْرَعَ . . . »

كذا ذكره المصنّف ، والصواب :
ثَبَقَتِ العينُ : أَسْرَعَ دَمْعُها ، كذا
هو نص ابن برّي في أماليه .

[ث د ق]

مَثَادِقُ الوادِي : مَدَافِعُهُ .

وعِرْقُ ثادِق : ع ، بالبصرة ،
ذكره المصنّف استطراداً في (ع ر ق) .

وثادِق : وادٍ أَسْفَلُهُ لَبْنَى عَبَس ،
وأَعْلَاهُ لَأَفْنَاءُ بَنِي أَسَد ، قاله الأَصْمَعِيُّ .

[ث ر و ق]

« ثَرَوَق ، كَجَعْفَرٍ : ع عظيمة
لدّوس » هكذا ذكره المصنّف ، وهو
عَلَطٌ في الضبط ، صوابه كَصَبُورٍ ،
والدليل عليه قول رجلٍ من دّوس في
حَرْبٍ كانتَ بينهم وبين بلحارث
ابن كعب :

* قَدْ عَلِمَتْ صَفراءُ حَوَساءُ الدَّيْلُ^(٢) *

* شَرَابَةُ^(٣) المَحْضِ ثَرُوكُ اللَّخِيلِ *

* أَنْ ثَرُوقاً دُونَهَا كُلُّ الْوَيْلِ *

* ودُونَهَا خَرْتُ القَتَادِ بِاللَّيْلِ *

[ث ف ر ق]

الثَّفَرُوقُ ، بالضم : العُنُقُودُ إذا
أَكِلَ ما عَلَيْهِ ، عن ابن شميل ، وقال
الكِسائي : الثَّفَارِيقُ : أَقْماغُ البُسْرِ ،
كما في الصّحاح .

(١) الصّحاح واللسان والجمهرة ٢ / ٢٤٠ والتاج ومادة (خلق) .

(٢) معجم البلدان (ثروق) مع اختلاف في بعض الألفاظ وزيادة مشطور خامس ، والتاج .

[ث ق ث ق]

التَّقْنَقَةُ : الإسراع ، لغة في التَّقْنَقَةِ ،
كما في اللسان .

فصل الجيم

مع القاف

[ج و ب ق]

«جَوْبَقَةُ : ع بَنِيْسَابُور ، منه
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَيُّوبَ الْجَوْبَقِيِّ»
هكذا ذكره المصنّف ، والصواب :
أحمدُ بنُ محمد بنِ أيُّوب ، وهو من
شيوخ الحاكم أبي عبد الله ، مات سنة
٤٣٥ .

[ج ر ب ذ ق]

جَرْبَادَقَان ، بالفتح ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهما بِلْدَتَان : إحداهما
بين جُرْجَانَ وَأَسْتَرَابَاد ، والثانية
بين أَصْبِهَانَ وَأَيْدَخ^(١) ، ومن الأَخِيرَةِ
أَبُو أَحْمَدَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ ،

قَاضِيهَا رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مَرْثُومٍ
الحافظ .

[٣٩/ب] [ج و ذ ق]

جُودَقَان ، بالضم^(٢) ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي : قَرْيَةٌ بَنِيْسَابُور ،
منها : إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ
الْبَاخَرَزِيِّ الْجُودَقَانِيِّ النيسابوري المحدث ،
مولده سنة ٤٣٣ .

[ج و ز ق]

جُورْقَان ، بالضم ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال ياقوت والسَّمْعَانِي :
هي : قَرْيَةٌ ، بِهَمْدَانَ ، وَذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ
فِي (ج ز ق) .

[ج ر م ق]

الْجَرْمَقُ ، كَجَعْفَرٍ : وَاحِدُ الْجَرَامِقَةِ
لِقَوْمٍ مِنَ الْعَجَمِ .
وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ إِسْحَاقَ الْجَرْمَقِيُّ ،
كَاتِبٌ شَاعِرٌ .

(١) كذا في النسختين والتي في معجم البلدان « . . قرية من همدان بينها وبين الكرج وأصبهان » .

(٢) ضبطه ياقوت في معجم البلدان بفتح الجيم .

[ج ر و ه ق]

الجِرْوَهُقُ ، بكسرِ ففتحٍ ، أَهْمَلَهُ
صاحبُ القامُوسِ ، وهو كُبَّةٌ من غَزَلٍ ،
فارسيَّةٌ مُعَرَّبَةٌ ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَاداً
في (ك ب ب)

[ج و س ق]

الجَوَسَقُ : الحِصْنُ ، نَقَلَهُ ابْنُ
بَرِّى .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : «جَوَاسِقَانِ» ،
بالضَّمِّ وَفَتْحِ السَّيْنِ : قريةٌ بِأَسْفَرَايِينَ
هَكَذَا فِي النُّسخِ ، والذي فِي الْعُبابِ
والتَّكْمِيلَةِ جَوَاسِقَانِ ، بلا أَلِفٍ .

[ج ع ف ق]

جَعَفَقَ الْقَوْمُ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القامُوسِ ،
وفى اللِّسانِ : رَكِبُوا وَتَهَيَّأُوا .

[ج ف ل ق]

الجَفْلَقَةُ : الرُّكُوبُ ، عن ثَعْلَبٍ .

[ج ل و ب ق]

«جَلَوْبَقُ» ، كَسَفَرَجَلٍ : لِيصَّ مِنْ

بَنَى مَهْرَةً « كَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وفى الْعُبابِ واللِّسانِ « مِنْ بَنَى سَعْدٍ »
كَانَ خَبِيثاً مُنْكَراً .
وَأَبُو الْجَلَوْبَقِ : كُنْيَةُ رَجُلٍ جَاءَ
ذِكْرُهُ فِي شِعْرِ جَرِيرٍ .

[ج ل ف ق]

جَلَوْفَقُ ، كَسَفَرَجَلٍ : اسمٌ .
وَأَتَانُ جَلَنْفَقٍ^(١) : سَمِينَةٌ .

[ج ل ق]

الْجَلَقَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمُكْشَرُ ،
لَعْنَةٌ فِي الْمُحَرَّكِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَرَجُلٌ جَلَّاقَةٌ ، كَنَاءَةٌ : هَزِيلٌ .

وَكَجَوْهَرٍ : اسمٌ . []

وَالْجَلَالِقَةُ : جِيلٌ مِنَ النَّاسِ .

وَأَبُو عَصْمَةَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ
عَمَرَ الْجَوَالِقِيِّ ، بِالضَّمِّ : مُحَدِّثٌ
بُخَارِيٌّ ، مِنْ شُيُوخِ غُنْجَارٍ ، مَاتَ
سَنَةَ ٣٧٢ .

وَالْإِمَامُ أَبُو مَنْصُورٍ مَوْهُوبُ بْنُ أَبِي
طَاهِرٍ الْبَغْدَادِيُّ اللَّغَوِيُّ ، عُرِفَ بِأَبْنِ

(١) فِي التَّسْنِينِ «جَلَوْفَقُ» وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

[ج ه ل ق]

جَهَلَقَ الرَّجُلُ ، أَهَمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَيْ رَمَى بِالْجُلَاهِقِ ،
هَكَذَا رَوَاهُ بِتَقْلِيمِ الْهَاءِ عَنِ اللَّامِ
فِي تَرْكِيبِ (جَلَهَقَ) .

[ج و ق]

الْجَوَقُ : كُلُّ قَطِيعٍ مِنَ الرُّعَاةِ أَمْرُهُمْ
وَاحِدٌ ، عَنِ اللَّيْثِ .
وَهُوَ أَجَوَقُ الْفَكِّ ، أَيْ مَائِلُ الشَّقِّ
أَوِ الشَّدَقِ .

وَجَوْقَةُ بَنِي مُعَاوِيَةَ : مَحَلَّةٌ بِالْكُوفَةِ ،
مِنْهَا أَبُو الْحُسَيْنِ زَيْدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ حَاجِبِ الْجَوْقِيِّ ،
ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ .

وَطَلَّاهُ فَجَوَّقَهُ ، أَيْ تَرَكَ بَعْضَهُ ،
وَلَمْ يَطْلِهِ كُلَّهُ ، ذَكَرَهُ أَبُو عَمْرٍو فِي
كِتَابِ الْحُرُوفِ .

[٤٠ / أ] فصل الحاء

مع القاف

[ح ب ق]

الْحَبَقُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّرَاطُ ، كَالْحَبَقِ ،
كَكْتِفٍ .

الْجَوَالِيْقِيُّ ، صَاحِبُ كِتَابِ الْمُعَرَّبِ
وغيره ، مَشْهُورٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٣٩

[ج ن ق]

الْجُنُقُ ، كَكُتِبَ : حِجَارَةُ الْمُنْجَنِيقِ .
أَوْ أَصْحَابُ تَدْبِيرِ الْمُنْجَنِيقِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَجَنِيْقًا ، بَفَتْحٍ فَكَسْرٍ : جَدُّ أَبِي
الْقَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ يَحْيَى
الدَّقَاقِ ، وَيُعرفُ بِابْنِ جَنِيْقًا ، ثِقَةٌ
مُكْتَبِرٌ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْمَحَامِلِيِّ وَغَيْرِهِ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٩٠ .

وَبِرْمَكَةُ جَنَاقٍ ، كَسَحَابٍ : إِحْدَى
مُتَنَزِّهَاتِ مِصْرَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «اجْنِقَانِ ، بِكَسْرِ
النُّونِ الْأُولَى ، لِقَرْيَةٍ بِسَرَخْسٍ صَوَابُهُمَا
بِكَسْرِ الْجِيمِ وَسُكُونِ النُّونِ ، كَمَا
ضَبَطَهُ أَثَمَةُ النَّسَبِ .

[ج ن ث ب ق]

امْرَأَةٌ جُنْثِيْقَةٌ ، بِضَمٍّ فَسُكُونٍ وَكَسْرِ
الْمُثَلَّثَةِ وَسُكُونِ الْمُوَحَّدَةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ هُوَ نَعْتٌ مَكْرُوهٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « بِالْكَسْرِ » غَلَطٌ ،
 قَالَ خِدَاشُ بْنُ زَهَيْرٍ الْعَامِرِيُّ :
 لَهُمْ حَبَقٌ وَالسُّودُ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ
 يُدَى لَكُمْ وَالْعَادِيَاتِ الْمُحْصَبَا^(١)
 قَالَ ابْنُ بَرِّي : السُّودُ : اسم موضع ،
 وَالْعَادِيَاتِ مَخْفُوضٌ بِوَاوِ الْقَسَمِ .
 وَالْحَبَاقُ ، بِالْكَسْرِ : جَمْعُ الْحَبَقِ
 بِالتَّحْرِيكِ ، لِلْمَأْكُولِ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ .
 وَأَنشَدَ :

فَاتُونَا بِدَرْمَقٍ وَحِبَاقٍ

وَشِوَاءٍ مُرْعَبِلٍ وَصِنَابٍ^(٢)

وَالْحَبَاقِيُّ : الْحَنْدُقُوقِيُّ ، لُغَةٌ حِيرِيَّةٌ^(٣) ،
 وَهُوَ بِالْعَرَبِيَّةِ الذَّرَقُ ، وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ
 لِبَعْضِ الْعِبَادِيِّينَ ، وَوَقَعَ فِي اللِّسَانِ
 الْبَغْدَادِيِّينَ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ :
 لَيْتَ شِعْرِي مَتَى تَحُبُّ بِي النَّا
 قَةُ بَيْنَ الْعَلَيْبِ فَالْصَّنِينِ^(٤) :

مُحَقِّبًا زُكْرَةً وَخُبْزًا^(٥) رُفَاقٍ
 وَحَبَاقِي وَقِطْعَةً مِنْ نُونٍ
 وَيُقَالُ : مَا فِي النَّحْيِ حَبَقَةٌ ، مُحَرَكَةٌ ،
 أَيْ : لَطَخٌ مِنْ وَضَرٍ ، عَنْ كُرَاعٍ .
 وَالْحَبِيبِيُّ ، كَعْصِيْقِيرٍ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ ،
 عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ،
 وَفِي الْعُبَابِ هُوَ الْحَبَقِيُّ .
 وَظَلُّوا يَحْبِقُونَ عَلَى فُلَانٍ ، إِذَا
 سَبَّوْهُ وَجَهِلُوا عَلَيْهِ .
 وَحَبَقٌ ، مُحَرَكَةٌ : نَاحِيَةٌ مِنْ خَبِيسٍ ،
 مِنْ أَعْمَالِ كِرْمَانَ ، عَنْ يَاقُوتٍ .
 وَالْحَبَقُ النَّبْطِيُّ ، هُوَ رَيْنَحَانُ الْحُمَاحِ .
 وَحَبَقٌ تُرْتَنَجَانُ ، هُوَ الْبَاذَرُ بَخْبُويهِ .
 وَالْحَبَقَاتُ ، بِالتَّحْرِيكِ : السُّفَهَاءُ^(٦) ،
 عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

(١) التاج واللسان وصدده في الصحاح . وقوله : « يدى لكم » قال في اللسان : « رواه أبو سهل الحروري : يدى لكم ، وقال : يقال يدى لك أن يكون كذا ، كما تقول : على لك أن يكون كذا ، ورواه الجرمي يدى لكم ساكنة الياء . »

(٢) اللسان والتاج .

(٣) في النسختين والتاج « حميرية » والتصحيح من التكلة والعباب وهو المناسب لإنشاد بعض العباديين ، لأنهم كانوا في الحيرة .

(٤) اللسان والتاج والتكلة والعباب والنبات ١٢٠

(٥) في اللسان والتاج « وخبزاً رفاقاً » والمثبت كروايته في كتاب النبات ١٢٠ .

(٦) لفظ الزمخشري في الأساس : « فلان حبة من قوم حبات - يوزن شجرة - وهو السفه الجاهل . »

واستطردّه الجوهري في (ط ق ط ق) ،
وعزاه إلى ابن الأعرابي ، وقال : لم
أره إلا في كتابه .

[ح ب ق ن ي ق]

رَجُلٌ حُبْنِيْقٌ ، بضم ففتح فسكون
فكسر النون ، أهمله صاحب القاموس ،
وفي اللسان : أَيْ سَيِّئُ الْخُلُقِ ، هَكَذَا
أَفْرَدَهُ فِي تَرْكِيبٍ ، وَهُوَ تَصْغِيْفٌ
حُبْنِيْقٌ أَوْ حُبْنِيْقٌ .

[ح ب ل ق]

الْحَبَلَقُ ، كَعَمَلَسٍ : الصَّغِيرُ الْقَصِيرُ
مِنَّا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

بُحَابِي بَنَّا فِي الْحَقِّ كُلَّ حَبَلَقٍ
لَنَا الْبَوْلُ مِنْ عِرْنَيْنِهِ يَتَفَرَّقُ^(٢)

وَأَرْضُ تَسْكُنُهَا قِبَائِلُ [مِنْ^(٣)]
قَيْسٍ ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي أَخْبَارِ فَتْحِ
مَكَّةَ .

وَالْمُحَبِّقُ ، كَمُحَدِّثٍ : وَالِدُ سَلَمَةَ
الصَّحَابِيِّ - الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ -
هُوَ : صَخْرُ بْنُ عُتْبَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ
حُمَيْنَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى
ابْنِ دَابِغَةَ بْنِ لَحْيَانَ بْنِ هُذَيْلٍ ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ الْبُخَارِيُّ فِي التَّارِيخِ الْكَبِيرِ .

[ح ب ش ق]

الْحُبْشُقَةُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ : هِيَ دُوَيْبَةُ
كَالْحُبْشُوقَةِ .

[ح ب ط ق ط ق]

حَبَطَقَطَقٌ ، بِفَتْحَتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي السِّدَاسِيِّ :
هُوَ حِكَايَةُ صَوْتِ قَوَائِمِ الْخَيْلِ إِذَا
جَرَتْ ، وَأَنْشَدَ الْمَازِنِيُّ :

جَرَتْ الْخَيْلُ فَقَالَتْ :
حَبَطَقَطَقٌ ، حَبَطَقَطَقٌ^(١)

(١) التاج واللسان .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) زيادة من التاج ولفظ السهيلي في الروض الأنف ٤ / ١١٨ « قبائل من مزينة وقيس » قاله في تفسير قول

بجير بن زهير :

نَفَى أَهْلَ الْحَبَلَقِ كُلُّ فَيْحٍ - مَزِينَةُ غَدَوَةٌ رَبَنُو خُفَافٍ .

[ح ث ر ق]

الْحَرْقَةُ ، أَمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هِيَ خُشُونَةٌ وَحُمْرَةٌ
تَكُونُ فِي الْعَيْنِ ، هَكَذَا نَقَلَهُ صَاحِبُ
اللِّسَانِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ عَنْهُ ، وَإِخَالُهُ
: تَصْغِيرُ حَرْقَةٍ بِالْفَاءِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ هُنَاكَ .

[ح د ق]

الْحَدِيقَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الزَّرْعِ ، عَنْ
كُرَاعٍ .
وَالْمُحْدَقُ ، كَمُحْدَثٍ : الْأَمْرُ الشَّدِيدُ
تُحْدَقُ مِنْهُ الرِّجَالُ .

وَأَحْدَقَتْ بِهِ الْمَنِيَّةُ : أَحَاطَتْ .

وَتَكَلَّمْتُ عَلَى حَدَقِ الْقَوْمِ ، أَيْ :
وَهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيَّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الْحُدَيْقَةُ ،

كَجُهَيْنَةٍ : مَوْضِعٌ لِبَنِي يَرْبُوعٍ» قَيْدُهُ
صَاحِبُ التَّكْمِلَةِ كَسْفِينَةٍ .

[ح ذ ق]

الْحَاذِقُ : الْخَبِيثُ .

وَمِنَ الشَّرَابِ : الْمُدْرَكُ الْبَالِغُ ،
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَأَنْشَدَ [٤٠ / ب] :
* يُفِخْنَ بَوْلًا كَالشَّرَابِ الْحَاذِقِ ^(١) *
* ذَا حَرَوَةٍ يَطِيرُ فِي الْمَنَاشِقِ *
وَحَلُّ حُذَاقِي ، بِالضَّمِّ : حَاذِقٌ .
وَسَكِينٌ حَاذِقٌ : قَاطِعٌ ، أَنْشَدَ
الْجَوْهَرِيُّ لِأَبِي ذُوَيْبٍ :

يُرَى نَاصِحًا فِيمَا بَدَا فِيمَا خَلَا

فَذَلِكَ سَكِينٌ عَلَى الْحَلْقِ حَاذِقٌ ^(٢)

وَأَحْدَقَهُ الْحَرْقُ : جَعَلَهُ حَاذِقًا .

وَهُوَ يَتَحَدَّقُ عَلَيْنَا ، أَيْ يُظْهِرُ الْحَدَقَ .

وَكُثَامَةٌ : بَطْنٌ مِنْ قُضَاعَةَ ، نُسِبُوا

إِلَى جُشَمٍ وَالْحَارِثِ ابْنَيْ بَكْرِ ، يُقَالُ

لَهُمْ : بَنُوا الْحُدَاقِيَّةَ . قَالَ الدَّارِقُطْنِيُّ :

وَمِنْهُمْ مَنْ قَيْدَهُ بِالْفَاءِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «وَكُثَامَةٌ : جَدُّ

لَأَبِي دُوَادٍ ، وَأَبُو بَطْنٍ مِنْ إِيَادٍ» وَهُوَ

بَعِينُهُ جَدُّ أَبِي دُوَادٍ ، [فَالصَّوَابُ حَذَفَ

الْوَاوُ] ^(٣) .

(١) السان والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٥٦ والسان والصحاح والأساس والتاج ، وعجزه في المقاييس ٧ / ٢

(٣) زيادة عن التاج .

[ج ذ ل ق]

الْحِذْلَاقُ ، بالكسر ، الشيءُ الْمُحْدَدُ .
وقد حُذِلِقَ .

وَرَجُلٌ حِذْلِيٌّ ، كزَبْرِجٍ : صَلِفٌ
كثيرُ الكلام .

[ح ر ب ق]

حَرَبَقَ عَمَلَهُ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموسِ ،
وفي اللسان : أَى أَفْسَدَهُ .

[ح ر ق]

حَرَقَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : انْقَطَعَتْ
حَارِقَتُهُ ، فهو حَرِقٌ ككَتِفٍ ، وهو
أَكْثَرُ من مَحْرُوقٍ .

وَحَرِقَ الْبَعِيرُ ، كَعْنِي [فهو مَحْرُوقٌ] (١)
وهو أَكْثَرُ من حَرِقٍ ، واللُّغَتَانِ فِي كُلِّ
من النوعين صَحِيحَتَانِ فَصِيحَتَانِ .

وَحَرِقَتِ اللَّحْيَةُ فَهِيَ حَرِيقَةٌ : قَصُرَ
شَعْرُ ذَقْنِهَا عَنْ شَعْرِ الْعَارِضَيْنِ .
وَحَرَقَ الرَّجُلُ ، من حَدٍّ ضَرَبَ :
سَاءَ خُلُقُهُ .

وَأَحْرَقَهُ : أَهْلَكَه .

وَأَحْرَقَ بَنَاهُ فُلَانٌ : بَرَّحَ بَنَاهُ وَآذَانَاهُ ،
قال الشاعرُ :

أَحْرَقَنِ النَّاسَ بِتَكْلِيفِهِمْ
مَا لَقِيَ النَّاسَ مِنَ النَّاسِ (٢)

ويُقالُ : أَحْرَقَ لَنَا فِي هَذِهِ الْقَصَبَةِ
نَارًا ، أَى أَقْبَسْنَا ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .
وَأَحْرَقَ : هَلَكَ .

وهو يَحْتَرِقُ جُوعًا ، كَقَوْلِكَ :
يَنْضَرُّ .

وَالْحُرْقَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا يَجْلُهُ الْإِنْسَانُ
مِنْ لَذَعَةِ حُبٍّ أَوْ حُزْنٍ ، أَوْ طَعْمِ شَيْءٍ
فِيهِ حَرَارَةٌ . وقالَ اللَّيْثُ (٣) : هِيَ
مَا تَجِدُ فِي الْعَيْنِ مِنَ الرَّمَدِ ، وفي الْقَلْبِ
مِنَ الْوَجَعِ ، أَوْ فِي طَعْمِ شَيْءٍ مُحْرِقٍ .
وَقَبِيلَةٌ فِي يَشْكُرُ وفي تَمِيمٍ ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ ابْنُ حَبِيبٍ ، وَضَبَطَهُ الدَّارِقُطْنِيُّ
بِالْفَاءِ .

وَكَكْتِفٍ : الَّذِي يَقَعُ فِي النَّارِ فَيَلْتَهَبُ .

(١) سقط من النسختين وزدناه عن التاج واللسان

(٢) اللسان والتاج .

وَنَصْلُ حَرْقٍ ، أَي حَلِيدٌ ، كَأَنَّهُ
ذُو إِحْرَاقٍ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : أَرَاهُ
عَلَى النَّسَبِ ، قَالَ أَبُو خِرَاشٍ :
فَأَدْرَكَه فَاشْتَرَعَ فِي نَسَاهُ
سِنَانًا نَصْلُهُ حَرْقٌ حَلِيدٌ^(١)
وَرِيشُ حَرْقٍ : مُنَحَّصٌ .
وَالْحَرْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَكْلُ الْمُسْتَقْصَى ،
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وبالتحريك ، فِي النَّاصِيَةِ : كَالسَّفَى .

وبالضم : الْغَضَابِيُّ^(٢) مِنَ النَّاسِ .

وَكَامِيرٌ : النَّبَاتُ^(٣) أَحْرَقَهُ حَرٌّ أَوْ
بَرْدٌ .

وبلا لام : عَ بَارْمِينِيَّةٌ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ حَرْبٍ الْبَلَنْسِيُّ :
شَاعِرٌ .

وَحَرْبُ النَّابِ : صَرِيفُهُ غَيْظًا وَحَنَقًا ،
كَالْحَرْوُقِ بِالضَّمِّ .

وكسحابٍ : اسم .
والتَّحْرِيقُ : أَثَرُ النَّارِ فِي الشَّيْءِ .
وَحَرِيقَاءُ ، كَمُرِيطَاءَ : اسم .
وبالكسر مع التشديد^(٤) : الْمُبَاضِعَةُ
عَلَى الْجَنْبِ ، نَقْلُهُ الزَّمْخَشَرَى .
وَكُمُعْطَمَةٌ : عَ ، بِمَصْرِ مِنَ الْقِيَوْمِ ،
وَأُخْرَى مِنَ الْجِزْيَةِ .
وَالْمَحْرُوقَةُ : قَرِيتَانِ بَهَا ، مِنْ
الْشَّرْقِيَّةِ .

وَكَفَرُ الْمَحْرُوقِ : أُخْرَى مِنَ الْغَرِيبَةِ .

وَالْحَجَرُ الْمَحْرُوقُ : أُخْرَى مِنَ الْكُفُورِ
الشَّاسِعَةِ .

وَكُهْمَزَةٌ : نَاحِيَةُ بُعْمَانَ .

وَالْحُرْقَاتُ ، بِضَمٍّ فَفَتْحٌ : ع .

وَالدَّرْبُ الْمَحْرُوقُ : مَحَلَّةٌ بِمَصْرِ .

وَنَارٌ حُرَاقٌ ، كَغُرَابٍ : لُغَةٌ فِي
الْكُسْرِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « فَاسْرِعَ » بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَالْمَثْبُتِ مِنْ شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٢٣٦ وَاللَّسَانِ .

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ « الْغَضْبَانِ » وَالْمَثْبُتِ مِنَ التَّاجِ مُتَّفَقًا مَعَ اللَّسَانِ .

(٣) هَكَذَا فِي نَسْخَةِ الْمُؤَلَّفِ وَالَّذِي فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

« مَا أَحْرَقَ النَّبَاتُ مِنْ حَرٍّ أَوْ بَرْدٍ أَوْ رِيحٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْآفَاتِ »

(٤) ضَبَطَهُ فِي الْأَسَاسِ الْمُطْبُوعِ « الْحَرِيقَاءُ » مُصَغَّرًا مَعَ تَشْدِيدِ الرَّاءِ .

أى : لا تَبْقَى شَيْئًا .

والْحَرَاقَاتُ ، بالتشديد : مَرَايِ^(١)
النِّيرانِ أَنْفُسُهَا ، رَعَنَ ابْنُ سِيدِهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْحُرْقَةُ : حَتَّى مِنْ
قُضَاعَةٍ » هَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ حَبِيبٍ ، وَهُوَ
فِي الْمُحِيطِ بِضَمَّتَيْنِ ، وَفِي التَّبْصِيرِ
لِلْحَافِظِ كَهَمْزَةٍ ، وَضَبَطَهُ الْأَمِيرُ بِالضَّمِّ وَالْفَاءِ .

وَقَوْلُهُ : « الْحُرْقَتَانِ : تَيْمٌ وَسَعْدُ
ابْنَا قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ الْمُنْذِرِ
بْنِ عُكَّابَةَ » هَكَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ :
« ثَعْلَبَةُ بْنُ عُكَّابَةَ » بِإِسْقَاطِ الْمُنْذِرِ .

وَقَوْلُهُ [٤١ / أ] « الْحَارِقُ :
سِنَّ السَّبْعِ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ :
« مِنْ السَّبْعِ » فِي التَّهْلِيلِ وَالْعُبَابِ :
الْحَارِقَةُ مِنَ السَّبْعِ : اسْمُ لَهُ ، وَفِي الْمَحْكَمِ :
الْحَارِقَةُ : السَّبْعُ .

وَقَوْلُهُ : « الْمُحَرَّقُ بْنُ النُّعْمَانِ بْنِ
الْمُنْذِرِ وَالشَّاعِرُ اللَّخْمِيُّ » هَكَذَا فِي
النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ إِسْقَاطُ الْوَاوِ ،
فِي الْعُبَابِ : وَالْمُحَرَّقُ اللَّخْمِيُّ : شَاعِرٌ أَيْضًا
وَهُوَ الْمُحَرَّقُ بْنُ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ .
وَقَوْلُهُ : « الْمُحَرَّقُ : عُمَارَةُ بْنُ عَبْدِ الشَّاعِرِ
الْمَدَنِيِّ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ الْمَزْنِيُّ .

[ح ز ر ق]

حَزَرَقَ الرَّجُلُ : نَظَرَ نَظْرًا قَبِيحًا ،
(عَنْ ابْنِ عَبَادٍ) .

أَوْ خَضَعَ .

أَوْ انْضَمَّ وَاجْتَمَعَ ، كَحَزَرَقَ ،
مَبْنِيًّا لِلْمَقْعُولِ .

وَالْمُحَزَّرَقُ : السَّرِيعُ الْغَضَبِ .
وَالْمَحْبُورُ .

وَالْمُضَيَّقُ عَلَيْهِ . وَأَصْلُهُ بِالنَّبْطِيَّةِ
الْمُهَزَّرَقِ^(٢) ، قَالَ الْمَوْجُجُ : النَّبْطُ

(١) لَفِظُ ابْنِ سِيدِهِ فِي اللِّسَانِ : « الْحَرَاقَاتُ : مَفَنٌ فِيهَا مَرَايِ نِيرَانٍ ، وَقِيلَ : مَرَايِ النِّيرانِ أَنْفُسُهَا » وَلَمْ يَذْكُرِ
الْمُصَنِّفُ الْقَوْلَ الْأَوَّلَ لِأَنَّ صَاحِبَ الْقَامُوسِ أَوْرَدَهُ .

(٢) فِي النِّسْخَتَيْنِ « هَزَرَوَقُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَفِيهِ النَّصُّ أَمَّا الْمَزَرَوَقُ بِالنَّبْطِيَّةِ فَهُوَ الْحَبْسُ نَفْسَهُ
وَفِيهِ : « رَوَى ابْنُ جُنَى عَنْ التَّوْزِيِّ قَالَ : قُلْتُ لِأَبِي زَيْدٍ : أَنْتُمْ تَنْشُدُونَ قَوْلَ الْأَعَشِيِّ :

* . . . حَتَّى مَاتَ وَهُوَ مُحَزَّرَقٌ *

وَأَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ يَنْشُدُهُ « مُحَزَّرَقٌ » بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الزَّاي فَقَالَ : إِنَّهَا نَبْطِيَّةٌ ، وَأَمَّ ابْنُ عَمْرٍو نَبْطِيَّةٌ ، فَهَرِ
أَعْلَمُ بِهَا مَنَا » .

تسمى المَحْبُوسُ المَهْزُوقُ ، قال :
والْحَبْسُ يُقَالُ لَهُ : المَهْزُوقِي .

وَرَجُلٌ حَزْرَاقَةٌ : ضَيِّقُ الْقَلْبِ جَبَان .

[ح ز ق]

الحازِقةُ : الجماعةُ من النَّاسِ .

(ج) حَوَازِقُ .

أَوْ هُوَ جَمْعُ حَوَزَقَةٍ ، لُغَةٌ فِي حَازِقَةٍ .

والتَّحَزُّقُ : التَّجَمُّعُ .

وَانْحَزَقَ : انْضَمَّ

وَحَزَقُوا بِهِ : أَحَاطُوا بِهِ

وَكُفْرَابٍ وَكِتَابٍ : رَمْلٌ . أَوْ

بِالْخَاءِ مَعْجَمَةٌ .

[ح ق ق]

الْحَقُّ : الْحِطُّ .

وَالْيَقِينُ بَعْدَ الشَّكِّ .

وَيُقَالُ : مَالِي فِيكَ حَقٌّ وَلَا حِقَاقُ ،

أَيْ خُصُومَةٌ .

وَقَوْلُهُمْ : لَحَقُّ لَا آتِيكَ ، قَالَ

الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ يَمِينُ لِلْعَرَبِ ، يَرْفَعُونَهَا

بِلا تَنْوِينٍ إِذَا جَاءَتْ بَعْدَ اللَّامِ . وَإِذَا
أَزَالُوا عَنْهَا اللَّامَ قَالُوا : حَقًّا لَا آتِيكَ .

وَفِي الْأَسَاسِ : لَحَقُّ لَفْعُلُ ، هُوَ
مُشَبَّهٌ بِالْغَايَاتِ ، وَأَصْلُهُ لَحَقَّ اللَّهُ ،
فَحَلِيفُ الْمُضَافِ إِلَيْهِ وَقُدِّرَ ، وَجُعِلَ
كَالْغَايَةِ

وَسَقَطَ عَلَى حُقِّ الْقَفَا ، بِالضَّمِّ ،
أَي حَاقَهُ .

وَلَقِيْتُهُ عِنْدَ حَاقٍ ^(١) الْمَسْجِدِ ، وَعِنْدَ
حَقِّ بَابِهِ ، أَيْ بِقُرْبِهِ .

وَحُقُّ الْعَجُوزِ : ثَلَاثُهَا .

وَحُقُّ الْكَمَامَةِ : بَيِّضَتُهَا .

وَحِقٌّ ، بِالْكَسْرِ : وَالِدُ هِلَالٍ الْمُحَدَّثِ .

وَأَتَتْ النَّاقَةُ عَلَى حِقْفِهَا ، أَيْ وَقَّتْ
ضِرَابِهَا ^(٢) .

وَحَقَّهُ حَقًّا : صَيَّرَهُ حَقًّا لِاشْكٍ

فِيهِ ، كَأَحَقَّهُ .

أَوْ صَدَّقَهُ .

أَوْ كَانَ مِنْهُ عَلَى يَقِينٍ .

وَالنَّاقَةُ : سَمِنَتْ ، كَأَحَقَّتْ وَاسْتَحَقَّتْ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « حَقَّ الْمَسْجِدِ » وَالْمُنْتَبِثُ مِنَ التَّاجِ وَالْأَسَاسِ وَالضَّبْطُ مِنْهُ .

(٢) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ زِيَادَةُ « وَمَعْنَاهُ : دَارَتْ السَّنَةُ وَتَمَّتْ مَدَّةُ حَمْلِهَا » وَانْظُرِ اللَّسَانَ فِيهِ تَفْصِيلٌ .

والحاجة : نَزَلَتْ واشتدَّت .

ويُقال : لا يَحِقُّ مافى هذا الرِعاء رِطْلًا ، أى : لا يَزِنُ .

وما كَانَ يَحْقُوكَ أَنْ تَفْعَلَهُ ، فى معنى ماحقٌّ لك .

وإياه الشَّمْسُ : بَلَغَتْهُ .

وَحَقَّقْتُ الْعُقْدَةَ : شَدَدْتُهَا ، كما فى المُحِيط ، وفى الأساس : أَحْكَمْتُ شَدَّهَا .

وقالَ الكِسَائِيُّ : حَقَّقْتُ ظَنَّهُ مِثْلُ حَقَّقْتُهُ .

وَأَحَقَّقْتُ الْأَمْرَ : أَحْكَمْتُهُ وَصَحَّحْتُهُ .

وَأَحَقَّتْ لِبُلْنَا رَبِيعًا ، إذا كَانَ الرَّبِيعُ تامًا فَرَعْتَهُ ، كاستَحَقَّتْ .

والقومُ : سَمِنَ مَالُهُمْ .

وفى المحكم : أَحَقَّ الْقَوْمُ مِنَ الرَّبِيعِ ، إذا سَمِنُوا ، عن أبى حَنِيفَةَ .

يَرِيدُ سَمِنَتْ مَوَاشِيَهُمْ .

وَأَحَقَّ الرَّجُلُ : قَالَ شَيْئًا أَوْ ادَّعَى شَيْئًا فَوَجَبَ لَهُ .

وَأَحَقُّ عَلَيْكَ الْقَضَاءُ فَحَقِّ ، أى أَثْبِتْ فَثَبَّتَ .

وَأَنَا أَحَقُّ لَكُمْ هَذَا الْخَبَرِ ، أى أَعْلَمُهُ لَكُمْ وَأَعْرِفُ حَقِيقَتَهُ .

واحتَقَّهُ إِلَى كَذَا : أَخْرَجَهُ وَضَيَّقَ عَلَيْهِ .

واستَحَقَّهُ : طَلَبَ حَقَّهُ .

واستَحَقَّاقُ النَّاقَةِ : تَمَامُ حَمَلِهَا .

واستَحَقَّتِ [النَّاقَةُ^(١)] لِقَاحًا ، إذا لَقِحتْ .

واستَحَقَّ لِقَاحُهَا ، يُجْعَلُ الْفِعْلُ مَرَّةً لِلنَّاقَةِ ، وَمَرَّةً لِلْقَاحِ .

وَصَبَغَ الثَّوبَ صَبْغًا نَحْثِيًّا ، أى : مُسْبَغًا .

وهو فى حَقٍّ مِنْ كَذَا ، أى ضَيِّقٍ .

وَأَصَابَ حَاقَّ عَيْنِهِ ، أى وَسَطَهَا .

وقالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ

لِنُقْبَةٍ مِنَ الْجَرَبِ ظَهَرَتْ بِبَعِيرٍ فَشَكُّوا

فِيهَا ؛ فَقَالَ : هَذَا حَاقٌّ صَادِحُ

الْجَرَبِ .

وَالْحَقِيقَةُ : الْحُرْمَةُ وَالْفَنَاءُ ^(١) .
وَمِنَ الشَّيْءِ : مُنْتَهَاهُ وَأَصْلُهُ الْمُشْتَمِلُ
عَلَيْهِ :

وَمِنَ الْإِيمَانِ : خَالِصُهُ ، وَمَحْضُهُ ،
وَكُنْهُهُ .

وَحُقُوقُ الدَّارِ : مَرَافِقُهَا .

وَقَوْلُهُمْ : هُوَ أَحَقُّ بِكَذَا ، لَهُ
مَعْنَيَانِ .

أَحَدُهُمَا : اخْتِصَاصُهُ بِغَيْرِ شَرِيكَ ،
كَرَيْدٍ أَحَقُّ بِمَالِهِ ، أَيْ : لَأَحَقُّ لَغَيْرِهِ فِيهِ .

الثَّانِي : أَنْ يَكُونَ أَفْعَلَ تَفْضِيلَ ،
فَيَقْتَضِي اشْتِرَاكَهُ مَعَ غَيْرِهِ ، وَتَرْجِيحَهُ
[٤١ / ب] عَلَيْهِ ، وَمِنْهُ : « الْإِيْمُ أَحَقُّ
بِنَفْسِهَا مِنْ وَلِيِّهَا » فَهِيَ مُشْتَرِكَةٌ ،
لَكِنْ حَقُّهَا أَكْثَرُ ، كَذَا فِي الْمِصْبَاحِ .

وَالْحَقُّقُ ، كَكُتِبَ : الْقَرِيبُو الْعَهْدُ
بِالْأُمُورِ خَيْرُهَا وَشَرُّهَا .
وَالْمُحَقِّقُونَ لِمَا ادَّعَوْا .

وَالْحَقَائِقُ : جَمْعُ حَقَّةٍ ، كَامْرَأَةٍ
غُرَّةٍ وَغَرَائِرَ . أَوْ جَمْعُ حِقَاقٍ ، كِإِفَالٍ
وَأَفَائِلٍ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَهُوَ نَادِرٌ .

وَبَابُ حُقَاتٍ ، بِالضَّمِّ : مِنْ أَبْوَابِ
عَدَنِ أَبْيَنَ ، وَحُقَاتٍ : خَارِجٌ هَذَا
الْبَابِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ جَبَلِ ضُرَاسٍ ،
قِيلَ : إِنَّهَا مَجَنَّةٌ .

وَحِقَاقُ الشَّجَرِ : صِغَارُهَا ، عَنْ
الْأَصْمَعِيِّ .

وَأَنَا حَقِيقٌ عَلَى كَذَا ، أَيْ حَرِيصٌ
عَلَيْهِ ، حَكَاهُ أَبُو عَلِيٍّ ، وَبِهِ فَسَّرَ الْآيَةَ ^(٢) .

وَقَرَبٌ مُحَقَّقٌ : جَادٌ .

وَالْحَقَّانِيُّ : مَنْسُوبٌ إِلَى الْحَقِّ ،
كَالرَّبَّانِيِّ إِلَى الرَّبِّ .

[ح ل ق]

حَلَقَ التَّمْرَةَ وَالبُسْرَةَ : مُنْتَهَى ثَلَاثَتَهُمَا ،
كَأَنَّ ذَلِكَ مَوْضِعُ الْحَلَقِ مِنْهُمَا .
وَمِنَ الْآيَةِ وَالْحِيَاضِ : مَجَارِيهَا .

(١) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ وَسِيَاقُهُ فِي اللِّسَانِ بَعْدَ قَوْلِهِ : « الْحَقِيقَةُ : الرَّايَةُ » ، قَالَ عَامِرُ بْنُ الْفَضْلِ :

« لَقَدْ عَلِمْتُ عَلَيًّا هَوَازَنَ أَنَّنِي أَنَا الْفَارَسُ الْحَايِ حَقِيقَةُ جَعْفَرٍ
وَقِيلَ : الْحَقِيقَةُ : الْحَرَمَةُ ، وَالْحَقِيقَةُ : الْفَنَاءُ »
كَأَنَّهُ أَرَادَ مَعْنَى الْحَقِيقَةِ فِي الْبَيْتِ .

(٢) بِمَعْنَى قَوْلِهِ تَعَالَى : « حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولُ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ » سُورَةُ الْأَعْرَافِ الْآيَةُ ١٠٥

وَحَلَقُ الْجِرَّةِ : ع ، بمصر ^(١) شَرْفِيهَا .
 وخلق الواد : ع بتونس .
 وضع رجلك ^(٢) في خلقه ، أى
 أساسه .

وَالْحُرُوفُ الْحَلَقِيَّةُ سِتَّةٌ ؛ الْهَزَّةُ
 وَالْهَاءُ ، وَلَهُمَا أَقْصَى الْحَلْقِ ، وَالْعَيْنُ
 وَالْحَاءُ ، وَلَهُمَا أَوْسَطُ الْحَلْقِ ، وَالْغَيْنُ
 وَالْخَاءُ ، وَلَهُمَا أَدْنَى الْحَلْقِ .

وَحَلَقَ الشَّيْءَ حَلْقًا : قَشَرَهُ .
 وَالْقَوْمُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا : قَتَلُوا .
 وَحَلَقَ الرَّجُلُ ، كَضَرَبَ : أَوْجَعَ .
 وَكَفَّرِحَ : وَجَعَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
 وَقَالَ غَيْرُهُ : شَكَنِي حَلْقُهُ .

وَالْحَلْقُ ، بَصْمَتَيْنِ : الْأُخْرَى بَيْنَ
 السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ، وَالْأُخْرَى خَلْقُ
 وَهَوَى مِنْ حَالِقٍ : هَلَكَ .
 وَضَرَعُ حَالِقٍ : إِذَا كَانَ ضَخْمًا
 يَحْلِقُ شَعَرَ الْفَخَذَيْنِ مِنْ ضَخْمِهِ .

(ج) حَلَقَةٌ بِالتَّحْرِيكِ .
 وَيُقَالُ : لَا تَفْعَلْ بِي أُمَّكَ حَالِقٌ ، أَيْ
 أَثْكَأَ اللَّهُ أُمَّكَ بِكَ حَتَّى تَحْلِقَ شَعْرَهَا .
 وَسَكِينٌ حَالِقٌ : حَدِيدٌ .
 وَنَاقَةٌ حَالِقٌ : حَافِلٌ .
 ج : حَوَالِقُ ، وَحَلَقٌ كَرُكْعٍ ، وَمِنْهُ
 قَوْلُ الْبُحْطَيْثَةِ :
 * لَهَا حُلٌّ ضَرَاتُهَا شَكِرَاتُ ^(٣) *
 وَقَالَ النَّضَرُ : الْحَالِقُ مِنَ الْإِبِلِ .
 الشَّدِيدَةُ الْحَقْلُ ، الْعَظِيمَةُ الضَّرَّةُ .
 وَالْحَالِقُ : الضَّامِرُ مِنَ الضَّرْعِ ،
 عَنْ كُرَاعٍ ، ضِدٌّ .
 وَالسَّرِيعُ الْخَفِيفُ .
 وَحَلَقٍ ، كَقَطَامٍ : السَّنَةُ الْمُجْدِبَةُ ،
 كَأَنَّهَا تَقْشُرُ النَّبَاتَ ، كَالْحَالِقَةِ ،
 يُقَالُ : وَقَعَتْ فِيهِمْ حَالِقَةٌ ، لَا تَدَعُ
 شَيْئًا إِلَّا أَهْلَكَتَهُ .
 وَالحَالِقُ : الْمَوْتُ .

(١) في التاج « موضع خارج مصر » .

(٢) الذي في الأساس : « وضع رجلك في حلقة ، أى استأجر مكانه » .

(٣) ديوانه ٣٣٣ وروايته : حلقة ضراتها . . . وسيحبها المصنف قريباً وصدده في الديوان :

* وإن لم يكن إلا الصحاح رويحت *

والشاهد في الصحاح واللسان والتاج .

وَاحْتَلَقَتِ النَّوْرَةُ الشَّعْرَ ، وَالسَّنَةَ
الْمَالَ : اسْتَأْصَلَتْ .

وَكَشَدَاد : الْحَالِقُ .

وَكِتَاب : جَمْعُ حَلِيقٍ لِلشَّعْرِ
الْمَحْلُوقِ .

وَجَمْعُ حَلَقَةِ الْقَوْمِ أَيْضًا .

وَجَمْعُ حَلَقِ الرَّجُلِ : أَحْلَاقٌ فِي
الْقَلِيلِ ، وَخُلُوقٌ وَخُلُقٌ كَكُتُبٍ فِي
الكثير ، وَالْأَخِيرَةُ عَزِيزَةٌ .

وَقَالُوا : بَيْنَهُمْ احْلِقِي وَقُوِي ،
أَيَّ بَيْنَهُمْ بِلَاءٌ وَشِدَّةٌ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

* يَوْمٌ أَدِيمٌ بَقَّةَ الشَّرِيمِ (١) *

* أَفْضَلُ مِنْ يَوْمٍ احْلِقِي وَقُوِي *

وَامْرَأَةٌ عَقَرَى حَلَقَى : مَشْهُومَةٌ مُؤَذِيَّةٌ ،
نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُمْ كَالْحَلَقَةِ
الْمُفْرَغَةِ ، يُضْرَبُ مَثَلًا لِلْقَوْمِ إِذَا
كَانُوا مُؤْتَلِفِي الْكَلِمَةِ وَالْأَيْدَى .

وَكَمَنْبَر : اسْمُ رَجُلٍ ، وَأَنْشَدَ
اللَّيْثُ :

أَحَقًّا عِبَادَ اللَّهِ جِرَاءَةُ مِحْلَقِي

عَلَى وَقَدْ أَعْيَيْتُ عَادًا وَتَبَعًا (٢) ؟

وَأَبِلُ مُحَلَّقَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : كَثِيرَةٌ
اللَّبَنِ ، وَيُرْوَى قَوْلُ الْحُطَيْثَةِ :

* مُحَلَّقَةٌ ضَرَّاتُهَا شَكِرَاتِ (٣) *

وَقَلَاةٌ مُحَلَّقٌ ، كَمُحَدَّثٍ : لَا مَاءَ بِهَا ،
قَالَ الزُّفَيَّانُ :

* وَدُونَ مَرَّآهَا قَلَاةٌ خَيْفَقُ (٤) *

* نَائِي الْعِيَاهِ نَاضِبٌ مُحَلَّقٌ *

وَجَمْعُ الْمُحَلَّقِ مِنَ الْبُشْرِ مَحَالِقٌ .

وَالْمَحَالِقُ وَالْمَحَالِيقُ : مَا تَعَلَّقَ بِالْقُضْبَانِ
مِنْ تَعَارِيِشِ الْكَرْمِ .

وَالْحَلَّائِقُ : ع ، قَالَ أَبُو الزُّبَيْرِ
الثَّعْلَبِيُّ :

أُحِبُّ تُرَابَ الْأَرْضِ أَنْ تَنْزِلَ بِهِ

وَذَا عَوْسَجٍ وَالْجِرْعِ جِرْعَ الْحَلَّائِقِ (٥)

(١) اللسان والتاج .

(٢) في النسختين والتاج « جرة مخلق » والتصحيح من العباب .

(٣) تقدم - قريبا - في هذه المادة .

(٤) التاج وفي اللسان « ودون ممرها » .

(٥) اللسان .

[ح م ق]

الْحُمُقُ ، بِالضَّمِّ : وَضَعُ الشَّيْءِ فِي
غَيْرِ مَوْضِعِهِ مَعَ الْعِلْمِ بِقُبْحِهِ
وَالْكَسَادُ .

وَالْفُرُورُ .

وَحُمِّقَتْ تِجَارَتُهُ : بَارَتْ

وَكُتِفَ : الْأَحْمَقُ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَقَالَ رُوْبَةُ :

* أَلْفَ شَيْءٍ لَيْسَ بِالرَّاعِي الْحَمِيقِ *^(١)

وَقَالُوا : مَا أَحْمَقَهُ ! وَقَعَ التَّعَجُّبُ
فِيهَا بِمَا أَفْعَلَهُ وَإِنْ كَانَتْ كَالْخُلُقِ .
وَحَكَى سِيبَوَيْهِ : رَجُلٌ حَمَقَانُ .

وَأَحْمَقَ بِهِ : ذَكَرَهُ بِحُمَقِي .

وَحَامَقَهُ : سَاعَدَهُ عَلَى حُمَقِهِ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

« أَوَّاسَتْ حَمَقَهُ » : عَدَّهُ أَحْمَقَ ، أَوْ وَجَدَهُ
[كَذَلِكَ ، لَازِمٌ ، وَمُتَعَدٌّ .

وَتَحَامَقَ : تَكَلَّفَ الْحَمَاقَةَ .

وَالْحُمُوقَةُ ، بِالضَّمِّ^(٢) : فَعُولَةٌ مِنْ

الْحَمَقِ ، وَهِيَ الْخِصْلَةُ ذَاتُ حَمَقٍ .

وَحَلَقَ بَصَرَهُ إِلَى السَّمَاءِ تَحْلِيقًا :
رَفَعَهُ .

وَحَلَقَ حَلَقَةً : أَدَارَ دَائِرَةً .

وَحَلَقَهُ حَلَقَةً : أَلْبَسَهَا إِتَاهَ .

وَحَلَقَ بِإِصْبَعِهِ : أَدَارَهُ كَالْحَلَقَةِ .

وَحَلَقَ عَلَى اسْمِ فُلَانٍ : أَبْطَلَ رِزْقَهُ .

وَأَعْطَى فُلَانٌ [٤٢ / أ] الْحِلَقَ^(٣) ،
كَغِنَبٍ ، إِذَا أُمِّرَ .

وَالْحَوَلَقَةُ : قَوْلُ الْإِنْسَانِ : لَاحَوْلَ

وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَنَقَلَ غَيْرُهُ الْحَوَلَةَ ،
بِتَقْلِيدِ الْقَافِ .

وَالْمُهَلَّبُ بْنُ أَبِي حُلَيْقَةَ ، كَجُهَيْنَةَ :

طَبِيبٌ مِصْرِيٌّ مَشْهُورٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْحَالِقُ : الْمَشْتُومُ ،

كَالْحَالِقَةِ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :

كَالْحَالُوقَةِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ

وَالْتَكْمِلَةِ .

(١) صرح في اللسان انه بالكسر ، وضبطه بسكون اللام .

والنص في الأساس ، وضبطه بكسر الحاء وسكون اللام ضبط قلم .

(٢) ديوان روية ١٠٤ والسان ونسبه في التاج للثي الرمة .

(٣) كذا في النسختين وفي اللسان والنهاية من حديث ابن عباس :

« ينطلق أحدكم فيركب الحموقة » هي فعولة من الحق وضبطه بفتح الحاء وضم الميم في اللغة وفي الوزن .

وَوَقَعَ فُلَانٌ فِي أَحْمُوقِهِ ، بِالضَّمِّ ،
مثل ذلك .

وَامْرَأَةٌ حَمِيقَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : ذَاتُ
حُمَقٍ [١] [٢] [٣] .

وَالْحُمِيقَاءُ ، كَمُرِيطَاءَ : الْخَمْرُ ،
لَأَنَّهَا تُعْقِبُ شَارِبَهَا الْحُمَقَ .

وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : حَمَقَتُهُ الْهَجْعَةُ :
[جَعَلَتْهُ كَالْأَحْمَقِ ، وَأَنْشَدَ :

[٤] كُفَيْتُ زَمِيلاً حَمَقَتُهُ بِهَجْعَةٍ [٥]

[٦] عَلَى عَجَلٍ أَضْحَى بِهَا وَهُوَ سَاجِدٌ (١)

قَالَ : وَالْبَاءُ فِي « هَجْعَةٍ » زَائِدَةٌ ،
وَمَوْضِعُهَا رَفْعٌ .

وَكُفْرَابٌ : نَبَتْ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ
عَنْ أُمِّ الْهِتَمِ .

وَانْحَمَقَ الطَّعَامُ : رَخُصَ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ .

وَالْحُمِيقِيَّةُ ، مُصَغَّرَةٌ : طَائِرٌ ، عَنْ
أَبِي حَاتِمٍ .

وَالْتَحَمَقَ : الْحُمَقُ .

وَالْحَمَاقَاتُ : هَمْزٌ ، بِشَرْقِ مِصْرَ .

« وَعَمَرُوا بَنُ الْحَمَقِ ، كَكَيْفِ »
الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ قَدْ رَوَى فِيهِ
الْحُمَقُ كَصُرَدٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْحَافِظُ
فِي الْفَتْحِ بِالْوَجْهِينِ ، وَقَالَ أَبُو نُعَيْمٍ
هُوَ تَصْحِيفٌ .

وَرَجُلٌ حُمِيقَةٌ ، مُصَغَّرٌ مُشَدَّدٌ :
بَالِغٌ فِي حُمَقِهِ ، لَغَةٌ فِي حُمِيقَةٍ كَجُمُيزَةٍ .
عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ (٢)

وَبِنَاءُ بَنِ أَحْمَدَ بَنِ مُحَمَّدٍ بَنِ عَلِيٍّ
الْحُمَقِيُّ ، بِضَمٍّ فَفَتْحَ ، رَوَى عَنْ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْبُرْثُمِيِّ (٣) .

وَسُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ الْحُمَقِيُّ ، بِالضَّمِّ ،
رَوَى عَنْهُ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ .

[ح م ل ق]

حَمَالِيْقُ الْمَرْأَةِ : مَا انْضَمَّ عَلَيْهِ
تُسْفَرًا عَوْرَتَيْهَا ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ،

(١) اللسان والتاج .

(٢) فِي النسختين « بهجة » هنا وفي البيت ، والمثبت من اللسان .

(٣) لَمْ يَذْكُرِ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْأَسَاسِ إِلَّا حُمِيقَةً وَقَالَ : كَزَمِيلَةٍ وَفِي الْعِبَابِ حُمِيقَةٌ
وَحُمُوقَةٌ عَلَى مِثَالِ قُبَيْطَةٍ وَكُمُونَةٍ .

(٤) فِي النسختين « البرثي » والتصحيح من التبصير ١٤٨٩ والمشتبه ٦٦٧ .

وَأَنْشَدَ لِلرَّاجِزِ :

* وَفَيْشَةُ مَنِ تَرَبَّيْهَا تَشْفَرِي ^(١) *

* تَقْلِبُ أَحْيَانًا حَالِيَقَ الْحَرِ *

وَعَيْنٌ مُحْمَلِقَةٌ : إِذَا كَانَ حَوْلَ
مُقْلَتِهَا بَيَاضٌ لَمْ يُخَالِطْهَا سَوَادٌ .

[ح ن ت ق]

أ الْحَنْتَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ ^(٢)

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِي - فِي تَرْكِيبِ ^(٣)

(ع ب ق) - هُوَ الْقَصِيرُ ، وَأَنْشَدَ

لِسَبْرَةَ بْنِ عَمْرٍو الْأَسَدِيَّ يَهْجُو خَالِدَ
ابْنِ قَيْسٍ :

أَلَمْ تَرَ أَنِّي إِذْ تَخَنَّنْتُ سَيِّدًا

أَتَيْتُكَ تَيْسًا مِنْ مُزَيْنَةَ حَنِيقًا ^(٤)

[ح ن د ق]

الْحَنْتَقُ ، كَجَعْفَرٍ : لَفْظٌ فِي

الْحَنْدَقُوقِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالْحَنْدَقُوقُ : الرُّأْرَاءُ الْعَيْنُ ، نَقْلُهُ

الْأَزْهَرِي عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ، وَأَنْشَدَ :

* وَهَبْتُ لَيْسَ بِشَمْسَلِيْقٍ *

* وَلَا دَحْوَوقِ الْعَيْنِ حَنْدَقُوقِي ^(٥) *

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَنْدَقُوقَةُ ، بِالضَّمِّ ،
وَالْحَنْدَقُوقَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْحَدَقَةُ :

[ح ن ق]

الْحَنِيقُ ، كَأَمِيرٍ : الْمُحْتَقُ ، عَنْ

ابْنِ بَرِّى ، وَأَنْشَدَ لِلْمُفَضَّلِ التُّكْرِي :

تَلَاقَيْنَا بِغَيْنَةٍ ذِي طَرِيفٍ

وَبَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ حَنِيقٌ ^(٦)

وَأَحْنَقَ الْفَرَسُ : لَصِقَ بَطْنُهُ بِصُلْبِهِ
ضَمْرًا .

وَحَيْلٌ مَحَانِقُ ، وَمَحَانِيْقُ .

[ح و ق]

الْحَوَاقِقُ ، كَثَمَامَةٌ : الْقُمَاشُ ، عَنْ

الْكِسَائِيِّ .

وَيْلَا لَامٍ : ع .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ وَمَطْبُوعِ التَّاجِ وَاللِّسَانِ « مَنِ تَرَبَّيْهَا » وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ عَنْ خَلْقِ الْإِنْسَانِ لِثَابِتٍ ٢٨٣ وَفِيهِ

« تَشْفَرِي » بِالْفَتْحِ الْمَعْجَمَةُ وَنَسَبَهُ لَأَوْسَ بْنِ حَجَرٍ ، وَلَيْسَ فِي دِيَوَانِهِ وَهُوَ فِي الْمُخْتَارِ مِنْ شِعْرِ بشار ٢٠٦ .

(٢) النُّكْلَةُ (حَقِ) وَ (عَقِ) وَالتَّاجُ .

(٣) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالتُّكْلَةُ (حَقِ) .

(٤) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالْجُمُورَةُ ١٨٣ / ٢ وَالبَيْتُ مِنْ قَصِيدَةٍ لَهُ فِي الْأَصْمَعِيَّاتِ ٢٠٠ / .

واحتافوا ماله من ورائه : اتوا عليه .

والحوق ، كَصُرِدٍ : لغة في الحوق بالضم ، للكمرة ، عن ابن عبّاد .
والحوق ، بالفتح : الحوقلة .
وَأُمُّ حَرْقَى [٤٢ / ب] كَسَكْرَى :
بمصر من الشرقة .

[ح ي ق]

الحيق ، بالكسر : اسم جبل قاف ،
حكاه ابن برّى .
وحاق الجوع : شدته .
وشئ مَحْيُوق : مدلوك .

فصل الحاء

مع القاف

[خ ب ق]

الخبقة ، بالفتح : الأرض الواسعة .
وبكسرتين مُشَدَّد القاف : القصير
من الرجال .

وقال ابن الأعرابي : خبيق تصغير
خبيق ، وهو الطول .

[خ ذ ن ق]

الخنق ، كَعَمَلَسٍ ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال ابن جني هو ذكر
العناكب .

[خ ذ ق]

الخنق ، بالتحريك : لغة في الخنق
بالفتح ، للروث ، قال الرازي .
* مثل الجباري لم تمالك خنقا^(١) .
ويقال للأمة : ياخذاق ، كقطام :
يكنون به عن الذرق^(٢)

وقول المصنف : «المخذقة ،
كمرحلة : الاست» كذا في النسخ ،
والذي في الصحاح والعُباب : «المخذقة»
بالكسر : الاست .

[خ ر ب ق]

[[خريق النبث : اتصل بعضه ببعض .

(١) التاج ومادة (خريق) .

(٢) الذي في اللسان «المخذقة» : الاست : ويقال للأمة :

«ياخذاق يكنون به من ذلك» .

وَالْأَسَدُ يُخْرِقُ لَهُ ^(١) ، وهو مِثْلُ
الزُّبْيَةِ يُمْنَعُ بِهِ .
وَالْمُخْرَنْبِقُ : الذى لَا يُجِيبُ إِذَا
كُلَّم .

[خ ر د ق]

« الْخَرْدَقُ : الْمَرْقَةُ » هَكَذَا ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، وَظَاهِرُهُ أَنَّهُ كَجَعْفَرٍ ،
وهو غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : الْخُرْدِيقُ ،
بضم الخاء وكسر الدال ، كما هو نصُّ
الصاغاني وابن الأثير .

[خ ر م ق]

الْمُخْرَمَقُ ، بِتَشْلِيدِ الْمِيمِ الْمَكْسُورَةِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ :
هو الذى لَا يَتَكَلَّمُ إِنْ كُلَّم .

[خ ر ق]

الْخَرَقُ ، بِالْفَتْحِ : الْفُرْجَةُ .
ج : خُرُوقُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
الْخَرَقُ يَكُونُ فِي الْحَائِطِ أَيْضًا .

وَيُقَالُ : فِي ثَوْبِهِ خَرَقٌ ، وَهُوَ فِي
الْأَصْلِ مَصْدَرٌ . وَمِنْهُ : « اتَّسَعَ
الْخَرَقُ عَلَى الرَّاقِعِ » .

وَمَا انْخَرَقَ مِنَ الشَّيْءِ وَبَانَ مِنْهُ
وَنَبَتْ كَالْقُسْطِ لَهُ أَوْرَاقٌ .

وَبَابُ الْخَرَقِ : أَخَذَ أَبْوَابَ مِصْرَ ،
حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى

وَأَبُو الْخُرُوقِ : جَبَلٌ بِإِخْمِيمَ
وَالْخِرْقُ ، بِالْكَسْرِ : الْكَرِيمُ مِنْ
الرَّمَاحِ ، قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةٍ
خِرْقٌ مِنَ الْخَطِيءِ أُغْمِضَ حَلَهُ

مِثْلُ الشَّهَابِ رَفَعَتْهُ يَتَلَهَّبُ ^(٢)
بِضْمَتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الْخَرَقِ .
بِالضَّمِّ ، لِلجَّهْلِ وَالْحُمُقِ .

وَخَرَقَ الرَّجُلُ ، كَفَرَحَ : بَقِيَ
مُتَخِيرًا مِنْ هَمٍّ أَوْ شِدَّةٍ .

وَوَقَعَ فَخَرِقَ ^(٣) ، أَيْ وَقَعَ مِيتًا
وَسَيْفٌ خَارِقٌ : قَاطِعٌ . (ج)
خُرْقٌ ، كَكُتُبٍ

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ « بِهِ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ النَّجَاحِ .

(٢) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ٣/ ١١١٩

(٣) هُوَ فِي حَدِيثٍ مَكْهُولٍ كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالنِّهَايَةِ .

وَانْخَرَقَتِ الرِّيحُ : هَبَّتْ عَلَى غَيْرِ
اسْتِقَامَةٍ .

وَمُنْخَرَقُ الرِّيحِ : مَهْبُهَا .

وَاخْتَرَقَ الثَّوْبَ : شَقَّهُ .

وَالْقَوْمَ : مَضَى وَسَطَهُمْ .

وَالنَّارَ : جَعَلَهَا طَرِيقًا لِحَاجَتِهِ ،
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : « لَا تَخْتَرِقِ الْمَسْجِدَ »
أَيَ : لَا تَجْعَلْهُ طَرِيقًا . .

وَالخَيْلُ تَخْتَرِقُ مَا بَيْنَ الْقُرَى وَالْأَرْضِ ،
أَيَ تَتَخَلَّلُهَا .

وَيَلْدُ بَعِيدُ الْمُخْتَرَقِ .

وَهُوَ مَخْرُوقُ الْكَفِّ بِالنَّوَالِ ، أَيْ
سَخِيٍّ .

وَأَذُنُ خَرَقَاءَ : فِيهَا خَرَقٌ نَافِذٌ .
وَالْمَخَارِقُ : الْمَلَأُ الَّذِينَ يَتَخَرَّقُونَ
الْأَرْضَ ، بَيْنَا هُمْ بِأَرْضٍ إِذَا هُمْ
بِأُخْرَى ، قَالَهُ أَبُو عَدْنَانَ . وَقَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : هُمُ الَّذِينَ يَتَخَرَّقُونَ وَيَنْصَرِفُونَ
فِي وُجُوهِ الْخَيْرِ .

وَكُمُحَدَّثٌ : لَقَبُ عَبَادِ الشَّاعِرِ
الْحَضْرِيِّ ، وَأَبُوهُ الْمُخْرَقُ شَاعِرٌ أَيْضًا ،
وَهُوَ الْقَائِلُ :

أَنَا الْمُخْرَقُ أَعْرَاضَ اللَّثَامِ كَمَا

كَانَ الْمُمَزَّقُ أَعْرَاضَ اللَّثَامِ أَبِي ^(١)
وَعِمَامَةُ خُرْقَانِيَّةٌ ، بِالضَّمِّ : مُكَوَّرَةٌ ،
كَعِمَامَةِ أَهْلِ الرِّسَالَةِ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :
هَكَذَا جَاءَ فِي رِوَايَةٍ ، وَقَدْ رُوِيَ بِالْحَاءِ ،
وَبِالضَّمِّ ، وَبِالْفَتْحِ .

وَخَرَقٌ ، كَبَقَمٌ : مُحَلَّةٌ بِبَيْلَقَانَ
[٤٣ / أ] مِنْهَا الشَّمْسُ زَكِيٌّ بْنُ
الْحَسَنِ بْنِ عِمْرَانَ الْبَيْلَقَانِيُّ الْخُرْقِيُّ ،
حَدَّثَ عَنِ الْمُؤَيَّدِ الطُّوسِيِّ ، وَدَخَلَ
الْيَمَنَ ، فَمَاتَ بِهَا سَنَةَ ٦٧٦ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْخُرْقُ : الظَّرِيفُ
فِي سَخَاوَةٍ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَنُصِّ
الْعَيْنِ : فِي سَاحَةٍ وَنَجْدَةٍ .
وَقَوْلُهُ : « أَبُو الْقَاسِمِ شَيْخُ الْحَنَابِلَةِ
وَأَبُو الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ ،
وَالدُّ صَاحِبُ الْمُخْتَصَرِ » كَذَا فِي النُّسخِ

(١) التاج وفي معجم الشعراء - ١٨٦ سمي الشاعر الممزق الحضرمي ، وضبطه بكسر الزاي ، قال وابنه عباد بن الممزق ،
ويعرف بالمخرق وهو القائل وأنشد البيت برواية : « كما كان الممزق . . إلخ » وأنشده الأخفش عن المبرد
وقال : « للمزق ابن المخرق » .

وهو غلط ، صوابه : « وأبوه الحسين »
وهذا يُغْنِي عن قوله : والد صاحب
المختصر .

وقوله : « وإبراهيم بن عمرو »
كذا في النسخ ، والصواب : « عمر »
بلا واو ، وهذا كُنِيته أبو القاسم أيضا ،
وهو غير الأول .

وقوله : وذو الخرق بن شريح بن
سيف : شاعر ، كذا في النسخ ،
والصواب : « وذو الخرق شريح »

وقوله : « وخرقان كسحبان »
قرية ببسطام وبتشديد
الراء : قرية بهمدان هكدا ذكره
الصاغاني في العباب ، وقلده
المُصَنِّف في هذه التفرقة ، والذي
ضبطه السمعاني وغيره من أئمة النسب
أنَّ الأولى خرقان مُحَرَّكة ، والثانية
بالتسكين ، وهي قرية بسمرقند
بها رباط يُقال له : خرقان .

[خ ر ن ق]

الخورنق ، كسَفَرَجَل : نبت
والمجلس الذي يأكل فيه الملك
ويشرب .

|| وأرض مخرنقة : ذات خرائق .
كما في الصحاح (١) .

وخرنقت الناقة : إذا رأيت الشحم
في جانبي سنامها ملدرا كالخرانق .
وخالد بن خرنق ، كعملس ، رأى
عليا ، قال ابن نطفة ، [نقله (٢)]
من خط الخطيب .

|| وخرنق بنت الحصين الخزاعية ،
مُصَغَّرًا : من المبايعات ، قاله ابن
سعد .
وكزبرج : أخت طرفة بن العبد ،
شاعرة .

[خ ز ر ق]

الخزراقة ، بالكسر ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال شمر : هو الضعيف ،
والضيق القلب الجبان ، أو الأحمق ،

(١) وفي اللسان « كثيرة الخرائق » .

(٢) زيادة من التاج .

قال الأزهرى : هكذا رأيتُ في نسخة
مسموعة بالزاي قبل الراء .
والخزريق ، بالضم : طعام شبيه
بالحساء .

[خ ز ق]

خزقهم بالنبل خزقا : أصابهم به .
وبالرمح : طعنه به طعنا خفيفا .
والمخزقة ، بالكسر : الحربة .
وانخزق الشيء : ارتزق في الأرض .
وقال الليث : كلُّ شيءٍ حادٌّ رزقته
في الأرض وغيرها فقد خزقته .
والخزق ، بالفتح : ما يثبت .
وما ينفذ .

وخزقه بعينه : حددها إليه ، ورماها
بها ، عن اللحياني .

وخزق الرجل خزقا : ألقى مافي
بطنه .

وأرض خزق ، بضمين : لا يحتسب
عليها ماؤها ، ويخرج ترابها .

والمُخزَقُ ، بفتح الزاي : الصيدُ
نفسه ، قال رؤبة يصف صائداً :
* وَلَمْ يُفَحِّشْ عِنْدَ صَيْدٍ مُخْزَقٍ ^(١) *
وكفراب : اسم رمل ، قال بُرج بن
مسهر الطائي :

كأنَّا والرحال على صوارٍ
برمل خزاق أسلمه الصريمُ
ويروى ككتاب ، وبالحاء مهملة ،
وضوب الصاغاني إعجامها .
و : ة ، براوند ، حكاة ابن برى ،
وأنشد :

ألم تعلم ما لي براوند كلها
ولا بخزاق من صديق سواكم ^(٢)

وقال ابن خلكان في ترجمة أبي
الحسين بن أحمد الراوندي : مجاورة لقم .

[خ س ق]

خسق السهم : لم ينفذ نفاذاً شليداً .
وقال الأزهرى : رعى فحسق ، إذا
شق الجلد .

(١) ديوانه ١٠٦ والباب وفي التاج « عنه صيد » تحريف .

(٢) التاج والسان ومعجم ما استعجم ٤٩٧ وهو من أبيات في الحياصة ٨٧٥ (المرزوقي) ونسبها أبو تمام للأسدي من
غير تعيين وفي معجم البلدان (راوند) لرجل من أسد أيضاً وانظر الأغاني ١٥/٢٤٧

[خ و ش ق]

الْخَوْشَقُ ، كَجَوْهَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْهَجَرِيُّ : هُوَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : الرَّدِيُّ . وَقَالَ كُرَاعٌ : هُوَ مَا يَبْقَى فِي الْعِلْقِ بَعْدَمَا يُلْقَطُ مَا فِيهِ . قُلْتُ : وَأَظْنُهُ مُعَرَّبًا عَنْ خُشْكٍ ^(١) .

[خ ف ق]

خَفَقَ فِي الْبِلَادِ خُفُوقًا : ذَهَبَ .
وَالسَّهْمُ : أَسْرَعَ .

وَالْمَكَانُ : خَلَا مِنَ الْأَيْسِ ، فَهُوَ خَافِقٌ .

ج : خَوَافِقُ ، قَالَ الرَّاعِي :

عَوَيْتُ عَوَاءَ الْكَلْبِ لَمَّا لَقَيْتُنَا

بَشْهَلَانَ مِنْ خَوْفِ الْقُرُوجِ الْخَوَافِقِ ^(٢)

[٤٣/ب] وَالْخَوَافِقُ : الْأَعْلَامُ وَالرَّايَاتُ ،

كَالْخَافَقَاتِ .

وَأَخْفَقَتِ النُّجُومُ : تَلَالَتْ وَأَضَاءَتْ

وَكَانَ الْهَمْزَةُ فِيهِ لِلْسَّلْبِ .

وَالْفُؤَادُ : اضْطَرَبَ ، وَكَذَلِكَ الرِّيحُ
وَالْبَرْقُ ، وَالسَّيْفُ ، كَذَا فِي الْمَحْكَمِ .
وَالرَّجُلُ : قَلَّ مَالُهُ .

وَرَأَيْتُ فُلَانًا خَافِقَ الْعَيْنِ ، أَيْ
غَائِرَهَا .

وَالْخَفَقَةُ ، بِالْفَتْحِ : النَّوْمَةُ الْخَفِيفَةُ .

وَيُقَالُ : سِيرَ اللَّيْلُ الْخَفَقَتَانِ ، هُمَا
أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ .

وَكَمَقَعَدٍ : مَوْضِعُ خَفَقِ السَّرَابِ ،
قَالَ رُؤْبَةُ :

* وَمَخْفِقٍ مِنْ لَهْلَةٍ وَلَهْلَةٍ ^(٣) *

* فِي مَهْمَةٍ أَطْرَافُهُ فِي مَهْمَةٍ *

١٤١ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمَخْفِقُ : الْأَرْضُ

الَّتِي تَسْتَوِي ، فَيَكُونُ فِيهَا السَّرَابُ
مُضْطَرِبًا .

وَأَرْضٌ خَفَاقَةٌ : يَخْفِقُ فِيهَا السَّرَابُ

وَامْرَأَةٌ خَفَقَتْ ، وَخَنْفَقِيْقٌ : سَرِيعَةٌ

جَرِيئَةٌ .

وَالْخَنْفَقِيْقُ : الدَّاهِيَةُ .

(١) زَادَ فِي التَّاجِ « بِالضَّمِّ فَارْسِيَّةٌ ، مَعْنَاهُ الْيَابِسُ » .

(٢) التَّاجُ وَاللَّسَانُ .

(٣) دِيوَانُهُ ١٦٦ وَفِيهِ « وَمَهْمَةٌ » وَالتَّاجُ وَاللَّسَانُ (لَهْلَةٌ) .

والناقص في الخلق^(١)، وبهما قُسر قول
شَيْبَم بن خُوَيْلِد :

وقد طَلَقَتْ لَيْلَةً كُلَّهَا :

فَجَاءَتْ بِهِ مُؤَدَّنًا خَنْفَقِيًّا^(٢) .

قال الجوهرى : قال سِيبَوَيْه :
والنُّونُ زائدة .

وأما قول الفرزدق يَهْجُو جَرِيرًا :

غلبتك بالمُفَقِّي والمُعْنَى

وبيئت^(٣) الْمُعْتَبَى والخافقات .

فالمعنى غلبتك بأربع قصائد منها

الخافقات ، هى قوله :

وَأَيْنَ تَقْضَى الْمَالِكِ أُمُورَهَا

بحق . وأَيْنَ الخافقات اللوامع^(٤) .

وناقه خَيْفَقُ ، كَحَيْدَرٍ : طَوِيلَةٌ

القوائم مع إخطاف ، وقد يكون للمذكر

والتأنيث عليه أَغْلَبُ .

وفرَسُ خَيْفَقُ : مُخْطَفَةُ الْبَطْنِ ،

قَلِيلَةُ اللَّحْمِ .

وقول المصنف : « الخَنْفَقِيُّ ،

كَمَنْدَفِيرِهِمْ » هكذا هو فى الصُّحاح

بالنون ، وعند أَبِي عُبَيْدٍ بالياء ،
ومثله فى العُباب ، وكلاهما صَحِيح
والنُّونُ والياءُ زائدتان . ١

وقوله « : لَأَنَّ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ يَخْتَلِفَانِ
فِيهِمَا » كذا فى النُّسخ ، والصوابُ :
يَخْفِقَانِ « كما هو نصُّ الصُّحاح ،
وفى التهذيب : يَخْفِقَانِ بَيْنَهُمَا .

[خ ق خ ق]

الْخَفَقَةُ : صَوْتُ قُنْبِ الدَّابَّةِ ،
كَالْخَفِيقِ .

وَصَوْتُ الْفَرَجِ .

وككتاب : صَوْتُ يَكُونُ فى ظَبِيَّةِ
الْأُنْثَى مِنَ الْخَيْلِ مِنْ رَخَاوَةٍ خَلَقَتْهَا
وارْتِفَاعٍ مُلْتَقَاهَا ، فإذا تَحَرَّكَتْ لِعَنْقٍ :
ونحوه ، احْتَشَتْ رَجَمَهَا الرِّيحُ فَصَوَّتْ ،
قاله أبو عُبَيْدَةَ فى كتاب الخَيْلِ ، قال :
ويقال للفرس من ذلك الْخَاقُ وَالْخَفُوقُ .
[الْخَفَاقَةُ] : الْاِسْتُ .

وَالْحَقُّ : الْغَلِيرُ إِذَا بَسَ وَتَقَلَّفَعَ .
عن ابن دُرَيْدٍ .

(١) الصحاح واللسان والجمهرة (٢-٣٠٤) ، (٣-٤٠١) والتاج ، وانظر معجم الشعراء ٢٩٣ .

(٢) ديوانه ١٣١ والتاج والديباج .

(٣) ديوانه ٥١٨ والتاج والمعباب .

وَحَفَقَ الْقَارُ وَالْقِدْرُ ، مِثْلُ خَقٍ .
وَحَقَّ السَّيْلُ فِي الْأَرْضِ خَقًا : حَفَرَ
فِيهَا حَفْرًا عَمِيقًا : عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .
وَأَسْتَحَقَّ الْفَرَسُ ، وَأَخَقَّ : اسْتَرْخَى
سُرْمُهُ ، يُقَالُ ذَلِكَ فِي الذَّكْرِ ، كَذَا
فِي النُّوَادِرِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخِقَّةُ ،
بِكسْرِ فَفَتْحٍ : الرُّكُوتُ الْمُتَلَاخِمَاتُ .
وَالشُّقُوقُ الضَّبِيقَةُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « خَقَّ الْقِدْرُ :
عَلَى فَصَوْتٍ » كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالَّذِي
فِي اللِّسَانِ وَالْعَبَابِ : خَقَّ الْقَارُ وَمَا
أَشْبَهُهُ خَقًا ، وَخَقَقًا ، وَخَقِيقًا ، إِذَا
عَلَى فَسَمِعَ لَهُ صَوْتٌ . قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ
وَكَذَلِكَ الْقِدْرُ وَبِالْفَيْنِ الْمُعْجَمَةُ ، فَإِنْ
أَبْقَيْتَ لَفْظَةَ الْقِدْرِ فَالْصَّوَابُ : غَلَّتْ
فَصَوْتَتْ ، وَإِلَّا فَهُوَ الْقَارُ بَدَلَ الْقِدْرِ .

[خ ل ق]

الْخَلْقُ ، بِالْفَتْحِ كُلُّ شَيْءٍ مُمَلَّسٍ .
وَخَلَقَ اللَّهُ : دِينَهُ الَّذِي فَطَرَ النَّاسَ
عَلَيْهِ .

وَخَلَقَ اللَّهُ الشَّيْءَ ، أَحَدَثَهُ بَعْدَ أَنْ
لَمْ يَكُنْ . أَوْ أَوْجَدَهُ عَلَى تَقْدِيرِ أَوْجَبْتُهُ
الْحِكْمَةُ .

وَالْخَلَاقُ فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى بِمَعْنَى
الْخَالِقِ .

وَحَكَى اللَّحْيَانِي عَنْ بَعْضِهِمْ : لَا
وَالَّذِي خَلَقَ الْخُلُقَ مَا فَعَلْتُ ذَلِكَ .
يُرِيدُ جَمِيعَ الْخَلْقِ .

وَأَخْلَقَ الثَّوْبُ : بَلَى ، كَاخْلَوْلَكَ .
وَأَخْلَقْتُهُ أَنَا : أَبْلَيْتُهُ . يَتَعَدَّى
وَلَا يَتَعَدَّى . وَفِي حَدِيثٍ أُمُّ خَالِدٍ قَالَ
لَهَا : أَبْلَى وَأَخْلَقِي ، يُرْوَى بِالْقَافِ
وَالْفَاءِ .

وَالرَّجُلُ [٤٤ / أ] صَارَ ذَا أَخْلَاقٍ
أَنْشَدَ ابْنُ بَرِّى لَابْنَ هَرَمَةَ :

عَجِبْتُ أَثِيلَةً أَنْ رَأَيْتَنِي مُخْلِقًا

ثَكَلْتَنِي أُمٌّ : أَيْ ذَاكَ يَرُوعُ^(١)

قَدْ يُدْرِكُ الشَّرَفَ الْفَتَى وَرِدَاوُهُ

خَلَقٌ وَجِبُّ قَمِيصِهِ مَرْقُوعٌ

وَالدَّهْرُ الشَّيْءُ : أَبْلَاهُ .

وَشَبَابُهُ : وَلَّى .

(١) اللسان والتاج وشعر ابن هرمة ١٤٣ وتخرجهما فيه .

وَيُقَالُ لِلسَّائِلِ : أَخْلَقْتَ وَجْهَكَ .
 وَيُقَالُ : أَخْلَقَ بِهِ ، أَيْ أَجْدَرَهُ بِهِ ،
 وَأَخْرَجَهُ بِهِ . [١] [٢] [٣] [٤] [٥] [٦] [٧] [٨] [٩] [١٠]
 [١] وَحَكَى الْكِسَائِيُّ قَوْلَهُمْ : إِنَّ أَخْلَقَ
 بِكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، قَالَ : أَرَادُوا :
 إِنَّ أَخْلَقَ الْأَشْيَاءَ بِكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ .
 وَهُوَ خَلِيقٌ لَهُ ، أَيْ شَبِيهُ .
 وَمَا أَخْلَقَهُ ، أَيْ مَا أَشْبَهَهُ .
 وَأَخْلَوْلَقَتِ السَّمَاءُ أَنْ تُمَطَّرَ ، أَيْ
 قَارِبَتْ وَشَابَهَتْ . [١١] [١٢] [١٣] [١٤] [١٥] [١٦] [١٧] [١٨] [١٩] [٢٠]
 وَالْخَلَاقُ ، كَسَحَابٍ : الدِّينُ ، أَوْ
 الْحِطُّ مِنْهُ ، وَأَكْثَرَ اسْتِعْمَالِهِ فِي
 الْخَيْرِ ، كَمَا يُشِيرُ إِلَيْهِ قَوْلُ الْمُصَنِّفِ
 وَهُوَ قَوْلُ الرَّجَاجِ . [٢١] [٢٢] [٢٣] [٢٤] [٢٥] [٢٦] [٢٧] [٢٨] [٢٩] [٣٠]
 وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ : [٣١] [٣٢] [٣٣] [٣٤] [٣٥] [٣٦] [٣٧] [٣٨] [٣٩] [٤٠]
 يَدْعُونَ بِالْوَيْلِ فِيهَا لَا خَلَاقَ لَهُمْ
 إِلَّا السَّرَابِيلُ مِنْ قَطَرٍ وَأَغْلَالٍ
 فَإِنَّهُ يَحْتَمِلُ أَنَّهُ عَلَى سَبِيلِ التَّهَكُّمِ ،
 أَوْ الِاسْتِثْنَاءِ مُنْقَطِعٌ ، أَيْ لَكِنْ لَهُمْ

السَّرَابِيلُ مِنْ كَذَا . أَوْ اسْتُعْمِلَ فِي
 الشَّرِّ عَلَى قِلَّةٍ . [٤١] [٤٢] [٤٣] [٤٤] [٤٥] [٤٦] [٤٧] [٤٨] [٤٩] [٥٠]
 وَأَيْضًا الْقَدْرُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
 [٥١] [٥٢] [٥٣] [٥٤] [٥٥] [٥٦] [٥٧] [٥٨] [٥٩] [٦٠]
 [٦١] [٦٢] [٦٣] [٦٤] [٦٥] [٦٦] [٦٧] [٦٨] [٦٩] [٧٠]
 وَمَالِكَ فِي غَالِبٍ مِنْ خَلَاقٍ .
 نَقَلَهُ السَّمِينُ فِي تَفْسِيرِهِ .
 وَرَجُلٌ خَلِيقٌ : تَامٌ الْقَدُّ مُعْتَدِلٌ ،
 كَالْمُخَلَّقِ كَمُعْظَمٍ ، وَهِيَ خَلِيقَةٌ .
 وَقَالَ اللَّيْثُ : امْرَأَةٌ خَلِيقَةٌ ذَاتُ خَلْقٍ (١)
 وَخُلُقٍ ، وَلَا يُنْعَتُ بِهِ الرَّجُلُ .
 وَجَمْعُ خَلِيقَةٍ ، كَشَعِيرٍ وَشَعِيرَةٍ .
 وَالْخَلِيقَةُ : الْأَرْضُ الْمَحْقُورَةُ .
 وَالْخُلُقُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْعَادَةُ .
 وَخُلُوقُ الثَّوْبِ ، بِالضَّمِّ : بِلَاةٌ :
 أَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي لِلشَّاعِرِ :
 مَضَوْا وَكَانَ لَمْ يَغْنِ بِالْأَمْسِ أَهْلُهُمْ
 وَكُلُّ جَلِيدٍ صَائِرٌ لَخُلُوقٍ (٢)
 وَسَحَابَةٌ خُلُقَاءُ ، مِثْلُ خَلَقَةٍ ، عَنْ
 ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) فِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ : «ذَاتُ جِسْمٍ وَخُلُقٍ» .

(٢) اللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

وَيُقَالُ : هُوَ مُخْتَلَقٌ لَكُنَّا ، أَيْ :
خَلَقَ خَلْقَةً تَصْلُحُ لَهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
ذِي الرِّمَّةِ :

وَمُخْتَلَقٍ لِلْمَلِكِ أَبْيَضَ فَدَعَمِ
أَشْمَ أَبَجِّ الْعَيْنِ كَالْقَمَرِ الْبَدْرِ^(٤)

وَيُقَالُ : ثَوْبَانِ خَلَقَانِ ، مُثْنًى ،
خَلَقِي ، أَيْ بِالْيَمِينِ ، أَنْشَدَ ابْنُ بَرِّىٍّ لِلشَّاعِرِ :
كَأَنَّهُمَا وَالْأَلُ يَجْرَى عَلَيْهِمَا .
مِنْ الْبُعْدِ عَيْنَا بُرُقِعَ خَلَقَانِ^(٥)

وَحَكَى الْكَسَائِيُّ : أَصْبَحَتْ ثِيَابُهُمْ
خُلُقَانًا ، وَخَلَقَهُمْ جُدًّا ، فَوْضَعَ .
الْوَاحِدَ مَوْضَعَ الْجَمْعِ الَّذِي هُوَ خُلُقَانِ .
وَالْخُلُقَانِيُّ ، بِالضَّمِّ : مَنْ يَبِيعُ
الْخَلْقَ مِنَ الثِّيَابِ وَغَيْرِهَا ، وَقَدْ نُسِبَ
هَكَذَا بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ .

وَخُلُوقٌ ، كَصَبُورٍ ، أَوْ خُلُوقَةٌ :
بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، مِنْهُمْ : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْخُلُوقِيُّ
الْمُحَدِّثُ .

وَالْخُلُقَاءُ : السَّمَاءُ لِمَلَأَتْهَا وَاسْتَوَاتِهَا .

وَالْخَلَائِقُ : حَمَائِرُ الْمَاءِ ، وَهِيَ
صُخُورٌ أَرْبَعٌ مُلْسٌ تَكُونُ عَلَى رَأْسِ
الرَّكِيَّةِ يَقُومُ عَلَيْهَا الْمَانِعُ وَالنَّازِعُ ،
قَالَ الرَّاعِي :

فَغَادَرَنَ مَرَكُومًا أَكْسَ عَشِيَّةً

لَدَى نَزَحِ رِيَّانَ بَادٍ خَلَائِقُهُ^(١)
وَفِي الْمُحِيطِ : حَوْضٌ بِأَدَى الْخَلَائِقِ
أَيْ النَّصَائِبِ .

وَدَحْلَانٌ بِالْخُلْصَاءِ مِنْ جِبَالِ الدَّهْنَاءِ
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَالْخِلَاقِيُّ : مِنْ مِيَاهِ الْجَبَلَيْنِ ، قَالَ
زَيْدُ الْخَيْلِ :

نَزَلْنَا بَيْنَ فَتْكَ وَالْخِلَاقِي

بِحَيٍّ ذِي مُدَارَةٍ شَدِيدِ^(٢)
وَالْمُخْتَلَقُ ، بَفَتْحِ اللَّامِ : الْمُمَلَّسُ ،
قَالَ رُؤَبَةُ .

* فَارْتَنَزَ غَيْرِي سَنْدَرِي مُخْتَلَقِي^(٣) *

(١) اللسان والتاج .

(٢) التاج والعياب ومعجم البلدان (الخلاق) و (فتك) .

(٣) ديوانه ١٠٨ وفيه « غير سندري » والمثبت كالعياب والتاج .

(٤) ديوانه ٢٧٢ واللسان والصحاح والتاج .

(٥) التاج واللسان وهو في معجم البلدان (دمح) من أبيات نسبها إلى طهمان بن عمرو الدارمي .

[خ ن ع ق]

خَنَقَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَيْ ذَهَبَ بِسُرْعَةٍ ، كَذَا
رَوَاهُ ابْنُ شُمَيْلٍ عَنْ أَبِي الْوَلِيدِ الْأَعْرَابِيِّ
وَفِي بَعْضِ نُسَخِ التَّهْنِيبِ : خَعَنَقَ ،
بِتَقْدِيمِ الْعَيْنِ عَلَى النُّونِ .

[خ ن ف ق]

الْخَنْفَقِيُّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ الدَّاهِيَةُ ، قَالَ : قَالَ
بَعْضُهُمْ : إِنَّ النُّونَ أَصْلِيَّةٌ . وَمَرَّ
لِلْمُصَنِّفِ فِي (خَفَقَ) ، وَقَدْ أَعَادَهُ
صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضاً .

[خ ن ق]

الْخَانِقُ : ذُو الْخُنَاقِ ، قَالَ رُؤْبَةُ :
* وَخَانِقِي ذِي غُصَّةٍ جَرِيَا ضِيقٍ *
وَبَهِاءُ : مُتَعَبِدٌ لِلْكَرَامِيَّةِ بَبَيْتِ الْمَقْلَسِ
كَذَا فِي التَّكْمَلَةِ .
و : ق ، بِشَرْقِيَّةِ مِصْرَ ، وَتُعْرَفُ
الْآنَ بِخَانِكَةَ بِالْكَافِ .

وَأَبُو مَرْوَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ هُدَيْلٍ
ابْنِ إِسْمَاعِيلَ الْخَلْقِيُّ ، مُحَرِّكَةٌ .
لِلْبَيْتِ خَلَقَ الثِّيَابَ ، مُحَدَّثٌ ، زَاهِدٌ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٥٩ .

وُخْلِقِي ، مُضْغَرٌّ مَقْصُورٌ : هَضْبَةٌ
بِبِلَادِ بَنِي عُقَيْلٍ .

[خ م ق]

الْخَمَقُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ
الْأَخَذُ فِي خُفْيَةٍ ، وَقَالَ : لَا أَحْسِبُهُ
عَرَبِيًّا .

وَحِمَقًا بَاذٌ ، بِالْكَسْرِ : قَ بَعْرُ .

[خ ن د ق]

الْخَنْدَقُ : الْوَادِي .
و : ع . قَالَ الْقُطَامِيُّ :
كَعْنَاءُ لَيْلَتِنَا الَّتِي جُعِلَتْ لَنَا
[٤٤/ب] بِالْقَرِيَتَيْنِ وَلَيْلَةً بِالْخَنْدَقِ^(١)
وَالْخَنْدُقُوقُ : الطَّوِيلُ .

(١) اللسان والتاج وديوانه ٣٥ وقبله :

ونأت بحاجتنا وربت عتوة لك من مآعدها التي لم تصدق .

(٢) التاج واللسان ومادة (جرض) وفيها « وخانق » والمثبت كالعباب .

وكَشْدَادٍ : الذى يَخْنُقُ النَّاسَ ،
كالخَانِقِ ، ومنه الْحَلِيثُ :

« لُعِنَ الْخَانِقُونَ وَالْخَنَاقُونَ » .

ومن يَبِيعُ السَّمَكَ ، بُلْغَةً الْأَنْدَلُسِ .
وقد عُرِفَ به عُثْمَانُ بْنُ نَاصِحٍ الْمُحَدِّثُ .

وَكُرْمَانٌ : لُغَةٌ فِي الْخُنَاقِ ، كَغُرَابٍ .

ج : خَوَانِيقُ ،

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : فَلَهُمْ خِنَاقٌ ،
كِتَابٌ : ضَبَقٌ ^(١) خُرْقَةٌ ، قَصِيرُ السَّمَكِ .

وَهُمْ فِي خُنَاقٍ مِنَ الْمَوْتِ ، أَيْ
ضَبَقٍ .

وَالْمُخْتَنَقُ : الْمَضْبُوقُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
وَخَنَقَ الْوَقْتُ ^(٢) يَخْنُقُهُ خَنْقًا : أَخْرَهَ
وَضَبَقَهُ .

وَكِتَابَةٌ : حِيَالَةٌ تَأْخُذُ السَّبْعَ
بِحَلْقِهِ .

وَأَخَذَ مِنْهُ بِالْمُخْنَقِ ، كَمُعْظَمٍ ، لَزَّهُ
وَضَبَقَ عَلَيْهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « خَنْوَقَةٌ ، كَتَنْوَقَةٌ :
وَادٌ يَلْدِيَارٌ عُقِيلٌ ، هَكَذَا قَالَه ، وَقَدْ

جَاءَ فِي بَيْتِ الْفُحَيْفِ الْعُقَيْلِيِّ ، قَالَ
الصَّاعَانِيُّ : وَقَدْ وَجَدْتُ الْبَيْتَ بِخَطِّ
ابْنِ حَبِيبٍ الْخَنْوَقَةِ ، بِالْفَاءِ ، قَالَ :
وَخَطَّهُ حُجَّةٌ .

[خ ن ل ق]

[خُنَلِيقٌ] ، بِضَمٍّ فَفَتْحٌ فَكَسْرٌ ،
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
د ، بِدَرْبِنَدَ خَزْرَانٍ ، فِي التَّكْمَلَةِ بِسُكُونِ
النُّونِ ، مِنْهَا : حَكِيمٌ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ حَكِيمٍ اللَّكْزِيُّ الْخُنَلِيقِيُّ ، تَفَقَّهَ
بِبَغْدَادَ عَلَى الْإِمَامِ أَبِي حَامِدٍ الْغَزَالِيِّ ،
وَبِمَرْوَ عَلَى الْمُؤَقِّ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ
الْهَرَوِيِّ ، وَكَتَبَ الْحَدِيثَ بِخَطِّهِ ،
وَسَمِعَ الْكَثِيرَ مِنْهُ ، وَسَكَنَ بُخَارَى ،
وَبَهَا مَاتَ سَنَةَ ٥٤٨ .

[خ و ق]

خَاقُ الْمَفَازَةِ : طُولُهَا .
وَيَلْدُ أَخَوْقُ : وَاسِعٌ بَعِيدٌ ، قَالَ
رُؤْبَةُ :

* فِي الْعَيْنِ مَهْوًى ذِي جِدَابٍ أَخَوْقًا ^(٣) *

(١) فِي التَّسَخُّينِ « ضَبَقَ خُرْقَةً » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ السَّانِ .

(٢) الْمَرَادُ وَقْتُ الصَّلَاةِ .

(٣) دِيَوَانُهُ ١٠٩ وَفِيهِ « حِدَابٌ » بِالْمُهْمَلَةِ ، وَالْمَثْبُوتُ كَالْتَّاجِ .

وَالْخَوَافُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي لِاحْتِبَابِ
بَيْنَ فَرْجِهَا وَدُبْرِهَا .
أَوْ هِيَ الْمُقْضَاةُ . أَوْ الْوَاسِعَةُ الْفَرْجِ .
أَوْ الطَّوِيلَةُ الدَّقِيقَةُ .

وَمَفَازَةُ خَوَافٍ : لَا مَاءَ فِيهَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَادُورُ : الْقُرْطُ .
وَخَوْفُهُ : حَلَقَتُهُ . وَالْمُخَوِّقُ ، كَمُعْظَمٍ :
الْحَادُورُ الْعَظِيمُ الْخَوِّقِ ^(١) .

وَخَاقَ الشَّيْءَ خَوَافًا : ذَهَبَ بِهِ
وَأَسْتَأْصَلَهُ ، قَالَ جَرِيرٌ :

لَقَدْ خَاقَتْ بِخُورِي أَضْلَ نَيْمٍ

فَقَدْ غَرِقُوا بِمُنْتَطَحِ السُّيُولِ ^(٢)

وَخَاقَانُ : عِلْمُ جَمَاعَةٍ ، وَسَيَأْتِي
فِي النَّوْنِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَخَوَقُ : رَجُلٌ

وَأَسْمٌ » هَكَذَا فِي النَّسْخِ وَأَحَدُهُمَا

يُغْنِي عَنِ الْآخَرِ ، وَالْمُرَادُ بِهِ الَّذِي
فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

فِيَا رَاكِبًا إِمَّا عَرَضْتَ فَبَلَّغْنِ
عَلَى النَّاسِ مَيْمُونًا وَعَمَرُو بِنَ أَخَوَقًا ^(٣)

فصل الدال

مع القاف

[د ب ق]

دَبَقَهُ دَبَقًا : لَصِقَهُ . أَوْ اصْطَادَهُ
بِالدَّبَقِ .

وَفِي مَعِيشَتِهِ : لَزِقَ . عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَعِيشٌ مُدَبَّقٌ ، كَمُعْظَمٍ : لَيْسَ
بِتَامٍّ .

وَتَدَبَّقَ الشَّيْءُ : تَلَزَّقَ .

وَالرَّضِيُّ جَعْفَرُ بْنُ عَلِيٍّ الرَّبِيعِيُّ الْكَاتِبُ

عُرِفَ [٤٥ / أ] بِابْنِ دَبُوقَاءَ ، بِتَشْلِيدِ

الْمَوْحِدَةِ الْمَضْمُومَةِ ، تَلَا بِالسَّبْعِ عَلَى

السَّخَاوِيِّ ^(٤) ، مَاتَ سَنَةَ ٦٩١ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْجَوْفُ » بِالْجِيمِ وَالْفَاءِ وَالْمَثْبُتُ لَفْظُهُ فِي اللِّسَانِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّاجِ .

(٢) دَبُوقَاءَ ٦١٥ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) التَّاجُ وَالْعِيَابُ وَالتَّكْمِلَةُ بَعْدَهُ فِيهِمَا :

رِسَالَةٌ مِنْ لَا يَرْتَجِي الْعُطْفَ مِنْكُمْ إِذَا الْحَرْبُ أَذْرَى تَابَهَا ثُمَّ حَرَّقَا

(٤) السَّخَاوِيُّ الْمَعْنَى هُنَا هُوَ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ الْمَتَوَفَى سَنَةَ ٦٤٣ هـ .

والدَّبوقِيّ : لقب مُوسَى الهادِي
ابن المَهْدِيّ ، قالَ الحَافِظُ : كذا
قرأتُ بِحَظِّ مغلطاي .

ودَبِيق ، كَأَمِيرٍ : ة بِمَصَرٍ من
الدُّنْجَاوِيَّة ، وهى غير التى ذكرها
المُصَنِّف . فَإِنَّهَا بينَ الفَرَمَا وتُنِيْس .
وقولُ المُصَنِّف : « الدَّبِيقِيَّة » بِكسر
الباء : قريةٌ بنهر عيسى ، كذا فى
النُّسخ ، والذى فى العُباب الدَّبِيقِيَّة ،
وهى كُورَةُ غَرْبِيَّ بَغْدَاد .

[د ح ق]

الدَّحِيقُ : العَيْرُ الذى غَلَبَ على عانَتِهِ .
ورَجُلٌ دَحِيقٌ : مُدَحِّقٌ ، مُنَحِّى عن
الخيرِ والنَّاسِ ، فَعِيلٌ بِمعنى مَفْعُول .
وكَصْبُورٍ من النِّساء : ضِدُّ المَقْلَاتِ ،
عن أَبِي عَمْرٍو .
والدَّاحِقُ مِنْهُنَّ : المُخْرِجَةُ رَجِمَها
لَحْماً وشَحْماً . عن ابنِ هانِيٍّ .
ورَجُلٌ مُدَحِّقُ البَطْنِ : واسِعُهُ .
وقد دَحَقَهُ الله ، إِذا كَانَ لا يُبَالَى
بِهِ ، نَقَلَهُ الجوهريُّ .

[د ح ل ق]

الدَّحْلَقَةُ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القامُوسِ
وفى اللِّسانِ : هو انْتِفَاخُ البَطْنِ .

[د خ ن ق]

دُخْنُوقَةٌ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القامُوسِ ،
وهى : ة بِمَصَرٍ .

[د و د ق]

الدَّوْدَقُ ، كَجَوْهَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموسِ ، وقالَ الهَجَرِيُّ : هو الصَّعِيدُ
الْأَمْلَسُ ، وَأَنْشَدَ ،

« تَتَرَكُ مِنْهُ الوَعَثُ مِثْلَ الدَّوْدَقِ »^(١) .
كذا فى اللِّسانِ .

[د ر ب ج ق]

دَرَبَجَقُ ، كَسَفَرَجَلٍ : قَرِيتان
بِمَرْوٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ ، وقولُ
شَيْخِنَا : زَعَمَ ياقوتُ فى المُشْتَرَكِ أَنَّ
هَذَا اللَّفْظَ مَضْبُوطٌ عندَ أَبِي سَعْدٍ
كَضَبِطِ المُصَنِّفِ رَجَمٌ بِالغَيْبِ ، ففى
كِتَابِ أَبِي سَعْدٍ دَرِبَجَقُ بِكسرِ الراءِ

وسكونِ التحتية ، مُعَرَّبٌ دَرِيجَه ،
كسَفِينَة : قَرِيْبَةٌ عَلَى فَرَسَخٍ مِنْ مَرَوْ ،
وهو الصوابُ ، وَنُسِبَ إِلَيْهَا عَبْدُ الْعَزِيزِ
ابْنُ حَبِيبٍ الدَّرِيجِيُّ التَّابِعِيُّ ، أَوَّلُ
مَنْ نَزَلَهَا ، وَشَهِدَ الْوَقَائِعَ بِمَرَوْ مَعَ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَمُرَةَ .

[د ر ب ق]

دُرَيْبِقَانُ ، بِالضَّمِّ وَكسْرُ الْمُوحِدَةِ :
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
قَرْيَةٌ عَلَى خَمْسَةِ فَرَسَخٍ مِنْ مَرَوْ ، مِنْهَا
أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ خُشْنَامٍ الدَّرَيْبِقَانِيُّ
عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَجَرَ ، ذَكَرَهُ أَبُو زُرْعَةَ ؛
السَّنَجِيُّ فِي تَارِيخِهِ .

[د ر ف ق]

ادْرَنْفَقَتِ النَّاقَةُ : مَضَتْ فِي السَّيْرِ .
وَكُمُلَحَرَجَ : الْمُسْرِعُ فِي السَّيْرِ .
وَقَدْ دَرَفَقَ فِي سَيْرِهِ .

[د و ر ق]

الدَّوْرَقُ ، كَجَوْهَرٍ : قَلَانِسُ كَانُوا
يَلْبَسُونَهَا .

وإلى ذلك نُسِبَ يَعْقُوبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ كَثِيرٍ بْنِ زَيْدٍ الْعَبْدِيُّ وَأَخُوهُ أَحْمَدُ ،
وَقِيلَ : كُلُّ مَنْ كَانَ يَتَنَسَّكُ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ قِيلَ
لَهُ : الدَّوْرَقِيُّ ، وَأَبُوهُمَا كَانَ قَدْ تَنَسَّكَ .
وَوَكَيْعُ بْنُ عُمَيْرٍ مِنْ بَنِي سَعْدٍ ، يُقَالُ
لَهُ : ابْنُ الدَّوْرَقِيَّةِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .

وَكَشْدَادُ : مَنْ يَعْمَلُ الدَّوْرُقَ . وَقَدْ
عُرِفَ هَكَذَا جَمَاعَةٌ بِالْمَغْرِبِ .

وَنَاقَةُ دِرْبَاقُ ، بِالْكَسْرِ : سَوْدَاءُ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الدَّرَاقُ »^(١) ،
مُشَدَّدَةٌ : التَّرْبَاقُ ، مُقْتَضَى إِطْلَاقِهِ أَنَّهُ
بِالْفَتْحِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلِ الصَّوَابُ
أَنَّهُ بِالْكَسْرِ مَعَ التَّشْدِيدِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ
الْفَرَّاءِ فِي نَوَادِرِهِ ، وَهُوَ مِثْلُ دِنَارٍ وَأَخَوَاتِهِ .

وَقَوْلُهُ : « الدَّرْدَقُ : مِكْيَالٌ لِلشَّرَابِ »
غَلَطَ ، صَوَابُهُ : الدَّوْرَقُ كَجَوْهَرٍ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ .

[د ر ش ق]

دَرَشَقَ الشَّيْءَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ خَلَطَهُ .

(١) فِي نَسْخَةِ الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ ضَبَطَهُ بِفَتْحِ الدَّالِ ضَبْطَ حَرَكَةٍ .

[د ر و ز ق]

دَرَوَازَق ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهى : ة ، بَمَرَوْ ، بِهَا عَسْكَرٌ [ت جِيوش]
الْإِسْلَامِ أَوَّلَ مَا وَرَدَتْ مَرَوْ ، مِنْهَا أَبُو الْمُنِيبِ
عِيسَى بْنُ عُبَيْدٍ بْنِ أَبِي عُبَيْدٍ الْكِنْدِيُّ
الدَّرَوَازَقِيُّ ، رَوَى عَنْهُ الْفَضْلُ [٤٥ / ب]
ابنُ مُوسَى السَّيْنَانِيُّ ^(١) .

[د ز ق]

دِزَق ، كَعَنْبٌ : ة ، بَمَرَوْ ، هَكَذَا
قَيَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَضَبَطَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ
كَجَبَلٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مِنْهَا : أَبُو بَكْرٍ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ خَلْفٍ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَالصَّوَابُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ خَلْفٍ .

[د ي ز ق]

دِيزَق ، بِالْكَسْرِ ، وَفَتْحُ الزَّيْ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِسَمَرْقَنْدَ ،
وَيُقَالُ لَهَا : دِيزَكْ أَيْضًا .

[د ي س ق]

الدَّيْسَقُ ، كَحَيْدَرٍ : الْفَلَاةُ .
وَالسَّرَابُ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ :
أَوْ هُوَ تَرَقُّقُ السَّرَابِ وَبَيَاضُهُ .
وَالْمَاءُ الْمُتَضَخِّضُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
* يَعْطُ رِيْعَانُ السَّرَابِ الدَّيْسَقَا ^(٢) *
وَالْحُبْزُ الْأَبْيَضُ .

وَعَلِيرٌ دَيْسَقٌ : أَبْيَضٌ مُضْطَرِبٌ .
وَسَرَابٌ دَيْسَقٌ : جَارٍ ، قَالَ رُؤْبَةُ :
* هَابِي الْعِشْيِ دَيْسَقِي ضَحَاؤُهُ ^(٣) *
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَيْ أَبْيَضُ وَقْتُ الْهَاجِرَةِ .
أَوْ سَرَابٌ دَيْسَقٌ : مُمْتَلِئٌ .
وَدَيْسَقٌ : ع .
وَالدَّوْسَقُ : الْأَفْوَةُ .
وَالدَّسْقَاءُ : الْفَوَهَاءُ .

وَبَيَّتْ دَوْسَقٌ : بَيْنَ الصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ ،
عَنْ كِرَاعٍ ، وَهُوَ بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ أَعْرَفُ .

(١) فِي التَّاجِ « النَّسَائِيُّ » تَحْرِيفٌ وَالمُنْبَتُّ هُوَ الصَّوَابُ « وَهُوَ مَحْدَثٌ مَرَوْ » مَعْرُوفٌ ، وَانْظُرِ التَّجْوِيدَ ٨٢٠

(٢) الصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ وَالْجُمْهُورَةُ ٣/٣٥٦ وَالتَّاجُ .

(٣) دِيَوَانُهُ ٣ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

والدُسْقَان ، كَعُثْمَانَ : الرَّسُول ، حَكَهُ
الْفَارِسِي ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ بِالْفَاءِ .
وَدُسُوقٌ ، بِالضَّمِّ^(١) : قَوْ ، بِمَصْرَ ، مِنْ
الْغَرَبِيَّةِ

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الدَّيْسَقُ : الثَّوْرُ »
هَكَذَا فِي النُّسخِ بِالمثلثة ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ مِنْ
النُّسَاخِ ، صَوَابُهُ : الثَّوْرُ ، بِضَمِّ النُّونِ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَابِ وَقِيَ اللِّسَانُ : كُلُّ
شَيْءٍ يُضَيُّ وَيُنِيرُ : دَيْسَقٌ .

[د ع س ق]

الدَّعْسُوقَةُ ، بِالضَّمِّ : مُقْتَتِلُ الْقَوْمِ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الدَّعْسَقَةُ فِي الشَّيْءِ »
كَالدُّوْبِ « كَذَا فِي النُّسخِ » ، وَهُوَ
تَحْرِيفٌ مِنَ النُّسَاخِ ، صَوَابُهُ :
« فِي الْمَشْيِ » .

[د ع ش ق]

دَعَشَقَ ، كَجَعَفَرَ : اسْمُ رَجُلٍ ، كَذَا
فِي اللِّسَانِ .

[د ع ق]

الدَّعَقُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّقُّ .
وَدَعَقَ الْمَاءُ دَعَقًا : فَجَّرَهُ .
وَدَعَقَهُ دَعَقًا : أَجْهَزَ عَلَيْهِ .
وَدَعَقَتِ الْخَيْلُ فِي الدِّمَاءِ : وَطِئَتْ فِيهِ .
وَالدَّعَقَةُ : الْحَمْلَةُ .
وَالصَّيْحَةُ .
وَأَرْضٌ مَدْعُوقَةٌ : أَصَابَهَا مَطَرٌ وَابِلٌ
شَدِيدٌ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَطَرِيقٌ دَعِقٌ ، كَكَتِيفٍ : مَوْطُوءٌ ، قَالَ
رُؤْبَةُ :

* فِي رَسْمِ آثَارِ وَمَدْعَايِ دَعِقٌ^(٢) *

وَقَدْ دُعِقَ دَعَقًا : كَثُرَ عَلَيْهِ الدَّهْسُ .

وَأَدْعَقَ إِبْلَهُ : أَرْسَلَهَا .

وَكَمَقَعَلٍ : مَفْجَرُ الْمَاءِ .

وَمَوْضِعٌ دَعَقَ الدَّوَابُّ التُّرَابَ بِالْأَرْضِ ،
قَالَ اللَّيْثُ .

[د ع ل ق]

دَعَلَقَ فِي الْمَسْأَلَةِ عَنْ الشَّيْءِ : أَبْعَدَ ،
نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

(١) فِي إِنْبَاجِ ضَبْطِهِ الْمُصَنِّفُ تَفْظِيرُ « كَصَبُور » .

(٢) دِيْوَانُهُ ١٠٦ وَالسَّانُ وَالنَّجَاقُ وَالْمَقَائِيْسُ ٢٨١/٢

[د غ ر ق]

الدَّغْرُقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ الْمَاءُ
الْكَبِيرُ .

وَالدَّغْرُقَةُ : الْكُلُورَةُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَعَرَفَ الْحَمَّاءُ بِالْدَّلَاءِ عَلَى رُؤُوسِ الْإِبِلِ ،
عَنْ أَبِي زِيَادٍ ، عَنْ الْأَزْهَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ :
* يَا أَخَوَيَّ مِنْ سَلَامَانَ ادْفِقَا ^(١) *
نَا * قَدْ طَالَ مَا صَفَيْتُمَا فِدَغْرَقَا *

وَدَغْرُقَ الْمَاءُ : دَفَقَهُ ، وَهُوَ أَنْ يُصَبَّهُ
كَثِيرًا .

وَمَالَهُ : [كَانَهُ] ^(٢) صَبَّهُ فَأَنْفَقَهُ .

وَعَامٌ ^(٣) دَغْرُقٌ : مُخْصَبٌ وَاسِعٌ . وَهَذَا
الْحَرْفُ مَوْجُودٌ فِي التَّهْلِيلِ ، وَالْعُبَابِ ،
وَالتَّكْمِلَةِ ، وَاللَّسَانِ ، وَحَاشِيَةِ ابْنِ بَرِّي .

[د غ ف ق]

دَغَفَقَ مَالَهُ دَغْفَقَةً ، وَدِغْفَقَا : صَبَّهُ
فَأَنْفَقَهُ وَفَرَّقَهُ وَبَذَرَهُ .

[د ف ق]

دَفَقَ النَّهْرُ وَالْوَادِي دَفْقًا : امْتَلَأَ حَتَّى
يَفِيضَ الْمَاءُ مِنْ جَوَانِيهِ .

وَأَسْتَدَفَقَ الْكُوزُ : أَنْصَبَ بِمِرَّةٍ . وَيُقَالُ
فِي الطَّيْرِ أَنْصَبَ نَحْوُ كُوزٍ :
دَافَقُ خَيْرٍ ، نَقْلُهُ اللَّيْثُ .

وَمَطَرٌ دَفَاقٌ ، كَشَدَادٍ : وَاسِعٌ كَثِيرٌ .
وَقَدْ أَدَفَقَ : أَنْصَبَتْ أَسْنَانُهُ إِلَى قُدَامِ .
وَتَدَفَّقَ فِي الْبَاطِلِ : سَارَعَ إِلَيْهِ .

وَحِلْمُهُ : ذَهَبَ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :
فَمَا أَنَا عَمَّا تَصْنَعُونَ بِغَافِلٍ ^(٤)

[٤٦/أ] وَلَا بِسُفِيهِ حِلْمُهُ يَتَدَفَّقُ

وَتَدَفَّقَتِ الْأُتُنُ : أَسْرَعَتْ .

وَنَهْرٌ مِدْفَقٌ ، كِمَنْبَرٍ : دَفَاقٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :
* يَغْشَوْنَ غُرَافَ السَّجَالِ مِدْفَقًا ^(٥) *

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : هِلَالٌ أَدَفَقُ خَيْرٌ مِنْ
هِلَالٍ حَاقِنٍ ، قَالَ : الْأَدَفَقُ : الْأَعْوَجُ ،
وَالْحَاقِنُ : الَّذِي يَرْتَفِعُ طَرَفَاهُ ،
وَيَسْتَلْقِي ظَهْرَهُ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) زيادة من اللسان وفيه النص .

(٣) ديوانه ١١٩ وفيه : « مجاهل ولا يشبه جهله . . . » والمثبت كاللسان والأساس والتاج .

(٤) في النسختين والتاج « عراف » والمثبت من ديوانه ١١٥

وقد حركَ رُؤْبَةُ الدَّقَقِ ضَرُورَةً في قوله :

* قد كَفَّ من حائِره بعد الدَّقَقِ^(١) *

* في حاجرٍ كَمَكَمَكُهُ عن البَثْقِ *

[د ق ق]

الدَّقُّ ، بالكسْرِ : الحُمَّى المُطَبَّقَةُ .

وفي الكَيْلِ : أَنْ يَدُقَّ مافي المِكْيَالِ من المِكْيَالِ حَتَّى يَنْظُمَ بَعْضُهُ إلى بَعْضٍ .

وقال أبو حَنِيفَةَ : هو مادُقٌ على الإِبِلِ من النَّبْتِ ولأنَّ ، فَيَأْكُلُهُ الضَّعِيفُ من الإِبِلِ ، والصَّغِيرُ ، والأَذْرَدُ ، والمريض .

أودقُ النَّبْتِ : صِغَارُ ورقِهِ .

وجاء بكلامٍ دِقٍّ ، أى : دَقِيقٍ .

ورَجُلٌ مِدَقٌّ ، بكسر الميم : قَوِيٌّ .

وحافِرٌ مِدَقٌّ : يَدُقُّ الأشياءَ .

والدَّقَقُ ، كضَرَدٍ ، واحِدُهُ دُقٌّ ، كجَلٍّ وجَلَلٍ ، عن ابنِ بَرٍّ .

ورَجُلٌ دِقَمٌ : مَدْقُوقُ الأسنانِ ، والميمُ زائِدَةٌ ، عن كُرَاعٍ .

ويُقَالُ لمن يَمْنَعُ الخَيْرَ : أدَقَّ بكَ خُلُقُكَ ، من أدَقَّ : إذا اتَّبَعَ دَقِيقَ الأمورِ ، أى خَسِيسَهَا .

ولَهُمُ هِمَمٌ دِقَاقٌ ، بالكسر ، أى : خِسَاسٌ .

ويَتَّبِعُونَ مَدَاقَ الأمورِ ، أى غَوَامِضَهَا . وَهُمْ أَدَقَّةٌ ، وَأَدَقَاءٌ .

وعبدُ الرَّحْمَنِ بنُ أَبِي القَاسِمِ الحَرَبِيُّ ، يُعْرَفُ بابنِ دَقِيقَةٍ ، كسَفِينَةٍ ، مُحَدَّثٌ ، مات سنة ٦٠٧ .

وأخوه إِسْمَاعِيلُ سَمِعَ أَبَا البَلَدِ الكَرْخِيَّ ، قال ابنُ نُقْطَةَ : مات قَبْلَ أخِيهِ .

ودُقَاقٌ ، كغُرَابٍ : اسمٌ مُغْنِيَةٌ لها ذِكْرٌ في الأَغَانِي^(٢) .

والدَّقَّةُ : حَشْوُ الإِبِلِ .

وكُسَاحَةُ الأَرْضِ ، كالدَّقَاقَةِ كُثَامَةً :

والدَّقَاقُ ، كشدَادٍ : من يَكْثِرُ الدَّقَّ .

وأَبُو عَلِيٍّ الدَّقَاقُ : شَيْخُ أَبِي القَاسِمِ القَشِيرِيِّ ، مشهُورٌ .

(١) ديوانه ١٠٦ والتاج .

(٢) خبرها في الأغاني ١٢/٢٨٤ وكانت ليحيى بن الربيع وولات له ابنة أحمد .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عِيسَى بْنُ إِبْرَاهِيمَ الدَّقَاقُ
رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ الْأَزْجِيُّ .

وَقَطِيعَةُ الدَّقِيقِ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(ق ط ع) .

وَأَبُو عَبَّاسٍ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الدَّقُوقِ
كَتَنُورٌ ، حَدَّثَ الْمَوَاقِ ، وَعَنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ السُّوَلِيُّ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ الدَّقِّيُّ ،
بِالضَّمِّ ، الدِّينَوْرِيُّ : صُوفِيٌّ كَبِيرٌ ،
سَمِعَ مِنَ الْخَرَائِطِيِّ ، وَصَحِبَ أَبَا بَكْرٍ .

وَكَفَّرَ^(١) الدَّقِّيُّ : هُجْرًا بِالْجِيزَةِ مِنْ مِصْرَ
عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ تَجَاهَ الْفُسْطَاطِ .

وَادَقَاقٌ : أُخْرَى مِنَ الْبَهْتَسَاوِيَّةِ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ،
عُرِفَ بِابْنِ دُقِّ الدَّقِّيِّ ، مِنْ أَهْلِ أَصْبَهَانَ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ مَرْذُوقٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الدَّقِيقَةُ فِي الْمُصْطَلَحِ
النُّجُومِيِّ : جُزْءٌ مِنْ ثَلَاثِينَ جُزْءًا مِنَ الدَّرَجَةِ »
هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وَفِيهِ نَظَرٌ ، وَكَانَ سَبْقُ قَلَمٍ ، إِنَّمَا هِيَ :
« مِنْ سِتِينَ جُزْءًا مِنَ الدَّرَجَةِ » .

وَقَوْلُهُ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الدَّقِيقِيُّ
شَيْخٌ لِابْنِ مَاجَةَ ، كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَالصُّوَابُ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
الدَّقِيقِيُّ ، وَقَدْ رَوَى لَهُ أَبُو دَاوُدَ أَيْضًا .

[د ل ق]

الدَّلَقُ ، بِالْفَتْحِ : خُرُوجُ الشَّيْءِ مِنْ
مَخْرَجِهِ سَرِيعًا ، يُقَالُ : دَلَقَ السَّيْفُ مِنْ
غِمْلِهِ دَلْقًا ، إِذَا سَقَطَ وَخَرَجَ مِنْ غَيْرِ أَنْ
يُسَلَّ ، فَهُوَ سَيْفٌ دَالِقٌ ، قَالَ اللَّيْثُ ،
وَأَنشَدَ :

* كَالسَّيْفِ مِنْ جَفْنِ السَّلَاحِ الدَّالِقُ *^(٢)
وَالدَّلُوقُ ، بِالضَّمِّ ، مِثْلُ الدَّلَقِ ، كَمَا فِي
الْمَحْكَمِ .

وَكُلُّ سَابِقٍ مُتَقَدِّمٍ فَهُوَ دَالِقٌ .

وَالدَّلَقُ بَيْنَ أَصْحَابِهِ : سَبَقَ فَمَضَى .

وَبَطْنُهُ : اسْتَرْخَى وَخَرَجَ مُتَقَدِّمًا .

وَالْبَابُ ، إِذَا كَانَ يَنْصَفِقُ إِذَا قُتِحَ ،
لَا يَثْبُتُ مَفْتُوحًا .

وَالْخَيْلُ : خَرَجَتْ فَاسْرَعَتْ السَّيْرَ .

(١) فِي التَّاجِ قَالَ الْمُصَنِّفُ : « الدَّقِيقَةُ » بِدُونِ كَلِمَةِ « كَفَّرَ » .

(٢) التَّاجُ وَاللَّسَانُ وَالْأَسَاسُ وَمَعَهُ فِيهِ مَشْطُورٌ قَبْلَهُ هُوَ :

* أَبْيَضُ خَرَّاجٍ مِنَ الْمَازِقِ ! *

[د م ش ق]

دَمَشَقُ الشَّيْءِ : زِينَهُ ، قَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ :

* دُمَشِقُ ذَلِكَ الصَّخْرُ الْمُصَخَّرُ ^(١) *

وَقِيلَ : سُمِّيَتْ دِمَشَقُ بِدِمَشَقِ بْنِ قَايِنَ

ابنِ مَالِكِ بْنِ أَرْفَحَشَدَ ، أَوْ دِمَشَقَ بْنِ نَمْرُودَ

ابنِ كَنْعَانَ ، أَوْ دِمَاشِقَ بْنِ ثَانِي بْنِ مَالِكِ ،

وَقِيلَ : بَلْ بَنَاهَا بِيُورَاسِفَ الْمَلِكِ ،
أَقْوَالٌ .

[د م ق]

الدَّامِقُ : الَّذِي يَدْنَحُلُ عَلَى الْقَوْمِ بِغَيْرِ

إِذْنٍ ، وَيَأْكُلُ مِنْ طَعَامِهِمْ .

ج : دُمُقٌ ، كَكُتُبٍ .

وَالْأَنْدِمَاقُ : الْأَنْخِرَاطُ .

وَأَنْدَمَقَ الصَّيَّادُ فِي قُتْرَتِهِ : أَنْدَسَ .

وَمِنْهَا : خَرَجَ ، ضِدٌّ .

وَالْمُنْدَمَقُ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ الثَّانِيَةِ : الْمُتَسَعِّعُ

وَكَقْبِيضٍ : اسْمٌ .

وَأَخَذَ فُلَانٌ مِنَ الْمَالِ ^(٢) حَتَّى دَمَقَ ، أَيْ

احْتَشَى .

وَكَحَيَّرَ : ذَهَبَ ، بِمَصْرٍ .

وَدَلَقَ بَابَهُ دَلْقًا : فَتَحَهُ فَتْحًا شَدِيدًا .

[وَدَلَقُوا عَلَيْهِمُ الْغَارَةَ : شَنُّهَا .

وَالسَّيْلُ : هَجَمَ عَلَيْهِمْ .

وَالْبَعِيرُ شَقِيشِقَتُهُ : أَخْرَجَهَا .

وَيُقَالُ : جَاءَ وَقَدْ دُلِقَ لِجَامِهِ ، إِذَا

جَهَدَهُ الْعَطَشُ وَالْإِعْيَاءُ .

وِغَارَةُ دُلُقٌ ، بِضَمَّتَيْنِ ، كَدُلُوقٍ .

وَأَدَلَقْتُ الْمُخَّةَ مِنْ قَصَبَةِ الْعَظَمِ :

أَخْرَجْتُهَا ، فَاذَلَقْتُ .

وَالدَّلَقِمُ ، بِفَتْحِ الْقَافِ : لُغَةٌ فِي الدَّلَقِيمِ

كَزَبْرِجٍ ، عَنْ يَعْقُوبَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الدَّالِقُ : لَقَبُ عُمَارَةَ

ابنِ زِيَادِ الْعَبْسِيِّ ، لِكَثْرَةِ [٤٦/ب] غَلَطَاتِهِ »

كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، وَالصَّوَابُ

« لِكَثْرَةِ غَارَاتِهِ » كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّاحِحِ

وَالْعُبَابِ وَاللَّسَانِ .

[د م ح ق]

الدُّمَحْقُ ، كَقُنْفُذٍ ، مِنَ الْأَطْعِمَةِ :

مِثْلُ الْحَسَاءِ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) فِي اللِّسَانِ « حَتَّى دَمَقَ وَقَفَمَ » وَقَوْلُهُ : « مِنْ الْمَالِ » مِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَفِي (فَقَّ قَالَ : « أَصَابَ مِنَ الْمَاءِ » .

[د م ل ق]

حَجَرٌ دَمَلَقٌ ، كَجَعْفَرٍ : أَمَلَسَ مُسْتَدِيرٌ
وَدَمَلَقَهُ : مَلَسَهُ وَسَوَّاهُ .

وَشَيْخٌ دُمَالِقٌ ، كُمَلَابِطٍ : أَصْلَحَ .

[د م ن ق]

دُمَيْنَقُونَ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَهِيَ : دُ بَمَصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

[د ن ش ق]

دَنْشَقٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ اسْمُ رَجُلٍ .

[د ن ف ق]

دَنْفِيقٌ بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْفَاءِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دُ بَمَصْرَ ، مِنْ
أَعْمَالِ قَمُولَةَ بِالصَّبْعِيدِ الْأَعْلَى .

[د ن ق]

دَنْوَقَانٌ ، كَجَلُولَانَ : لَقَبُ جَدِّ أَبِي إِسْحَاقَ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ عُمَرَ الْبَغْدَادِيِّ
الدُّنَوَقِيِّ ، رَوَى عَنْهُ يَحْيَى بْنُ صَاعِدٍ ،
مَاتَ سَنَةَ ٢٧٩ هـ

وَدَنْقٌ تَدْنِيقًا : مَاتَ

وَاللَّمُوتِ : دَنَا مِنْهُ

وَالْمُدْنَقَةُ مِنَ الْعُيُونِ ، كَدُ ظَمَةٍ :
الْجَاحِظَةُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَمَرِيضٌ دَانِقٌ :
مُدْنَفٌ مُحَرَّضٌ

وَاللُّوَانِيقُ : لَقَبُ أَبِي جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ
الْعَبَّاسِيِّ ، لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ أَمَرَ بِضَرْبِهَا

وَدَنْيَقِيَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : دُ ، مِنْ نَهْرِ عَيْسَى
بِالْعِرَاقِ ، وَهِيَ بِالْمُوحِدةِ .

وَالْتَدْنِيقُ : كِنَايَةٌ عَنِ الْبُخْلِ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « دَوْنُقُ : قَرْنَةٌ بِنَهَاوَنْدَ »
قِيلَ هِيَ بضم الدال (١) ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمَصْنَفُ
فِي (دَوْق) .

[د و ق]

دَوْقَةٌ ، بِالْفَتْحِ (٢) : أَرْضٌ بِالْيَمَنِ ،
لِغَامِدٍ

وَتَدَوَّقَ الرَّجُلُ : تَحَقَّقَ وَهُوَ مُدَوَّقٌ ،
كَمُعْظَمٍ

(١) ضبطه ياقوت في المسجم بالنص ، فقال « بفتح أوله وسكون ثانيه ونون مفتوحة » .

(٢) لم يضبطها ياقوت .

ومالٌ دَوَّقِي : هزلي عن أبي سعيد
وِدْيَوَقَان ، بالكسر : ة ، بهراة ،
كذا في التكملة

[د ه د ق]

دَابَّةٌ دَهْدَاقٌ ، أَيْ هِمْلَاجٌ ، كَذَا فِي
الْمُحِيطِ .

[د ه ق]

الدَّهْقُ ، بِالْفَتْحِ : شِدَّةُ الضَّغْطِ .
وَمُتَابِعَةُ الشَّدِّ .

وَكَأْسٌ دِهَاقٌ : صَافِيَةٌ .

وَكُمُظَّمٌ : الْمُضَيَّقُ .

وَدَهَقَ الْمَطَرُ دَهْقًا : اشْتَدَّ فِي بَدَنِهِ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[د ه م ق]

دَهَمَقَ الطَّحِينَ : دَقَّقَهُ وَلَيَّنَّهُ .

وَاللَّحْمَ ، مِثْلَ دَهْلَقِهِ .

وَفِي الشَّيْءِ : أَسْرَعَ .

وَأَرْضٌ دَهَامِيْقٌ : لَيِّنَةٌ .

[د ه ن ق]

الدَّهْنَقَةُ : الدَّهْمَقَةُ فِي مَعَانِيهَا ، هَكَذَا

ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَفِيهِ نَظَرٌ ، فَإِنَّ الَّذِي
صَرَحَ بِهِ أَبُو عُبَيْدٍ فِي مُصَنِّفِهِ الدَّهْمَقَةُ
وَالدَّهْنَقَةُ سَوَاءٌ ؛ لِأَنَّ لَيْسَ الطَّعَامَ مِنْ
الدَّهْنَقَةِ ، وَهَكَذَا نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَالصَّاعِقِيُّ
وَلَمْ أَرِ أَحَدًا ذَكَرَ الدَّهْنَقَةَ - بِتَقْدِيمِ النَّهْنِ
عَلَى الْقَافِ - وَهُوَ لَفْظُ مُزَالٍ عَنْ أَصْلِهِ ،
فَلْيَتَنَبَّهُ لِلذَلِكَ .

[د ي ق]

يَا . دَيْقَقَةً ، بِالْكَسْرِ : ع ، عَنْ الْيَعْقُوبِيِّ .

فصل الذال

مع القاف

[٤٧ / أ] [ذ ر ق]

ذَرَقَ الْمَالُ ، كَفَرَحَ : أَكَلَ مِنَ الذَّرَقِ ،
كَصُرِدٍ ، لِلخَنْدَقِ .

وَكُغْرَابٍ : خُرْمُ الطَّائِرِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَتَقُولُ لِلْكَلامِ الْمُسْتَهْجَنِ : هَذَا كَلَامٌ
يُذَرَّقُ عَلَيْهِ .

وَذَرَقَ عَلَى النَّاسِ : بَدَأَ عَلَيْهِمْ .

وَيُقَالُ فِي الْوَعِيدِ : لِأَذْرِقَنَّكَ إِنْ لَمْ
تَرْتَبِعْ .

[ذ ر ف ق]

اَذْرَنْفَقَ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ نَصِيرُ : أَيْ : تَقَدَّمَ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ذ ل ق]

الذَّلْقُ ، بِالْفَتْحِ : مَجْرَى الْمِحْوَرِّ فِي
الْبَكْرَةِ .

وَذَلَّقْتُ السُّهْمَ : مُسْتَدَلِّقُهُ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : الْقَلْقُ وَالْحِدَّةُ .

وَقَدْ ذَلِقَ : كَفَرِحَ .

وَقَوْلُ رُؤْبَةٍ :

* حَتَّى إِذَا تَوَفَّقَتْ مِنَ الزَّرَقِ ^(١) *

* حَجْرِيَّةٌ كَالْجَمْرِ مِنْ سَنِّ الذَّلْقِ *

يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ ذَالِقٍ ، كَعَازِبٍ
وَعَزَبٍ ، وَهُوَ الْمُحَدَّدُ النَّصْلُ . وَأَنْ يَكُونَ

أَرَادَ الذَّلْقَ بِالْفَتْحِ . فَحَرَّكَهُ لِلضَّرُورَةِ .
وَمِثَالُهُ فِي الشَّعْرِ كَثِيرٌ .

وَشَبَّاءُ مُذَلَّقٌ ، كَمُعْظَمٍ : حَادٌّ ، قَالَ
الزُّفْيَانُ :

* وَالْبَيْضُ فِي أَيْمَانِهِمْ تَأَلَّقُ ^(٢) *

* وَذَيْلُ فِيهَا شَبَّاءُ مُذَلَّقٌ *

وَعَدُوْ ذَلِيقٌ ، كَأَمِيرٍ : شَدِيدٌ ، قَالَ
الْهَلَلِيُّ ^(٣) :

أَوَائِلُ بِالشَّدِّ الذَّلِيقُ وَحَثْنِي

لَدَى الْمَتَنِ مَشْبُوحُ الذَّرَاعَيْنِ خَلَجَمُ ^(٤)

وَالْمِذْلَاقَةُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ السَّيْرِ .

وَاسْتَذَلَّقَ الضَّبَّ مِنْ جُحْرِهِ : اسْتَخْرَجَهُ ،
قَالَ الْكَمَيْتُ يَصِفُ مَطَرًا :

بِمُسْتَذَلِقٍ حَشَرَاتِ الْإِكَا

مِ يَمْنَعُ مِنْ ذِي الْوِجَارِ الْوِجَارَا ^(٥)

يَعْنِي الْغَيْثَ يَسْتَخْرِجُ هَوَامَّ الْإِكَامِ ،
وَيُرَوَّى بِالْدَّالِ .

وَأَذْلَقْنِي قَوْلُكَ : أَيْ بَلَغَ مِنِّي الْجَهْدَ
حَتَّى تَضَوَّرْتُ .

(١) ديوانه ١٠٧ واللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) هو أبو خراش الهذلي .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١٢١٩ واللسان والأساس والتاج .

(٥) شعر الكبيت ٢١٢/١ واللسان والتكملة والتاج .

وَذُلُقِيَّةٌ ، بضمين وسكون القاف :
اسمُ بَلَدٍ جاء ذِكْرُهُ في حديثِ أَشْرَاطِ
السَّاعَةِ .

وَأَذْلُقُ ، كَأَفْلُسٍ : حُفِرَ وَأَخَادِيدُ .

[ذ م ل ق]

رَجُلٌ ذَمَلَقُ الْوَجْهِ ، كَجَعْفَرٍ : مُحَدِّدُهُ .

[ذ و ق]

ذَوْقُ الْعُسَيْلَةِ ، كَنَابَةِ إِبْنِ الْإِيلَاجِ .
وَهُوَ حَسَنُ النَّوْقِ لِلشَّعْرِ : مَطْبُوعٌ عَلَيْهِ .
وَالْمَذَاقُ : يَكُونُ مَصْدَرًا ، وَيَكُونُ
اسْمًا .

وَذُقْتُهُ ، وَذُقْتُ مَاعِنْدَهُ : خَبَرْتُهُ .

وَيَوْمٌ مَا ذُقْتُهُ طَعَامًا ، أَيْ مَا ذُقْتُ فِيهِ .

وَمَا ذُقْتُ غِمَاضًا ، أَيْ نَوْمًا .

وَهُوَ قَدْ ذَيَّقَ كَذِبُهُ : إِذَا خَبَرَ حَالَهُ .

وَكَشَدَادٍ : الْمَلُولُ .

وَالسَّرِيعُ النِّكَاحِ ، السَّرِيعُ الطَّلَاقِ ،
وَهِيَ بَهَاءٌ .

وَأَسْتَذَاقُهُ : اخْتَبَرَهُ .

وَالْأَمْرُ لِفُلَانٍ : انْقَادَ لَهُ .

وَأَمْرٌ مُسْتَذَاقٌ : مُجَرَّبٌ مَعْلُومٌ .
وَتَذَاوَقَهُ ، كَذَاقَهُ .

فصل الراء

مع القاف

[ر ب ق]

الرَّبِيقَةُ : نَسَجٌ مِنْ صُوفٍ أَسْوَدَ ،
عَرَضُهُ مِثْلُ عَرَضِ الثَّكَّةِ ، وَفِيهِ طَرِيقَةٌ
بَحْمَرَاءُ مِنْ عَيْنٍ ، تُعَقَّدُ أَطْرَافُهَا ، ثُمَّ تُعَلَّقُ
فِي عُنُقِ الصَّبِيِّ ، وَتُخْرَجُ إِحْدَى يَدَيْهِ
مِنْهَا ، يَفْعَلُونَ ذَلِكَ دَفْعًا لِلْعَيْنِ ، نَقْلُهُ
الْأَزْمَرِيُّ .

وَشَاةٌ رَبِيقٌ : مَرْبُوقَةٌ ، كَمَرْبُوقَةٍ
كَمُعْظَمَةٍ .

وَرَبَّقَهُ تَرْبِيقًا : شَدَّهُ فِي الرِّبَاقِ .

وَارْتَبَقْتُهُ لِنَفْسِي : ارْتَبَقْتُهُ .

وَارْتَبَقْتُ فِي حِيَالَتِهِ : نَشَبْتُ فِي
خَدِيجَتِهِ .

وَرَجُلٌ رِبْقَانٌ وَرِبْقَانَةٌ ، كَعِفْتَانٍ وَعِفْتَانَةٌ :
سَيِّئُ الْخُلُقِ ، وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ ،
نَقْلُهُ الْأَصْمَعِيُّ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(د ب ق) اسْتِطْرَادًا .

الربيقى ، بالضم : ة بمصر من
المرتاحية .

[ر ت ق]

رَتَقَهُ رَتْقًا ، من حَدِّ ضَرْبَ : لغة
في رَتَقَهُ ، من حَدِّ نَصَرَ .

الرَّتْقُ : المَرْتُوقُ . [ر]

والراتقُ : : الملتصم من السحاب .
عن أبي حنيفة ، وأنشد لأبي ذؤيب .
يُضِيئُ سَنَاهُ رَاتِقٌ مُتَكَشِفٌ

أَغْرُ كِمَضْبَاحِ الْيَهُودِ دُلُوجٌ^(١)
وَفَرَجٌ أَرْتَقُ : مُلْتَزِقٌ .

وَبَنُو أَرْتَقٍ : من ملوك الروم ،
وقد يكون الرَّتْقُ في الإبل .

وَرَتَّقَ فَتَقَهُمُ : أَصْلَحَ أَحْوَالَهُمْ .

وَالْأَرْتِيقُ ، بالضم : كورة من
أعمال حلب من جهة القبلة .

وقول المصنف [٤٧ / ب]

« الرَّتُّوقُ : الخَنَعَةُ ، والعِزُّ ، والشَّرَفُ »
كذا في النسخ ، وهو تحريف من
النَّسَاخ ، صوابه : « المَنَعَةُ .

وقوله : « والرَّتْقَةُ أَيضاً : صَدْرُ قَوْلِكَ :
امْرَأَةٌ رَتَقَاءُ ، بَيْنَةُ الرَّتْقِ » هكذا في
النسخ ، والصواب : « والرَّتْقُ أَيضاً » .

[ر ح ق]

حَسَبُ رَحِيقٍ : خالص .

وَمِسْكُ رَحِيقٍ : لَا شَيْءَ فِيهِ .

[ر د ق]

الرَّدْقُ ، بالفتح : الشَّوَاءُ ، كذا في
المحيط .

[ر ز ت ق]

الرُّزْنَانُ ، بالضم ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو لغة في الرُّشْنَانِ ، عن
اللحياني . كذا في اللسان .

[ر ز ق]

الرَّازِقُ ، والرَّزَاقُ : في أسماء الله
تعالى ، لَأَنَّهُ يَرْزُقُ الْخَلْقَ أَجْمَعِينَ ،
وهو الَّذِي خَلَقَ الْأَرْزَاقَ ، وَأَوْصَلَهَا إِلَيْهِمْ .
وَارْتَزَقَهُ ، وَاسْتَرْزَقَهُ : طَلَبَ مِنْهُ الرُّزْقَ .
وَالرُّزْقُ بِالْكَسْرِ : الْجِرَايَةُ ، وَالْوِظَيفَةُ ،
كَالرُّزْقَةِ .

(١) شرح أشعار الملوك ١٢٩ وانتاج اللسان وفيه « أجوج » بدل « دلوج » وهو أولى .

(ج) رَزَقٌ ، كَعَنْبٍ .

والمُرْتَزَقَةُ : أصحابُ الجَرَايَاتِ
والرُّوَاتِبِ الْمُوظَّفَةِ .

والرُّوَاذِقُ : الجَوَارِحُ مِنَ الْكِلَابِ
وَالطُّيْرِ .

والمَرَازِقَةُ : جماعةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ أَهْلِ
الصَّلَاحِ .

وَقَوْمٌ بِالذِّيَارِ الْمِصْرِيَّةِ ، لَهُمْ مَقَالَاتٌ ،
قَالَهُ النَّقِيُّ السُّبْكِيُّ فِي بَعْضِ رِسَالِهِ .
وَرَزَقُ الطَّائِرُ فَرَحَهُ رَزَقًا ، كَذَلِكَ ،
قَالَ الْأَعَشَى :

وَكَاثِمًا تَبَعَ الصُّوَارَ بِشَخْصِيهَا
عَجَزَاءُ تُرَزَقُ بِالسُّلَى عِيَالَهَا^(١)

وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : وَيُقَالُ لِتَبَيَسٍ

بَنَى حِمَان : أَبُو مَرْزُوقٍ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* أَعَدَدْتُ لِلجَارِ وَلِلرَّفِيقِ^(٢) *

.....

* حَمَرَاءُ مِنْ نَسْلِ أَبِي مَرْزُوقٍ *

وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* حَمَرَاءُ مِنْ مَعْرِ أَبِي مَرْزُوقٍ^(٣) *

وَمِنْهُ^(٤) مَرْزُوقٌ : هـ ، بِمَصْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .
وَرِزْقُ بْنُ رِزْقٍ بْنُ مُنْهَلٍ : شَيْخٌ
لأَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ ، رَوَى عَنْهُ فِي كِتَابِ
الرُّزْهِدِ .

وَرِزْقُ بْنُ مُحَمَّدٍ الدَّبَّاسُ : عَنْ
أَبِي نَصْرِ الزَّيْنَبِيِّ ، وَشَقِيرٍ^(٥) بْنِ أَبِي رِزْقٍ
كَوْفِيٍّ .

وَأَبُو الْحَسَنِ بْنُ رِزْقٍ : شَيْخٌ لِلخَطِيبِ .
وَعَبْدُ الرَّزَاقِ بْنُ رِزْقٍ بْنُ خَلْفِ
الرَّسْعَنِيِّ ، لَهُ نَصَانِيفٌ .

وَمُرْزُوقٌ ، كَمُسْعُطٍ : اسْمُ مَدِينَةٍ فَرَّانٍ .

[ر س ت ق]

الرُّسْتَقُ ، بِالضَّمِّ : كُلُّ مَوْضِعٍ فِيهِ
مُزْدَرَعٌ وَقَرْيٌ ، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلْمُدُنِ .
فَهُوَ عِنْدَ الْفَرَسِ بِمَنْزِلَةِ السَّوَادِ عِنْدَ أَهْلِ
بَغْدَادَ ، فَهُوَ أَخْصُ مِنَ الْكُورَةِ وَالْإِسْتَنْ .
وَرُسْتَقُ الشَّيْخِ : كُورَةٌ بِأَصْبِهَانَ .

(١) ديوانه ١٥٢ والتبج واللسان ومادة (سلا) .

(٢) التبج في أربعة مشاطر واللسان في ستة مشاطر .

(٣) اللسان والتبج .

(٤) كذا في النسختين ، والمعروف « منية مرزوق » .

(٥) في النسختين « سفير » والمثبت من التبصير ٦١٣ .

[ر ش ق]

رَشَقَ رَشَقًا : رَمَى وَجْهًا وَاحِدًا .
وَرَشَقَهُمْ بِنَظَرِهِ : رَمَاهُمْ بِهِ .
وَبَلِسَانِهِ : آذَاهُمْ . وَيُقَالُ : إِيَّاكَ
وَرَشَقَاتِ اللِّسَانِ .

وَتَرَأَشَقُونِي بِأَعْيُنِهِمْ وَاللِّسَانِ :
تَرَامُوا^(١) .

وَالْمُرَشِقُ ، كَمُحْسِنٍ ، مِنَ النِّسَاءِ
وَالطُّبَّاءِ : الَّتِي مَعَهَا وَلَكُنَا
وَمِنَ الْعِلْمَانِ وَالْجَوَارِي : الْخَفِيفُ
الْقَدَّ .

وَجِدَّ أَرَشَقَ : مُنْتَصِبٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :
• بِمُقَلَّتِي رَيْمٍ وَجِدَّ أَرَشَقًا^(٢) .
وَرَجُلٌ رَشِيقٌ ، كَأَمِيرٍ : ظَرِيفٌ .
وَنَظٌّ رَشِيقٌ : حَسَنٌ .

وَرَشِيقٌ : رَجُلٌ تُسَبَّ إِثْمُهُ أَبُو أَحْمَدَ
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ
الرَّشِيقِي ، رَوَى عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ النَّخَشَبِيُّ
الْحَافِظُ .

وَعَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ يُونُسَ الرَّشِيقِيُّ ،
رَوَى عَنْهُ ابْنُ خَلْفٍ الْأَنْصَارِيُّ الْمَعْرُوفُ
بِابْنِ رَشِيقٍ . أَحَدُ الْمُتَفَقِّهِينَ بِجَمْعِ
عَمْرُو . مَاتَ سَنَةَ ٦٥٠ . وَبَنَتْهُ فَاطِمَةُ
كَانَتْ عَابِدَةً . حَدَّثَتْ . مَاتَتْ سَنَةَ ٧١٩^(٣)

وَابْنُ رَشِيقٍ : صَاحِبُ الْمُعْتَدَةِ ، مَشْهُورٌ .
وَعُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْغَرِيرِ بْنِ الْحَدَّادِ
ابْنِ عَتِيقٍ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ رَشِيقِ الرَّبِيعِيِّ الْبَصْرِيِّ . سَمِعَ
مِنْ ابْنِ الْمُقْبِرِ .

وَنَاقَةٌ رَشِيقَةٌ : خَفِيفَةٌ سَرِيعَةٌ .
وَتَرَشَّقَ فِي الْأَمْرِ : اخْتَدَّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَرَشَقَ كُنْهَمَا »
لِلْجَبَلِ ، هُوَ فِي التَّكْنِيَةِ . بِضَمِّ الشَّيْنِ .
وَقَوْلُهُ : « رَشِيقٌ كَرَبِيرٌ » : زَاهِدٌ
مَصْرِيٌّ ، ضَبْعُهُ الْحَافِظُ بِالتَّثْقِيلِ .

[ر ش ن ق] [١٨ / ١]

الرَّشَانِيْقُ . أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهُمْ بَطْنٌ مِنَ السُّودَانِ .

(١) لَفْظُ الْأَسَاسِ « وَتَرَأَشَقُوا بِأَعْيُنِهِمْ » وَنُقِلَ « تَرَامُوا » .

(٢) دِيَوَانُهُ ١٠٩ وَالسَّانِ .

(٣) كَذَا فِي النُّسخِ وَالَّذِي فِي نَبِيهِ ٦٠٥ ، نَصٌّ ، سَنَةُ تِسْعِ عَشْرَةٍ وَمِائَةٍ .

[ر ف ق]

رَفَقَ ، كَتَصَرَ : اِنتَظَرَ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَارْتَفَقَ بِهِ : اِنتَفَعَ . وَتَرَفَّقَ .

وَارْتَفَقُوا : تَرَفَّقُوا .

وَاسْتَرْفَقَهُ : اسْتَنْفَعَهُ .

وَهَذَا أَرَفَقُ بِكَ ، أَيْ أَنْفَعَ . وَكَذَا رَافِقُ بِكَ ، وَرَفِيقُ بِكَ ، وَرَافِقُ عَلَيْكَ عَنِ اللَّيْثِ .

وَيُقَالُ لِلْمُتَطَبِّبِ : مُتَرَفِّقٌ وَرَفِيقٌ .

وَالْمُرْتَفِقُ ، بِفَتْحِ الْفَاءِ : الْمُتَكَا ،

عَنِ ابْنِ السُّكَيْتِ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى :

﴿ وَحَسُنْتَ مُرْتَفَقًا ﴾ ^(١) . قَالَ الْفَرَّاءُ :

أَنْتَ الْفِعْلُ عَلَى مَعْنَى الْحَنَةِ ، كَالْعِرْفَقِ

كَمُنْبَرٍ ، عَنِ اللَّيْثِ .

وَتَمَرَّفَقَ : أَخَذَ مِرْفَقًا ^(٢) .

وَكَمَقَعِدَ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي بَكْرِ

ابْنِ وَاثِلٍ ، قَتَلَتْهُ بَنُو قَعَسٍ ، قَالَ

الْمَوَارُ الْقَقْعَسِيُّ :

وَعَادَرَ مَرَفَقًا وَالْخَيْلُ تَرْدِي

بِسَيْلِ الْعَرِضِ مُسْتَلْبًا صَرِيحًا ^(٣)

وَكِتَابِ : الْمُرَافَقَةُ .

وَالنِّفَاقُ . وَمِنْهُ حَدِيدٌ طَهْفَةٌ :

« مَا لَمْ تُضْمِرُوا الرَّفَاقَ » .

وَنَاقَةٌ رَفِيقَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : مُذْعِنَةٌ .

وَرَفِيقَةُ الرَّجُلِ : امْرَأَتُهُ ، عَنِ

اللُّحْيَانِيِّ ، وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ حَدِيثُهُ :

سَأَلَنِي رَفِيقِي « أَرَادَ زَوْجَتِي .

قَالَ : وَرَفِيقُ الْمَرْأَةِ : زَوْجُهَا .

وَيُقَالُ : فِي مَالِهِ رَفَقٌ ، مُحَرَكَةٌ ، أَيْ

قِلَّةٌ . وَرَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ بِقَافَيْنِ .

وَالرَّفِيقُ : الصَّاحِبُ الْمُوَافِقُ .

وَاللَّهُ رَفِيقٌ بِعِبَادِهِ ، مِنَ الرَّفِيقِ

وَالرَّافَةِ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ ، وَأَنْكَرَهُ

الْأَزْهَرِيُّ .

(١) سورة الكهف الآية ٢١

(٢) كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ فِي السَّانِ « مَرَفَقَةٌ » وَهِيَ بِمَعْنَى الْمَتَكَا وَالْحَدَّةِ .

(٣) السَّانِ وَالتَّاجِ ، وَقَدْ سَقَطَ مِنْ طَبْعَةِ التَّاجِ الْأَوَّلَى شَرْحُ مَادَّةِ (رَفَقَ) وَوَفَّقَنِي اللَّهُ إِلَى اسْتِدْرَاكِهَا بِالرَّجُوعِ إِلَى مَخْطُوطَةِ التَّاجِ الْمَحْفُوظَةِ بِمَكْتَبَةِ عَارِفِ حَكَمَتِ بِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ تَحْتَ رَقْمِ (٦٧ - ٧٥ لَفَةً) فَأَعَدْتُ مَا سَقَطَ إِلَى دَوْرِهِ مِنَ الْمَادَّةِ فِي الْجُزْءِ ٢٥ (ط . لِكُوَيْتِ تَحْقِيقِي) وَذَلِكَ فِي شَوَّالِ سَنَةِ ١٩٧٦ م .

وَكُزْبَيْرٍ : رُفِيقُ بْنُ عُبَيْدٍ عَنْ وَهْبِ
ابْنِ مُنْبِهٍ ، وَعَنْ مِرْدَاسِ بْنِ مَاقِنَةَ ،
قَالَ الْحَافِظُ : وَقَدْ غَلِطَ فِيهِ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الْمَقْرِيُّ ، فَقَالَ : رُزَيْقٌ .

وَالرَّافِقَةُ : هَمْزٌ ، مِنْ الشَّرْقِيَّةِ .

[ر ق ق]

الرَّقُّ ، بِالْكَسْرِ : الشَّيْءُ الرَّقِيقُ .

وَرَجُلٌ رَقِيقٌ : ضَعِيفٌ هَيِّنٌ .

وَعَيْشٌ رَقِيقُ الْحَوَاشِي : نَاعِمٌ .

وَفُلَانٌ رَقِيقُ اللَّيْنِ وَالْحَالِ .

وَالْمِعْزَى مَالٌ رَقِيقٌ ، أَيْ لَيْسَ لَهُ

صَبْرٌ الصَّانِ عَلَى الْجَفَاءِ ^(١) وَشِدَّةَ الْبَرْدِ .

وَنَاقَةٌ رَقِيقَةٌ : ضَعُفَتْ أَنْتَاقُهَا وَرَقَّتْ ،

وَاتَّسَعَ مَجْرَى مُخْجَاهَا .

(ج) رِقَاقٌ ، وَرِقَاقٌ ، عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

وَمُسْتَرْقُ الْأَنْفِ ، وَمَرْقُهُ : حَيْثُ

لَانَ مِنْ جَانِبِهِ .

وَمَرَاتِي الْإِبِلِ : أَرْفَاقُهَا .

وَهُمْ أَرْقُ قُلُوبًا ، أَيْ أَلْيَنُ وَأَقْبَلُ
لِلْمَوْعِظَةِ .

وَتَرَقَّقَتِ الْجَارِيَةُ : فَتَنَّتْهُ حَتَّى رَقَّ ،

أَيْ ضَعُفَ صَبْرُهُ ، قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

دَعَتْهُ عَنَوَةٌ فَتَرَقَّقَتْهُ

فَرَقَّ وَلَا خِلَالَةَ لِلرَّقِيقِ ^(٢)

وَفُلَانٌ رَقَّ عَدَدُهُ ، أَيْ سِنُوهُ الَّتِي

يَعُدُّهَا ، ذَهَبَ أَكْثَرُهَا وَبَقِيَ أَقْلُهَا ،

فَكَانَ ذَلِكَ الْأَقْلَ عِنْدَهُ رَقِيقًا ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَقَّتْ عِظَامُهُ ، إِذَا كَبِرَ وَأَسَنَّ .

وَكَمُعَظَمٌ : الرَّغِيفُ الْوَاسِعُ الرَّقِيقُ .

وَرَقَّهُ رَقًّا ، فَهُوَ مَرْقُوقٌ : مَلَكَهْ ،

حَكَاهُ الْأَزْهَرِيُّ وَالنَّيْيُومِيُّ عَنْ ابْنِ السُّكَيْتِ

وَنَقَلَهُ الْأَكْمَلُ فِي الْعِنَايَةِ ، فَلَا عِبْرَةَ

بِإِنْكَارِ بَعْضِهِمْ .

وَأَرَقَّتْ بِهِمْ أَخْلَاقُهُمْ : شَحَّتْ .

وَأَسْتَرْقَ اللَّيْلُ : مَضَى أَكْثَرُهُ .

وَرَقَّقَ : مَشَى مَشْيًا سَهْلًا .

وَبَيْنَ الْقَوْمِ ^(٣) : أَفْسَدَ .

(١) فِي اللَّسَانِ « ... عَلَى الْجَفَاءِ وَفَسَادِ الْعَيْنِ ، وَشِدَّةِ الْبَرْدِ » .

(٢) اللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) لَفْظُ الزَّخْخَرِيِّ فِي الْأَسَاسِ : « وَرَفَقَ مَا بَيْنَ الْقَوْمِ : أَفْسَدَهُ » .

وَيُقَالُ: لَا تَدْرِي ^(١) عَلَامَ يَتَرَقُّ هَرْمُكَ ،
أَيَّ عَلَى أَيْ حَالَةٍ يَتَنَاهَى آخِرُهُ :
وَرَقَّقَ الثَّوْبَ بِالطُّيْبِ : أَجْرَاهُ
فِيهِ ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ .

وَتَبَرَّدَ بَرْدَ رِدَاءِ الْعَرُو

سٍ بِالصَّيْفِ رَقَّرَتْ فِيهِ الْعَبِيرَا :

وَالخَمَرُ : مَزَجَهَا .

وَرَقَّرَ السُّحَابُ : مَا دَهَبَ بِهِ وَجَاءَ .

وَكُلُّ شَيْءٍ لَهُ بَصِيصٌ وَتَلَالُؤٌ فَهُوَ

رَقْرَاقٌ .

وَسَرَابٌ رَقْرَاقٌ : ذُو بَصِيصٍ .

وَتَرَقَّرَ : جَرَى جَرِيًّا سَهْلًا .

وَتَوْبٌ رُقَارِقُ ، كَعُلَابِطٍ : رَقِيقٌ .

وَتَرَقَّرَتْ عَيْنُهُ : دَمَعَتْ .

وَرَقَّرَهَا هُوَ .

وَرَقْرَاقُ الدَّمْعِ : مَا تَرَقَّرَ مِنْهُ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

فَإِنْ لَمْ تُصَاحِبْهَا رَمِينًا بَاعَيْنِ

سَرِيعٍ بَرَقْرَاقِ الدَّمُوعِ انْهَالُهَا ^(٢)

وَتَرَفِيقُ الْكَلَامِ ^(١) : تَحْسِينُهُ .
وَيَوْمٌ رَقْرَاقٌ : حَارٌّ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .
وَرَقَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : مَأْسَدَةٌ ، أَنْشَدَ
أَبُو حَنِيفَةَ :

يَعْدُو بِمِثْلِ أُسُودِ رَقَّةٍ وَالشَّرَى

خَرَجَتْ مِنَ الْبَرْدِ وَالْحَلْفَاءِ

/ وَخَوْضُ الرُّقَاقِ : مَبْصَرٌ . وَرَقَّةٌ يَاسِقُ

[٤٨ / ب] : مَبْصَرٌ ، بِالْمُحْوَلِ مِنْ أَعْمَالِ

نَهْرِ عَيْسَى .

وَالرَّقَّةُ : قَرْنَتَانِ بِمَبْصَرٍ مِنَ الصَّعِيدِ

الْأَدْنَى .

وَالرَّقِيَّاتُ : مَسَائِلُ ، جَمَعَهَا مُحَمَّدٌ

ابْنُ الْحَسَنِ حِينَ كَانَ قَاضِيًا بِالرَّقَّةِ .

وَالرُّقُقُ ، كَأَدَدَ : عَ مِنْ دِيَارِ بَنِي

عَمْرٍو بْنِ كِلَابٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الرَّقِيقُ : الْمَمْلُوكُ

وَقَدْ يُجْمَعُ عَلَى رِقَاقٍ » كَذَا فِي النُّسخِ

وَلَفْظُ الْعِبَابِ وَاللِّسَانِ عَلَى أَرْقَاءَ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « لَا تَدْرِي مَا يَتَرَقُّ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ وَعَنْهُ نَقُلُ .

(٢) دِيَوَانُهُ ٨٦ وَاللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ وَالْمَقَائِيسُ ٣٧٧/٢ وَالتَّاجُ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

وقوله : « الرِّقْرَاقُ : والد داود
الغطفانيُّ الشاعر » هكذا هو في العُباب
والتكملة ، والصواب أنَّ والده أبو الرِّقْرَاق ،
كما في التَّبصير .

[ر م ق]

رَمَقَهُ رَمَقًا : نَظَرَ إِلَيْهِ ، كَرَامَقَهُ
أَوْ رَمَقَهُ بِبَصَرِهِ .

ورَامَقَهُ : أَتْبَعَهُ بَصَرَهُ يَتَعَهَّدُهُ وَيَنْظُرُ
إِلَيْهِ ، وَيَرْقُبُهُ .

ورَمَقَ تَرْمِيقًا : أَدَامَ النَّظَرَ . أَوْ
نَظَرَ نَظْرًا شَزْرًا .
وارَمَقَ الطَّرِيقُ ، كَاخَمَرُ : طَالَ :
وَامْتَدَّ .

والمُرْمَقُ . كَمُخَمَرُ : الْفَاسِدُ مِنْ
كُلِّ شَيْءٍ .

ورَجُلٌ رَامِقٌ : ذَوْرَمَقٍ .

ومَرَامِقٌ : بَلَّحِرِ رَمَقٍ .

ورَمَقَهُ تَرْمِيقًا : أَمْسَكَ رَمَقَهُ .

وهم يَرَمِّقُونَهُ بِشَيْءٍ ، أَيْ يُحَلِّلُونَهُ
بِفَدْرٍ مَا يُمْسِكُ رَمَقَهُ .

ومن أوهام أبي محمد الرُّشَاطِيُّ .
شُعَيْبُ بْنُ شُعَيْبِ بْنِ إِسْحَاقَ الرَّمَقِيُّ ،
مُحَرِّكٌ ، إِلَى الرَّمَقِ : مَا بَيْنَ نَهَاوْنَدَ
وَهَمْدَانَ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ مُنْكَرٌ ، وَقَعَ
فِيهِ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ وَالْأَمِيرُ ، وَالْمَذْكُورُ
إِنَّمَا هُوَ دِمَشْقِيُّ مِنْ رِجَالِ الشَّيْخَيْنِ ،
وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ عَسَاكِرٍ فِي تَارِيخِهِ عَلَى
الصَّحِيحِ ، نَبَّهَ عَلَيْهِ الْحَافِظُ .

[ر ن ق]

الرَّنْتُقُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَذِبُ .

وَتُرَابٌ يَبْقَى فِي الْمَاءِ . قَالَ ابْنُ بَرٍّ :

ج : رَنَاتِقُ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ رَنِيقَةٍ .
قَالَ الْمُجَنُّونُ :

يُغَادِرُنَ بِالْمَوْمَةِ سَخْلًا كَأَنَّهُ

دَعَامِيصُ مَا نَشَسَ عَنْهَا الرَّنَاتِقُ ^(١)

ورَنَّقَ تَرْنِيقًا : تَوَقَّفَ وَانْتَظَرَ .

أَوْ تَحِيرَ . أَوْ قَامَ لَا يَدْرِي أَيُّدَهُبُ

أَمْ يَحْيَى .

وَالسَّفِينَةُ : دَارَتْ فِي مَكَانِهَا وَلَمْ

تَسِرْ .

(١) ديوان مجنون ليل ٢٠٤ واللسان والتاج .

[ر و ق]

رُوقُ الْمَطَرِ ، والجيشِ ، والخَيْلِ :
مُقَدَّمُهُ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .
وَرُوقُ الرَّجُلِ : شَبَابُهُ .
وَرُوقُ السَّحَابِ : سَيْلُهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
مِثْلُ السَّحَابِ إِذَا تَحَدَّرَ رُوقُهُ
وَدَنَا أَمْرٌ ، وَكَانَ مِمَّا يُمْنَعُ (١)
وَحَرْبٌ ذَاتُ رُوقَيْنِ : شَدِيدَةٌ .
وَرَمَاهُ بِأَرْوَاقِهِ ، إِذَا رَمَاهُ بِثِقَلِهِ .
وَأَلْقَى عَلَيْهِ أَرْوَاقَهُ : غَطَاهُ بِنَفْسِهِ .
وَأَرْوَاقُ الرَّجُلِ : أَطْرَافُهُ وَجَسَدُهُ .
وَالرُّوَاقُ مِنَ السَّحَابِ : مَا دَارَ (٢) مِنْهُ ،
كَرُوَاقِ الْبَيْتِ .
وَسَنَةٌ رُوقَاءُ ، وَسَنَوَاتُ رُوقُ .
وَعَامٌ أَرُوقُ .
وَشَرَابٌ رَائِقُ : مُصَفًى .
وَمِسْكٌ رَائِقُ خَالِصٌ .

وَاللَّوَاءُ : تَحَرُّكُ عَنِ الرُّؤُوسِ ، أَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
* يَضْرِبُهُمْ إِذَا اللَّوَاءُ رَنَقًا (٣)
* ضَرْبًا يُطِيحُ أَذْرَعًا وَأَسْوَدًا *
وَالشَّمْسُ : قَارِبَتِ الْبُلُوغَ .
وَالْمَنِيَّةُ : دَنَا وَقُوْعُهَا ، قَالَ أَبُو صَخْرٍ
الْهَذَلِيُّ :
وَرَنَقَتِ الْمَنِيَّةُ فَهِيَ ظِلٌّ
عَلَى الْأَبْطَالِ دَانِيَةُ الْجَنَاحِ (٤)
وَالنَّظَرُ : أَخْفَاهُ .
وَاللَّوَاءُ : حَرَكُهُ .
وَالْأَسِيرُ : مَدَّ عُنُقَهُ عِنْدَ الْقَتْلِ .
وَلَقِيتُ فُلَانًا مَرْنَقَةً عَيْنَاهُ ، أَيْ
مُنْكَسِرَ الطَّرْفِ مِنْ جُوعٍ أَوْ غَيْرِهِ .
وَرُوقُ الشَّبَابِ : أَوَّلُهُ ، وَمَاوُهُ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الرَّنْقَاءُ : مَاءٌ
لَبَنِي تَيْمِ الْأَدْرَمِ بْنِ ظَالِمٍ » هَكَذَا فِي
النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : ابْنُ غَالِبٍ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) شرح المذللين ١٣٣٠ (فيما ينسب) إليه وهو في اللسان والتاج ، وأنشده الزنجشیری فی الأساس والفائق ١/٦٥٥

(٣) اللسان والتاج .

(٤) لفظ الأساس : « ورأيت رواقاً من السحاب ، وهو نادر منه كرواق البيت » وقد صحفه المصنف ، ولوقال

« ما ندر منه » لأصاب .

وزَوْقَ اللَّيْلِ : أَظْلَمُ ، وذلك إذا
مَدَّ رُواقَ ظِلْمَتِهِ ، كَأَرْوَقَ ، فهو مُرَوِّقٌ
مُرْنَحَى الرُّواقِ .

والإِرَاقَةُ : ماءُ الرَّجْلِ : وهى الإِهْرَاقَةُ
على البَدَلِ ، والإِهْرَاقَةُ على العِوَضِ .
ورَجُلٌ مُرِيقٌ .
وماءُ مُراقٍ .

وَأَرِاقَ ماءَ ظَهْرِهِ ، وهَرِاقَهُ ، وَأَهْرَاقَهُ .
وهنا يَتَرَاوِقَانِ المَاءُ : يَتَدَاوِلَانِ
إِرَاقَتَهُ .

ورُؤُوقَةُ الْمُؤْمِنِينَ ، بِالضَّمِّ : خِيَارُهُمْ
وسَرَاتُهُمْ .

وَأَسْتَعَارَ ذُكَيْنُ الرَّاوُوقِ لِلشَّرَابِ ،
فَقَالَ :

* أَسْقَى بِرَاوُوقِ الشَّبَابِ الْخَاضِلِ ^(۱) *

وَتَرَوُّقَ الشَّرَابِ : صَفَاً مِنْ غَيْرِ عَصْرِ

[٤٩ / أ] وَالرَّوَاقِيُونَ : طَائِفَةٌ

مِنْ حُكَمَاءِ الْفَلَّاسِفَةِ .

[ر ه ق]

رَهَقَهُ الدِّينُ : غَشِيَهُ وَرَكِبَهُ .

وَالصَّلَاةُ : حَانَتْ .

وَالرَّهَقُ ، مُحَرَكَةٌ : الْجَهْلُ .

وَالتُّهْمَةُ .

وَالْإِثْمُ .

وَالذَّلَّةُ وَالضَّعْفُ .

وَالغَىُّ وَالْفَسَادُ .

وَالْعَظْمَةُ وَالْكِبَرُ وَالْعَنَتُ .

وَاللَّحَاقُ وَالْهَلَاكُ .

وَالرَّهَقَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَرَأَةُ الْفَاجِرَةُ .

وَبِهِ رَهَقَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَهِيَ الْعَظْمَةُ
وَالْفَسَادُ .

وَرَجُلٌ رَهَقٌ ، كَكَتِفٍ : مُعْجَبٌ
ذُو نَخْوَةٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِنَّهُ لَرَهَقٌ نَزَقٌ :
سَرِيعٌ إِلَى الشَّرِّ ..

وَرَهَقُهُ ، كَسَمِعَهُ : تَبِعَهُ ، وَقَارَبَ
أَنْ يَلْحَقَهُ .

وَأَرَهَقْنَاهُمُ الْخَيْلَ : أَلْحَقْنَاهُمُ إِيَّاهَا .

وَأَرَهَقَهُمُ اللَّيْلُ فَاسْرَعُوا : دَنَا .

(۱) فى النسختين . الخاضب « والمتبت من اللسان والتاج .

وَأَتَيْنَا [الْبَلَدَ] ^(١) فِي الْعُصِيرِ الْمُرْهَقَةِ .
وَصَلَّى الظُّهْرَ مُرَاهِقاً . أَيْ مُدَانِيّاً
لِلْقَوَاتِ .

وَجَارِيَةٌ رَاهِقَةٌ . وَغُلَامٌ رَاهِقٌ ،
وَذَلِكَ ابْنُ الْعَشْرَةِ إِلَى إِحْدَى عَشْرَةٍ :
قَالَ الشَّاعِرُ :

وَقَتَاةٌ رَاهِقِي عُلَّقَتْهَا

فِي عَلَالِي طَوَالٍ وَظُلُلٍ ^(٢)

وَكَمْعَظْمٌ : الْمَوْصُوفُ بِالْجَهْلِ ،
وَلَا فِعْلَ لَهُ .

وَالْفَاسِدُ .

وَمِنْ بِهِ حِدَّةٌ وَسَفَهٌ .

وَانْتُمَتْهُمْ فِي دِينِهِ .

[ر ي ق]

رَيْقُ اللَّيْلِ ، بِالْفَتْحِ : السَّرَابُ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَلَا تَذْهَبِي فِي رَيْقٍ لَيْلٍ مُضَلَّلٍ ^(٣) *
وَذُو الرِّيْقَةِ : سَيْفٌ كَانَ لِمُرَّةَ
ابْنِ رَبِيعَةَ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَزَيْقَتُهُ الشَّرَابُ : سَقَيْتُهُ إِيَّاهُ عَلَى
الرَّيْقِ ^(٤) .

وَكُتَّابٌ : جَمْعُ الرَّيْقِ لِلْعَابِ الْقَمَرِ .
قَالَ الْقَطَّائِيُّ :

وَكَاَنَّ طَعْمَ مُدَامَةٍ عَائِيَةٍ

شَمَلَ الرِّيَاقَ وَخَالَطَ الْأَسْنَانَ ^(٥)

وَالرَّائِقُ ^(٦) : ثَوْبٌ عُجِنَ بِالسَّمَكِ .

وَيُقَالُ : هُوَ عَلَى رَيْقِهِ ، إِذَا لَمْ يُفْطِرْ .

وَأَتَيْتُهُ عَلَى رَيْقِ نَفْسِي ، أَيْ لَمْ أُطْعَمْ
شَيْئاً .

وَالْتَرِيقُ ، يُقَالُ تَفْعَالٌ مِنَ الرَّيْقِ لِمَا فِيهِ

مِنْ رَيْقِ الْخِيَاتِ ، فَإِنْ كَانَ هَذَا صَحِيحاً .

فَهُنَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ :

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ « الْعُصِيرِ الرَّهَقَةِ » وَالزِّيَادِ وَالصَّحِيحِ مِنَ الْأَسَاسِ وَهُنَا نَقَلَ .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤) لَفْظُ الزَّمَخْشَرِيِّ فِي الْأَسَاسِ « عَلَى ثِفْلٍ » .

(٥) يَعْنِي فِي قَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ .

(٦) دِيَوَانُهُ ١٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

* حَتَّى إِذَا شَمَّ الصَّبَا وَأَبْرَدَا *

* سَوْفَ الْعَذَارَى الرَّائِقِ الْمُجَسَّدَا *

فصل الزاي

مع القاف

[ز أ ب ق]

الزُبَيْقُ ، كزُبْرِجٍ ودرهم : الرجل الطائش ، كذا في المحيط .

و درهم مُزَايِقُ ، بكسر الباء : مَطْلِيٌّ بالزُبَيْقِ ، نَقَلَهُ اللَّيْثُ .

[ز ب ر ق]

الزُّبْرَقَانُ بن أسلم ، اسمه رُوْبِيَّةٌ ، صحابيٌّ ، وهو الَّذِي انْصَرَفَ من قتالِ الحُسَيْنِ رضي الله عنه تَكْدِينًا .

والزُّبْرَقَانُ بنُ عبد الله الضُّمَرِيُّ ، رَوَى عن عمِّه جَعْفَرُ بنِ عَمْرٍو .

وَأَبُو هَمَّامٍ مُحَمَّدُ بنُ الزُّبْرِقَانِ الْأَهْوَازِيُّ عن زُهَيْرِ بنِ حَرْبٍ .

وَيَحْيَى بنُ جَعْفَرِ بنِ الزُّبْرِقَانِ ، حَدَّثَ .

وَبَنُو زِبْرِيقٍ ، كزُبْرِجٍ : جَمَاعَةٌ من بَنِي شَيْبَانَ ، مِنْهُمْ بَقِيَّةٌ بِالْحِجَازِ وَمِصْرَ .

وزُبْرِيقُ ، بالكسر : لَقَبُ إِسْحَاقَ ابْنِ إِبْرَاهِيمَ بنِ الْعَلَاءِ الزُّبَيْدِيِّ الْمُحَدِّثِ .

[ز ب ع ق]

رَجُلٌ زَبَعْبَقِيٌّ : سَيِّئُ الْخُلُقِ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

[ز ب ق]

زَبَقَهُ زَبَقًا : ضَيَّقَ عَلَيْهِ .
وَقُلَانًا فِي الشَّيْءِ : أَدْخَلَهُ فِيهِ .

وَالشَّاةُ وَالْبَهَمَ ، مِثْلَ رَبَقَهُ بِالْحَبْلِ ، كِلَاهُمَا عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ فِي كِتَابِ «لَيْسَ» وَالشَّيْءُ : كَسَرَهُ .

وَالْقُفْلُ : فَتَحَهُ . وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* وَيَزْبِقُ الْأَقْفَالَ وَالتَّابُوتَا ^(١) *

وَالْمَرْأَةُ بِوَلَدِهَا : رَمَتْ بِهِ . عَنْ ابْنِ بُزُرْجٍ .

وَقَالَ الْوَزِيرُ الْمَغْرِبِيُّ : الْأَزْبِقُ : الَّذِي يَنْتَفِئُ لِحَيْتَتُهُ لِحِمَاقَتِهِ ، يُقَالُ : أَحْمَقُ أَزْبِقُ .

وَامْرَأَةٌ زَبِقَانَةٌ ، بِكسرتين مع شَدِّ الْقَافِ : ضَيِّقَةُ الْخَلْقِ .

وَرَجُلٌ زَيْقَانَةٌ : شَرِيرٌ .

وما أَغْنَى عَنِّي زَيْقَةٌ ، بالتحريك ،
أى شيئاً .

وَدِرْهَمٌ مُزَبَّقٌ . كَمُحَلِّثٌ : مَطْلَبِيٌّ
بِالزُّبَيْقِ : وَنَسَبَهُ ثَعْلَبٌ لِلْعَامَةِ وَقَالَ :

[٤٩ / ب] الصَّوَابُ : مُزَابِقٌ .

وَانزَبَقَ فِي الْبَيْتِ : اسْتَحْفَضَ .

[ز ح ل ق]

الْمُزَحَلِقُ : الْأَمْلَسُ .

وَالزَّحَالِيقُ : الْمَزَالِقُ ، كَالزَّحْلِيقِ
بِالْكَسْرِ .

وَرِيحٌ زَحَلِقٌ ، كَزَبْرِجٍ : شَدِيدَةٌ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[ز ر ق]

الْأَزْرَقُ : الْبَازِيُّ . (ج) زُرْقٌ ،
بِالضَّمِّ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

مَنْ الزُّرْقِ أَوْ صُفْعٌ كَانَ رُووسَهَا

[مِنْ الْقَهْزِ وَالْقُوْهِ بِيضُ الْمَقَانِعِ]^(١)

وَالنَّمِرُ ، قَالَ عَبْدُ الْمَسِيحِ الْعَسَّائِي :

* أَزْرَقَ مُمَهًى الْعَيْنِ صَرَّارُ الْأُذُنِ^(٢) *

وَمَاءٌ فِي طَرِيقِ الْحَاجِّ بِالشَّامِ دُونَ تَيْمَاءَ

أَيْ : وَوَادِي الْأَزْرَقِ بِالْحِجَازِ .

وَأَسْمُ رَجُلٍ نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو الْوَلِيدِ
الْأَزْرَقِيُّ ، مُورَخٌ مَكَّةَ .

وَالْأَزْرَقِيُّ : الْأَزْرَقُ .

أَيْ : وَمَاءُ أَزْرَقٍ : صَافٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالزَّرْقَاءُ : عَيْنُ الْمَدِينَةِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَى

سَاكِنِهَا [وَسَلَّم] .

و : ذَا بَمَصْرَ مِنَ اللَّقْهَلِيَّةِ .

وَزَيْدُ بْنُ أَبِي الزَّرْقَاءِ التَّغْلِبِيُّ ، عَنْ
سُفْيَانَ وَشُعْبَةَ .

وَنُطْفَةُ زَرْقَاءَ : صَافِيَةٌ .

وَالْأَزَارِقُ : مَاءٌ بِالْبَادِيَةِ ، قَالَ ابْنُ الرُّقَاعِ :

حَتَّى وَرَدَنَ مِنَ الْأَزَارِقِ مَنَهَلًا

أَيْ : وَلَهُ عَلَى آثَارِهِمْ سَحِيلٌ^(٣)

وَالزُّرْقُ ، بِالضَّمِّ : الْعَطَاشُ ، وَبِهِ فُسِّرَتْ

الْآيَةُ .

وَالْمِيَاهُ الصَّافِيَةُ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

فَلَمَّا وَرَدَنَ الْمَاءَ زُرْقًا جَمَامَهُ

وَضَعْنَ عَصِيَّ الْحَاجِرِ الْمُتَخَيِّمِ^(٤)

(١) ديوان ذي الرمة ٣٦٠ والبجز منه ، وصدره في التاج وهو يتأمة في اللسان .

(٢) اللسان (صرر) وفيه « ممهى الناب » ومثله في معجم البلدان (تكن) وفي اللسان (سطح) قطعة من الأرجوزة .

(٣) معجم البلدان (الأزرق) والتاج .

(٤) شرح ديوانه ١٣ وفيه « عصي الحاضر » واللسان والأساس والتاج .

وازرأقت عينه ، كاحمارت .

وزرقه بعينه وببصره زرقاً : أحدها نحوه ، ورماه به .

وانزرق : مر ، فجاوز وذهب .

وكشداد : الخداع .

وبهاء : رُمح أقصر من المزراق . (ج)
زراريق .

وكسكّر : تَعَرَّتْ بِيضُ تَكُونُ فِي يَدِ
الْفَرَسِ أَوْ رِجْلِهِ .

والحديدُ النظير ، مثل به يسبويه ،
وفسره السمراني .

وبللام : ة ، بمرو .

ووادٍ بالحجاز .

وكزبيّر : أَبُو مَنْصُور عَبْد الرَّحْمَنِ

ابن مُحَمَّد بن عَبْد الواحد بن زُرَيْقِ
الشَّيبَانِي ، رَوَى عَنْ الْخَطِيبِ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٣٥

وَبَشَّرُ زُرَيْقٍ بِالْمَدِينَةِ .

وَبَنُو زُرَيْقٍ فِي هَوَازِنَ .

وكسحبان : لَقَبُ أَبِي يَعْلَى مُحَمَّد

ابنُ شَدَادِ بْنِ عَيْسَى الْمَسْعُومِي ، أَحَدُ أَئِمَّةِ
الْمُعْتَرِلَةِ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٩٩ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ

ابنُ السَّمْعَانِيِّ ، وَقَالَ ابْنُ خَلِّكَانَ :

وَجَدْتُ بِخَطٍّ مِنْ يُوثِقُ بِهِ بِالضَّمِّ ، وَإِلَيْهِ
نُسِبَ أَبُو عَلِيٍّ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ الزَّرْقَانِيِّ ،
الْمُحَدِّثُ .

وَكُمُثْمَانُ : ة بِمِصْرَ .

وَمُنْيَةُ زَرْقُونُ : أُخْرَى بِهَا .

[ز ر ن ق]

زَرْقُونُ : دَكْبِيرٌ وَرَاءَ نَجْدٍ ، قَالَ
فِي التَّكْمَلَةِ : هَكَذَا يَقُولُونَ بَفَتْحِ الزَّايِ .

وَالزَّرَانِقَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْمَعَاذِبَةِ بِالْيَمَنِ ،
جَلُّهُمْ زَرْقُ بْنُ وَلِيدِ بْنِ زَكَرِيَّا بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَابِدِ بْنِ مُضَرَّبٍ ، وَوَلَدَهُ زَرْقُونُ
ابْنُ زَرْقُ ، لَهُ عَقِبٌ بِالْيَمَنِ .

[ز ع ب ق]

تَزَعَبَقَ الشَّيْءُ مِنْ يَدِي : تَبَدَّرَ وَتَفَرَّقَ ،
كَلَامٌ فِي النُّوَادِرِ .

[ز ع ف ق]

الزَّعْفَقَةُ : سُوءُ الْخُلُقِ .

وَقَوْمٌ زَعَافِقُ : بُخْلَاءُ .

وَرَجُلٌ زُعَافِقُ ، كَعَلَابِطٍ : بَخِيلٌ .

[ز ع ق]

أَزَعَقَ : أَنْبَطَ ماءً زُعَاقاً .

وَيْثَرُ زَعَقَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : ماؤها زُعَاقٌ .

وَرَجُلٌ مَزْعُوقٌ : ذَكِيٌّ الْفُؤَادِ .

وَمُهْرٌ مَزْعُوقٌ : مُبَالِغٌ فِي غِدَائِهِ .

وَهَوْلٌ زَعَقٌ ، كَكَتِفٍ : شَدِيدٌ ، قَالَ :

* مِنْ غَائِلَاتِ اللَّيْلِ وَالهَوْلِ الزَّعَقُ^(١) .

وَكَشْدَادٍ : مَنْ يَطْرُدُ الدَّوَابَّ وَيُصَيِّحُ

فِي آثَارِهَا ، وَهُوَ النَّاعِقُ وَالنَّعَارُ .

وَزَعَقَةُ الْمُؤَذِّنِ : صَوْتُهُ .

[ز ف ل ق]

الزُّفْلَقَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ السَّرْعَةُ .

[٥٠ / أ] [ز ق ق]

الزُّقَّةُ ، مُحَرَكَةٌ : الْمَائِلُونَ بِرَحْمَتِهِمْ

إِلَى صَنَابِيرِهِمْ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

أَيُّ بِرَحْمَتِهِمْ وَعُظْفِهِمْ إِلَى الصُّبَّيَّانِ الصَّغَارِ ،

وَيُجْمَعُ الزُّقُّ عَلَى أَزُقٍ ، كَنَطْعٍ وَأَنْطٍ

نَقَلَهُ أَبُو عَلَى الْهَجَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

سَقَى يُسْقَى الْخَمْرُ مِنْ دِنٍّ قَهْوَةٍ

بِجَنْبِ أَزُقٍ شَاصِيَاتِ الْأَكِي

وَكَشْدَادٍ : مَنْ يَعْمَلُ الزُّقَّ .

وَابْنُ الزُّقَّاقِ التُّجِيبِيُّ : مُحَدِّثٌ .

وَزَقَّقَ الْإِهَابَ تَزْقِيقاً : سَلَخَهُ مِنْ

رَأْسِهِ لِيَجْعَلَ مِنْهُ زِقاً .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : كَبَشٌ مُزَقَّقٌ ، كَمُعْظَمٍ

سُلِخَ مِنْ قَبْلِ رَأْسِهِ .

وَبَنُو الزُّقْزُوقِ^(٢) : قَبِيلَةٌ .

١. وَالزُّقْزَاقَةُ ، بِالْفَتْحِ وَيَكْسَرُ : طَائِفَةٌ

كَالزُّقْزُوقِ بِالضَّمِّ . . .

٢. وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الزُّقَّاقُ » ، كَسَحَابٍ

مَنْ يَشْرَبُ الْمَاءَ عَلَى الْمَائِدَةِ . وَفِي فِيهِ طَعَامٌ

كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ كَشْدَادٍ

كَمَا هُوَ نَصُّ الْمُحِيطِ . وَفِي الْأَسَاسِ

مَاتَ لِأَعْرَابِيِّ أَخٌ ، فَلَمْ يَحْضُرْ جَنَازَتَهُ

وَقَالَ : كَانَ قَطَاعاً زَقَاقاً جَرْدِيلاً ،

يَقْطَعُ اللَّقْمَةَ بِلِسَانِهِ ، ثُمَّ يَغْمِسُهَا فِي الْأَدِّ

(١) هُوَ لَرُؤْيَا فِي دِيَوَانِهِ ١٠٥ وَالتَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالْمَقَائِيسُ ٨/٣ .

(٢) فِي الْإِشْتِقَاقِ ٥٤٧ « بَنُو زُقْزُقَةٍ » وَهُمْ مِنْ جَرَمِ بْنِ رَبَّانٍ .

ويشربُ الماءَ وفي فيه الطَّعامُ ، ويحفظُ
اللَّحْمَ بشماله لئلا يأكلَهُ جليسه ^(١) .

وقوله : « زَقَوَقَى ، كَشَرَوَرَى : موضعٌ
بين فارس وكرمان » هكذا ضبطه في
في العُباب ، وقال غيره : هو بضم القاف الأولى .

[ز ل ق]

الزَّلُّوقُ : اسمُ فرسٍ للنَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، جاءَ ذِكْرُهُ في حديثٍ .

وابنُ الزَّلُّوقِ ، كَصَبُورٍ : فارسٌ صُدِيَ ،
كُسميُّ ، هو النعمانُ بنُ قيسٍ بنِ فطرة .
وزَلَّقَهُ ببصره تزليقاً : أحدَ النَّظَرِ إليه ،
عن الزَّجَاجِيِّ .

ورِيحٌ زَلِيقٌ ، كَحَيْدِرٍ : سريعةُ المرِّ .
عن كُراع .

وزُلَيْقَةُ بنُ صَبَحٍ ، كَجُهَيْنَةَ : بطنٌ
من هُذَيْلٍ ، هكذا ضبطه ابنُ الأَثِيرِ ،
وهو بالقاء .

والحسنُ بنُ علي بن زُولاقي ، كطوفانٍ :
المصريُّ المورِّخُ ، روى عنه الطَّبْرَانِيُّ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « وَمُزَلَّقٌ ، كَمُكْرَمٍ :
فَرَسٌ الْمُغِيرَةُ بن خَلِيفَةَ » الصواب
كَمُعْظَمٍ ، كما هو نص ^(٢) التكملة .

[ز م ق]

زَمَقَ التَّابُوتَ زَمَقاً : كَسَرَهُ . .

وقال الأصمعي : يقال للشَّيْءِ المُرُوحِ :
فيه زَمَقَةٌ وَنَمَقَةٌ ^(٣) بالتحريك فيهما .

[ز م ع ل ق]

رَجُلٌ زَمَعَلَقٌ ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلُهُ
صاحبُ القاموس ، وفي اللسان : أَيْ سَيِّئُ
الْخُلُقِ .

[ز م ل ق]

الزَّمَلَقَةُ في الحُمُرِ ، مثلُ الهَمَلَجَةِ في
الفَرَسِ .

وزَمَلَقَ زَمَلَقَةً : حَدَثَ الْمَرْأَةُ فَانْزَلَ
من غير جماع . .

وَفُلَانٌ زُمْلُوقٌ ، بِالضَّمِّ ، وَزُمَالِقٌ ،
كَعُلَابِطٍ : نَزْخَفِيفٌ ، لَا يَكَادُ يَقْبِضُ عَلَيْهِ

(١) لفظ الأساس « غيره » بدل « جليسه » .

(٢) لفظ الصاغاني في التكملة « بفتح اللام المشددة » .

(٣) الذي حكاه صاحب اللسان في (نمق) عن الأصمعي : « وفيه نمسة ، ونمقة ، وزهقة » .

من طلبه لخصته في عدوه ، وروغانه ، نقله
الأزهري عن بعض العرب . وقال
غيره : يُقال للخفيف الطيَّاش : زُمْلِقُ
وزُمْلُوقُ ، وزُمَالِقُ .

والزُمْلِقُ أيضاً : الحمارُ السمينُ
المستوى الظهر من الشَّحْمِ ، قاله
اللحياني .

وزِمْلَقِي ، بالكسر : ع ببخارى ،
هكذا ضبطه الأمير .

وبالضم ^(١) : بمرؤ ، قُرب سَنَج ، خربة
الآن ، منها أبو جعفر أحمد بن أحمد
ابن حباب الزُمْلَقِي المحدث .

[ز ن د ق]

الزَّنْدَقَةُ : الضَّبِقُ ، قيل : ومنه
الزَّنْدِيقُ ، لأنه ضَبِقَ على نفسه ، كذا في
اللسان ، وأصح الأقوال في الزَّنْدِيقِ أَنَّهُ
منسوبٌ إلى « زنده » ، وهو كتابٌ ماني
المجوسى الذى كان في زمن بهرام
ابن هرمز بن سابور ، ويدعى متباعدة المسيح
عليه السلام ، وأراد الصَّيِّتُ ، فوضع

هذا الكتاب ، وخبَّاه في شجرة ، ثم
استخرجه ، والزَّنْدُ بلغتهم : التفسير ، يعنى
هذا تفسيرٌ لكتاب زرادشت الفارسي ،
واعتقد فيه الإلاهيين : النور والظلمة ،
وغير ذلك من المخازي والفضائح ، ثم
عُرب إلى زنديق ، وكان قد بقى هذا
الكتاب إلى زمن الرشيد فأمر بحرقه ،
وانقطع أثرهم .

وقولُ المصنِّف : « رجلٌ زنديقٌ ،
وزنديقٌ : شديدُ البُخلِ » هكذا في النسخ ،
وهو غلطٌ ، والصوابُ : زَنْدَقُ كجعفر ،
كما هو نص [٥٠/ب] اللسان والعياب ، فإنهما
نقلًا عن ثعلب ، قال : ليس زنديق ،
ولا فِرْزِين من كلام [العرب] ^(٢) ، وإنما
تقول العربُ : رجلٌ زَنْدَقٌ وزَنْدِيقٌ : إذا
إذا كان شديد البُخلِ ، قال : فإذا أرادت
العربُ معنى ما تقولهُ العامةُ قالوا : مُلْحِدٌ ،
ودُهْرِيٌّ .

[ز ن ق]

الزَّنَاقُ ، ككتاب : الشُّكَالُ .
والزَّنَقَةُ ، محرَّكةٌ : السُّكَّةُ الضَّيِّقَةُ .

(١) ضبطها ياقوت في المعجم : زملق ، وقال : بضم أوله وثانيه وسكون اللام .

(٢) سقط من النسختين ، وزدته من النص في اللسان .

وقال اللَّيْثُ : هو مِيلٌ في جِدَارٍ أَوْسَكَةٍ
أَوْ نَاحِيَةٍ [دار] ^(١) ، أَيْ عِرْقُوبٍ ^(٢)
حَادٍ يَكُونُ فِيهِ الْتَوَاءُ كَالْمُنْخَلِ ، وَالْاَلْتَوَاءُ
اسْمٌ [لَدُنْكَ بِلَا فَعْلٍ ^(٣)] .

[ز و ق]

الزُّوْقَةُ : محرَّكةٌ : الدِّينُ يَنْقُشُونَ
سُقُوفَ الْبُيُوتِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
وَزَوْقُ الْكِتَابِ ، وَكَلَامُ الْكَلَامِ تَزْوِيقًا :
حُسْنُهُ وَقَوْمُهُ .

وقال أَبُو زَيْدٍ : هَذَا كِتَابٌ مُزَوَّقٌ :
مُزَوَّرٌ ، وَهُوَ الْمَقْوومُ تَقْوِيمًا .
وَقَدْ زَوَّرَ فُلَانٌ كِتَابَهُ وَزَوَّقَهُ ، إِذَا قَوْمُهُ
تَقْوِيمًا .

وَزَوَّقُوا الْجَارِيَةَ : زَيَّنُوهَا بِالنَّقُوشِ .
وَتِلْكَ الزَّيْنَةُ تُسَمَّى الزَّوَاقُ كَسَحَا .
وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ : تَزَيَّنَى وَتَزَيَّيَتْ ،
هُوَ ^(٤) مِنْ ذَلِكَ ، أَوْ هُوَ مِنْ زَيْقِ الْبِنَاءِ .

وَكَلَامٌ مُزَوَّقٌ : مُحَسَّنٌ ، عَنْ كُرَاعٍ .
وَدَرَاهِمٌ مُزَوَّقٌ : مَطْلَبٌ بِالزُّنْبُقِ .
وَيُقَالُ : ذَا شَعْرٌ مُزَوَّقٌ ، لَوْ أَنَّهُ ^(٥) .
مُزَوَّقٌ ، إِذَا كَانَ [مُجْبَرًا] ^(٦) غَيْرُ
مُنْقَحٍّ .

[ز ه ق]

الزَّهْقَةُ : كَلَامٌ لَا يُفْهَمُ ، مِثْلُ الْهَيْئَةِ ،
عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ز ه ق]

الزَّهْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَهْدَةُ ، وَرُبِمَا
وَقَعَتْ فِيهَا الدُّوَابُّ فَهَلَكَتْ .
وَانْزَهَقَتِ الدَّابَّةُ : تَرَدَّتْ .
وَرَجُلٌ مَزْهُوقٌ : مُضَيِّقٌ عَلَيْهِ .
وَزَاهَقَ الْحَقُّ الْبَاطِلَ زِهَاقًا : زَهَقَهُ .
وَالزَّهْقُ مِنَ الدُّوَابِّ ، كَكَيْفٍ ، الَّذِي
لَيْسَ فَوْقَ سِمْنِهِ سِمَنٌ .

(١) زيادة من اللسان .

(٢) في اللسان « أو عرقوب واد » .

(٣) زيادة من اللسان .

(٤) لفظ الزمخشري في الأساس : « وهو تفعيل ، نحو تدين ، ويجوز أن يكون تفعّل من زيّق البناء » .

(٥) في النسختين « لو كان » والمبتدئ من الأساس .

(٦) زيادة من الأساس .

وَبِئْرُ زَاهِقُ : بَعِيدَةُ الْقَعْرِ .

وَقَالَ الْمُورِجُ : الْمُزْهِقُ : الْقَاتِلُ ،
وَالْمُزْهِقُ : الْمَقْتُولُ .

وَأَزْهَقَ الْإِنَاءُ : قَلَبَهُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : جَاءَتِ الْخَيْلُ أَزَاهِقَ ،
وَأَزَاهِقَ ، وَهِيَ جَمَاعَاتٌ فِي تَفْرِقَةٍ .

وَيُقَالُ : هَذَا الْجَمَلُ مَزْهَقَةٌ لِأَرْوَاحِ
الْمَطِيِّ ، إِذَا كَانُوا ^(١) يَجْهَدُونَ أَنْفُسَهُمْ
وَلَا يَلْحَقُونَهُ .

[ز ه ل ق]

زَهْلَقَ الشَّيْءُ : مَلَّسَهُ .

وَحِمَارُ زِهْلِقٍ ، كَرِبْرِجٍ : أَمْلَسُ
الْمَتْنِ .

وَصَفَا زِهْلِقُ : أَمْلَسُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* فِي زِهْلِقٍ زَلَقٍ مِنْ فَوْقِ أَطْوَارِ ^(٢) *

وَالزَّهْلِقُ : الْحِمَارُ الْهَمْلَاجُ . عَنْ الْقَزَازِ
وَكَذَلِكَ الزَّهْلَقِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّهْلِقُ : الْحِمَارُ
الْخَفِيفُ .

وَقَالَ الثَّعَالِبِيُّ : الزَّهْلَقَةُ فِي الْحِمَارِ
مِثْلُ الْهَمْلَجَةِ فِي الْفَرَسِ .

وَالزَّهْلِقُ : مَوْضِعُ النَّارِ مِنَ الْفَتِيلِ .

وَالزَّهْلِقُ : السَّرَاجُ فِي الْقِنْدِيلِ .

وَفِي التَّوَادِرِ : زَهْلَجَ لَهُ الْحَدِيثُ ،
وَزَهْلَقَهُ ، وَزَهْمَجَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

[ز ه م ق]

امْرَأَةٌ مُزْهَمَقَةٌ ، أَيْ مُنْتَنَةٌ خَبِيثَةٌ
الرَّائِحَةُ .

[ز ي ق]

زَيْقٌ ، كَكِتَابٍ : قِيلَ : بِمَصْرٍ .

وَتَزَيَّقَتِ الْمَرْأَةُ ، قِيلَ : هُوَ تَفَعَّلَ مِنْ
الزَّوْقِ ، فَإِذَا مَحَلُّهُ فِي (زَوْقٍ) أَوْ مِنْ
زَيْقِ الْبِنَاءِ ، لِأَنَّ الْمُسْتَحْسِنَةَ ^(٣) تُسَوَّى
أَمْرَهَا وَتُثَقِّفُ بِالزَّيْنَةِ .

(١) لفظه في الأساس : « يجهدون أنفسهم ولا يلحقونه » .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) هكذا في النسخة ، ولفظه في الأساس « المتحسنة » .

فصل السين

مع القاف

س ب ق [س ب ق]

السِّبَاقُ ، ككِتَابٍ : الْمُسَابَقَةُ .

وسَابَقَهُ فسَبَقَهُ .

وخرَجُوا يَسْتَبِقُونَ ، أى : يَتَنَاضَلُونَ
فى الرِّمَى ، كَيْتَسَابِقُونَ .

واستَبَقُوا ، وتَسَابَقُوا : تَخَاطَرُوا .

وسَبَقَهُ فى الكَرَمِ : زَادَ عَلَيْهِ .

وسَبَقْتُ عَلَيْهِ : غَلَبْتُ .

وسَبَقَ عَلَى قَوْمِهِ : عَلَاهُمْ كَرَمًا .

والسَّهْمُ : مَرٌّ سَرِيعًا .

وسَبَقْتُ الْخَيْلَ تَسْبِيقًا ، إِذَا أَرْسَلْتَهَا

وعليها فُرْسَانُهَا لِنَتَظَرَ أَيُّهَا تَسْبِيقُ ، كَسَابَقَ
بَيْنَهَا .

وَالْبَدْرَةَ بَيْنَ الشُّعْرَاءِ ، إِذَا جَعَلْتَهَا

سَبَقًا بَيْنَهُمْ أَيُّهُمْ غَلَبَ أَخْلَدَهَا .

وَالطَّائِرَ : جَعَلْتُ السَّابِقِينَ فى رِجْلَيْهِ
وَقَيْدَتُهُ .

وكَصَبُورُ : السَّابِقُ [٥١/أ] من الْخَيْلِ .

وَكُمُتَّعُظَمُ : من يَسْبِقُ مِنْهَا ، قَالَ
الْفَرَزْدَقُ :

من الْمُحَرِّزِينَ الْمَجْدَ يَوْمَ رِهَانِهِ

سَبُوقٌ إِلَى الْغَايَاتِ غَيْرُ مُسَبِّقٍ ^(١)

وَأَسْبَقَ الْقَوْمُ إِلَى الْأَمْرِ : بَادَرُوا .

وكُسُكْرٌ من النَّخْلِ : الْمُبَكَّرَةُ بِالْحَمَلِ .

وعَلَاءُ الدِّينِ بْنِ السَّابِقِ : كَاتِبٌ مَشْهُورٌ .

وقال الزَّجَّاجُ : (فَالسَّابِقَاتُ سَبَقًا) ^(٢)

هم الْخَيْلُ ، أَوْ أَرْوَاحُ الْمُؤْمِنِينَ تَخْرُجُ

بُسْهُولَةٍ ، أَوْ هِىَ النُّجُومُ .

[س ح ق]

السُّحْقُ ، بِالْفَتْحِ : أَثَرُ دَبْرَةِ الْبَعِيرِ

إِذَا بَرَأَتْ وَابْيَضَّ مَوْضِعُهَا .

وَسَحَقَهُ الْبَلَى سَحَقًا ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* سَحَقَ الْبَلَى جَدَّتُهُ فَأَنْهَجَا ^(٣) *

(١) ديوانه ٥٨٢ هـ ، وفيه « ... المحرزين سبق » والتاج واللسان .

(٢) سورة النازعات الآية / ٤

(٣) التاج واللسان ، ولم أجده فى ديوان رؤبة المطبوع ، ولا فى ديوان العجاج .

وَمَكَانٌ سَاحِقٌ : بَعِيدٌ .

وُسُحْقٌ سَاحِقٌ ، عَلَى الْمُبَالَغَةِ .

وَجَنَّةٌ سُحْقٌ ، بَضَمَتَيْنِ ، كَمَا قَالُوا :
نَاقَةٌ عُلُطُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ زُهَيْرٍ :

كَأَنَّ عَيْنِي فِي غَرْبِي مُقْتَلَةٌ

مِنْ النَّوَاضِحِ نَسَقِي جَنَّةً سُحْقًا ^(١)

وَقِيلَ : أَرَادَ نَحَلَ جَنَّةٍ ، فَحَذَفَ ^(٢) .

وَانْسَحَقَّتِ الدَّلُوبُ : ذَهَبَ مَا فِيهَا .

وَالْمُنْسَحِقُ : الثُّوبُ الْخَلْقُ ، قَالَ
أَبُو النَّجْمِ :

* مِنْ دِمْنَةٍ كَالْمَرْجَلِيِّ الْمُنْسَحِقِ * ^(٣)

وَانْسَحَقَ الثُّوبُ : سَقَطَ زِينَتُهُ . وَهُوَ
جَلِيدٌ .

وَجَمَعَ السَّحْقُ - الثُّوبَ الْبَالِي - سُحُوقٌ
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

فَإِنَّكَ إِنْ تَهْجُو تَمِيمًا وَتَرْتَشِي

تَبَايِينَ قَيْسٍ أَوْ سُحُوقَ عَمَائِمٍ ^(٤)

وَالْأَسْحَقُ : الْبَعِيدُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي .

وَسَحَقَهُ اللَّهُ : أَبْعَدَهُ .

وَأَسْحَقَ هُوَ ، وَانْسَحَقَ : بَعُدَ .

وَكَصْبُورٌ : الْمَرْأَةُ الطَّوِيلَةُ ، أَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

تُطِيفُ بِهِ شَدُّ النَّهَارِ طَعِينَةٌ

طَوِيلَةٌ أَنْقَاءُ الْيَدَيْنِ سَحُوقٌ ^(٥)

وَمَسَاحِقٌ : اسْمٌ .

و [قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ بْنُ عِيَّاشٍ] ^(٦) :

اجْتَمَعَتْ فِي أَيَّامِ الْمُتَّقِي بِاللَّهِ إِسْحَاقَاتٌ
فَانْسَحَقَتْ خِلَافَةُ بَنِي الْعَبَّاسِ فِي زَمَانِهِ ،

وَإِذَا هَدَمَتْ قُبَّةَ الْمَنْصُورِ الْخَضِرَاءِ الَّتِي
كَانَ بِهَا فَخْرُهُمْ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ يُكْنَى

أَبَا إِسْحَاقَ ، وَوَزِيرُهُ الْقَرَارِيضِيُّ كَانَ يُكْنَى
كَذَلِكَ ، وَكَانَ قَاضِيَهُ أَبُو إِسْحَاقَ الْحِزْقِيُّ ،

وَمُخْتَسِبُهُ أَبُو إِسْحَاقَ بْنُ بَطْطَاءَ ، وَصَاحِبُ
شُرْطَتِهِ أَبُو إِسْحَاقَ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَمِيرِ

خُرَاسَانَ ، وَكَانَتْ دَارُهُ الْقَدِيمَةُ فِي دَارِ

(١) شرح ديوانه ٣٧ واللسان والتاج .

(٢) يعنى حذف المضاف ، وأقام المضاف إليه مقامه من باب « وأسأل القرية » .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) شرح ديوانه ٨٥٦ ، والتاج واللسان وتحرف فيهما إلى « ... بتأبين قيس » والمثبت كالديوان ، والمحکم .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) زيادة من تاريخ بغداد (٦ / ٥١ ، ٥٢) في ترجمة المتقي بالله .

إِسْحَاقَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ الْمَصْبُوعِيِّ^(١) ، وَكَانَتْ الدَّارُ نَفْسُهَا لِإِسْحَاقَ بْنِ كُنْدَاجَ ، وَدُفِنَ فِي دَارِ إِسْحَاقَ فِي تَرْبَتِهِ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ ، ذَكَرَهُ الْخَطِيبُ .

وَالْإِسْحَاقِيُّونَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ ، مِنْ أَوْلَادِ أَبِي مُحَمَّدٍ إِسْحَاقَ الْمُؤْتَمَنَ بْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ ، مِنْهُمْ نَقَبَاءُ حَلَبَ وَالشَّامِ ، وَجَمَاعَةٌ بِبَعْلَبَكْ . وَآخَرُ مِنْ بَنِي جَعْفَرِ الطَّيَّارِ ، مِنْ أَوْلَادِ إِسْحَاقَ الْعَرِيفِيِّ الْأَطْرَفِ ، وَفِيهِمْ كَثْرَةٌ .

وَمَحَلَّةُ إِسْحَاقَ : قَرِيتَانِ بِمَصْرَ ، إِحْدَاهُمَا مِنَ الشَّرْقِيَّةِ ، وَالثَّانِيَةُ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ ، وَمِنَ الْآخِرَةِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ ابْنِ مُوسَى بْنِ مُحَمَّدٍ الْإِسْحَاقِيِّ ، أَحَدُ تَلَامِذَةِ الشَّيْخِ خَلِيلِ الْمَالِكِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٨١٠ ، وَحَفِيدُهُ الرَّضِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْإِسْحَاقِيِّ ، لَقِيَهِ السَّخَاوِيُّ .

وَمُنْبِئَةُ إِسْحَاقَ : أُخْرَى مِنْ جَزِيرَةِ قَوْسُنِيَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَحُوقٍ

كَصَبُورٍ : مُحَدَّثٌ ، وَكَانَتْهَا أُمُّهُ وَأَمَّا أَبُوهُ فَإِسْحَاقُ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَفِي الْعُبَابِ : وَابْنُ سَحُوقٍ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِسْحَاقَ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، قَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ فِيهِ ، وَالصَّوَابُ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِسْحَاقَ عُرِفَ بِابْنِ سَحُوقٍ ، قَالَ الْحَافِظُ فِي التَّبَصُّيرِ : هُوَ مَوْلَى غَافِقَ ، مِصْرِيٌّ رَوَى عَنْ حَرَمَلَةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٠٣ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الصَّاعِقَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ عَلَى الصَّوَابِ ، فَقَالَ : وَابْنُ سَحُوقٍ : مِنَ الْمُحَدَّثِينَ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِسْحَاقَ ، إِلَّا أَنَّهُ قَيْدَهُ بِضَمِّ السِّينِ .

[س د ق]

سُدَيْقُ ، كَزْبِيرُ : مِنْ أَوْدِيَةِ الطَّائِفِ كَذَا فِي الْمُحِيطِ ، أَوْ هُوَ بِالشَّيْنِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّيْدَاقُ » لِلشَّجَرِ ، ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَقَدْ قَيْدَهُ أَبُو حَنِيفَةَ فِي كِتَابِهِ بِالْكَسْرِ ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّكْمَلَةِ .

(١) فِي التَّاجِ « الْمَصْبُوعِيُّ » وَالْمُثَبِّتُ هُوَ الْمُرَافِقُ لِمَا فِي تَارِيخِ بَغْدَادِ (٦ / ٥١ ، ٥٢) .

[٥١/ب] [س و د ق]

السُّودَقَانِيُّ ، بالضم : الصَّقْرُ ،
قال حُمَيْدٌ يصف ناقةً :

وَأَظْمَى كَقَلْبِ السُّودَقَانِيِّ نَازَعَتْ

بِكُمِّي فِتْلَاءُ الذَّرَاعِ نَعُوقٌ^(١)

أَرَادَ بِالْأَظْمَى : الزَّمَامَ الْأَسْوَدَ .

[س ذ ق]

السِّيْدَاقُ ، بالكسر : شَجَرٌ^(٢) يَبْيِضُ
الْغَزْلُ بِرَمَادٍ حَرِيْقِهِ ، هُنَا ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

[س ر د ق]

السُّرْدَاقُ ، بالضم : د ، لِلتَّرِكِ تُجَلَّبُ
مِنْهُ الْجُلُودُ الْفَارِهَةُ .

وَالسُّرَادِقُ ، كَعَلَابِيطٍ : الْخِيَمَةُ .

[س ر ق]

سَرَقَتْهُ عَيْنُهُ : غَلَبَتْهُ .

وَسَرَقَ لَيْلَةً مِنَ الشَّهْرِ ، إِذَا نَعِمَ فِيهَا .

وَرَجُلٌ سَارِقٌ ، مِنْ قَوْمٍ سَرَقَةٍ وَسَرَّاقٍ ،
كَكْتَبَةٍ وَكُتَّابٍ .

وَسَرُوقٌ ، كَصَبُورٍ ، مِنْ قَوْمٍ سُرُقٍ ،
كُرُكْعٍ .

وَسَرُوقَةٌ ، وَلَا جَمْعَ لَهُ ، إِنَّمَا هُوَ كَصَرُورَةٍ .
وَكَلْبٌ سَرُوقٌ ، لَا غَيْرَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَلَا يَسْرِقُ الْكَلْبُ السَّرُوقُ نِعَالَهَا^(٣) *

وَفِي الْمَثَلِ : « سُرِقَ السَّارِقُ فَانْتَحَرَ »

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ الصَّاعِنِيُّ : أَيْ

سُرِقَ مِنْهُ فَانْتَحَرَ^(٤) نَفْسَهُ غَمًّا ،

يُضْرَبُ لِمَنْ يُنْتَزَعُ مِنْهُ مَا لَيْسَ لَهُ ، فَيُفْرِطُ
جَزَعُهُ .

وَكُثْمَامَةٌ : اسْمٌ مَأْسُوقٍ ، كَالْخُلَاصَةِ
وَبِهَاسُمِّي الرَّجُلُ .

وَيُقَالُ : عِنْدَهُ سُرَاقَاتُ الشَّعْرِ ، قَالَ
ابْنُ مُقْبِلٍ :

فَأَمَّا سُرَاقَاتُ الْهَيْجَاءِ فَإِنَّهَا

كَلَامٌ تَهَادَاهُ اللَّثَامُ تَهَادِيًا^(٥) .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الذَّرَاعِينَ » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيوَانَ حَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ وَفِيهِ وَفِي التَّاجِ وَاللَّسَانِ (نَفَقَ) « السُّودَقَانِيُّ »
بِالذَّالِ وَالْمَثَبِ كَالتَّاجِ (سُودَقِ)

(٢) هَكَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ ، وَالَّذِي فِي التَّاجِ وَاللَّسَانِ « نَبَتٌ » .

(٣) التَّاجُ وَاللَّسَانُ .

(٤) هَكَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ « فَانْتَحَرَ » وَالَّذِي فِي التَّكَلُّفِ « فَنَحَرَ نَفْسَهُ » .

(٥) نَفَقَ الْأَسَاسُ « وَمَعَهُ مِنْ سُرَقَاتِ الشَّعْرِ » .

(٦) دِيوَانُهُ / ٤١١ (فِي الزِّيَادَاتِ) وَالتَّاجُ وَاللَّسَانُ ، وَرَوَاتُهُ فِي الْأَسَاسِ :

« فَإِنِّي أَنَا ابْنُ جَلَادٍ قَدْ تَعْرِفُونَ مَكَانِيَا »

وَسَرَقَهُ تَسْرِيقًا ، بِمَعْنَى سَرَقَهُ ، عَنْ
ابن بَرِّى ، وَأَنْشَدَ لِلْفَرَزْدَقِ^(١) :

لَا تَحْسَبَنَّ دَرَاهِمًا سَرَقَتْهَا
تَمْحُو مَخَاذِيكَ الَّتِي بَعْمَانِ^(٢)

أى : سَرَقَتْهَا .

وَيُقَالُ : سَرَقَ صَوْتُهُ ، كَعُنَى ،
وَهُوَ مَسْرُوقُ الصَّوْتِ : إِذَا بَحَّ^(٣) صَوْتُهُ ،
قَالَ الْأَعْمَشُ :

فِيهِنَّ مَخْرُوقُ النَّوَاصِفِ مَسَّ

رُوقُ الْبُغَامِ شَادِنُ أَكْحَلِ

أَرَادَ أَنْ فِي بُغَامِهِ غُنَّةٌ ، فَكَانَ صَوْتُهُ
مَسْرُوقًا .

وَقَالَ ابنُ بَرِّى : يُقَالُ لِسَارِقِ الشَّعْرِ :
سَرَّاقُهُ^(٤) بِالتَّشْدِيدِ ، وَلِسَارِقِ النَّظَرِ إِلَى
الْعِلْمَانِ : شَافِنٌ .

وَيُقَالُ : سُرِقْتُ يَا قَوْمُ ، أَيْ
سُرِقْتُ غُرْفَتِي^(٥) .

وَالِاسْتِرَاقُ : الْخِتْلُ سِرًّا ، كَالَّذِي
يَسْتَمِعُ .

وَاسْتَرَقَ الْكَاتِبُ بَعْضَ الْمُحَاسِنَاتِ :
إِذَا لَمْ يُبْرِزْهُ .

وَالْتَسَرَّقَ : اخْتِلَاسُ النَّظَرِ وَالسَّمْعِ .
قَالَ الْقَطَامِيُّ :

بَخِطَلْتُ عَلَيْكَ فَمَا تَجُودُ بِذَائِلِ
إِلَّا اخْتِلَاسَ حَدِيثِهَا الْمُسْتَسَرَّقِ^(٥)

وَمَسْرُقَانُ ، بِضَمِّ الرَّاءِ : ع ، قَالَ
يَزِيدُ بْنُ الْمُفَرِّغِ الْحِمِيرِيُّ . وَجَمَعَ بَيْنَهُ
وَبَيْنَ « سُرُق » الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ :

سَقَى هَرَمُ الْأَوْسَاطِ مُنْبَجِسَ الْعُرَى
مَنَازِلَهَا مِنْ مَسْرُوقَانِ وَسُرْقَا^(٦)

(١) ديوانه ٨٦٨ وفيه « دراهم أعطيتها . . » والتاج .

(٢) في النسختين « أبع صوت » والمثبت من الأساس وفيه النص .

(٣) في اللسان بضم القلم بضم ففتح من غير تشديد ، عن ابن بَرِّى .

(٤) في النسختين « مرفق » والتصحيح من الأساس ، وليس فيه لفظ « أى » وأنشد بعده :

وَتَبَيَّتْ مُنْتَبَذَ الْقُلُوبِ رَ كَأَنَّمَا سُرِقَتْ بُيُوتُكَ

(٥) ديوانه / ٣٥ واللسان والتاج .

(٦) شعر يزيد بن مفرغ ١١٩ ، وفيه « هزم الإرعاد » واللسان والتاج والصالح ، والتمكلة والأساس ،

ومعجم البلدان (مسرقان) في أبيات ، والقصيدة التي منها هذا البيت في أخبار يزيد بن مفرغ في الأغاني

٢٩٠/١٨ (ط . دار الكتب) .

هكذا أَنشده الجوهري ، وقال : سُرَّق
ومسرَّقان : موضِعان ، وقال الصَّاعِقِيُّ :
البيتُ مُداخِلٌ ، والصواب :

* منازلها من مسرَّقان فسرَّقا *

وشاهد سُرَّق في الَّذِي يَلِيهِ ، وهو :

إلى الشَّرَفِ الأعلى إلى رامهرمز
إلى قُرَيَاتِ الشيخ من نَهْرٍ سُرَّقاً^(١)

وفي الصحابة سُرَاقَةُ بْنُ عُمَيْرٍ : أَحَدُ
الْبَكَائِيْنَ ، وسُرَاقَةُ بْنُ الْمُعْتَمِرِ بنُ أَدَاةٍ
ذكره ابنُ الكلبي ، وسُرَاقَةُ بْنُ الْمُعْتَمِرِ
ابنِ أَنَسٍ ، ذكره إبراهيم بنُ الأَمينِ
في ذَيْلِ الاستيعاب . وسُرَاقَةُ بْنُ مَالِكِ
الْقُرَشِيِّ . مُحَلَّتٌ ، رَوَى عَنْهُ مُوسَى
ابنُ يَعْقُوبَ الزَّمْعِيُّ ، مات سنة ١٣١ .
ومسرَّقُ بْنُ أَوْسٍ الْيَرْبُوعِيُّ : تابعي .

وابنُ مَسْرُوقٍ الطُّوسِيُّ : مُحَلَّتٌ ،
له جُزْءٌ مَعْرُوفٌ .

ومَحَلَّةٌ مَسْرُوقٌ : ة ، بمصر .

والسُّورِقُ^(٢) ، كَقُوفَلٍ : داءٌ بالجوارح ،
عن ابنِ عَبَّادٍ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّوَارِقِيَّةُ :

قربةٌ بينَ الحَرَمَيْنِ » ظاهِرُهُ أَنَّهَا بِالْفَتْحِ ،
والصَّحِيحُ أَنَّهَا بِالضَّمِّ .

وقَوْلُهُ : « سُرَاقَةُ بْنُ عَمْرٍو ذُو النُّونِ »

كذا في النسخ ، صوابه : « ذُو النُّورِ »
لأنَّهُ يُرَى عَلَى قَبْرِهِ نُورٌ ، فَلُقِّبَ بِهِ .

[س ر ف ق]

سُرُقُفَّان ، بضم السين والفاء ، أَهْمَلُهُ
صاحبُ القاموس ، وهي ة ، بِمَسْرُخَسٍ^(٣) .

(١) في النسختين « إلى الصيف الأعلى » وفي التاج والتكلمة « إلى الفيف الأعلى » والمثبت من شعره ص ١٢٠ ، وفيه
« . . . من نهر أربقا » وفي الأغاني (٢٩٠ / ١٨) روايته :

إلى الكوثج الأعلى إلى رامهرمز إلى قريات الشيخ من فوق سفسقا

(٢) تنظيره بقوفا يقتضض ضم السين ، وفتح الراء ، ولذا قال في التاج « والسورق بالضم » ولو أراد فتح
السين لنظره بكوثر ، أو جوهر ، وهما المثلان المختاران لذلك الضبط . .

(٣) زاد بعله في التاج : ويقال : سلفكان أيضا ، منها :

« أبو إسحاق إبراهيم بن محمد السرقفاني ، عن عبد الرحمن بن رجاء النيسابوري ، وغيره .

[١/٥٢] [س ن ع ب ق]

« السَّعْبَقُ » ، بفتح السين والنون
 وضمّ الباء وفتحها : نباتٌ « هكذا
 ذكره الْمُصَنِّفُ ، والصَّوَابُ : السَّعْبَقُ ،
 تقديم العَيْنِ على النُّونِ ، كما هو
 نصُّ أَبِي حَنِيْفَةَ فِي كِتَابِ النَّبَاتِ ،
 وهكذا هو فِي الْمُحْكَمِ وَحَوَاشِي ابْنِ بَرِّي .

[س غ ن ق]

سُغْنَاقُ ، بِالضَّمِّ وَسُكُونِ الْغَيْنِ ،
 أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
 « بَيْخَارِي » ، مِنْهَا : الْحَسَامُ حُسَيْنُ
 ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ حِجَّاجِ السُّغْنَاقِيِّ الْحَنْفِيِّ .
 أَخَذَ عَنْ حَافِظِ الدِّينِ النَّسْفِيِّ ، وَعَنْ
 أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْكَاشْغَرِيِّ ^(١) ، وَهُوَ صَاحِبُ
 النَّهْيَةِ عَلَى الْهَدَايَةِ .

[س ف س ق]

سَفَاسِقُ الْبُيُوتِ : شَطِئَةٌ كَانَتْهَا
 عَمُودٌ فِي مَنْهَا مَمْنُودٌ كَالْخَيْطِ .
 وَطَرِيقٌ وَاضِحٌ السَّفَاسِقُ ، أَيْ الْآثَارِ .

[س ف ق]

سَفَقَ امْرَأَتَهُ سَفَقًا : أَصَابَهَا .
 وَأَسْفَقَ الْحَائِكُ الثُّوبَ ، جَعَلَهُ
 سَفِيقًا .

وَالْغَنَمَ : لَمْ يَحْلِبْنَهَا فِي الْيَوْمِ إِلَّا
 مَرَّةً وَاحِدَةً ، وَالصَّادُ لُغَةٌ فِيهِ .
 وَأَسْفَقَ الْبَابُ : انْطَبَقَ .

[س ف ل ق]

سَفَلَقَ ، كَجَعَفَرَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : ع ، بِاسْتِزَابَادَ ،
 أَضْيَفَ إِلَيْهِ الْخُورُ ، وَيُقَالُ فِي النَّسْبَةِ إِلَيْهِ
 الْخُورُ سَفَلَقِيٌّ . وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
 اسْتِطْرَادًا فِي (خ و ر) .

وَسَفَلَاقُ : « ، بِمَصْرٍ مِنَ الْإِنْخِيمَةِ .

[س ف ن ق]

السُّفَانِقُ ، كَعَلَابِطٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ :

(١) هكذا ضبطه ابن حجر في التبصير وضبطه ياقوت في معجم البلدان بسكون الشين . وفتح العين .

هو الشابُّ الحَسَنُ الجِسْمُ ، قالَ رُوْبَةُ :
 * وقد أَرَانِي لَيْنًا مُبْطَنًا *
 * سُفَانِقًا يَحْسِبُنِي مُؤَدَّنًا^(١) *

[س ق س ق]

سَقَقَ العَصْفُورُ : صَوَّتَ بِصَوْتٍ
 ضَعِيفٍ ، أَوْ هُوَ بِالشَّيْنِ .
 وَسَقَانَ ، بالكسْرِ وَشَدَّ القَافِ :
 قَصَبَهُ بِبلادِ خُرَاسَانَ .

[س ل ق]

السَّلَقُ ، بالفتح : الضَّرْبُ .
 والصُّعُودُ عَلَى الحَائِطِ .

وَسَلَقَ ظَهَرَ بَعِيرِهِ : أَذْبَرَهُ .
 وَيُقَالُ : رَكِبَ دَابَّةً فَلَانَ فَسَلَقَتْهُ ،
 أَيْ سَحَجَتْ بِاطْنِ فَخِذِهِ . وَلِسَانُ
 سَلَقٍ^(٢) وَسَلَاقٍ ، كَكَتِفٍ وَشَدَادٍ : حَدِيدٌ ذَلِقٌ .
 وَسَلِقَ فُوهٌ مِنْ أَكَلِ وَرَقِ الشَّجَرِ ،
 كَعُنَى : خَرَجَ فِيهِ بُثُورٌ .
 وَسَلَقَهُ الطَّيِّبُ عَلَى ظَهْرِهِ : مَدَّهُ .
 وَتَسَلَّقَ : نَامَ عَلَى ظَهْرِهِ .

وَأَسْلَقَ الرَّجُلُ : ابْتَيْضَ ظَهْرُهُ بِبَعِيرِهِ
 بَعْدَ بُرءٍ مِنَ الدَّبَرِ ، يُقَالُ : مَا أَبْيَنَ
 سَلَقَهُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، يَعْنِي بِهِ ذَلِكَ
 الْبَيَاضَ .

وَكَأَمِيرٍ : بَطْنَانِ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ ، أَحَدُهُمَا :
 فِي بَنِي الحَسَنِ ، وَهُمْ بَنُو الحَسَنِ
 ابْنِ عَلِيٍّ بَنِ مُحَمَّدٍ بَنِ الحَسَنِ بَنِ جَعْفَرٍ
 الْخَطِيبِ ، وَالثَّانِي : مِنْ بَنِي الحُسَيْنِ ،
 وَهُمْ بَنُو مُحَمَّدٍ بَنِ عَبْدِ اللَّهِ بَنِ مُحَمَّدٍ
 ابْنِ الحَسَنِ بَنِ الحُسَيْنِ الْأَصْغَرِ ،
 قَالَ أَبُو نَصْرِ البُخَارِيُّ : لُقِّبَ بِالسَّلِيقِ
 لِسَلَاقَةِ لِسَانِهِ وَسَيْفِهِ .

وَلَحْمٌ سَلِيقٌ : نُحْيَى عَنِ الْعَظْمِ .
 وَالسَّلِيقَةُ : الْحُجَّةُ الظَّاهِرَةُ ، عَنْ
 ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْأَسَالِقُ : جَمْعُ سَلَقٍ ، مُحَرَكَةٌ
 لِلْقَاعِ الصَّنْصَفِ . أَوْ جَمْعُ أَسْلَاقٍ الَّتِي
 هِيَ جَمْعُ سَلَقٍ ، قَالَ الشَّيْخُ :
 إِنَّ تُمْسِيَّ فِي عَرْقِطٍ صُلِعَ جَمَاجِمُهُ
 مِنَ الْأَسَالِقِ عَارِي الشُّوْكِ مَجْرُودٍ^(٣)
 كَالْأَسَالِيقِ .

(١) ديوانه / ١٨٧ (فَمَا يَنْسَبُ إِلَيْهِ) وَالتَّاجُ وَالتَّكَلُّةُ وَفِيهَا « مُودَنًا » .

(٢) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ ، وَنَظَرَهُ « بَكَتَف » وَالَّذِي فِي الْأَسَاسِ « مَسَلَقٌ وَسَلَقٌ » .

(٣) ديوانه ٢٢ وَالسَّانُ (عَرَقٌ) وَ (غَرَقٌ) وَالتَّاجُ .

[س ل م ق]

السَّلْمَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هِيَ الْعَجُوزُ ،
وَالشَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : السَّلْمَقَةُ : الْمَرَأَةُ
الرَّذِيئَةُ عِنْدَ الْجَمَاعِ .

وَقَالَ يَعْقُوبُ : هِيَ الَّتِي لَا إِسْكَنْانَ
لَهَا .

وَسَلْمَقَانِ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الْمِيمِ : هِ ،
قُرْبَ سَرْخَسَ ، وَالْكَافُ لُغَةٌ فِيهِ ،
مِنْهَا عِكْرَمَةُ بْنُ طَارِقِ السَّلْمَقَانِيُّ ،
مِنْ أَصْحَابِ أَبِي يُوسُفَ ، تَوَلَّى قَضَاءَ
الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ بِبَغْدَادِ أَيَّامَ الْمَأْمُونِ .

[س م ح ق]

السَّمْحَاقُ ، بِالْكَسْرِ : أَثَرُ الْخِتَانِ .

[س م س ق]

السَّمْسِقُ ، كَزَبْرِجٍ : السَّمْسِمُ .
أَوْ هُوَ الْآسُ .

وَالسَّلَقَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْجَرَادَةُ إِذَا
أَلْقَتْ بَيْضَهَا .

وَالْمَسْلُوقُ : ع ، فِي دِيَارِ هَوَازِنَ .

وَبِهَاءٍ : اللَّحْمُ يُطْبَخُ بِالْمَاءِ وَحْدَهُ .

وَالْإِنْسِلَاقُ فِي الْعَيْنِ : حُمْرَةٌ تَغْثَرُ بِهَا .

وَانْسَلَقَ اللُّسَانُ : أَصَابَهُ تَقَشُّرٌ .

وَالسَّلُوقِيُّ : السَّيْفُ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

* تَسُورُ بَيْنَ السَّرْجِ وَاللَّجَامِ ^(١) *

* سَوَرَ السَّلُوقِيُّ إِلَى الْإِجْدَامِ *

وَالسَّيْلَقُونَ : دَوَاءٌ أَحْمَرٌ .

وَدَرَبُ السَّلْقِيِّ ، بِالْكَسْرِ : بِبَغْدَادَ

مِنْ قِطِيعَةِ الرَّبِيعِ ، هَكَذَا . ضَبَطَهُ

الْخَطِيبُ فِي تَارِيخِهِ ، وَالْحَافِظُ فِي

التَّبْصِيرِ ، وَإِلَيْهِ تُسَبِّحُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عِبَادِ

السَّلْقِيِّ [٥٢ / ب] وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ

فِي (س ل ف) فَأَخْطَأَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّلَقُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

جَبَلٌ عَالٍ بِالمَوْصِلِ » هَذَا قَدْ ضَبَطَهُ

الصَّاعِقَانِي بِالْفَتْحِ .

(١) التاج واللسان ومادة (سور) وفيها « بين السرج والخزام » .

[س م ق]

السَّمَقُ ، كَفِلَزٌ : الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ ،
 عَنْ كُرَاعٍ ، وَالشَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .
 وَسَمَاقُهُ ، كَسَحَابَةٍ : جَدُّ الْقَاضِي
 أَبِي إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ
 الْأَسْعَرَدِيِّ ، حَدَّثَ بِمِصْرَ عَنْ أَبِي زُرْعَةَ
 الْمُقْلِسِيِّ بِمُسْنَدِ الشَّافِعِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٦١٣ .

[س م ل ق]

السَّمَالِقُ : الصَّحَارَى . أَوْ الْأَرْضُ
 الْبَعِيدَةُ الطَّوِيلَةُ ، قَالَ أَبُو زَبِيدٍ :
 فَإِلَى الْوَلِيدِ الْيَوْمَ حَنْتَ نَاقَتِي
 تَهْوِي بِمُغَبَّرِ الْمُتُونِ سَمَالِقِ^(١)
 لِوَعَجُوزِ سَمَلَقٍ ، كَجَعْفَرٍ : صَحَابَةٌ ،
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : سَيِّئَةُ الْخُلُقِ ،
 وَأَنْشَدَ :

* أَشْكُو إِلَى اللَّهِ عِيَالًا دَرَدَقًا^(٢) *

* مُقَرَّقَمِينَ وَعَجُوزًا سَمَلَقًا *

أَوْ هِيَ الَّتِي لَا تَلِدُ ، شَبَّهَتْ بِالْأَرْضِ
 الَّتِي لَا تُنْبِتُ .

أَوْ هِيَ الرَّدِيئَةُ فِي الْبَضْعِ ، كَالسَّلْمَقَةِ .
 أَوْ السَّمْلَقَةُ : الَّتِي لَا إِسْكَنْانَ لَهَا .
 وَكَذَبُ سَمَلَقٍ ، كَعَمَلَسٍ : بَحَثٌ ،
 قَالَ رُوْبَةُ :

* يَفْتَضِبُونَ الْكَذِبَ السَّمْلَقًا^(٣) *

[س ن س ق]

السَّنَسِقُ ، كَجَعْفَرٍ : صِغَارُ الْآسِ ،
 كَذَا قِيَدُهُ الْمُصَنَّفُ ، وَالصُّوَابُ كِزْبَرُجٍ
 كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمَلَةِ ، وَهَكَذَا رَوَى
 قَوْلُ خَالِدِ بْنِ صَفْوَانَ : مِنْ بَيْنِ ضَمِيرَانٍ
 نَافِحٍ ، وَسِنَسِقٍ فَائِحٍ .

[س ن ع ب ق]

السَّنَعَبِقُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، تَقَدَّمَ .
 هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنَّفُ ، وَهُوَ يَدُلُّ عَلَى
 أَنَّ الَّذِي تَقَدَّمَ بِتَقْدِيمِ الْعَيْنِ عَلَى النَّوْنِ ،
 وَهَذَا بِتَقْدِيمِ النَّوْنِ عَلَى الْعَيْنِ ، إِلَّا
 أَنَّ اقْتِصَارَهُ فِي وَزْنِهِ بِسَفَرَجَلٍ فِيهِ نَظَرٌ ،
 فَالَّذِي وَجَدَ فِي كِتَابِ أَبِي حَنِيفَةَ وَأَمَالِي
 ابْنِ بَرِّيٍّ بَضَمُ الْبَاءِ ، وَكَأَنَّهُ نَظَرٌ إِلَى

(١) شعر أبي زيد ١٢٣ ، والتاج واللسان ومادة (سبحر) في أبيات ، وقال : ويروى الحزين الكثناني .

(٢) اللسان ومادة (شلق) و (قرقم) والتاج ، و أيضا في (دردق) و (شلق) و (قرقم) برواية «مقرمين» .

(٣) اللسان والتاج وفي ديوانه ١١٥ « . . . المسملقا » .

ابن إسحاق القاضي ، وعنه ابن رزق
البراز ، مات سنة ٣٥٦ .

[سن و س ق]

سوسقان ، بالفتح ، أهمله صاحب
القاموس ، وهى : ة بمرؤ ، وهذا محل
ذكرها .

[سن و ق]

السوق ، بالفتح : المهر ، وضع
موضعه وإن لم يكن إبلاً أو غنماً .
وجئتكَ بالحديث على [٥٣ / أ]
سوقه ، وعلى سرده ، بمعنى .

والساق : النفس ، ومنه قول على
رضى الله عنه فى حرب الشراة : « لأبد
لى من قتالهم ولو تلفت ساقى » ،
التفسير لأبى عمر الزاهد ، عن
أبى العباس ، حكاه الهروى .

ويقال : بنى القوم بيوتهم على
ساق واحد ، يريد بذلك الاستواء .
وقام القوم على ساق ، يراد بذلك
الكذب^(٢) والمشقة .

قول ابن سيده حيث قال فى سعنبتى -
بعد أن حلاه - : وإنما حكمت بأنه
رباعى لأنه ليس فى الكلام فعلل .

[سن ن ق]

السنق ، ككتف : الشبان كالمتمخم
قاله أبو عبيد ، قال لبيد يصف فرساً :
فهو سحاج مذل سنق
لاحق البطن إذا يعدو زمل^(١)

والسانق : ع ، من ديار كلب
ابن وبرة .

وسانقان ، بكسر النون الأولى : ة
بمرؤ ، أو هى بالصاد ، منها أبو بشر
الأسعث بن حسان السانقانى ، مات
بعد الثلاثمئة .

وأبو عمرو عثمان بن محمد بن بشر
السقطى المعروف بابن سنقة السنقى ،
محركة وضبطه الحافظ بالفتح ، وهو
لقب جد أبيه ، حدث عن إسماعيل

(١) ديوانه / ١٨٩ وفيه « شحاح » بالشين والسان والتاج .

(٢) وقع فى النسختين « الكذب » والتصحيح من السان والتاج ، وقال الزغنى - فى الأساس - :

« وقام على ساق ، وعلى رجل فى حاجتى : إذا جد فيها » .

وَقَرَعَ لِلأَمْرِ سَاقَهُ : إِذَا شَمَرَ لَهُ .
وَأَوْهَتْ بِسَاقٍ ، أَيْ كِدَتْ أَفْعَلُ ،
قَالَ قُرْطُ يَصِفُ الذَّنْبَ :

وَلَكِنِّي رَمَيْتُكَ مِنْ بَعِيدٍ
فَلَمْ أَفْعَلْ وَقَدْ أَوْهَتْ بِسَاقٍ^(١)

وَسَاقٌ : جَبَلٌ لَبَنَى وَهَبَ .

وَسَاقَانِ : ع .

وَذَاتُ السَّاقِ : ع .

وَجَمَعَ سَاقِ الشَّجَرَةِ : أَسْوَقٌ ،
وَأَسْوُقٌ ، وَسُوقٌ ، وَسُوقٌ^(٢) ،
وَسُوقٌ^(٣) وَسُوقٌ بَضْمَتَيْنِ ، الْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ ،
تَوَهَّمُوا ضَمَّ الْبَيْنِ عَلَى الْوَاوِ ، وَقَدْ غَلَبَ
ذَلِكَ عَلَى لُغَةِ أَبِي حَيَّةَ النَّمِيرِيِّ ،
وَهَمَزَهَا جَرِيرٌ فِي قَوْلِهِ :

* لَحَبٌ الْمُؤَقْدَانِ إِلَى مُوسَى^(٤) *

قَالَ ابْنُ جَنِّي . فِي الشَّوَادِ : هَمَزَ

(١) اللسان والتاج .

(٢) في النسختين قدم « سوق » بضم السين ، على سوق ، بضم السين ، فوَقَعَتْ هَذِهِ أَخِيرَةٌ ، وَهِيَ لَيْسَتْ نَادِرَةً ،
وَلَا يَنْتَفِقُ ضَبْطُهَا مَعَ التَّعْلِيلِ الَّذِي ذَكَرَهُ وَهُوَ قَوْلُهُ :

« تَوَهَّمُوا ضَمَّ السَّيْنِ . . . لِأَنَّ « وَمَا أَجْرَيْنَاهُ ، مِنَ الْقَدِيمِ وَالْأَخِيرِ هُوَ الْمَوَاقِفُ » وَرَدَّ فِي اللِّسَانِ .

(٣) ديوان جرير ٢٨٨ وفيه « الواقدان » وعجزه فيه :

وَجَعَلَهُ لَوْ أَضَاعَهُمَا الْوَقُودُ

وهو من شواهد سيبويه على قلب الواو همزة لإجراء لضمه ما قبلها مجرى ضمة نفسها ، والشاهد في اللسان والتاج .

(٤) التاج واللسان وديوانه ١٣٦ وصدده فيه :

أَلَا إِلَّا تَكُنْ إِبِلٌ فَمِعْزَى . . .

الْوَاوُ فِي الْمَوْضِعَيْنِ جَمِيعاً لِأَنَّهُمَا جَاوَزَتَا
ضَمَّةَ الْمِيمِ قَبْلَهُمَا ، فَصَارَتِ الضَّمَّةُ
كَأَنَّهَا فِيهَا ، وَالْوَاوُ إِذَا انْضَمَّتْ ضَمًّا
لَازِمًا فَهَمْزُهَا جَائِزٌ ، قَالَ : وَعَلَيْهِ
وُجِّهَتْ قِرَاءَةُ أَيُّوبَ السَّخْنِيَانِيِّ :

(لَا الضَّالِّينَ) بِالْهَمْزِ .

وَذُو السُّوَيْفَتَيْنِ : رَجُلٌ مِنَ الْحَبَشَةِ
يَسْتَخْرِجُ كَنْزَ الْكَعْبَةِ ، كَمَا فِي الْحَدِيثِ
وَهُمَا تَصْغِيرُ السَّاقِ ، وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ ،
فَلِذَلِكَ ظَهَرَتْ التَّاءُ فِي تَصْغِيرِهَا ،
وَلِنَّمَا صَغَّرَهُمَا لِأَنَّ الْغَالِبَ عَلَى سُوقِ
[أَهْلِ] الْحَبَشَةِ الدَّقَّةُ وَالْحُمُوشَةُ .

وَأَنسَاقَتِ الْإِبِلُ : سَارَتْ مُتَتَابِعَةً .

وَسَوَّقَهَا تَسْوِيقًا : سَاقَهَا ، قَالَ
أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

لَنَا غَنَمٌ نَسَوَّقُهَا غِزَارًا ،

كَأَنَّ الْقُرُونِ جَلَّتْهَا الْعِصَى^(٥)

والمُسَاوَقَةُ : المُتَابَعَةُ كَانَ بَعْضُهَا
يُسَوَّقُ بَعْضًا .

وساقَ إِلَيْهِ خَيْرًا .

وساقتَ الرِّيحُ السَّحَابَ .

والمُسَوَّقَةُ ، بالضم : لُغَةٌ فِي السُّوقِ ،
وهو مَوْضِعُ الْبِيعَاتِ .

وَالْأَسْوَاقُ : الْأَمْصَارُ ، قَالَ جَرِيرٌ .

* جَارِيَةٌ مِنْ سَاكِنِي الْأَسْوَاقِ ^(١) *

* كَانَتْهَا فِي الْقُمْصِ الرِّقَاقِ *

يُرِيدُ الْأَمْصَارَ لِعَدَمِ الْأَسْوَاقِ فِي الْبَادِيَةِ .

وَسُوقَةٌ : ع : بِالْيَمَامَةِ . أَوْ جَبَلٌ
لِقُشَيْرٍ . أَوْ مَاءٌ لِبَاهِلَةٍ .

وَسُوقَةٌ أَهْوَى ، وَسُوقَةٌ حَائِلٌ ؛
مَوْضِعَانِ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

تَهَانَفْتَ وَاسْتَبْكَاكَ رَسْمُ الْمَنَازِلِ

بِسُوقَةِ أَهْوَى أَوْ بِسُوقَةِ حَائِلٍ ^(٢)

وَسُوقُ حَمَزَةٍ : د ، بِالْمَغْرِبِ ،
وَيُقَالُ أَيْضًا : حَائِطُ حَمَزَةٍ ، نُسِبَ
إِلَى حَمَزَةَ بْنِ الْحَسَنِ الْحَسَنِيِّ .

وَسُوقُ يَحْيَى ^(٣) : د ، بِفَارِسٍ .

وَسُوقُ الشُّتَا : ع ، بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَةِ .

وَسُوقَيْنِ ، بِكسر القافِ : حِصْنٌ بِالرُّومِ

قِيلَ : مَاتَ بِهِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَذْهَمَ ،
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

وَأَدِيمُ سُوقِي : مُصْلِحٌ طَيِّبٌ ، أَوْ

غَيْرُ مُصْلِحٍ ، وَفِيهِ اخْتِلَافٌ ، ذَكَرَ

فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ ، أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* إِذَا أَرَدْتَ عَمَلًا سُوقِيًا *

* مُدْهَمَقًا فَادِعُ لَهُ سَلَمِيًا ^(٤) *

وَجَاءَتْ سُوقِيَّةٌ ، أَيْ تِجَارَةٌ ، وَهِيَ

تَصْغِيرُ سَوْقٍ .

وَسُوقِيَّةٌ الْعِزِّيُّ ، وَالصَّاحِبُ ،

(١) فِي دِيْوَانِهِ ٤٥٧ رَوَى عِزُّ الْبَيْتِ :

* لَبَّاسَةٌ لِلْقُمْصِ الرِّقَاقِ *

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (سُوقَةُ أَحْوَى) وَنُسِبَهُ إِلَى الرَّاحِي ، وَاللَّى فِي شِعْرِ الرَّاحِي :

تَذَكَّرْتُ وَاسْتَبْكَاكَ

بِقَارَةِ أَهْوَى أَوْ بِقُرْفَةِ حَائِلٍ

وَأَنْشَدَهُ يَاقُوتُ فِي (أَهْوَى) :

* بِقَارَةِ أَهْوَى أَوْ بِسُوقَةِ حَائِلٍ *

(٣) التَّاجُ وَمَادَةُ (دَهْمَقُ) وَقَالَ الْمُصَنِّفُ فِي التَّاجِ : «وَالْمَشْهُورُ فِيهِ الثَّانِي» يَعْنِي أَنَّهُ غَيْرُ الْمُصْلِحِ .

وَاللَّبَنَ ، وَالْمُظْفَرُ ، وَالسَّبَاعِينَ ،
وَالْعُصْفُورَ ، وَأَمِيرَ الْجِيُوشِ ، وَلَا لَا^(١) ،
وَالرِّيشَ : مَحَلَّاتٌ بِمِصْرَ .
وَتَسَوَّقَ الْقَوْمُ : بَاعُوا وَاشْتَرَوْا ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيُقَالُ : هُوَ يَسَوِّقُ الْحَدِيثَ أَحْسَنَ
سِيَاقٍ .

وإِلَيْكَ يُسَاقُ الْحَدِيثُ .

وَكَلَامٌ مَسَاقُهُ إِلَى كَذَا .

وَيُقَالُ : الْمَرْءُ سَيِّقَةُ الْقَدَرِ كَكَيْسَةٍ .
أَيَ : يَسَوِّقُهُ إِلَى مَا قُدِّرَ لَهُ وَلَا يَعُدُّوهُ .
وَالسُّوقُ ، كَصُرْدٍ : أَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ ،
قَالَ رُؤْبَةُ :

* تَرْمِي ذِرَاعِيهِ بِجَنَاجَاتِ السُّوقِ^(٢) * .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الْمُكَافَاةِ : « التَّمَرُّ
بِالسُّوقِ » حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ .

وَالسُّوَيْقِيُّونَ ، بِالْفَتْحِ : جَمَاعَةٌ مِنَ
الْمُحَدِّثِينَ .

وقول المصنف : « السُّوَيْقَةُ : مَوْضِعٌ
بِمَرْوَ ، مِنْهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، سَمِعَ
أَبَا دَاوُدَ » كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ :
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ، وَهُوَ أَبُو عَمْرٍو
الْمَرْوَزِيُّ السُّوَيْقِيُّ .

وقوله : « السُّوَيْقَةُ : ع ، بِوَاسِطَ ،
مِنْهُ : عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ » كَذَا
فِي النَّسَخِ ، وَفِيهِ سَقَطُ فَاحِشٍ ، صَوَابُهُ
مِنْهُ أَبُو عِمْرَانَ [٥٣ / ب] مُوسَى
ابْنُ عِمْرَانَ بْنِ مُوسَى الْقَرَّامِ^(٣) السُّوَيْقِيُّ ،
عَنْ أَبِي مَنْصُورٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَفِيفٍ الْبُوشَنجِيِّ ، كَذَا حَقَّقَهُ
الْحَافِظُ .

وقوله : « مُحَمَّدُ بْنُ سُوْقَةَ : تَابِعِي »
هَذَا عَلَطٌ ، إِنَّمَا التَّابِعِيُّ أَبُوهُ ، قَالَ
ابْنُ جَبَّانٍ فِي ثِقَاتِ التَّابِعِينَ : سُوْقَةُ
الْبَزَازُ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، يَرَوَى عَنْ
عَمْرِو بْنِ حُرَيْثٍ ، وَعَنْهُ ابْنُهُ مُحَمَّدٌ .

(١) هِيَ فِي لِسَانِ الْعَامَةِ الْيَوْمِ « سُوَيْفَةُ اللَّالَا » وَقَدْ ذَكَرَ الْجَبَرِيُّ فِي تَارِيخِهِ (٢ / ١٩٦ - ٢١٠) فِي تَرْجُمَتِهِ لِزَيْدِ بْنِ
أَنَّهُ انْتَقَلَ فِي أَوَّلِ سَنَةِ ١١٨٩ هـ مِنْ مَنْزِلِهِ فِي عَطْفَةِ النَّمَالَةِ وَسَكَنَ مَنْزِلَهُ فِي سُوَيْفَةِ اللَّالَا ، تَجَاهَ جَامِعِ مَحْرَمِ
أَفَنْدَى بِالْقَرَبِ مِنْ مَسْجِدِ الْحَنْقِ .

(٢) دِيوَانُهُ / ١٠٥ وَالتَّاجُ وَاللَّسَانُ .

(٣) فِي النَّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « الصَّرَامُ » ، بِالصَّادِ ، وَالتَّحْتِ مِنْ التَّبْصِيرِ ٧٦٠ وَالنَّقْلُ عَنْهُ .

[س و ه ق]

السَّوْهَقُ ، كَجَوْهَرٍ : الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ
عن كراع .

وَالضَّخْمُ الطَّوِيلُ مِنَ الرُّجَالِ ،
كَالسَّهْوَقِ ، وَالسَّهْوَقُ ، الْأَخِيرُ كَعَمَلَسٍ
عَنِ الْهَجَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* مِنْهُنَّ ذَاتُ عُنُقٍ سَهْوَقٍ ^(١) .
وشجرة سَهْوَقٌ : طَوِيلَةُ السَّاقِ .
وسَاهْوَقٌ : ع .

فصل الشين

مع القاف

[ش ب ر ق]

شَبْرَقَ اللَّحْمِ شَبْرَقَةً ، قَطَعَهُ ، مِثْلُ
شَرَبَقَةٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالشُّبْرَاقُ ، بِالْكَسْرِ : شِدَّةُ تَبَاعُدٍ
مَا بَيْنَ الْقَوَائِمِ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* كَأَنَّهَا وَهِيَ تَهَادِي فِي الرَّقَقِ ^(٢) *
* مِنْ ذُرْوَاهَا شُبْرَاقٌ شَدَّ ذِي عَمَقٍ *
* كَأَنَّهَا وَهِيَ تَهَادِي فِي الرَّقَقِ ^(٣) *

وَكَزْبِرَجَةٍ : الْقِطْعَةُ مِنَ الثَّوْبِ .
وَالشَّيْءُ السَّخِيفُ مِنَ النَّبَاتِ وَالشَّجَرِ
هَكَذَا حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ بِالْهَاءِ . وَيُقَالُ :
فِي الْأَرْضِ شَبْرَقَةٌ مِنَ نَبَاتٍ .

وَقَالَ ابْنُ سُمَيْلٍ : الشُّبْرَقُ : الشَّيْءُ
الْخَفِيفُ مِنْ نَبْتٍ أَوْ بَقْلٍ ، أَوْ شَجَرٍ
أَوْ عِضَاوٍ .

وَالشُّبْرَقَةُ مِنَ الْجَنْبَةِ ، وَلَيْسَ مِنَ
الْبَقْلِ شُبْرَقَةٌ .

وَالْمُشْبَرَقُ مِنَ الثِّيَابِ : الْمَقْطُوعُ ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ش ب ز ق]

«الشَّبْرَقُ ، كَجَعْفَرٍ» كَذَا ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، ثُمَّ قَالَ : « وَنَصَرُ اللَّهِ
ابْنُ مُوسَى بْنِ شَبْرَقِ الْمَوْصِلِيِّ : مُحَدَّثٌ »
فَظَاهَرُ سِيَاقِهِ أَنَّ جَدَّهُ كَجَعْفَرٍ أَيْضاً ،
وَالصُّوَابُ كَزَبْرِجٍ ، كَمَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ ،
وَقَدْ رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ السَّرَاجُ ،
وَابْنَاهُ : أَبُو الْبَرَكَاتِ عَبْدُ اللَّهِ وَ[أَخُوهُ] ^(٣)

(١) اللسان والتاج .

(٢) في النسختين واللسان « في الرفق » بالفاء ، والتصحيح من ديوانه ١٠٤ ، والتاج ومادة (رفق) .

(٣) زيادة من التاج .

عبد الرحمن : روي عن أبي الحُصَيْن ،
الْأَخِيرُ مات سنة ٥٩٢ .

[ش ب ق]

الشَّبِقُ : كَكْتِفٍ : من اشْتَدَّتْ
عُلْمَتُهُ ، وهى بهاء .

وقولُ المصنّف : « ذاتُ الشَّبِقِ » ،
بالكسر : موضع « هكذا هو في العُبابِ » ،
وأنشد قولَ البُرَيْقِ الهَذَلِيِّ يرثى أخاهُ
أبا زَيْدٍ :

كَأَنَّ عَجُوزِي لَمْ تَلِدْ غَيْرَ وَاحِدٍ
وَمَاتَتْ بِذَاتِ الشَّبِقِ غَيْرِ عَقِيمٍ^(١) .

قالَ والرّوايةُ الصّحيحةُ : « بذاتِ الشَّرِي »
الشَّرِي « الَّذِي ذَكَرَهُ أَبُو سَعِيدٍ
السُّكْرِيُّ فِي شَرْحِ دِيوَانِ هُذَيْلٍ : أَنَّ
الرّوايةَ « بذاتِ الشَّبِقِ » بالياءِ النّحتيةُ .
قالَ : وَيُرْوَى : « بذاتِ الشَّرِي »
ولم يُذكرَ بالمُوحَّدةِ [، فالذي ذَكَرَهُ :
الصّاغانيُّ تَصْحِيفٌ ، قَلَّدَهُ المصنّفُ ،
فليَتَنَبَّهُ لَهُ .

[ش د ق]

الشَّدُوقُ ، بالضمُّ : جمعُ الشَّدَقِ ، بالكسرِ .
وَشَفَّةٌ شَدَقَاءُ : واهِةٌ مَشَقٌّ الشَّدَقَيْنِ .
والأَشْدَقُ : العَرِيضُ الشَّدَقِ الواسِعُ
المائلُ ، أَيْ ذَلِكَ كَانَ .

ولَقَّبَ سَعِيدُ بْنُ خَالِدِ بْنِ الْعَاصِ ؛
لِفَصَاحَتِهِ ، وَلَوْلَدُهُ عَمْرُو بْنُ سَعِيدٍ أَحَدُ
خُطَبَاءِ الْعَرَبِ .

والمُتَشَدِّقُ : المُتَوَسِّعُ فِي الْكَلَامِ
من غير احتياطٍ واحترازٍ .

أَوْ هُوَ المُسْتَهْزِئُ بِالنَّاسِ ، يَلْوِي
شِدْقَهُ بِهِمْ وَعَالِيَهُمْ .

وكِتَابٍ : من سَمَاتِ الْإِبِلِ ، وَسَمُّ
عَلَى الشَّدَقِ ، نَقَلَهُ ابْنُ حَبِيبٍ مِنْ تَذَكُّرَةِ
أَبِي عَلِيٍّ .

والشَّدَقَمُ ، بالكسر ، والشَّدَقَمِيُّ :
الأَشْدَقُ^(٢) ، زَادُوا فِيهِ الميمَ كَرِيَادَتِهِمْ لَهَا فِي
فُسْحَمٍ وَسُتْهُمْ ، وَجَعَلَهُ ابْنُ جُنِّي رُبَاعِيًّا
من غير لَفْظِ الشَّدَقِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٤٧٥ وروايته :

. . . بذات الشري وهي عقيم .

والتاج ومادة (شبق) ، ومعجم البلدان (الشبق) و (الشري) .

(٢) الشبقم والشدقمي في اللسان يفتح الشين ضبط قلم ، ولم يقيده المصنف في التاج ، بالكسر ، كما فعل هنا ولم أجده مضبوطاً بالكسر .

وَشِدْقُ شَدَقِمَى : عَرِيضٌ .

وَشَدَقَمٌ ، كَجَعْفَرٍ : اسْمُ فَحْلٍ .

[٥٤/أ] ومنه الشَّدَقِمِيَّاتُ .

وَالشَّدَاقِمَةُ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي الْحُسَيْنِ
بِالْمَدِينَةِ .

وَالشَّدَقُ ، مُحَرَكَةٌ : الْعَوَجُ فِي الْوَادِي ،
قَالَ رُؤَبَةُ :

* مُشْرَعَةٌ ثَلَمَاءُ مِنْ سَيْلِ الشَّدَقِ ^(١) *

ذَكَرَهُ الصَّاعِقَانِيُّ فِي تَرْكِيبِ (ل م ق)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « شَدِيقٌ ، كَزُبَيْرٍ :

وَادٍ » هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ ، وَضَبَطَهُ غَيْرُهُ
كَأَمِيرٍ وَالذَّالُ مُعْجَمَةٌ ، وَفِي الْمُحِيطِ بِالسَّيْنِ
وَالذَّالُ مُهْمَلَتَيْنِ كَزُبَيْرٍ .

[ش ر ش ق]

شَرَشِيقٌ ، بِالْكَسْرِ : لَقَبُ أَبِي الْفَضْلِ

مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ

عَبْدِ الْقَادِرِ الْجَبَلِيِّ ، وَيُعْرَفُ بِالْحَيَالِيِّ ^(٢) ؛

لَنَزُولِهِ بِلَدَةِ حَيَالٍ مِنْ نَوَاحِي سَنَجَارٍ ،

وَوَلَدَهُ شَمْسُ الدِّينِ أَبُو الْكَرَمِ مُحَمَّدُ بْنُ

شَرَشِيقٍ ، عُرِفَ بِالْأَكْحَلِ ، شَيْخُ

بِلَادِ الْجَزِيرَةِ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٣٩ بِالْحِمَالِ .

[ش ر ق ر ق]

الشَّرَقَرَقُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، وَالشَّرَقَرَاقُ ،

بِالْفَتْحِ وَبِالْكَسْرِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

هُنَا ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ طَائِرٌ مَعْرُوفٌ

هَكَذَا أَفْرَدَهُ صَاحِبُ اللَّسَانِ بِتَرْكِيبِ .

وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي

(ش ر ق ر ق) تَبَعًا لِلْجَوْهَرِيِّ وَالصَّاعِقَانِيِّ .

[ش ر ق]

الْمَشْرِيقُ ، كَمَجْلَسٍ : مَوْضِعُ شُرُوقِ

الشَّمْسِ ، وَكَانَ الْقِيَاسُ فَتَحَ الرَّاءِ ،

وَلَكِنَّهُ أَحَدُ مَا نَدَّرَ مِنْ هَذَا الْقَلِيلِ .

وَالْمَشْرِقَانِ : مَشْرِيقُ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ .

وَالْمَشْرِيقُ وَالْمَغْرِبُ ، عَلَى التَّغْلِيْبِ .

وَعَمَرُو بْنُ مَنْصُورِ الْمَشْرِيقِيِّ ، إِلَى بِلَادِ

الْمَشْرِيقِ ، رَوَى عَنْ الشُّعْبِيِّ ، وَعَنْهُ وَكَيْعُ .

وَجَمَعَ الْمَشْرِيقِيُّ : الْمَشَارِقَةَ .

(١) ديوانه ١٠٧ والتاج ، والتكلمة مادة (ل م ن) .

وَكُلُّ مَا طَلَعَ مِنَ الْمَشْرِقِ فَقَدْ شَرِقَ .
وَيُسْتَعْمَلُ فِي الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالنُّجُومِ .
وَمَكَانٌ شَرْقِيٌّ : تَشْرِيقُ فِيهِ الشَّمْسُ مِنْ
الْأَرْضِ .

وَأَشْرَقَ وَجْهَهُ وَلَوْنُهُ : أَصْفَرَ وَأَضَاءَ
وَتَلَاً حُسْنًا .

وَمَكَانٌ شَرْقِيٌّ ، وَمُشْرِقٌ .

وَقَدْ شَرِقَ شَرْقًا ، وَأَشْرَقَ : أَشْرَقَتْ
عَلَيْهِ الشَّمْسُ فَأَضَاءَ .

وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ : أَنْارَتْ بِإِشْرَاقِ
الشَّمْسِ وَضَحَّهَا عَلَيْهَا .

وَالْمَشَارِقُ : جَمْعُ لَحْمٍ مُشْرِقٍ ،
كَمُعْظَمٍ ، وَهُوَ الْمَشْرُورُ فِي الشَّمْسِ ،
وَبِهِ فَسَّرَ ابْنُ سَيِّدِهِ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

* قُلْتُ لَسَعْدٍ وَهُوَ بِالْأَزَارِقِ ^(١) *

* عَلَيْكَ بِالْمَحْضِ وَبِالْمَشَارِقِ *

يُقَوَّى ذَلِكَ قَوْلُهُ : « بِالْمَحْضِ »
لَأَنَّهُمَا مَطْعُومَانِ ، يَقُولُ : كُلِّ اللَّحْمِ ،
وَأَشْرَبَ اللَّبَنَ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) شعر المسيب في الصبح المنير ٣٥٢ وروايته « شرق » بالرفع ، لأن قبله :
وكان طعم الزنجبيل به إذ ذقت وسلافة الحمر
والحبث كاللسان والتاج .

مَعْنَاهُ عَلَيْكَ بِالشَّمْسِ فِي الشِّتَاءِ ، فَانْعَمْ بِهَا وَأُ
وَالشَّرِيقُ مِنَ اللَّحْمِ ، كَكَتِيفٍ : الْأَ-
الَّذِي لَا دَسَمَ لَهُ ، وَفِي الْأَسَاسِ : لَا دَسَمَ عَلَيْهِ
وَبِالتَّحْزِيكِ : دُخُولُ الْمَاءِ فِي الْعِ
حَتَّى يَغْصُ بِهِ .

وَالشَّرِيقَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنْهُ .

يُقَالُ : أَخَذْتَهُ شَرْقَةً ، أَيْ سَعَلَةً مَدَّ
عَنِ التَّكَلُّمِ .

وَيُقَالُ : شَرِيقٌ بِلَمْعِهِ حَتَّى عَيِيَ . وَشَدَّ
بَرِيْقِهِ حَتَّى لَمْ يَقْدِرْ عَلَى إِسَاعَتِهِ وَابْتِلَاءِ
وَشَرِيقِ الْمَوْضِعِ بِأَهْلِهِ : امْتِلَاءُ فُضَاكَ
وَالطَّيْبُ بِالْجَسَدِ كَذَلِكَ .

وَتُوبُ شَرِيقٌ بِالْجَادِي ، قَالَ الْمُخَبِّلُ

وَالزَّعْفَرَانُ عَلَى تَرَائِبِهَا

شَرِيقًا بِهِ اللَّبَاتُ وَالنَّحْرُ ^(٢)

وَشَرِيقُ الشَّيْءِ شَرِيقًا : اخْتَلَطَ ، ق
الْمُسَيَّبُ بْنُ عَلِيٍّ :

شَرِيقًا بِمَاءِ الدُّوْبِ أَسْلَمَهُ

لِلْمُبْتَغِيهِ مَعَاقِلَ الدَّبْرِ ^(٣)

أَوْ اشْتَدَّتْ حُمْرَتُهُ بَدَمٍ أَوْ بِحُسْنِ لَوْنٍ
أَحْمَرٌ ، قَالَ الْأَعَشَى :

وَتُشْرِقُ بِالْقَوْلِ الَّذِي قَدْ أَدْعَتْهُ^(١)

كَمَا شَرِقتْ صَدْرُ الْقَنَاةِ مِنَ الدَّمِ
وَصَرِيعُ شَرِقٍ بَدَمَهُ : مُخْتَضَبٌ .

وَشَرِقَ لَوْنُهُ شَرْقًا : احْمَرَّ مِنَ الْخَجَلِ .
وَعَيْنُهُ : احْمَرَّتْ ، كَاشِرَوْرَقَتْ .

وَنَبَتْ شَرِقٌ : رِيَّانٌ ، قَالَ الْأَعَشَى :

يُضَاهِكُ الشَّمْسَ مِنْهَا كَوَكَبُ شَرِقٍ

مُوزَرٌّ بِعَمِيمِ النَّبْتِ مُكْتَهِلٌ^(٢)

وَالشَّرْقِيُّ ، بِالْفَتْحِ : صَبِغٌ أَحْمَرٌ .

وَأَبُو الطَّمْحَانِ حَنْظَلَةُ بْنُ شَرْقِيٍّ الْقَيْنِيُّ :
شَاعِرٌ .

وَشَرْقِيُّ الْجُعْفِيِّ ، عَنْ سُؤَيْدِ بْنِ غَفَلَةَ .

وَالشَّارِقُ : الْكِلْسُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَرَجُلٌ مِشْرَاقٌ ، كَمِخْرَابٍ : عَادَتُهُ
أَنْ يُغِصَّ عُلُوَّهُ بِرِيقِهِ ، نَقْلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَكَامِيرٌ : [٥٤ / ب] اسْمٌ صَنَمٍ .

وَشَرِيقَانِ ، مُثْنًى : جَبَلَانِ أَحْمَرَانِ
لَبْنَى سُلَيْمٍ .

وَمِشْرِيقٌ ، بِالْكَسْرِ : ع .

وَالْمِشْرِيقُ : الْمَشْرِيقُ ، عَنِ السَّيرَافِيِّ .

وَتَشْرِقُوا : نَظَرُوا مِنْ مِشْرِيقِ الْبَابِ ،

نَقْلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَشَرَقَتِ الْأَرْضُ تَشْرِيقًا : أَجْدَبَتْ ،

وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يُصِيبْهَا مَاءٌ ، وَمِنْهُ الشَّرَاقِيُّ .

وَأَشْرَقُ ، كَأَحْمَدُ : ع ، بِالْحِجَازِ مِنْ

دِيَارِ بَنِي نَصْرِ بْنِ مُعَاوِيَةَ .

وَذُو إِشْرَاقٍ : د ، بِالْيَمَنِ ، قُرْبَ ذِي

جَبَلَةٍ ، مِنْهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَشْرَقِيُّ ،

مَادِحُ الْمَلِكِ الْمُعَزِّ إِسْمَاعِيلَ بْنِ طُغْتَكِينِ

الْأَيُّوبِيِّ .

وَمِنْهُ أَيْضًا الْقَاضِي مَسْعُودُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ

مَسْعُودِ الْأَشْرَقِيِّ ، وَلِيَ الْقَضَاءِ بِالْيَمَنِ بَعْدَ

أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي بَكْرِ الْعَرَّشَانِيِّ ،

مَاتَ بِبِلْدِهِ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٥٩٠ .

وَمُشْرِيقٌ ، كَمُحْسِنٍ : ع .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ مُشْرِيقٍ ،

تَفَرَّدَ بِالسَّمَاعِ عَنِ النَّقِيِّ بْنِ الْعَزِّ ابْنِ

الْحَافِظِ عَبْدِ الْغَنِيِّ .

(١) ديوانه ١٨٣ واللسان والتاج .

(٢) ديوانه ١٤٥ واللسان والتاج .

وَمُشْرِقُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَنْفِيُّ^(١)، سَمِعَ
مِنَ النَّزْبِيِّ بِحَلَبَ .

.. وَأَبُو الْكَارِمِ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ بَدْرِ
الْمُشْرِقِيُّ ، إِلَى مُشْرِقِ مَوْلَى السَّامَانِيَّةِ ،
كَتَبَ عَنْهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الشَّرْقُ : إِقْلِيمٌ
بِإِسْبِيلِيَّةٍ ، أَوْ إِقْلِيمٌ بِبَاجَةَ » كَذَا فِي النَّسْخِ
وَنَصُّ التَّكْمِلَةِ : « وَإِقْلِيمٌ بِبَاجَةَ » .

وَقَوْلُهُ : « الْمَشْرِقُ : جَبَلٌ بِالْمَغْرِبِ »
هَكَذَا فِي النَّسْخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ صَوَابُهُ :
« بِلَادِ الْعَرَبِ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ ،
قَالَ نَصْرٌ : هُوَ مِنَ [الْأَعْرَافِ ، بَيْنَ]^(٢)
الصَّرِيفِ وَالْقَصِيمِ مِنْ أَرْضِ ضَبَّةَ .

وَقَوْلُهُ : « الشَّرْقِيَّةُ : مَحَلَّةٌ بَنِيْسَابُورَ ،
مِنْهَا : أَبُو حَامِدٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ »
كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالصَّوَابُ : أَحْمَدُ بْنُ
مُحَمَّدَ بْنِ الْحَسَنِ .

وَقَوْلُهُ : « شَرْقِيُّ بْنُ الْقَطَائِي » هَكَذَا
هُوَ بِالْفَتْحِ ، وَقِيدَهُ الْحَافِظُ بِتَحْرِيكِ الرَّاءِ .

[ش ر م ق]

شَرْمَقَانُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
[الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د ، قُرْبَ اسْفَرَاتَيْنِ ،
مِنْهُ أَبُو سَعِيدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ رُمَيْحٍ
الشَّرْمَقَانِيُّ ، عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ خُزَيْمَةَ .

[ش ر ن ق]

الشَّرَانِقُ ، هُوَ حَبُّ الشَّهْدَانِجِ .

[ش ف ش ل ق]

الشَّفْشَلِيْقُ ، كَزَنْجَبِيلَ ، مِنَ النِّسَاءِ :
الْعَظِيمَةُ ، قَالَ اللَّيْثُ .

[ش ف ق]^(١)

الْإِشْفَاقُ : عُنَايَةٌ مُخْتَلِطَةٌ بِخَوْفٍ ،
لَأَنَّ الْمُشْفِقَ يُحِبُّ الْمُشْفَقَ عَلَيْهِ [وَيَخَافُ]^(٢)
مَا يَلْحَقُهُ . فَإِذَا عُذِيَ بِمَنْ فَمَعْنَى الْخَوْفِ
فِيهِ أَظْهَرَ ، وَإِذَا عُذِيَ بَعْلَى فَمَعْنَى الْعُنَايَةِ
فِيهِ أَظْهَرَ .

وَيُقَالُ : أَشْفَقَ مِنْهُ : جَزَعَ .

وَشَفِقَ [لُغَةً]^(٣) عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ .

(١) سقط من النسختين وزدناه عن التاج .

(٢) كلمة « ويخاف » ساقطة من النسختين والتاج وزدناها من مفردات الراغب ، والنص فيه .

(٣) زيادة من التاج .

وَشَفِقَ عَلَيْهِ ، كَفَرِحَ : بَخِلَ بِهِ وَضَنَ ،
عن ابنِ أُدْرِيدٍ .

وقالَ أَبُو عَمْرٍو : الشَّفَقُ : الثَّوبُ
المَصْبُوغُ بِالْحُمْرَةِ .

وَتَوْبٌ شَفِيقٌ ، وَمِلْحَفَةٌ شَفِيقٌ ، بكسرِ
الفاءِ فِيهِمَا ، أَيْ رَدَى .

وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
الشَّفِيقِيُّ ، مُحَدِّثٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

وَأَبُو طَاهِرٍ بْنُ يَاسِينَ ، صَاحِبُ الرَّازِيِّ
يُقَالُ لَهُ : الشَّفِيقِيُّ ، قَبْدَهُ الرَّشِيدُ الْعَطَّارُ ،
نِسْبَةً إِلَى جَامِعِ شَفِيقِ الْمَلِكِ .

[ش ق ق]

شَقَّ النَّبْتُ شُقُوقًا ، وَذَلِكَ أَوَّلُ^(١)
مَا تَنْفَطِرُ عَنْهُ الْأَرْضُ .

وَأَمْرُهُ يَشُقُّهُ شَقًّا^(٢) ، فَاَنْشَقَّ :
انْفَرَقَ وَتَبَدَّدَ اخْتِلَافًا .

وَأَنْشَقَّ الْبَرْقُ : انْعَقَ ، كَتَشَقَّقَ .

وَفَلَانٌ مِنَ الْعَصَبِ : كَأَنَّهُ امْتَلَأَ بِاطْنِهِ
بِهِ حَتَّى انْشَقَّ . [١]

٣ وقوله تعالى : ﴿ وَأَنْشَقَّ الْقَمَرُ ﴾^(٣) قال
الرَّاعِبُ : أَيْ وَضَحَ الْأَمْرُ .

٤ وَأَشَقَّ الْخَصْمَانِ : تَلَاَحَا وَأَخَذَا فِي
الْخُصُومَةِ يَمِينًا وَشِمَالًا ، كَتَشَاقَا .

٥ أ. وَالطَّرِيقُ فِي الْفَلَاةِ : مَضَى فِيهَا .
٦ وَأَشَقَّ النَّخْلُ : طَلَعَتْ شَوَاقُّهُ ، حَكَاهُ
أَعْلَبُ عَنْ بَعْضِ بَنِي سُوءَةَ . [٦]

٧ وَالشَّوَاقُّ مِنَ الطَّلَعِ : مَا طَالَ فَصَارَ
مَقْدَارَ الشَّيْرِ ، لِأَنَّهَا تَشُقُّ الْكِمَامَ ،
وَاجِدَاتُهَا : شَاقَّةٌ .

وَتَشَقَّقُ الْفَرَسُ ، إِذَا ضَمُرَ ، عَنْ
أَبِي عُبَيْدٍ ، وَأَنْشَدَ :

[١] * وَبِالْجَلَالِ بَعْدَ ذَلِكَ يُعْلَيْنُ *^(٤)

[٢] * حَتَّى تَشَقَّقْنَ وَلَمَّا يُشَقِّقَنَّ *^(٥)

[٣] وَعَصَاهُمْ بِالْبَيْنِ ، إِذَا تَفَرَّقَ أَمْرُهُمْ ،
قَالَهُ اللَّيْثُ .

(١) فِي اللِّسَانِ « فِي أَوَّلِ . . . » .

(٢) فِي اللِّسَانِ « شَقَاقًا » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣) سُورَةُ الْقَمَرِ ، آيَةُ الْأُولَى .

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

وَأَسْتَشِقُّ^(١) بِالْجُوالِقِ : حَرْفُهُ عَلَى
أَحَدٍ شَقِيهٍ [٥٥ / أ] حَتَّى يَتَعَدَّى
الْبَابَ .

وَيُقَالُ لِلْإِنْسَانِ عِنْدَ الْغَضَبِ : اخْتَدَّ
فَطَارَتْ مِنْهُ شِقَّةٌ فِي الْأَرْضِ وَشِقَّةٌ فِي السَّمَاءِ ،
وَهُوَ مُبَالِغَةٌ فِي الْغَضَبِ .

وَالْمَشَقَّةُ : الشَّدَّةُ . (ج) مَشَاقٌ ،
وَمَشَقَّاتٌ .

وَهَذَا شَقِيهُهُ ، أَيْ نَظِيرُهُ ، وَمِثْلُهُ ،
كَأَنَّهُ شَقٌّ مِنْهُ .

وَالشَّقَقَةُ ، مُحَرَكَةٌ : الْأَعْدَاءُ .

وَهُوَ شِقْشِقَةٌ قَوْمُهُ ، أَيْ شَرِيفُهُمْ
وَفَصِيحُهُمْ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

كَأَنَّ أَبَاهُمْ نَهْشَلٌ أَوْ كَأَنَّهُ

بَشَقْشِقَةٌ مِنْ رَهْطِ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ^(٢)

وَرَجُلٌ شَقَّاقٌ ، كَشَدَادٍ : مُطْرِمُذٌ
يَتَنَفَّخُ ، وَيَقُولُ : كَانَ وَكَانَ ، وَيَتَبَجَّحُ
بِصُحْبَةِ السُّلْطَانِ وَنَحْوِهِ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ
وَفِي اللِّسَانِ : وَأَهْلُ الْعِرَاقِ يَقُولُونَ

لِلْمُطْرِمِذِ الصَّلِيفِ : شَقَّاقٌ ، وَلَيْسَ مِنْ
كَلَامِ الْعَرَبِ وَلَا يَعْرِفُونَهُ .

وَالشَّقُّ ، بِالْفَتْحِ : ع ، بِمِصْرَ
بِالْبُحَيْرَةِ .

وَالشَّقُوقُ ، بِالضَّمِّ : مَنْهَلٌ مِنْ مَنَاهِلِ
الْحَاجِّ بَيْنَ وَاقِصَّةٍ وَالتَّغْلِبَةِ .
وَمَاءٌ لَضَبَةٍ بِالْيَمَامَةِ .

وَأَبُو شُقُوقٍ^(٣) : ع بِمِصْرَ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَفَرَسٌ أَشَقُّ الْمَنْخَرَيْنِ : وَاسِعُهُمَا .

وَأَبُو وَاثِلٍ شَقِيقُ بْنُ سَلَمَةَ . وَابْنُ ثَوْرٍ
السَّدُودِيُّ وَابْنُ الْفَيْرَارِ^(٤) ، وَابْنُ أَبِي
عَبْدِ اللَّهِ مَوْلَى الْحَضَرَمِيِّينَ ، وَابْنُ عُقْبَةَ
الْعَبْدِيُّ : تَابِعِيُونَ .

وَالْعَبَّاسُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الشَّقْبَانِيُّ ،
بِالْفَتْحِ ، عَنْ أَبِي عُثْمَانَ الصَّابُورِيِّ .

وَابْنُ شَقِّ اللَّيْلِ : مُحَدَّثٌ ، ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي (ش وَ ق) .

وَأَبُو الشَّقَّاقِ : ع بِمِصْرَ مِنَ الْبُحَيْرَةِ .

(١) سياق الزنجشري له في الأساس

« وسمعت بمكة من يقول لحامل الجوالق : استشق به ، أي حرفه على أحد شقيه حتى ينفذ من الباب » . .

(٢) ديوانه ٦٢٤ وفيه « كان أباه » . . . والمثبت كاللسان والتاج .

(٣) المعروف اليوم « أبو الشقوق » بال .

(٤) في التاج « الفراء »

[ش ل ق]

امْرَأَةٌ شَلَقَةٌ ، بالتشديد : زانية ،
نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ . وَشَلَقَةٌ ، محرّكة :
طويلة . أَوْلَاعِبَةٌ بِالْعُقُولِ ، يمانية .

وقولُ المصنّف : « الشَّلَقَةُ ، بالكسر
يَبْيَضُ الضَّبُّ إِذَا رَمَتْهُ » كذا في النسخ ،
وهو غلط ، صوابه : الضَّبُّ إِذَا رَمَتْ
يَبْيَضُهَا ، كما هو نصُّ الجاحظ ، حيثُ
قالَ : الضَّبُّ الْمَكُونُ^(١) إِذَا بَاضَتْ
الْبَيْضَةَ قِيلَ : سَرَأَتْ ، وَبَيَضُهَا سَرٌّ ،
وَإِذَا أَلْقَتْ بَيَضُهَا فَهِيَ شَلَقَةٌ ، وَمِنْهُمْ
مَنْ رَوَاهُ بِالسَّيْنِ مَهْمَلَةً .

وقد أسلقت وأشَلقت .

وقوله : « شَلَقَان ، محرّكة : قريتان
بمصر » الصواب : قرية بمصر ، أو كأنه
عدها مع جزيرتها فنناها ، أو كانت

هناك قرية أخرى تُعرَفُ بذلك فَخَرِبَتْ ،
وعلى قولِ المصنّف التّون مكسورة .

[ش م ش ل ق]

الشَّمْشَلِيقُ ، كزَنْجِيلٍ : الطَّوِيلُ
السَّيِّمِ . أَوِ الْخَفِيفُ ، قال أبو محيصة :

* وَهَبْتُهُ لَيْسَ بِشَمْشَلِيقٍ^(٢) *

* وَلَا دَحْوَقِ الْعَيْنِ حَنْدَقُوقِ *

* وَلَا يُبَالِي الْجَوْرَ فِي الطَّرِيقِ *

[ش م ق]

الشَّمَاقَةُ ، كسحابة : الْجُنُونُ ،
وَالنَّشَاطُ .

وَتَوْبٌ شِمَقٌ ، كِفْلَزٌ : مُخَرَّقٌ .

[ش م ل ق]

امْرَأَةٌ شَمَلَقٌ ، كَجَعْفَرٍ : سَيِّئَةُ الْخُلُقِ .

(١) في النسختين والتاج « الضب المكون » وهو تحريف وصوابه ما أثبتناه عن اللسان متفقاً مع ما في الحيوان ٦-١٢٢ ،
ولفظ الجاحظ فيه - يحكيه عن ابن الأعرابي :

« قال : وتقول : أمكنت الضبة والجرادة فهي تمكن إمكاناً : إذا جمعت البيض في جوفها ، واسم البيض المكن ،
والضبة مكنون ، فإذا باضت الضبة والجرادة ، قيل : قد سرات ، والمكن والسرد : البيض كان في بطنها أو
بعد أن تبيضه ، وضبة سرود ، وكذلك الجرادة تسرا سرها حين تلقى ببيضها ، وهي حينئذ سلفة » هكذا بالسين
المهمله ، وهو ما أشار إليه المصنف بعد .

(٢) اللسان والتاج وبعضه في (حندق) .

[ش ن د ق]

شُنْدُق ، كَقُنْفُذٌ ^(١) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : ^(٢) **شَنْدُقٌ** :
[هو اسمٌ رَجُلٌ ، وَضَبَطَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ]
كَجَعْفَرٍ ، وَقَالَ : هو اسمٌ أَعْجَمِيٌّ مُعَرَّبٌ .

[ش ن ر ق]

شَرَّاقَةٌ ، بِالْفَتْحِ وَشَدُّ النُّونِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَصْرٌ مِنْ
الدَّقْهَلِيَّةِ .

[ش ن ف ل ق]

الشَّنْفَلِيْقُ ، كَزَنْجَبِيلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هِيَ الضَّخْمَةُ مِنَ
النِّسَاءِ .

[ش ن ق]

الشَّنْقُ ، مَحْرَكَةٌ : طَوْلُ الرَّأْسِ ^(٣) ،
كَأَنَّمَا يُمَدُّ صُعْدًا .
وَالسَّمْهَرِيُّ الطَّوِيلُ مِنَ الْأَوْتَارِ ، عَنْ
ابْنِ سُمَيْلٍ .

وَمِنَ الْمَرَأَةِ : اسْتِنَانُهَا مِنَ الشَّخْمِ ،
فَهِيَ شَنْقَةٌ ، كَفَرِحَةٍ .

(ج) شَنْقَاتٌ ، كَذَا فِي الْمَحِيطِ .
وَبِالْفَتْحِ : الضَّرْبُ الْمُثْنِ الْكَافِ لِلرَّمِي .
وَكِتَابٌ : حَبْلٌ يُجَذَّبُ بِهِ رَأْسُ الْبَعِيرِ .
ج : أَشْنَقَةٌ ، وَشُنُقٌ بِضَمْنَيْنِ .
وَكُلُّ خَيْطٍ عُلِّقَتْ بِهِ شَيْئًا فَهُوَ شِنَاقٌ .
وَجَمَلُ شِنَاقٍ : طَوِيلٌ فِي دِقَّةٍ ، عَنْ ابْنِ
سُمَيْلٍ .

[هه/ب] وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ لِلْفَرَسِ
الطَّوِيلِ : شِنَاقٌ ، وَمَشْنُوقٌ وَأَنْشَدَ :

يَمَّمُّهُ بِأَسِيلِ الْخَدِّ مُنْتَصِبٍ
خَاطِلِي الْبَضِيعِ كِمِثْلِ الْجِدْعِ مَشْنُوقِ ^(٤)
وَقَالَ ابْنُ سُمَيْلٍ : نَاقَةٌ شَنْقَاءُ ،
وَشِنَاقٌ : طَوِيلَةٌ سَطْعَاءُ .

وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : عُنُقُ أَشْنَقٍ : طَوِيلٌ .
وَفَرَسٌ أَشْنَقٌ ، وَمَشْنُوقٌ : طَوِيلٌ
الرَّأْسِ ، وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ ، وَالْأُنْثَى شَنْقَاءُ ،
وَشِنَاقٌ .

(١) ضبطه المصنف في التاج تنظيراً كجعفر ، وحكى أن ابن دريد ضبطه كقنفذ .

(٢) في النسختين « طول المتق » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٣) التكلمة واللسان والتاج .

وَرَجُلٌ شَنَقٌ ، كَكْتِفٍ : حَذِرٌ ، قَالَ
الْأَخْطَلُ :

وَقَدْ أَقُولُ لِنَوْرِ هَلْ تَرَى ظُعْنًا

يَحْدُو بِهِنَّ حِذَارِي مُشْفِقٌ شَنَقٌ^(١)

وَالْإِشْنَقُ : أَنْ تُغْلَّ الْيَدُ إِلَى الْعُنُقِ ،
قَالَ أَبُو عَمْرٍو ، وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ
الْأَوَّلُ لَعْدِيَّ بْنَ زَيْدٍ :

سَاءَ مَا بَيْنَا تَبَيَّنَ فِي الْآيَةِ

أَيْدِي وَإِشْنَاقَهَا إِلَى الْأَعْنَاقِ^(٢)

وَأَشْنَقَ : أَعْطَى الشَّنَقَ ، مَحْرَكَةً ،
لِلْحَبَلِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : أَشْنَقْتُ الشَّيْءَ ،
وَشَنَقْتُهُ : عَلَّقْتُهُ ، قَالَ الْمُتَنَخِّلُ الْهَلْدِيُّ :

شَنَقْتُ بِهَا مَعَابِلَ مُرَهَفَاتٍ

مُسَالَاتٍ الْأَغْرَةِ كَالْقِرَاطِ^(٣)

يَصِفُ قَوْسًا وَنَبْلًا .

(وَشَنَقْتُ ، أَيْ : جَعَلْتُ الْوَتَرَ فِي
النَّبْلِ ، وَالْقِرَاطُ : شُعْلَةُ السَّرَاجِ) .

وَالْتَشَانِقُ : الْمُشَانِقَةُ .

وَكَاثِمِيرٌ : الدَّعِيُّ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

أَنَا الدَّاخِلُ الْبَابَ الَّذِي لَا يَرُومُهُ

دَنِيٌّ ، وَلَا يَدْعَى إِلَيْهِ شَنِيقٌ^(٤)

وَرَجُلٌ شَنِيقٌ ، كِسْكِينٌ : سَيِّئُ الْخُلُقِ .

وَمَعَارَةُ الْمَشْنُوقِ : ع ، بِمَصْر .

وَبَنُو شُنُوقٍ ، كَصَبُورٍ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ ،

عَنِ ابْنِ الْكُرْدِيِّ .

وَشَنُوقَةٌ : ع ، بِمَصْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ^(٥)

[ش و ق]

أَشَاقَهُ : وَجَدَهُ شَائِقًا ، عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

إِلَى ظُعْنِ الْمَالِكِيَّةِ غُدُوَّةٌ

فِيَالِكَ مَنْ مَرَأَى أَشَاقَ وَأَبْعَدًا^(٦)

(١) ديوانه ٢٥٩ واللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٩٢ واللسان ومادة (بدى) والتاج .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٢٧٤ والتكملة واللسان والتاج .

(٤) الصحاح واللسان والتاج .

(٥) قال المصنف في التاج « من أعمال المنوفية » .

(٦) اللسان والتاج .

وَفَحَلُ ذَوْشَاهِقٍ : إِذَا هَاجَ فَسَمِعْتَ لَهُ
صَوْتًا مِنْ جَوْفِهِ .

. وقول المصنّف : « هو ذو شَاهِق ،
أَي : لَا يَشْتَدُّ غَضَبُهُ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
وهو غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : « أَي يَشْتَدُّ غَضَبُهُ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّاحِحِ وَالْعُبَابِ وَاللَّسَانِ
وَالْأَسَاسِ .

[ش ه ر ق]

الشَّهْرَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هِيَ الْقَصَبَةُ
الَّتِي يُدِيرُ حَوْلَهَا الْحَائِكُ الْغَزَلَ ، فَارِسِيَّةٌ
اسْتَعْمَلَهَا الْعَرَبُ ، قَالَ رُوبَةُ :

* رَأَيْتُ فِي جَنْبِ الْقَتَامِ الْأَبْرَقَا^(١) *

* كَفَلَكَةَ الطَّائِي أَدَارَ الشَّهْرَقَا *

قال : وَكَذَلِكَ شَهْرَقُ الْخَارِطِ وَالْحَقَارِ ،
كَذَا فِي اللَّسَانِ .

[ش ي ق]

الشَّيْقُ ، بِالْكَسْرِ : مَاجِلِبٌ .
و : مَالَمَ يَزُلْ .

فَسَّرَهُ فَقَالَ : مَعْنَاهُ وَجَدْنَاهُ شَانِقًا بَعِيدًا .
وَالشَّوْقُ : مُطَاوِعُ شَاقِهِ وَشَوْقُهُ .

وَالشَّيْقُ ، بِالْكَسْرِ : الشَّيَاقُ ، أَصْلُهُ
شَوْقٌ^(١) .

وَشَوْقُهُ إِلَى الْجَنَّةِ : ذَكَرَهُ بِهَا فِي
قِرَاعَتِهِ ، عَنِ اللَّيْثِ .

وَيُقَالُ : مَا أَشَوْقَنِي إِلَيْكَ .

وَشَوْقٌ ، بِالْفَتْحِ : ع ، بِالْحِجَازِ ،
أَوْجِبَلٌ .

! وَأُمُّ شَوْقِ الْعَبْدِيَّةِ ، رَوَى عَنْهَا مُسْلِمٌ
لِدَابْنِ إِبْرَاهِيمَ .

[ش ه ق]

الشُّهُوقُ ، بِالضَّمِّ : الارتفاعُ .

وَالشُّهُمَةُ ، بِالْفَتْحِ ، كَالصَّبْحَةِ . يُقَالُ :
شَهِقَ فُلَانٌ شُهُمَةً فَمَاتَ ، نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ
وَيُقَالُ : ضَحِكَ تَشْهَاقٌ ، قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ :

* تَقُولُ خَوْذُ ذَاتُ طَرْفٍ بَرَّاقٌ^(٢) *

* مَزَاحَةٌ تَقْطَعُ هَمَّ الْمُشْتَاقِ *

* ذَاتُ أَقَاوِيلٍ وَضَحِكَ تَشْهَاقٌ *

(١) ثم قلبت الواو ياء للكسرة قبلها .

(٢) اللسان في خسة مشاطير ، وزاد التاج سادساً ، والتكملة ، وقال الصاغاني : « لم أجده في شعر ابن ميادة » .

(٣) ديوانه ١١٠ وفيه « حسب في جوف القتام . . . » ، والمثبت كاللسان والتاج .

وككتاب : [النياط ^(١)] عن ابن عباد .

وذات الشيق : ع ، لهليل ، قال البريق الهليل يرى أخاه أبا زيد :

لَكَ كَأَنَّ عَجُوزِي لَمْ تَلِدْ غَيْرَ وَاحِدٍ

وماتت بذات الشيق غير عقيم ^(٢)

وصحفه الصاغاني بالموحدة ، وقد ذكر .

وشاق الطنب إلى الوليد شيقاً : لغة في

شاقه شوقاً ؛

فصل الصاد

مع القاف

[ص د ق]

الصدق ، بالكسر : مطابقة القول

الفسير والمخبر عنه معاً ، ومتى ما انخرم

شرط من ذلك لم يكن صدقاً تاماً ، بل

إما أن لا يوصف بالصدق ، وإما أن

يُوصَفَ تارةً بالصدق ، وتارةً بالكذب

[٥٦ / أ] على نظريْنِ مختلفين .

و [قد] ^(٣) يُسْتَعْمَلُ فِي كُلِّ مَا يَحِقُّ

وَيَحْصُلُ مِنَ الْإِعْتِقَادِ ، نحو : صدق ظني ،

ومنه قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ صَدَقَ عَلَيْهِمْ

إِبْلِيسُ ظَنَّهُ ^(٤) ﴾ بتخفيف الدال ونصب

الظن ، أي : صدق عليهم في ظنه ، قال

الفراء : ومن قرأ بالتشديد فمعناه أنه حقق

ظنه حين قال : ﴿ وَلَا ضِلَلْنَهُمْ وَلَا مُنِيبُهُمْ ﴾ ^(٥) ،

لأنه قال ذلك ظاناً ، فحققه في الصالحين .

وقال أبو الهيثم : صدقني فلان : قال لي

الصدق . وقال غيره : صدقه النصيحة

والإخاء : أمحصه له .

ورجل صدق ، وامرأة صدق ، بالفتح ،

وصف بالمصدر .

وصدق صادق ، كشعر شاعر ،

المبالغة .

(١) في النسختين « والكتاب عن ابن عباد » والتصحيح والزيادة عن التاج ولفظه : « وقال ابن عباد : الشياق ككتاب : النياط » وهو أوضح .

(٢) شرح أشعار المدليين ٧٤٥ وفيه « بذات الثرى » ، وقدم في (شيق) فانظروه .

(٣) زيادة من لفظ الراغب في المفردات .

(٤) سورة سبأ ، الآية ٢٠ وقراءة حفص « صدق » بالتشديد .

(٥) سورة النساء ، الآية ١١٩ .

وَفَجَرُ صَادِقٌ : إِذَا انْتَشَرَ ضَوْؤُهُ .

وَنَجْمٌ صَادِقٌ وَمِصْدَاقٌ : لَمْ يُخْلَفْ .

وَتَمَرٌ صَادِقٌ الْحَلَاوَةُ : إِذَا اشْتَدَّتْ حَلَاوَتُهُ .

وَحِمْلَةٌ صَادِقَةٌ ، كَمَا قَالُوا : لَيْسَتْ لَهَا مَكْتُوبَةٌ .

وَالصَّادِقُ : لَقَبُ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ مَنصُورِ بْنِ الْمُظَفَّرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ طَاهِرِ الْعُمَرِيِّ ، وَيُعرفُ بِالْفَارِسِيَّةِ رَاسِتَ كَرِي ، وَإِلَيْهِ نُسِبَتِ الصَّادِقِيَّةُ مِنَ الطُّرُقِ .

وَالْتَصْدَاقُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّدَقُ .

وَالْمَصَادِقُ فِي قَوْلِ أَبِي ذُوئِبٍ :

* لُبُوثُ عَدَاةِ الْبَاسِ بِيَضٍ مَصَادِقٌ * (١)

جَمْعُ صَدَقٍ - بِالْفَتْحِ - عَلَى غَيْرِ

قِيَاسٍ ، كَمَلَامِجٍ وَمَشَابِهِ . وَهُوَ

عَلَى حَذْفِ مُضَافٍ ، أَيْ ذَوُو مَصَادِقٍ .

وَكَمَقْعَدٍ : الصَّلَابَةُ . عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَالجِدُّ ، وَبِهِ فَسَّرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَ ذُرَيْدٍ ابْنِ الصَّمَّةِ .

وَتُخْرِجُ مِنْهُ نِدْرَصَرَةُ الْقَوْمِ مَصَدَقًا

وَطُولُ السَّرَى ذُرَى عَضْبٍ مُهَنْدٍ (٢)

وَصَدَقَ عَلَيْهِ ، كَبَصَدَقَ وَهُنَا قَوْلُهُ

تَعَالَى : (فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى) (٣) أَرَاهُ

فَعَلَ فِي مَعْنَى تَفَعَّلَ .

وَقَالَ الْخَلِيلُ : الْمُعْطَى مُتَصَدِّقٌ ،

وَالسَّائِلُ مُتَصَدِّقٌ ، وَهُمَا سَوَاءٌ .

وَقَالَ ابْنُ السَّيِّدِ - فِي شَرْحِ أَدَبِ

الْكَاتِبِ - : يُقَالُ : تَصَدَّقَ :

إِذَا سَأَلَ الصَّدَقَةَ ، نَقْلَهُ عَنْ أَبِي زَيْدٍ

وَابْنِ جَنِّي .

وَحَكَى ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ فِي كِتَابِ

الْأَضْدَادِ بِمَثَلِ قَوْلِ الْخَلِيلِ ، قَالَ ،

الْأَزْهَرِيُّ : وَحُدَّاقُ النَّحْوِيِّينَ يُنْكِرُونَ

أَنْ يُقَالَ لِلْسَّائِلِ مُتَصَدِّقٌ ، وَلَا يُجِزُّونَهُ ،

قَالَ ذَلِكَ الْفَرَاءُ وَالْأَصْمَعِيُّ وَغَيْرُهُمَا ،

(١) شرح أشعار المفلحين ١٥٨ وصدره فيه : « نماء من الحيين سعد ومازن » وفي اللسان والتاج برواية : « تردد ومازن » .

(٢) اللسان والتاج وفيهما « ضرة القوم » والمثبت من الأصمعيات ١١٠ ، وصره القوم : ضجهم .

(٣) سورة القيامة ، الآية ٣١ .

قلتُ : وأنشد ابنُ الأَثَبَارِيِّ شَاهِدًا
لِلْمَتَصَدِّقِ بِمَعْنَى السَّائِلِ قولَ الشاعرِ :
ولو أَنَّهُمْ رَزَقُوا عَلَى أَقْدَرِهِمْ

لَلْقَيْتِ أَكْثَرَ مَنْ تَرَى يَتَصَدَّقُ^(١)
وَسَكَّةُ صَدَقَةٍ بِمَرَوْ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الصَّلَاحِيِّ ،
كَامِيرٌ : شَيْخٌ لِلْبُرْقَانِيِّ .

وَجَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ صَالِحِ
النَّسْفِيِّ أَبُو الْفَضْلِ ، عَنِ الْبَغَوِيِّ .
وَصَدِيقُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ النَّيْسَابُورِيُّ ،
رَحَلَ وَسَمِعَ .

وَأَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحْتَاجِ بْنِ رَوْحِ بْنِ
صَدِيقِ النَّسْفِيِّ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُثَنِّ
شَكَرَ .

وَكُزَيْبٌ ، حَمَدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ صَدِيقِ الْحَرَائِيِّ عَنْ عَبْدِ الْحَقِّ
ابْنِ يُونُسَ ، وَأَخُوهُ حَمَّادٌ ، حَدَّثَ
أَيْضًا ، وَابْنُ أَخِيهِمَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ
ابْنِ صَدِيقٍ ، مِنْ شُيُوخِ الدُّمَيْطِيِّ .

وَصَدَقَةُ أَبُو تَوْبَةَ ، رَوَى عَنْ أَنَسٍ ،
وَقَالَ الْيَزِيدُ : هُوَ أَبُو صَدَقَةَ^(٢) ، اسْمُهُ
تَوْبَةُ ، رَوَى عَنْهُ شُعْبَةُ .

وَأَبُو صَدَقَةَ الْعِجْلِيُّ اسْمُهُ سُلَيْمَانُ
ابْنُ كَنْدِيرٍ ، رَوَى عَنْ ابْنِ عُمرَ .
وَصَدَقَةُ بْنُ يَسَارِ الْجَزَرِيِّ ، مِنْ
مَنْ شُيُوخِ مَالِكٍ وَالثَّوْرِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « صَدَقْنِي بِسَنِّ
بَكْرِهِ ، فِي (ه د ع) » كَذَا فِي
النُّسخِ ، وَهُوَ إِحَالَةٌ غَيْرُ صَحِيحَةٍ ،
بَلْ ذَكَرَهُ فِي (ب ك ر) فَكَانَهُ
سَهَا تَقْلِيدًا . لَمَّا فِي الْعُجَابِ ، فَإِنَّهُ
أَحَالَهُ كَذَلِكَ عَلَى (ه د ع) لَكِنَّهُ
إِحَالَةٌ صَحِيحَةٌ ، وَإِحَالَةُ الْمُصَنِّفِ غَيْرُ
صَحِيحَةٍ . .

وَقَوْلُهُ : « الصَّدِيقُ : اسْمُ أَبِي
هِنْدِ التَّابِعِيِّ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
لَيْسَ هُوَ بِتَابِعِيٍّ ، لِأَنَّهُ رَوَى عَنْ
نَافِعٍ عَنْ ابْنِ عُمرَ ، فَهُوَ مِنْ أَتْبَاعِ
التَّابِعِينَ ، وَإِنَّمَا التَّابِعِيُّ الَّذِي ذَكَرَهُ
بَعْدَهُ ، وَهُوَ أَبُو الصَّدِيقِ [بَكْرُ بْنُ قَيْسٍ]^(٣)

(١) الأضداد ١٨٠ في أربعة أبيات ، والرواية : « ألفت » بدل « لقيت » والمثبت كالسان والتاج .

(٢) زاد في التاج « مولى مالك بن أنس » .

(٣) زيادة من التاج .

الناجى ، ، فكان يُنبِغى أَنْ يُؤَخَّرَ
لفظُ التَّابِغِيِّ .

وقوله : « لَيْلَةُ الْوُقُودِ تُسَمَّى السَّدَقُ
[٥٦ / ب] وبالصاد ، لَعْنٌ « مرَّ
لَه فِي « س ذ ق » أَنَّهُ بِالسِّينِ وَالذَّالِ ،
معجمةٌ مُحرَّكةٌ ، مُعْرَبٌ سَدَه ، ونقله
الجَوْهَرِيُّ .

[ص ر ق]

صَرَقَ الْحَرِيرَ ، مُحرَّكةٌ : جِيْدَه ،
لُغَةٌ فِي السِّينِ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

[ص ع ف ق]

الصَّعْمَقَةُ : ضَالَّةُ الْحِشْمِ .

الصَّعَافِقَةُ : الرُّذَالَةُ مِنَ النَّاسِ .
وَالَّذِينَ لَا شَجَاعَةَ لَهُمْ ، وَلَا سِلَاحَ
وَلَا قُوَّةَ .

وَبَشَّرَ بَنُ صَعْقُوقٍ التَّيْمِيُّ ، لَهُ
وَفَادَةٌ .

[ص ع ق]

الصَّعْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْغَشْيُ مِنْ صَوْتِ

شَلِيدٍ يَسْمَعُهُ ، وَرُبَّمَا مَاتَ مِنْهُ ،
هَذَا أَصْلُهُ ، ثُمَّ اسْتُعْمِلَ فِي الْمَوْتِ
كَثِيرًا ، يُقَالُ : صَعِقَ ، كَفَرِحَ ،
صَعَقًا ، وَصَعَقًا ، وَتَصَعَقًا ، فَهُوَ
صَعِقٌ : مَاتَ .
وَالرَّكِيَّةُ : انْقِصَاصُ ، قَانِهَارَتُ
وَأَصْعَقَتُهُ الصَّاعِقَةُ : أَصَابَتْهُ .

وَكُنِيَ : غَشِيَ عَلَيْهِ ، فَهُوَ مَصْعُوقٌ .
أَوْ الْمَصْعُوقُ : الَّذِي يَمُوتُ فَجَاءَةً .
وَالصَّعْقَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الصَّعْقِ .
وَأَصْعَقَهُ ، قَتَلَهُ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :
قَرَى الثُّغَرَاتِ الزُّرْقَى تَحْتَ لَبَانِهِ
فُرَادَى وَمَنْنَى أَصْعَقَتْهَا صَوَاهِلُهُ (١) .
(أَى قَتَلَتْهَا) .

وَصُعَاقُ الرَّعْدِ ، بِالضَّمِّ : صَوْتُهُ .
وَالصَّاعِقُ : الْبَعِيرُ الْمَهْزُولُ مُحْضًا ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ،

وَصَعَقَ الثَّوْرُ يَصْعَقُ صُعَاقًا : خَارَ
خَوَارًا شَلِيدًا .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الصَّعِقُ : لَقَبُ

والتَّصْفَاقُ ، بِالْفَتْحِ : مَصْدَرُ صَفَقَ
صَفَقًا ، وَقَالَ سِيبَوَيْهٍ : لَيْسَ هُوَ مَصْدَرٌ
فَعَلْتُ ، وَلَكِنْ لَمَّا أَرَدْتُ التَّكْثِيرَ بَنَيْتُ
الْمَصْدَرَ عَلَى هَذَا ، كَمَا بَنَيْتُ فَعَلْتُ
عَلَى فَعَلْتُ .

وَانْصَفَقَ الثَّوبُ : ضَرَبَتْهُ الرِّيحُ ،
فَنَاسَ .

وَالْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا .

وَعَلَيْهِ يَمِينًا وَشِمَالًا : أَقْبَلُوا .

وَأَصْفَقَ الْحَائِكُ الثَّوبَ : نَسَجَهُ
كَثِيفًا .

وَالنَّعَمَ : حَلَبَهَا فِي الْيَوْمِ مَرَّةً ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَقَالُوا عَلَيْكُمْ عَاصِمًا يُعْتَصَمُ بِهِ
رُؤْيَاكَ حَتَّى يُصْفَقَ الْبُتْهُمُ عَاصِمٌ ^(١)

أَرَادَ أَنَّهُ لَا خَيْرَ فِيهِ ، وَأَنَّهُ مَشْغُولٌ
بِغَنَمِهِ .

وَالْحَوْضُ : جَمَعَ فِيهِ الْمَاءَ .

وَأَصْفَقَ لِي ، بِالضَّمِّ : أُتِيحَ وَقُدِّرَ .

وَأَصْطَفَقَ الْقَوْمُ : اضْطَرَبُوا .

خُوَيْلِدُ بْنُ نُفَيْلٍ « وَفَارِسُ لَبَنِي
كِلَابٍ » كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ
إِسْقَاطُ وَאו الْعَطْفُ ، فَإِنَّهُ خُوَيْلِدُ
ابْنُ نُفَيْلِ بْنِ عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ .

[ص ف ق]

الصَّفَقُ ، بِالْفَتْحِ : الْجَمْعُ وَالذَّهَابُ .
وَبِالْيَدِ : التَّصْصُوتُ .

وَصَفَّقَهَا صَفَقًا : جَامَعَهَا .

وَالصَّفَقَةُ : الْاجْتِمَاعُ عَلَى الشَّيْءِ .

وَصَفَّقَهُمْ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ : أَخْرَجَهُمْ
مِنْهُ قَهْرًا وَذُلًّا .

وَيُقَالُ : مَا زَالُوا يَصْفُقُونَنِي .

أَيَ يَقْلِبُونَنِي فِي أَمْرٍ أَرَادُوهُ عَلَيْهِ .

وَكَمَثَلُهُ : الْمَسْلُكُ ، وَ : الْفِلْهُمُ .

وَصَفَّقَ الْقِسْرِيَّةَ تَصْفِيقًا : صَبَّ
فِيهَا الْمَاءَ وَحَرَّكَهَا .

وَقَدْحُ مُصَفَّقٍ : مَلَّانٌ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَيُقَالُ : لَكَ عِنْدِي وَدٌّ مُصَفَّقٌ ،
وَنُصْحٌ مُرَوَّقٌ .

وَصَفَّقَ تَصْفِيقًا : نَوَى نِيَّةً عَزَمَ
عَلَيْهَا ثُمَّ رَدَّ نِيَّتَهُ .

وَكَذَا الْمَجْلِسُ بِالْقَوْمِ ، ، إِذَا
اضطرب.

وَالْآفَاقُ بِالْبَيَاضِ : انْتَشَرَ ضَوْؤُهُ .

وَالنَّسْوَةُ يَصْطَفِقْنَ عَلَى الْمَيْتِ ، هُوَ
مِنَ الصَّفَقِ .

وَتَصَافَقُوا : تَبَايَعُوا .

وَالْأَصْفِقَانِيَّةُ : الْخَوْلُ ، بِلُغَةِ الْيَمَنِ .

وَالدَّيْكَ الصَّفَاقُ : الَّذِي يَضْرِبُ

بِجَنَاحَيْهِ إِذَا أَصَوَّتَ .

وَالصَّافِقَةُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالصَّفَائِقُ : الرُّكَابُ الدَّاهِيَةُ وَالْجَائِيَةُ

عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ . وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ

يَصِفُ قَوْمًا :

لَهَا مِنْ غَيْرِهَا مَعَهَا قَرِينٌ

يَرُدُّ مِرَاحَ عَاصِيَةٍ صَفُوقٍ^(١)

أَي رَاجِعَةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الصَّفَقُ ، مُحَرَكَةٌ

آخِرُ الدِّمَاغِ » هَكَذَا بِالْمِمْ فِي النَّسْخِ ،

وَالصُّوَابُ : « آخِرُ الدِّبَاغِ » بِالْمُوحَدَةِ
كَمَا هُوَ نَصُّ الْمُحِيطِ .

[ص ل ق]

صَلَقَ نَابَهُ صَلَقًا حَكَمَ بِالْآخِرِ

فَحَدَّثَ بَيْنَهُمَا صَوْتًا

وَصَلَقَهُ بِلِسَانِهِ : شَتَمَهُ ، قَالَ الْقُرَاءُ :

جَائِزٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ (صَلَقَوْكُمْ بِالْسِّنَةِ)

وَالْقِرَاءَةُ^(٢) سُنَّةٌ مُتَّبَعَةٌ .

وَالخَيْلُ : غَارَتْ^(٣) بَصْدَمَتِهَا .

[٥٧ / أ] وَالشَّاةُ : إِذَا شَوَيْتَهَا عَلَى

جَنْبَيْهَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالصَّلَقَةُ ، بِالْفَتْحِ : الصِّيَاحُ

وَالْوَأْوُقَةُ ، كَالصَّلَقِ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَالصَّدْمَةُ فِي الْحَرْبِ .

وَصَلَقَاتُ الْإِبِلِ ، مُحَرَكَةٌ : أَنْيَابُهَا

الَّتِي تَصْلِقُ .

وَضَرْبُ صَلَاقٍ ، وَمِصْلَاقٌ : شَدِيدٌ .

وَأَصْلَقَ النَّابُ نَفْسَهُ .

وَالْفَحْلُ : صَرَفَ أَنْيَابَهُ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٨٢ والتاج .

(٢) يعنى بالسين لا بالصاد .

(٣) هكذا في النسختين والتاج ، ونبه في هامشه إلى أن لفظه في اللسان « إذا صدمت بنارتها » .

وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ
ابْنِ إِسْحَاقَ النَّيْسَابُورِي الصُّنْدُوقِي ،
رَوَى عَنْهُ الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، مَاتَ
سَنَةَ ٣٨٠ .

[ص ن ق]

الصَّنَقُ ، محرّكة : الحَلَقَةُ^(١) تُجْعَلُ فِي
أَطْرَافِ الْأُرْوِيَةِ . ج : أَصْنَاقُ ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ .

وَأَصْنَقَ الرَّجُلُ : لَمْ يَأْكُلْ وَلَمْ يَشْرَبْ
مِنْ هِيَاجٍ لَا مِنْ مَرَضٍ .

وَأَصْنَقَهُ الْعَرَقُ : نَتَنَ رِيحَهُ .
وَرَجُلٌ مِصْنَاقٌ : إِذَا لَزِمَ مَالَهُ وَأَحْسَنَ
الْقِيَامَ عَلَيْهِ .

وَرَجُلٌ صَنْقٌ ، كَكَيْفٍ : ذَفَرُ
الْجَسَدِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَجَمَلُ صَنْقَةٍ :
ضَخْمٌ كَبِيرٌ » ظَاهِرٌ بِسِيَاقِهِ أَنَّهُ كَفَرِحَةٌ
وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلْ هُوَ بِالتَّحْرِيكِ
كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَابِ وَهَكَذَا هُوَ نَصُّ التَّوَادِرِ .

وَالْفَحْلُ يَصْطَلِقُ بَنَاهُ .
وَتَصَلَّقَ الْحَوْتُ فِي الْمَاءِ : ذَهَبَ
وَجَاءَ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : الْخُبْرَةُ الرَّقِيْقَةُ .

ج : صَلَاقٌ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ،
نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ لَجَرِيرٍ :

تُكَلِّفُنِي مَعِيْشَةَ آلِ زَيْدٍ

وَمَنْ لِيْ بِالصَّلَاقِ وَالصَّنَابِ^(٢)

لِإِوَالِصْلِيْقَاءِ ، كَحُمَيْرَاءَ : ضَرَبُ مِنَ
الطَّيْرِ .

وَالصَّلَقُ ، كَجَعْفَرٍ : الشَّدِيدُ .
وَالسَّيْدُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

أَوِ الشَّدِيدُ الصُّرَاخُ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .
ج : صَلَاقٌ ، وَصَلَاقَةٌ .

[ص ن د ق]

الصَّنَادِيقِيُّ : مَنْ يَعْمَلُ الصَّنَادِيقَ
نُسِبَ إِلَى الْجَمْعِ .

وَالصَّنَادِيقِيَّةُ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

(١) ديوانه ٤٥ والسان والأماس والتاج والجمهرة ١ / ٢٩٩

(٢) لفظه في السان « الحلقة من الخشب تكون في أطراف المرير » ...

وَالضَّيْقُ ، مُحَرَّكَةٌ : الشُّكُّ فِي
الْقَلْبِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
وَجَمْعُ الْمَضْيِقِ : الْمَضَايِنُ .

وَضَاقَتْ بِهِ الْأَرْضُ ، قَالَ عَمْرُو
ابْنُ الْأَهَمِّ :

لَعَمْرُكَ مَا ضَاقَتْ بِلَادُ بَاهِلِيهَا
وَلَكِنْ أَخْلَقَ الرَّجَالِ تَضْيِيقٌ ^(١) .

وَتَضَايَنَ الْقَوْمُ : لَمْ يَتَوَسَّعُوا فِي
خَلْقٍ أَوْ مَكَانٍ .

وَتَضَايَنَ بِهِ الْأَمْرُ : ضَاقَ عَلَيْهِ .
وَلَهُ نَفْسٌ ضَيِّقَةٌ .

وَضَيَّقَ عَلَى فُلَانٍ .

وَأَمْرٌ مُضَيَّقٌ .

فصل الطاء

مع القاف

[ط ب ق]

الطَّبْقُ ، بِالْفَتْحِ : الظِّلُّ بِالْبَاطِلِ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : كُلُّ مَفْصِلٍ مِنَ الْمَفَاصِلِ

[٥٧/ب] ج : أَطْبَاقٌ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .
وَالدَّرْكُ مِنْ أَدْرَاكِ جَهَنَّمَ ، أَعَادَنَا اللَّهُ
مِنْهَا .

وَجَاءَتْ الْإِبِلُ طَبَقًا وَاجِدًا ،
أَيَّ عَلَى خُفٍّ وَاحِدٍ

وَبَاتَ يَزْعَى طَبَقَ النُّجُومِ : حَالَهَا
فِي مَسِيرِهَا .

وَأَصْبَحَتِ الْأَرْضُ طَبَقًا وَاجِدًا ، إِذَا
تَغَشَّى وَجْهَهَا بِالْمَاءِ .

وَوَلَدَتِ الْغَنَمُ طَبَقًا : إِذَا نَتِجَتْ ،
بَعْضُهَا بَعْدَ بَعْضٍ ، وَيُفْتَحُ . وَكَذَا
وَلَدَتْ طَبَقَةً . وَهَذَا عَنِ الْأُمَوِيِّ .

وَأَطْبَاقُ الرَّأْسِ : عِظَامُهُ . لِتَطَانُقِهَا
بَعْضُهَا وَاشْتِبَاقِهَا .

وَفِي حَدِيثٍ أَشْرَاطُ السَّاعَةِ : « تَوْصَلُ
الْأَطْبَاقُ ، وَتُقَطَّعُ الْأَرْحَامُ » يَعْنِي
بِالْأَطْبَاقِ : الْبُعْدَاءُ وَالْأَجَانِبُ .

وَتَطَابَقَ الشَّيْئَانِ : تَسَاوَيَا . وَاتَّفَقَا .

وَطَابَقَ بَيْنَهُمَا : جَعَلَهُمَا عَلَى حَذْوٍ

وَاحِدٍ .

وله بحقه : أذعن وأقر .

والمرأة زوجها : واتته .

وعلى العمل : مارن .

والناقة : انقادت لقائدها .

وطبقت الإبل الطريق^(١) : قطعت غير مائلة عن القصد .

وطباق الأرض ، ككتاب : ملؤها .

وهذا الشيء طابقه ، بفتح الباء ،

ومطابقه كمكرم^(٢) ، أى : وفقه ، عن

ابن الأعرابي^(٣) .

ويثر ذات طابق^(٤) ، إذا كانت فيها

حروف نادرة ، عن ابن عباد .

والطبقة : محرقة : الحال .

ج : طبقات .

ويقال : كتبه إلى طبقة ، أى :

متواترة .

والطبقي ، بالكسر : شئ يلصق به

قشر اللؤلؤ ، كالمطبق ، كمعظم .

والمطبيقات : الدواهي والشدائد ،

عن أبي عمرو :

ويقال للسنة الشديدة المطيقة ،

قال الكميت :

وأهل الساحة في المطابقات

وأهل السكينة في المحفل^(٥)

وجراد مطبق ، كمحسن : عام .

والمطبق : سجن تحت الأرض .

وبيت مطبق : انتهى عروضه في

وسط الكلمة ، ولامية عبيد كلها

مطبقة ، إلا بيتنا واحداً ، نقله

الزمخشري .

وأطبقت الرحي : إذا وضعت الطبقة

الأعلى على الأسفل .

والغيمة السماء : عمها ، كطبقتها

بالتشديد .

والراكي : جعل يديه بين فخذه .

(١) في النسختين « . . . الطريق تقطياً » والنص في الأساس والتاج بدون قوله « تقطياً »

(٢) اللسان والتاج وفي الأساس يتبادل الساحة والسكينة مكانهما .

(٣) يعنى لامية عبيد بن الأبرص التي مطلعها :

يا حليلى أربعا واستخيراً الـ
منزل الدارس من أهل الجلال

والمُطَبَّقُ عليه ، كَمُكْرَمٍ : المُغْمَى عليه .
وَتَحَلَّبُوا على فُلَانٍ طَبَاقَةً ، بِالْمَدِّ ،
أى : تَجَمَّعُوا عليه ، عن ابن سُمَيْل .
وَيُقَالُ : أَطْبِقْ شَفَتَيْكَ ^(١) ، أَيْ : اسْكُتْ ^(٢) .
والإطباقه ، بالكسر : عة بمصر من الغربية .

[ط ر ق]

الطَّرْقُ ، بالفتح : المَنِي .
وَوَاحِدُ طُرُوقِ الكلامِ ، عن كُرَاع ،
قال ابنُ سيده : أَرَاهُ يَعْنِي ضَرْباً مِنْهُ .
وَالطَّرْقُ البابُ طَرْقاً : دَقُّهُ وَقَرَعَهُ ،
ومنه سُمِّيَ الْآتِي بِاللَّيْلِ طَارِقاً ^(١) .
وَالكَلَامُ : تَفَنَّنَ فِيهِ .
[طَرَقَهُ] ^(٢) الزَّمانُ بِنَوَائِيهِ : أَصَابَهُ .
وَطَرَقَهُ هَمٌّ أَوْ خِيَالٌ .
و [طَرَقَ] ^(٣) سَمِعَهُ كَذَا : بَلَغَهُ .

وَطَرِقَ فُلَانٌ ، كَعُنَى : قَصِدَ لَيْلاً
بِالطَّوَارِقِ ، فهو مَطْرُوقٌ ، قال الشاعر ^(٤)
كَأَنِّي أَنَا الْمَطْرُوقُ دُونَكَ بِاللَّيْلِ
طَرَقَتْ بِهِ دُونِي فَعَيْنِي تَهْمِلُ ^(٥) .
وَرَجُلٌ مَطْرُوقٌ : إِذَا كَانَ يَطْرُقُهُ كُلُّ
وَاحِدٍ .

وَالطَّارِقُ : الْحَادِثُ اللَّيْلِي .

ج : طَوَارِقُ .

وبلا لام : اسمٌ .

وَقَبِيلَةٌ مِنْ إِيَادَ ، وَلَعَلَّ مِنْهُمْ
الطَّوَارِقُ الَّذِينَ يَنْزِلُونَ فِي أَطْرَافِ
فَزَانَ ، وَلَهُمْ عَدَدٌ .

وَجَبَلُ طَارِقٍ بِالْأَنْدَلُسِ يُقَابِلُ
الْجَزِيرَةَ الْخَضْرَاءَ ، وَاشْتَهَرَ بِجَبَلِ
الْفَتْحِ ^(٥) ، مَنَسُوبٌ إِلَى طَارِقِ مَوْلى مُوسَى
ابنِ نُصَيْرٍ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : جَبَلُ الطَّارِ .

(١) في النسختين « شفتك » والتصحيح من الأساس متفقاً مع التاج .

(٢) زيادة من الأساس والتاج في الموضعين للإيضاح .

(٣) هو أمية بن أبي الصلت ، ولابيت من أبيات يعتب فيها على ابنه .

(٤) التاج وانظره في أخبار أمية بن أبي الصلت وشعره في الأغاني ٤ / ١٣٣ والقصيدة منسوبة إليه أيضاً في

حماسة أبي تمام (٧٥٣ شرح المروزقي) ، وحكى التبريزي الخلاف في نسبتها ، فقال : إنها تروى لأمية ،

ولابن عبد الأعلى وقيل : هي لأبي العباس الأعمى ، واسمه السائب بن فروخ ورواها أبو عبيدة في كتاب العقدة :

(نواذر المخطوطات ٢ / ٢٥٣) ليحيى بن سعيد يعاتب ابنه عيسى .

(٥) هو مشهور اليوم بجبل طارق ، وعنده « مضيق جبل طارق » بوابة البحر الأبيض المتوسط من الغرب ، وأحد

المضائق المائية الاستراتيجية .

وطارقُ بنُ عبدِ الرَّحْمَنِ وابنُ قُرَّة
وابنُ مُخَاشِنٍ ، وابنُ زِيَادٍ : تابعيَّونَ .
واختَلِفَ في طارقِ بنِ أَحْمَرَ ، ففيل :
تابعيٌّ ، وهو قولُ الدَّارِ قُطْنِيٍّ ، وأوردَهُ :
ابنُ قانِعٍ في مُعْجَمِ الصَّحَابَةِ ، والأوَّلُ
أصحُّ .

وطارقُ بنُ أَشِيَمَ الأَشْجَعِيٍّ ، وابنُ
زِيَادٍ ، وابنُ سُيَيْدٍ ، وابنُ شُرَيْكٍ .
وابنُ شُهَابٍ ، وابنُ شَدَادٍ ، وابنُ عُبَيْدٍ
وابنُ عَلْقَمَةَ ، وابنُ كُلَيْبٍ : صحابيُّونَ .

وأما طارقُ بنُ المُرَقِّعِ ، فالأظهرُ
أنَّهُ تابعيٌّ ، وقد ذَكَرَهُ المصنِّفُ
استطراداً . في (ر ق ع) .

وأبو طارقِ البَصْرِيُّ ، عن الحسنِ .
وامرأةُ (١) طارقةٌ : طرقتْ بَحَيْرٍ .
ومطرُوقَةٌ : ضَعِيفَةٌ (٢) : ليست بمذكَّرةٍ .
والطَّرْقَةُ ، بالفتح : الاسترخاءُ ،

والتَّكْسَرُ والضمُّعُ في الرَّجُلِ ، كالطَّرَاقِ
بكِتَابٍ ، والطَّرِيقَةُ كسَفِينَةٍ (٣) .

وطَرْقَةُ الطَّرِيقِ : شَرَكْتُهَا .
وَوَضَعَ الأشياءَ [١٠ / ٥٨] طَرْقَةً طَرْقَةً ،
وطَرِيقَةً طَرِيقَةً : بَعْضُهَا تَحْتَ بَعْضٍ .

وفي الأساسِ : يُقَالُ : هو أَحْسَنُ مِنْهُ (٤)
بِعِشْرِينَ طَرْقَةً .

وكأَيِّرٍ : ضَرَبُ مِنَ النَّخْلِ ، قال
الأَعَشِيُّ :

وَكُلُّ كُمَيْتٍ كَجِدْعِ الطَّرِيدِ
قِي يَجْرِي عَلَى سَلِطَاتٍ لُثْمٍ (٥)

وما بَيْنَ السُّكَّتَيْنِ مِنَ النَّخْلِ ، قال
أَبُو حَنِيفَةَ : يُقَالُ لَهُ بِالفَارِسِيَّةِ :
رَاسْتَوَان (٦) « قالَ الرَّاعِبُ : تَشْبِيهاً
بِالطَّرِيقِ فِي الامْتِدَادِ .

وكَسْفِينَةٍ : السَّيْرَةُ والمَذْهَبُ ، وكُلُّ

(١) سياقه في اللسان والتاج : « وفي حديث علي - رضي الله عنه - : إنها حارقة طارقة أي : طرقت بغير . »

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) ضبطه المصنف في التاج تنظيراً « كسكينة » وهو الموافق لضبط اللسان .

(٤) لفظ الأساس : « هو أحسن من فلان . . . إلخ » .

(٥) ديوانه ٣٩ واللسان والتاج : وانظر المقاييس ٣ / ٥٣ .

(٦) في اللسان عنه « الراشوان » .

مَسْلَكَ يَسْدُكُهُ الْإِنْسَانُ فِي فِعْلٍ ، مَحْمُوداً
كَانَ أَوْ مَذْمُوماً .

وَمِنْ الرَّمْلِ وَالشَّحْمِ : مَا امْتَدَّ .

وَكُلُّ لَحْمَةٍ مُسْتَطِيلَةٍ .

وَالَّتِي عَلَى أَعْلَى الظَّهْرِ .

وَالخَطُّ الَّذِي يَمْتَدُّ عَلَى مَتْنِ الْمَاءِ .

وَبَنَسَاتُ الطَّرِيقِ : الَّتِي تَفْتَرِقُ
وَتَخْتَلِفُ ، فَتَأْخُذُ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ ،
قَالَ أَبُو الْمَثْنَى الْأَسَدِيُّ :

* إِذَا الطَّرِيقُ اخْتَلَفَتْ بَنَاتُهُ ^(١) *

وَالطَّرَائِقُ : طَبَقَاتُ السَّمَاءِ ،

لِتَرَاكِبِهَا عَلَى طَبَقَاتِ الْأَرْضِ .

وَالْفِرْقُ الْمُخْتَلِفَةُ الْأَهْوَاءُ .

وَأَخِيرُ مَا يَبْقَى مِنْ عَفْوَةِ الْكَلَا .

وَمِنْ ^(٢) الدَّهْرِ : مَا هُوَ عَلَيْهِ وَنَ تَقْلِبُهُ ،

قَالَ الرَّاعِي .

* يَا صَاحِبَا الدَّهْرِ سَتَيَّ لَرَائِقُهُ *

* وَلِلْمَرَّةِ يَبْلُوهُ بِمَا شَاءَ خَالِقُهُ ^(٣) *

وَإِذَا وُصِفَتِ الْقَنَاءُ بِالذُّبُولِ قِيلَ :
قَنَاءٌ إِذَا تَطَرَّيْتُ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ قَنَاءً :

حَتَّى يَخْضَنَ كَأَمْثَالِ الْقَنَادِ بَلَّتْ

فِيهَا طَرَائِقُ لَدُنَاتٍ عَلَى ^(٤) أَوْدٍ

وَالطَّرْفَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : صَفُّ النَّخْلِ ،

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَرَجُلٌ طَرْفَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : إِذَا كَانَ

يَسْرَى حَتَّى يَطْرُقَ أَهْلَهُ لَيْلاً .

وَطَرْفَةُ الْإِبِلِ : بِالضَّمِّ : آثَارُهَا

الْمُتَطَارِقَةُ .

ج : طُرُقَاتُ .

وَكُصْرِدُ : الْجَوَادُ .

وَأَثَارُ الْمَارَّةِ تَظْهَرُ فِيهَا .

وَالطَّرْقُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْمُدْلَلُ .

وَالْمَاءُ الْمُجْتَمِعُ الَّذِي قَدْ خِيَضَ فِيهِ

وَبَيْلٌ ، فَكُكَّرَ .

ج : أَطْرَاقُ .

وَطِرَاقُ بَيْضَةِ الرَّأْسِ ، كَكِتَابٍ :

طَبَقَاتُ بَعْضِهَا فَوْقَ بَعْضٍ .

(١) التاج واللسان وقوله أربعة مشاير .

(٢) في التاج واللسان « وطرائق الدهر » .

(٣) التاج واللسان .

(٤) ديوانه ١٤٧ ، وفي اللسان والتاج « حتى يخضن » تعريف .

وطائرُ طِرَاقُ الرِّيش : ركبَ بَعْضُهُ
بَعْضاً ، قال ذو الرُّمَّةُ يصفُ بازِيَا :
طِرَاقُ الخَوَافِي واقِعٌ فَوْقَ رِيعِهِ

نَدَى لَيْلِهِ فِي رِيشِهِ يَتَرَفَّقُ^(١)
وَأَطْرَقَ جَنَاحُ الطَّائِرِ ، عَلَى افْتَعَلَ :
لَبَسَ الرِّيشُ الْأَعْلَى الرِّيشَ الْأَسْفَلَ ،
أَوِ التَّفَّ .

وَالْأَرْضُ : ركبَ التُّرابُ بَعْضُهُ
بَعْضاً ، وَذَلِكَ إِذَا تَلَبَّدَتْ بِالْمَطَرِ ،
قال العَجَّاجُ :

* وَأَطْرَقَتْ إِلَّا ثَلَاثًا غُطْفًا^(٢) *

وَالْحَوْضُ : وَقَعَ فِيهِ الدَّمَنُ فَتَلَبَّدَ فِيهِ .
وَالطَّوَارِقُ : الْكُفَّانُ ، كَالطَّرَاقِ ،
كَرْمَانَ ، قال لَبِيدٌ :

لَعَمْرُكَ مَا تَدْرِي الطَّوَارِقُ بِالْحَصَى

وَلَا زَاجِرَاتُ الطَّيْرِ مَا اللَّهُ صَانِعٌ
كَمَا فِي الصَّاحِحِ .

وَالْمَطَارِقُ : جَمْعُ مِطْرَقَةٍ ، كِمِكنَسَةٍ ،
وَهِيَ عَصَا صَغِيرَةٌ .

وَأَسْتَطْرَقَهُ : طَلَبَ مِنْهُ الطَّرِيقَ فِي حَدٍّ
مِنْ حُدُودِهِ .

وَالْمُسْتَطَرَقُ : مَجَارُ السُّكَّةِ .

وَرَجُلٌ مِطْرَقٌ ، وَمِطْرَاقٌ ، كَمَنْبَرٍ
وَمِخْرَابٍ : كَثِيرُ السُّكُوتِ .
وَنَاقَةٌ مِطْرَاقٌ : قَرِيبَةُ الْعَهْدِ بِطَرَقِ
الْفَحْلِ [إِيَّاهَا]^(٣) .

وَالْتَطَارِقُ : التَّقَاطُرُ .

وَتَطَارَقَ الْغَمَامُ وَالظَّلَامُ : تَتَابَعَ .

وَتَطَارَقَتْ عَلَيْنَا الْأَخْبَارُ : تَوَاتَرَتْ .

وَأَخَذَ فُلَانٌ فِي الطَّرْقِ^(٤) وَالتَّطْرِيقِ :
احْتَالَ وَتَكَهَّنَ .

وَنَاقَةٌ مُطْرَقَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : مُدْلَلَةٌ .

وَذَهَبُ مُطْرَقٌ : مَسْكُوكٌ .

وَطَرَقَ لِي تَطْرِيقًا : أَخْرَجَ .

وَيُقَالُ : ضَرَبَهُ حَتَّى طَرَقَ بِجَعْرِهِ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، أَيْ : اخْتَضَبَ .

وَأَطْرَقَ الرَّجُلُ الصَّيْدَ ، إِذَا نَصَبَ
لَهُ حِبَالَةً .

(١) ديوانه ٤٠٠ واللسان ومادة (رِيعٌ) والتاج والجمهرة ٢ / ٣٧١ .

(٢) التاج واللسان ، وفيهما « غُطْفًا » بالعين المهملة ، والذي في ديوانه ٨٢ « عَكْفًا » .

(٣) زيادة من اللسان ، وفيه النص .

(٤) لفظ الأساس « وطرق فلان » ، وأخذ في التطريق : إذا احتال عليك وتكهن ، من طرق الحصى .

وَقُلَانُ لَهُ : مَحَلَّ بِهِ لِيُلْقِيَهُ فِي وَرْطَةٍ^(١) ،
وَمِنْ ذَلِكَ قِيلَ لِلْعَدُوِّ : مُطْرَقٌ ، وَلِلْسَالِكِ
مُطْرَقٌ .

قال شمر : وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ : مُطْرَقٌ ،
وَيَكُونُ مِنَ الْإِطْرَاقِ ، أَيْ لَا يَرْتَعُو وَلَا يَضِجُ .
وقال خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ : مُطْرَقٌ مِنْ
الطَّرْقِ ، وَهُوَ سُرْعَةُ الْمَشْيِ .

وريش مُطْرَقٌ^(٢) ، كَمُكْرَمٍ : وَضِعَ بَعْضُهُ
فَوْقَ بَعْضٍ .

وَتَطْرُقُ إِلَى كَذَا ، مِثْلَ تَوَسَّلَ ، أَوِ ابْتَغَى
إِلَيْهِ طَرِيقًا .

وَكُلُّ مَا وَضِعَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ فَقَدْ
أُطْرِقَ وَطُورِقَ .

وَالْمُنْطَرِقَاتُ مِنْ^(٣) الْأَجْسَادِ : الْمَعْدِنِيَّةُ .
وِإِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُقْبَةَ الْمُطْرَقِ ،
بِالضَّمِّ^(٤) : مُحَدَّثٌ ، وَهُوَ ابْنُ أَخِي
مُوسَى بْنِ عُقْبَةَ ، صَاحِبُ الْمَعَاذِي .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « تَحْتَ طَرِيقَتِكَ
عِنْدَاوَةٌ : ذُكِرَ فِي (ع ن د) » هذه
[٥٨ / ب] : إِحَالَةٌ غَيْرُ صَحِيحَةٍ ، فَإِنَّهُ
إِنَّمَا ذُكِرَ فِي (ع ن د) أَنَّ عِنْدَاوَةً تَقْدَمُ فِي
بَابِ الْهَمْزَةِ ، وَلَا تَعْرُضُ لِلْمِثْلِ هُنَاكَ ،
نَعَمْ ذَكَرَهُ فِي بَابِ الْهَمْزَةِ .

وقوله : « أُمُّ طَرِيقِي كَقُبَيْطٍ : الضَّبْعُ »
هَكَذَا قَيَّدَهُ الصَّاعِقَانِيُّ ، وَنَقَلَهُ عَنِ اللَّيْثِ ،
وَهُوَ غَلَطٌ ، وَنَصَّ الْعَيْنُ : أُمُّ طَرِيقِي ،
كَأَمِيرٍ وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْأَخْطَلِ :

يُغَادِرُنَّ عَضْبَ الْوَالِقِيِّ وَنَاصِحِ

تَخْصُ بِهِ أُمُّ الطَّرِيقِ عِيَالَهَا^(٥)
وَفَسَّرَهُ بِالضَّبْعِ .

وقوله : « أَطْرَقَ اللَّيْلُ عَلَيْهِ : رَكِبَ
بَعْضُهُ بَعْضًا » كَذَا فِي النَّسْخِ . كَأَكْرَمَ ،
وَالصَّوَابُ : « أَطْرَقَ عَلَيْهِ اللَّيْلُ » عَلَى
اِفْتَعَلَ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ وَاللَّسَانِ .

(١) زاد بعده في اللسان « أخذ من الطرق وهو الفخ » .

(٢) كذا ضبطه المصنف ، جعله من أطرق جناح الطائر ، بوزن أفل ، وفي الأساس ضبطه كتصل ، من افتعل ،
واقظه « وريش طراق ومطرق : بعضه فوق بعض قال زهير :

أَهْوَى لَهَا أَسْفَعَ الْخَلْدِينَ مُطْرَقَ رِيَشِ الْقَوَادِمِ لَمْ تُنْصَبْ لَهُ الشَّبَكُ

(٣) في التاج والمنطربات : هي الأجساد المعدنية .

(٤) ضبطه ابن حجر في التبصير ١٣٧٠ بالنص « المطرق : بالكسر والكون وفتح الراء ثم قاف » .

(٥) التاج ولم أجده في ديوان الأخطل ، وفي اللسان نسه إلى الكيت .

وقوله : « مُطْرِقٌ ^(١) » والدُّ النَّصْرُ
الكُوفِيُّ الْمُحَدَّثُ هو أَبُو لَيْنَةَ بن مُطْرَق
الذي تَقَدَّمَ ذكره قَرِيباً ، فهو تَكَرَّارٌ فيه
لِإِهَامٍ لَا يَخْفَى .

[ط ر م ق]

الطَّرْمُوقُ ، بِالضَّمِّ : الطَّيْنُ ، عن ابن
خَالَوَيْهِ ، كَذَا فِي التَّكْمَلَةِ .

[ط ف ق]

« طَانِقٌ يَفْعَلُ كَذَا ، كَفَرَحَ : وَاصَلَ
الْفِعْلَ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، قَالَ
شَيْخُنَا : الْمَعْرُوفُ فِي أَفْعَالِ الشُّرُوعِ ؛
الدَّلَالَةُ عَلَى الشُّرُوعِ فِيهِ ، مَعَ قَطْعِ
النَّظَرِ عَنِ الْمُوَاصَلَةِ ، وَلِذَلِكَ مَنَعُوا خَبَرَ كَذَا
دُخُولَ « أَنْ » عَلَيْهِ ، لِمَا فِيهَا مِنْ مَعْنَى
الاسْتِقْبَالِ ، فَدَلَّاهُمَا عَلَى الْمُوَاصَلَةِ كَيْفَ
يَتَصَوَّرُ ؟

[ط ق طاء ق]

الطَّقْطَقَةُ : صَوْتُ قَوَائِمِ الْخَيْلِ عَلَى
الْأَرْضِ الصُّلْبَةِ ، وَرُبَّمَا قَالُوا : حَبَطَقَطَ

كَأَنَّهُمْ حَكَّوْا صَوْتَ الْجَرَى ^(٢) ، (عن ابن
الْأَعْرَابِيِّ) ، كَذَا فِي الصُّحاحِ وَالْعُبَابِ ،
وَأَنشَدَ الْمَازِنِيُّ :

* جَرَّتِ الْخَيْلُ فَقَالَتْ

حَبَطَقَطَقَ حَبَطَقَطَقَ ^(٣) *

وَيُكْنَى بِهِ عَنِ الْمَوْتِ الْوَجِيءُ .

[ط ل ق]

الْإِطْلَاقُ : الْحَلُّ وَالْإِرْسَالُ .

وَفِي الْقَائِمَةِ : أَنْ يَكُونَ فِيهَا وَضْحٌ .

وَقَوْمٌ يَجْعَلُونَ الْإِطْلَاقَ : أَنْ يَكُونَ يَدُ
وَرَجُلٍ فِي شَيْءٍ مُحَجَّلَتَيْنِ ، وَيَجْعَلُونَ الْإِمْسَاكَ :
أَنْ يَكُونَ يَدُ وَرَجُلٍ لَيْسَ بِهِمَا تَحْجِيلٌ .
وَأُطْلِقَ النَّاقَةُ : سَاقَهَا إِلَى الْمَاءِ ، فَهُوَ
مُطْلِقٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

قِرَانًا وَأَشْتَاتًا وَحَادٍ يَسَوِّقُهَا

إِلَى الْمَاءِ مِنْ حَوْرِ التَّنُوفَةِ مُطْلِقٌ ^(٤)

وَمِنْ عِقَالِهَا : حَلَّهَا ، كَطَلَّقَهَا بِالتَّشْدِيدِ
فَطَلَّقَتْ هِيَ بِالْفَتْحِ .

وَرَجُلَهُ : اسْتَعَجَلَهُ ، كَاسْتَطَلَّقَهُ .

(١) هذا الضبط هو مقتضى عطفه في القاموس على الذي قبله هنا ، وهو « كحسن » أما « أبو لينة بن مطرق » فقد

ضبطه القاموس بكسر الميم وفتح الراء ضبط حركات .

(٢) التاج واللسان وتقدم في مادة (حبطق) .

(٣) ديوانه ٤٠٢ واللسان والتاج .

وَحَيْلَهُ فِي الْحَلْبَةِ : أَجْرَاهَا .

وَالدَّوَاءُ بَطْنَهُ : مَشَاهُ .

وَالْمُطَلَّقُ مِنَ الْأَحْكَامِ : مَا لَا يَقَعُ فِيهِ اسْتِثْنَاءٌ .

وَالْمَاءُ الْمُطَلَّقُ : مَا سَقَطَ عَنْهُ الْقَيْدُ .

وَطَلَّقَ الْبِلَادَ تَطْلِيقًا : تَرَكَهَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

مُرَاجِعُ نَجْدٍ بَعْدَ فَرْكِ وَبِغْضَةٍ

مُطَلَّقُ بُصْرَى أَشَعَتْ الرَّأْسَ جَافِلُهُ ^(١)

قَالَ : وَقَالَ الْعُقَيْلِيُّ : وَسَأَلَهُ الْكِسَائِيُّ فَقَالَ : أَطَلَّقْتَ امْرَأَتَكَ ؟ فَقَالَ : نَعَمْ وَالْأَرْضَ مِنْ وَرَائِهَا .

وَالْقَوْمَ : تَرَكَهُمْ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ ، :

غَطَارِفَةُ يَرَوْنَ الْمَجْدَ غُنْمًا

إِذَا مَا طَلَّقَ الْبَرَمُ الْعِيَالَا ^(٢)

(أَى : تَرَكَهُمْ كَمَا يَتْرُكُ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ) .

وَإِذَا خَلَّى الرَّجُلُ عَنْ نَاقَتِهِ ، قِيلَ : طَلَّقَهَا .

وَالْعَبْرُ إِذَا حَازَ عَانَتَهُ ، ثُمَّ خَلَّى عَنْهَا ، قِيلَ : طَلَّقَهَا ، وَإِذَا اسْتَعْصَمَتِ الْعَانَةُ عَلَيْهِ ثُمَّ انْقَدَتْ لَهُ ، قِيلَ طَلَّقْنَهُ ، قَالَ رُوبَةُ :
* طَلَّقْنَهُ فَاسْتَوْرَدَ الْعَدَامِلَا ^(٣) *

وَرَجُلٌ طَلَّاقٌ ، كَشَدَادٍ : كَثِيرُ الطَّلَاقِ ، نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .

وَطَلِيقٌ ، كَأَمِيرٍ ، إِذَا عَتَقَ فِصَارَ حُرًّا . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ طَلِيقٌ ، وَطُلُقٌ بَضْمَتَيْنِ ، وَمُطَلَّقٌ : إِذَا خُلِّيَ عَنْهُ . وَنَعَجَةُ طَالِقٌ : مُخَلَّاةٌ تَرَعَى وَحْدَهَا .

وَطَالِقٌ ^(٤) : د ، بِأَشْبِيلِيَّةٍ ، مِنْهُ أَبُو

الْقَاسِمِ عَبْدِ سُبُحٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْعَظِيمِ السَّلِيلِيِّ الطَالِقِيِّ ، رَوَى عَنْ بَقِيٍّ بْنِ مَخْلَدٍ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٣٩ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْفَرَحِيِّ .

وَبَجِيرٌ طَلَّقُ الْيَدَيْنِ ، بِالْفَتْحِ : غَيْرُ مُقَيَّدٍ .

(١) التاج والسان ، ونسبه في (فرك) إلى أبي الريس التغلبي ، وقال في (جفل) إن اسمه صاد بن طهفة بن مازن .

(٢) السان والتاج .

(٣) ديوانه ١٢٦ والسان والتاج .

(٤) في معجم البلدان (طالقة) وقال : « ناحية من أعمال أشبيلية » . (٢٠)

وقَالَ الْكِسَائِيُّ : رَجُلٌ طَلَّقَ : لَيْسَ عَلَيْهِ شَيْءٌ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَخْبَرَنِي الْمُنْذِرِيُّ ، عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ أَنَّهُ قَالَ فِي بَيْتِ الرَّاعِي :
* فَلَمَّا عَلَتْهُ الشَّمْسُ فِي يَوْمٍ طَلَقَهُ ^(١) *

إِنَّ الْعَرَبَ تُضَيِّفُ الْأَسْمَ إِلَى نَعْتِهِ ، وَزَادُوا 'لِهَا' لِلْمُبَالَغَةِ فِي الْوَصْفِ [٥٩/أ] ، وَقَالَ غَيْرُهُ : يُرِيدُ يَوْمَ لَيْلَةٍ لَيْسَ فِيهَا قَمَرٌ وَلَا رِيحٌ ، يُرِيدُ يَوْمَهَا الَّذِي بَعْدَهَا ، وَالْعَرَبُ تَبْدَأُ بِاللَّيْلِ قَبْلَ الْيَوْمِ .

وَتَطَلَّقَتِ الْخَيْلُ : مَخَضَتْ طَلْعًا لَمْ تَحْتَبِسْ إِلَى الْغَايَةِ .

وَرَجُلٌ مَتَطَلَّقَ ، وَاللَّسَانُ : فَصِيحٌ ، كَمُتَطَلِّقِهِ .

وَأَسْتَطَلَّقَ الطَّبْيُ ، مِثْلُ تَطَلَّقَ ^(٢) .

وَالرَّاعِي نَاقَةً لِنَفْسِهِ : حَبَسَهَا .

وَفِي الْحَدِيثِ : « الطَّلَقَاءُ مِنْ قُرَيْشٍ :

وَالْعَتَقَاءُ مِنْ ثَقِيفٍ » ، كَأَنَّهُ مَيَّزَ قُرَيْشًا بِهَذَا الْأَسْمِ : حَيْثُ هُوَ أَحْسَنُ مِنَ الْعَتَقَاءِ .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : الطَّلَقَاءُ : الَّذِينَ أُدْخِلُوا فِي الْإِسْلَامِ كَرْهًا .

وَشَرَفُ الدِّينِ بْنِ الْمُطَّلِقِ ، كَمُحَدَّثٍ : مِنْ شُيُوخِ أَبِي الْفَتْوحِ الطَّائُوفِيِّ ، كَانَ فِي عَصْرِ الْمُصَنِّفِ .

وَرَجُلٌ طَلَّقَ الْيَدَيْنِ ، كَنَبَسَ - عَنِ الصَّاعِقَانِيِّ - وَطَلَّقَهُمَا ، كَأَمِيرٍ ، كَمَا فِي اللَّسَانِ - أَيْ سَمَحَهُمَا .

وَالطَّلُقُ . بِضَمَتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الطَّلْقِ بِالْفَتْحِ ، يَمَعْنِي الطَّبْيُ وَالْكَلْبُ . عَنْ الصَّاعِقَانِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فَرَسٌ طَلَّقَ الْيَدَ الْيُمْنَى : مُطَلِّقُهَا » تَقْيِيدُ الْيَدِ بِالْيُمْنَى لَيْسَ بِشَرْطٍ : بَلْ أَيْ قَائِمَةٌ مِنْ قَوَائِمِهِ

وَعَلِيُّ بْنُ طَلْقٍ بْنِ الْمُنْذِرِ بْنِ قَيْسِ الْخَنْفِيِّ صَحَابِيُّ .

وَطَلَّقُ بْنُ حَبِيبِ الْعَنْزِيِّ : تَابِعِيٌّ .

وَكَذَا طَلِيقُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، وَطَلِيقُ بْنُ قَيْسٍ .

(١) اللسان والذخير وشعر الراعي ٢٦٦ وعجزه فيه :

بَدَتْ مِنْ سَحَابٍ وَهِيَ جَانِحَةُ الْعَصْرِ

(٢) يعني استن في عدوه ، ففر ولم لا يلوى على شيء ، كذا فسره في اللسان .

وَطَلَّقَ يَدَهُ بِخَيْرٍ ، يَطْلُقُهَا ، مِنْ
حَدِّ نَصَرَ : لَغَةً فِي يَطْلُقُهَا ، مِنْ حَدِّ
ضَرَبَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَطَلَّقَ الْإِبِلَ ، بِالتَّحْرِيكِ ، كَمَا هُوَ
نَصُّ الصُّحَاكِ وَالْعُبَابِ ، وَظَاهِرُ سِيَاقِ
الْمُصَنِّفِ يَقْتَضِي أَنَّهُ بِالكَسْرِ ، وَلَيْسَ
كَذَلِكَ .

وَكَذَلِكَ الطَّلَقُ بِمَعْنَى الْمَعَى وَالْقَتَبِ ،
هُوَ أَيْضاً بِالتَّحْرِيكِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ
أَبِي عُبَيْدَةَ ، لَا بِالكَسْرِ ، كَمَا يَقْتَضِيهِ سِيَاقُهُ .

وَقَوْلُهُ « الطَّلَقُ : سَيْرُ اللَّيْلِ لِرُودِ
الْغَيْبِ » هُوَ بِعَيْنِهِ طَلَقَ الْإِبِلَ الَّتِي تَقْدَمُ
قَرِيباً ، فَهُوَ تَكَرَّرَ .

وَقَوْلُهُ : « خَيْسَ طَلَقاً وَيُضَمُّ »
مُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّهُ بِالتَّحْرِيكِ ، وَلَيْسَ
كَذَلِكَ ، بَلْ هُوَ بِالْفَتْحِ ، وَاللُّغَةُ الثَّانِيَةُ
بِضْمَتَيْنِ .

وَتَصْغِيرُ مُنْطَلِقٍ : مُطِيلِقٌ ، وَإِنْ نِشَتْ
عَوَّضْتَ مِنَ النُّونِ ، وَقُلْتَ : مُطِيلِقٌ .
وَتَصْغِيرُ الْإِنْطِلَاقِ : نُطِيلِقُ .

وَتَصْغِيرُ الْإِسْطِلَاقِ : تُطِيلِقُ .

وَتَصْغِيرُ الْإِطْلَاقِ - بِشَدِّ الطَّاءِ - :
طُتَيْلِقُ ، تَقْلِبُ الطَّاءَ نَاءً ؛ لِتَحْرُكِ
الطَّاءِ الْأُولَى ، كَمَا تَقُولُ فِي تَصْغِيرِ
اضْطِرَابٍ : ضُتَيْرِبَ ، تَقْلِبُ الطَّاءَ نَاءً
لِتَحْرُكِ الضَّادِ ، كُلُّ ذَلِكَ نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

[ط م ب ق]

طَمْبُوقٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَهِيَ : ع ، بِمَصْرَ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ط م ر ق]

الطَّمْرُوقُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ الْخَفَّاشُ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ط و ق]

الطَّوْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْعُنُقُ ، عَنْ
ابْنِ بَرٍّ ، وَأَنْشَدَ لَعَمْرُؤُا بِنِ أُمَامَةَ :

* كُلُّ أَمْرِي مُقَاتِلٌ عَنْ طَوْقِهِ ^(١) *

* كَالثَّوْرِ يَحْمِي أَنْفَهُ بِرَوْقِهِ *

(١) التاج واللسان ومعهما مشطوران قبلهما .

وفي اللسان عن الليث : « طووق : مصدر من الطاعة » ، وأنشد :

* كل امرئ مجاهد بطوقه *

* والثور يحمي جلده بروقه *

والطُّوقُ : الكِسَاءُ .

والخِمَارُ ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

لَسَائِلُهُ الْأَصْدَاغُ يَهْفُو طَاقُهَا ^(١) *

* كَأَنَّمَا سَاقُ غُرَابٍ سَاقُهَا *

قَالَ : أَيْ خِمَارُهَا يَطِيرُ ، وَأَصْدَاغُهَا

تَتَطَايَرُ مِنْ مُخَاصِمَتِهَا .

وَمِنَ الْقَوَاسِمِ : سَيِّئُهَا . وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ

حَمَزَةَ : طَائِقُهَا لَا غَيْرُ وَلَا يُقَالُ طَاقُهَا .

وَطَاقَاتُ الْحَبَلِ : قُوَاهُ .

وَطَوْقُهُ بِالسَّيْفِ وَغَيْرِهِ ، وَطَوْقُهُ إِيَّاهُ :

جَعَلَهُ لَهُ طَوْقًا .

وَطَوْقُنِي نِعْمَةٌ . وَطَوَّقْتُ مِنْهُ أَيَادِيَ .

وَطَوْقُهُ ، بِالضَّمِّ : جُعِلَ دَاخِلًا فِي

طَاقَتِهِ ، وَلَمْ يَعْجَزْ عَنْهُ .

وَتَطَوَّقْتُ الْحَيَّةَ عَلَى عُنُقِهِ : صَارَتْ

عَلَيْهِ كَالطُّوقِ ، وَكَذَا طَوَّقْتُ .

وَالطَّوَائِقُ : جَمْعُ الطَّاقِ الَّذِي يُعْقَدُ

بِالْأَجْرِ ، وَأَصْلُهُ طَائِقٌ ، وَجُمِعَ هَذَا الْجَمْعُ

عَلَى الْأَصْلِ ، كَحَاجَةِ وَحَوَائِجٍ ؛ لِأَنَّ

أَصْلُهَا حَاجَةٌ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ ، وَأَنشَدَ

لِعَمْرِو بْنِ حَسَّانٍ ، يَصِفُ قَصْرًا :

بَنَى بِالْغَمْرِ أَرْعَنَ مُشْمَخِرًا

يُغْنِي فِي طَوَائِقِهِ الْحَمَامُ ^(٢)

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ أَرْضًا كَأَنَّهَا الطَّيْقَانُ ،

إِذَا كَثُرَ نَبَاتُهَا .

وَذَاتُ الطُّوقِ ، كَصُرِدٍ : اسْمُ أَرْضٍ ،

قَالَ رُوبَةُ :

[٥٩/ب] * تَرْمِي ذِرَاعِيهِ بِجَنْجَاثِ السُّوقِ ^(٣) *

* ضَرْحًا وَقَدْ انْجَدَنَ مِنْ ذَاتِ الطُّوقِ *

وَالْأَطَوَاقُ : الْإِفْرِيزُ .

وَالْكِسَاءُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَجَزِيرَةُ طَوْقٍ : قَرْيَةٌ بِمِصْرَ ، مِنْ

الْأَشْمُونِيِّينَ .

فصل الظاء

مع القاف

[ظ ي ق]

ظليقة ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَهُوَ : مَنْزِلُ قُرْبِ عَيْدَابٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ

(١) التاج واللسان .

(٢) التاج واللسان ، ومه بيت قبله .

(٣) ديوانه ١٠٥ واللسان والتاج .

أَيْمَةُ الْأَنْسَابِ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(ض ١٧٦ ق ٣)

فصل العين

مع القاف

[ع ب ق]

عَبَقَ الشَّيْءُ بِقَلْبِي ، كَفَرِحَ : لَصِقَ .

١٦٦ وَرَجُلٌ عَبِقُ لَبِقٌ ، كَكَتِفٍ فِيهِمَا :

ظَرِيفٌ ، قَالَهُ الْخَزَاعِيُّونَ ، وَهَمٌّ مِنْ

أَعْرَبِ النَّاسِ .

وَأَمْرَأَةٌ عَبِقَةٌ لَبِقَةٌ ، كَفَرِحَةٍ فِيهِمَا :

يُشَاكِِلْهَا كُلُّ لِبَاسٍ وَطَيْبٍ .

وَمَا بَقِيَتْ لَهُمْ عَبَقَةٌ ، مُحَرَكَةٌ ، أَيْ :

بَقِيَّةٌ مِنْ أَمْوَالِهِمْ .

[ع ب ش ق]

الْعُبْشُوقُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَفِي اللُّسَانِ : هِيَ دُوبَّةٌ مِنْ

أَحْنَاشِ الْأَرْضِ .

وَكَجَعْفَرٍ : اسْمٌ .

[ع ب ه ق]

الْعَبْهَقَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : هُوَ النَّشَاطُ ،

قُلْتُ : وَكَأَنَّهُ تَصْغِيرُ الْعَبْهَقَةِ ، بِالْيَاءِ .

[ع ت ق]

عَتَقَ السَّمْنُ ، وَعَتَقَ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ

وَكَرَّمَ : قَدَّمَ ، عَنِ الْمُحْيَانِيِّ .

وَالْتَمَرُ : رَقٌّ جِلْدُهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ بَلَغَ إِنَاهُ فَقَدْ عَتَقَ .

وَإِذَا بَرِثْتَ الْبَكْرَةَ مِنَ الْقَرْحَةِ وَالْعُرَّةِ

فَقَدْ عَتَقْتَ .

وَكَايِيرٍ : الشَّحْمُ .

وَمِنْ الطَّيْرِ : الْبَازِيُّ ، قَالَ لَبِيدٌ :

فَانْتَضَلْنَا وَابْنُ سَلَمَى قَاعِدٌ^(١)

كَعَتِيقِ الطَّيْرِ يُغْضَى وَيُجَلُّ

وَكُلُّ شَيْءٍ بَلَغَ النِّهَايَةَ فِي جَوْدَةٍ ،

أَوْ رَدَاةٍ ، أَوْ حُسْنٍ ، أَوْ قُبْحٍ . عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَوْبُ عَتِيقٌ : جَيْدُ الْحِكْمَةِ ^(١) .

وعَتِيقُ بْنُ عَلِيٍّ . حَدَّثَ عَنْ أَزْدَشِيرِ
الوَاعِظِ .

وَأَبُو سَعِيدٍ عُمَانُ بْنُ عَتِيقٍ الْغَافِقِيُّ ،
مَوْلَاهُمَا ، الْمِصْرِيُّ ، أَوَّلُ مَنْ رَحَلَ لِلْعِلْمِ
مِنْ مِصْرَ إِلَى الْعِرَاقِ .

وَأَمْرَأَةٌ عَتِيقَةٌ : كَرِيمَةٌ جَمِيلَةٌ .

وَبِكْرَةٌ عَتِيقَةٌ : نَجِيبَةٌ كَرِيمَةٌ .

وَالْعَتِيقَةُ : ع ، بِالْمَدَائِنِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَتِيقِيُّ
إِلَى أَحَدِ أَجْدَادِهِ ، رَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ .

وَحَلَفَ بِالْعَتَاقِ ، كَسَحَابِ ، أَيْ
الْإِعْتِقَاقِ .

وَأَعْتَقَ يَمِينَهُ ، أَيْ لَيْسَ لَهَا كَفَّارَةٌ .

وَدِيَوَانُهُ : اسْتَقَامَ لَهُ ، وَأَخَذَ مِنْهُ
شَيْئًا .

وَالْعَوَاتِيقُ : التَّوَاحِي ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَفَرَسٌ عَاتِيقٌ : سَابِقٌ .

وَجَمَعَ عَاتِيقَ الْإِنْسَانِ عَتَقٌ ، وَعُتْقٌ ،
وَعَوَاتِيقُ .

وَدَنَانِيرُ عَتَقٌ : قَدِيمَةٌ .

وَالْتَعَتِيقُ : إِصْلَاحُ الْمَالِ .

وَرَجُلٌ مِعْتَاقُ الْوَسِيقَةِ : إِذَا طَرَدَ
طَرِيدَةً سَبَقَ بِهَا .

أَوْ هُوَ مِعْتَاقٌ ، بِالنُّونِ .

وَكَسَّرَ عَيْنَ الْعَتَاقَةِ لَحْنٌ . وَمَا وَجَدَ

فِي الْفَرْعِ ^(٢) الْيُونَنِيُّ مِنَ الْبُخَارِيِّ فَهُوَ
سَبَقُ قَلَمٍ .

وَقَوْلُهُمْ : عَبْدٌ مَعْتُوقٌ : وَقَدْ عَتَقَهُ

ثَلَاثِيًّا ، لَحْنٌ ، بَلِ الْمُتَعَدَّى رُبَاعِيٌّ .
وَالثَّلَاثِيُّ لَازِمٌ أَبَدًا .

وَابْنُ مَعْتُوقٍ : شَاعِرٌ مَشْهُورٌ ،
وَلَهُ دِيْوَانٌ .

[ع د ق]

الْعَوْدَقُ ، كَجَوْهَرٍ : طَوْقٌ لِلْكَلْبِ لَهُ

شُعَبٌ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ .

(١) فِي النسختين والتاج « أخبكة » بآباء الموحدة ، والمثبت في الأساس والنقل عنه .

(٢) لَفْظُ الْمُصَنَّفِ فِي التَّاجِ « وَمَا فِي بَعْضِ الْفُرُوعِ الْيُونَنِيَّةِ مِنَ الْبُخَارِيِّ . - مِنْ كَسَرِ عَيْنِ عِنَاقَةٍ - فَهُوَ سَبَقُ قَلَمٍ » .

وَالْيُونَنِيُّ : هُوَ الْحَافِظُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ تَقِيٍّ الَّذِيْنَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ (ت ٦٥٨) مِنْ سُلَالَةِ جَمْفَرِ
الْصَادِقِ ، وَلَدَ فِي يُونَنَ ، وَاشْتَهَرَ وَتَبَّ فِي بَغْدَادَ ، وَكَانَ مَقْرَبًا مِنْ مُلْكِهِ عَصَمَهُ كَاتِلُهُ فِي الْكَامِلِ (عَنْ

مُؤَلَّاتُ الْإِذْبِ ٥ / ٢٩٤)

[ع ذ ق]

الْعَلَقُ ، بِالْفَتْحِ : ثَمَرُ السَّخْبَرِ .

وَابْدَأَ الرَّجُلُ إِذَا أَتَى أَهْلَهُ .

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَعَلَقُ بْنُ طَابٍ . سَمَوِ النَّخْلَةِ

بِاسْمِ الْجَنَسِ . فَجَعَلُوهُ مَعْرِقَةً .

وَوَصَفُوهُ بِمُضَافٍ إِلَى مَعْرِقَةٍ . فَصَارَ

كَزَيْدِ بْنِ عَمْرٍو . وَهُوَ تَعْلِيلُ

الْفَارِسِيِّ .

وَعَلَقَ السَّخْبَرُ : طَالَ تَبَاتُهُ . عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالنَّخْلَةُ : قَطْعُ [٦٠ / أ] سَعَفِهَا

كَعَلَقِهَا ، شِدَّةَ لِلْكَثْرَةِ .

وَالْعَاذِقُ : الَّذِي يَقُومُ بِأَمْرِ النَّخْلِ

وَتَأْبِيرِهِ وَتَسْوِيَةِ عُذُوقِهِ وَتَذْلِيلِهَا لِلْقِصَافِ

قَالَ كَعْبٌ يَصِفُ نَاقَتَهُ :

تَنْجُو وَيَقْطُرُ ذِفْرَاهَا عَلَى عُتْقٍ

كَالْجَذْعِ شَدَبَ عَنْهُ عَاذِقٌ سَعَفًا ^(١)

وَرَوَايَةُ الْجَوْهَرِيِّ : عَلَقٌ مَتْنٌ

عَاذِقٌ سَعَفًا ٢ .

يُقَالُ : هُوَ مَعْنُوقٌ بِالشَّرِّ . أُنْ

مَوْسُومٌ ٣٠ .

وَقَالَ ابْنُ الْمَرْحُومِ : سَمِعْتُ عَرُومًا

يَقُولُ : كَذَبْتُ سَدَقَتَهُ . وَعَدَّيْنَتَهُ .

وَهِيَ اسْمُهُ .

وَيُقَالُ : نَعْتَةُ عَدْنَةٍ . بِالْفَتْحِ .

أَيَّ حَسَنَةِ الصُّوفِ . وَلَا يُقَالُ : عَزْرٌ

عَدْنَةٌ . كَذَا فِي النُّحَيْفِ .

وَأَعَدَّقَ : كَثُرَتْ عُذُوقُهُ . أَيْ نَخْلُهُ .

وَالنَّخْلَةُ : كَثُرَتْ أَعْدَاقُهَا .

[ع ر ق]

الْعَرَقَةُ . بِالْفَتْحِ : الْقِدْرَةُ مِنَ الْمَحْمَدِ

وَالْمَعْرَقُ . كَمَنْبَرٍ : حَبِيدُهُ يُسَرِّدُ

بِهَا الْعِرَاقَ [مِنَ الْعِظَامِ] ^(٢) . يُقَالُ : عَرَفْتُ

مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ . عَرَقَ . أَيْ :

بَشَفَرَهُ .

وَأَعْرَقَهُ عِرْقٌ : غَضَضَهُ بِأَيْدِيهِ .

وَيُقَالُ : مَا أَعْرَقْتَهُ شَيْئًا . وَمَا عَرَقْتَهُ

(١) شرح ديوانه ٨١ والتج واللسان وعجره في الصحاح .

(٢) زيادة من اللسان واللباح .

بالتشديد ، أى : ما أعطيته ، وأنشد
ثعلب : .

* أيام أعرق بي عام المعاصيم ^(١) .
فسره فقال : أى ذهب بلخمي ،
وعام المعاصيم معناه : بلغ الوسخ إلى
معاصي من الجلب . قال ابن سيده :
ولا أدري ما هذا التفسير ؟ وزاد
الياء في المعاصم ضرورة .

ومعارق الرمل : آباطه .
والعرق : بضمتين : أهل السلامة
في الدين ، عن ابن الأعرابي .
وعرق الفرس تعريقاً : أجرأه
ليعرق ، كأعرقه .
وفرس معرق : مفسر .

وعرق فيه أعمامه وأخواله ، كأعرق .
ولأنه لمعروق له في الكرم ، على
نومهم حذف الزائد .

وعيل رجل عملاً ، فقال له
بعض أصحابه : عرقت وبرقت ، معنى

عرقت : قللت ، وبرقت : لوحت
بشيء لا مصادق له .

وعرقت إليه بخبر : نذبت ^(٢) :
وعرق الشجر : ضرب بعروقه في
الأرض . كعرق ، واعرق ، واستعرق
والعريق من الخيل ، الذي له حرة
في الكرم .

وغلام عريق : نحيف الجسم
نحيف الروح .

واستعرفت الإبل : رعت قرب البحر
عن أبي زيد .

أو أنت العرق ، وهي السبخة تسمى
الشجر ، عن أبي حنيفة .

واعترق الناقة : أخذها وذم على
خطاياها .

والعظم ، أكل ما عليه .

والقوم : أخذوا في بلاد العراق .

والعراق ، كتاب : المرعى المتصل
بالبحر .

(١) التاج والسان .

(٢) هكذا في النسختين ، والذي في الأساس « عرقت عليه بخبر : نذيت » ؛ وهكذا ضبطه بركات ، وكذلك
أورده المصنف في التاج ، لكنه قال (إليه) بدل (عليه) .

كَفَى الْأَيْتَامَ فَقَدْ أَبِي الْيَتِيم^(٥)
وَعَرَقْتَ الدَّلَّوْ عِرْقَةً : جَعَلْتُ
لَهَا عِرْقُوتَةً ، وَشَدَدْتُهَا عَلَيْهَا ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَعِرْقُوتَةٌ : عَلَمٌ لِحَزِيْزِ أَسْوَدَ فِي رَأْسِهِ
طَمِيَّةٌ .

وَعِرْقِيَّةٌ : مِنْ مِيَاهِ بَنِي الْعَجْلَانِ .
وَيُقَالُ : تَعَرَّقَ فِي ظِلِّ نَاقَتِي ، أَيْ :
امْشِ فِي ظِلِّهَا ، وَانْتَفِعْ بِهِ قَلِيلاً قَلِيلاً .
وَعُرُوقُ الْأَرْضِ : شَحْمُهَا ، أَوْ مَنَاتِحُ ثَرَاهَا .
وَقَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :

* إِلَى عِرْقِ الثَّرَى وَشَجَتْ عُرُوقِي^(٦) .
قِيلَ : يَعْنِي بِعِرْقِ الثَّرَى : إِسْمَاعِيلَ
ابْنَ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ .
وَيُقَالُ : فِيهِ عِرْقٌ مِنْ حُمُوضَةٍ ،
وَمُلُوحَةٍ ، أَيْ شَيْءٌ يَسِيرُ .

وَتَقَارُبُ الْحَرَزِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
وَلَا مَرَّهِ عِرَاقٌ ، إِذَا اسْتَوَى .

وَيُقَالُ : أَحْمَلَهُ عَلَى الْمِعْرَاقِ^(١) الْأَعْلَى
أَوْ الْمِعْرَاقِ^(٢) الْأَسْفَلَ ، أَيْ ، السَّيْرَيْنِ^(٣) :
الشَّدِيدِ ، وَالذُّونِ ، يَعْنِي الْفَرَسَ .
وَالْعِرَاقِي : التَّرَاقِي ، بَلُغَةُ الْيَمَنِ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَأَعْرَقُ لَيْلَةً فِي السَّنَةِ : أَكْثَرُهَا
لَيْلًا .

وَاتَّخَذْتُ ثَوْبِي مُعْرِقًا^(٤) ، كَمُحْسِنٍ :
شِعَارًا يُنْشَفُ الْعَرَقُ ، لَثَلًا
يَنَالُ ثِيَابَ الصُّيْنَةِ^(٥) .

وَتَرَكْتُ الْحَقَّ مُعْرِقًا ، أَيْ لَا يَحُا
بَيْنًا ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَتَعَرَّقَتُهُ الْخُطُوبُ : أَخَذَتْ مِنْهُ ،
أَنْشَدَ سَيْبُوهُ :

إِذَا بَعْضُ السَّنِينَ تَعَرَّقَتْنَا .

(١) فِي النُّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « الْعِرَاقُ » فِي الْمَوْضِعَيْنِ وَالْمَثْبُوتِ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَالنَّقْلُ عَنْهُ ، وَسِيَاقُهُ فِيهِ « وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ
عِنْدَ الصَّنْعَةِ : أَحْمَلَهُ الْخ » .

(٢) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ « الشَّدِيدِ » .

(٣) ضَبَطَهُ فِي الْأَسَاسِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٤) فِي النُّسَخَتَيْنِ « الْعَبِيَّةُ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَثِيَابُ الصُّيْنَةِ الَّتِي تَصَانُ ، وَيَحَافِظُ عَلَيْهَا ، وَتَقَابَلَهَا^(١) .

(٥) اللَّيْتِ بِحَرْزٍ وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ٥٠٧ وَاللِّسَانُ وَالْأَسَاسُ ، وَالتَّاجُ وَكِتَابُ سَيْبُوهِ ٢٥ / ١ .

(٦) دِيْوَانُهُ ٩٨ وَالتَّاجُ وَاللِّسَانُ وَمَادَةُ (وَشَجَ) ، وَعِزُّهُ فِي الدِّيْوَانِ .

* وَهَذَا الْمَوْتُ يَسْلُبُنِي شَبَابِيَّ *

ويُقالُ : ما هُوَ عِنْدِي يَعْرِقُ مَصْنَعَهُ ،
أَي : ماله قَدْرٌ ، والمعروف « عِلْقُ
مَصْنَعَةٍ » .

والعِراقَةُ ، بالتشديد : ما يُوضَعُ
تحتَ شِكلَةِ السَّرجِ والبرْدَعَةِ ، عامية .
والعِراقِيَّةُ ^(١) ، محرّكة : القَلَنْسُوةُ .
عامية .

وابنُ العَرِيقِ ، كَأَمِيرٍ ، هو جَعْفَرُ
ابنُ مُحَمَّدٍ الإسْكَندَرانِيّ ، ذكره السُّلَفيّ
في تَعَالِيْقِهِ ، وَضَبَطَهُ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « العَرَقُ : النَّفْعُ »
هكذا بالقافِ في النُّسخِ [٦٠ / ب]
وهو تصحيفٌ ، صوابُه « النَّفْعُ »
بالفاء ، كما هو نصُّ شَمِيرٍ .

وقوله : « عَرَقَ في الأَرْضِ : ذَهَبَ »
مُقْتَضًى سِياقِهِ أَنَّهُ من حَدِّ نَصَرَ ، وَصَرَحَ
الصَّاغَانِيّ بِأَنَّهُ من حَدِّ ضَرَبَ ، ومثلهُ
في الصُّحاحِ بِجُلُوسِ جُلُوساً .

وقوله : « عَبْدُ الرَّحْمَنِ بنُ عِرْقٍ ،
بالكسر ، وابنه مُحَمَّدٌ : تَابِعِيَّانِ ،

وإِبْرَاهِيمُ بنُ مُحَمَّدٍ بنِ عِرْقِ الجَمْصِيّ :
مُحَدِّثٌ » قلتُ : هذا الأَخِيرُ هو حَفِيدُ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ عِرْقِ الَّذِي ذَكَرَهُ ،
وسِياقُهُ يُوهِمُ أَنَّهُ آخَرُ ، وَصَرَحَ بِنَسْبَتِهِ
إِلَى حَمَصٍ في الأَخِيرِ لِيُشِيرَ بِأَنَّهُ رَجُلٌ
آخَرُ ، وفاتِهِ معَ ذَلِكَ لِأَحْمَدَ بنِ مُحَمَّدٍ
ابنِ الحارِثِ بنِ مُحَمَّدٍ المَدِينِيِّ ،
رَوَى عن أَبِيهِ ، وعنه الطُّبرانيُّ .

وقوله : « أَعْرَقَ الشَّجَرُ : اشْتَدَّتْ
عُرْوَتُهُ » هكذا هو في العُبابِ ، ولفظُ
المُحْكَمِ « امْتَدَّتْ » ومثلهُ في التَّهذِيبِ .

[ع ز ق]

العَزَوَقَةُ ، بفتح فسكون : التَّقْبِضُ .
ورجلُ عَزَوَقٍ كَصَبُورٍ ^(٢) : بِخَيْلٍ مُتَعَسِّرٍ .

والعَزَوَقُ : الفُسْتُقُ ، عن ابنِ
الأَعْرَابِيِّ ، زاد الخليلُ : الفَارِغُ .
وأَرْضٌ مَعزُوقَةٌ : شُقَّتْ لِلزَّرَاعَةِ .

وعَزَقَهَا عَزَقاً : حَفَرَهَا حَتَّى خَرَجَ المَاءُ
مِنْهَا .

(١) فسرّها المصنّف في التاج بأنها « ما يلبس تحت العمامة والتنسبة » : وقال : « مولة » ولم يقل : « عامية » .

(٢) ضبطه المصنّف في التاج تظهيراً « كحرول » وهو المورن لضبطه في اللسان بالحركات .

وَأَعَزَّقَ : عَمِلَ بِالْمَعْرِفَةِ .
وَعَزَّقَتُ الْقَوْمَ تَعَزِيقًا : هَزَمْتُهُمْ
وَقَتَلْتُهُمْ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْعَزُوقُ ، كَجُرُولٍ :
حَمَلُ الْفُسْتُقِ ، صَوَابُهُ : « كَصَبُورٍ » (١) .

[ع س ق]

الْعُسْقُ . بَضْمَتَيْنِ : عَرَايِينُ النَّخْلِ ،
عن ابن الأعرابي .

[ع س ل ق]

« الْعَسْلَقُ ، كَجَعْفَرٍ . وَزَبْرِجٍ ،
وَعُلَاطٍ ، عَمَلَسٍ » هكذا ذكره الْمُصَنِّفُ .
وقد فَرَعَ عَلَى هَذَا الضَّبْطِ مَا ذَكَرَهُ مِنْ
الْمَعَانِي بَعْدُ ، فَيُوهِمُ أَنَّ كُلًّا مِنْ ذَلِكَ
يُقَالُ فِيهِ بِالضَّبْطِ الْمُتَقَدِّمِ ، وَلَيْسَ
كَذَلِكَ ، وَهَذَا تَفْصِيلُهُ .

فَالسَّرَابُ بِالضَّبْطِ الْأَخِيرِ فَقَطْ :
عن أَبِي عمرو .

وَالذُّبُّ أَوْ الْأَسَدُ بِالضَّبْطِ الْأَوَّلِ
وَالثَّانِي ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ وَابْنِ بَرِّي .

وَالظَّلِيمُ بِالضَّبْطِ الْأَخِيرِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ
وَكُلُّ سَبْعٍ جَرَى عَلَى الصَّيْدِ ، هُوَ
بِالضَّبْطِ الْأَوَّلِ وَالْأَخِيرِ ، عَنْ اللَّيْثِ .
وَالْمُشَوَّةُ الْخَلْقُ : بِالضَّبْطِ الْأَخِيرِ .
عن ابنِ عَبَّادٍ .

وَالْخَفِيفُ . بِالضَّبْطِ الثَّالِثِ وَالْأَخِيرِ .
وَالطُّوِيلُ الْغُنَى بِالضَّبْطِ الثَّانِي ،
عن ابنِ بَرِي .

وَالثَّعْلَبُ بِالضَّبْطِ الْأَخِيرِ .

وَالْعَسَالِقَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ
فِي الْيَمَنِ ، مِنْ قِبَائِلِ عَكٍّ .

[ع ش ق]

الْعَشَقُ ، مُحَرَكَةٌ : الْأَرَاكُ .
وَتَعَشَّقَهُ : عَشِقَهُ .

وَعَشِقَتِ النَّاقَةُ ، كَفَرِحَ : انْتَدَتِ
ضَبَعَتُهَا .

وَالْعُسْقُ ، بَضْمَتَيْنِ . مِنَ الْإِبِلِ :
الَّذِي يَلْزَمُ طَرُوقَتَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالْعَشِيقُ ، كَأَمِيرٍ ، يَكُونُ بِمَعْنَى
الْعَاشِقِ ، وَبِمَعْنَى الْمَعْشُوقِ .

(١) الصحيح أن « كجرول وصبور » كما ضبطه في اللسان ضبط قلم .

والتعشيق : إدخال شيء في شيء .
والعواشيق : الكعاب .

ومعشوقة برغوث ، ومعشوقة رجا :
قرينتان بمصر .

وكشداد : الكثير العشق .

[ع ش ن ق]

العشقة : الطول .

والعشيق ، كعشيس : الطويل الملموم
الطول ، عن عبد الملك بن حبيب .
أو السبي في الخلق ، عنه أيضاً .

أو الطويل النجيب الذي يملك أمر
نفسه ، حكاة أبو سعيد الضير .

أو المقدام الجريء ، (عن إسماعيل
ابن أبي أونس شيخ البخاري) .
أو الطويل العتيق ، حكاة الليث .

وهي بهاء .

ونعامة عشقة كذلك .

ج : عشانيق ، وعشانيق ، وعشيقون .

أو القصير من الرجال ، عن

ابن أبي أونس ، ضد ، حكاة ابن
الأنباري عن ابن قتيبة ، وقد نُظِرَ
فيه ، وقال الحافظ في الفتح ، والذي
يظهر أنه تصحّف على ابن قتيبة قول
إسماعيل بن أبي أونس فإن الذي روى
عنه أنه قال : هو الصقر من الرجال
المقدام الجريء ، فصحّفه بالقصير .

[ع ف ق]

العق ، بالفتح : سرعة الإبراد
وكثرته : نقله الجوهري .

والعطف .

والإقبال والإدبار .

وسرعة رجح أيدي الإبل وأرجلها ،
(عن ابن فارس) ، وأنشد :

* يَعْفِقْنَ فِي الْأَرْجُلِ عَفْقاً صُلْباً *

[٦١/أ] وعفقه عفقات : ضربته ضربات .

والعقوق ، بالضم : شبه الخنوس

والارتداد ، كاليفاق ، ككتاب .

والاعتفاق : انثناء الشيء بعد انثنائه .

وقال الأزهري : سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ
لِلَّذِي يُثِيرُ الصَّيْدَ : نَاجِشٌ ، وَلِلَّذِي
يُثْنِي وَجْهَهُ وَيَرُدُّهُ : عَافِقٌ .

وَعَفَقَ جَارِيَتَهُ عَفْقًا : جَامَعَهَا .
وَالْعَفْقُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الضَّرَاطُونُ
فِي الْمَجَالِسِ .

وَعَفَّاقُ بْنُ الْعِلَاقِ بْنِ قَيْسٍ ، كَكَبَّانٍ :
جَاهِلِيٌّ .

وَالْعَفَّاقُ : الْفَرَجُ ، لِكَثْرَةِ لَحْمِهِ .

وَكَذَبَتْ عَفَّاقَتُكَ ، إِذَا حَبَقَ .

وَاعْفَقَ عَلَى الصَّيْدِ : اعْطَفَهَا . . .

وَكُتْنَابُ ، عَفَّاقُ بْنُ شَرْحَبِيلَ بْنِ
أَبِي رُفَيْهِمِ التَّيْمِيِّ ، لَهُ ذِكْرٌ فِي حُرُوبِ
عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَعِفَّاقُ بْنُ أَبِي مُلَيْكٍ بْنِ الْحَارِثِ
الْيَرْبُوعِيِّ ، قَتَلَهُ بِسِطَاطٍ مِنْ قَيْسِ
وَأَخَاهُ بُجَيْرًا ، وَأَسَرَ أَبَاهُمَا أَبَا مُلَيْكٍ ،
وَفِيهِمَا يَقُولُ مُتَمِّمُ بْنُ نُؤَيْرَةَ :

فَلَوْ كَانَ الْبُكَاءُ يَرُدُّ شَيْئًا

بَكَيْتُ عَلَى بُجَيْرٍ أَوْ عِفَّاقٍ^(١)

نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَقَدْ يُقَالُ فِيهِ :
عِفَّاقٌ ، بِالغَيْنِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْفَرَعُ بْنُ عَفِيْقٍ ،
كَرْبُيْرُ : تَابِعِيٌّ » ، كَذَا فِي النُّسخِ
بِسُكُونِ الرَّاءِ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ مِنَ النَّسَاخِ ،
صَوَابُهُ : « الْفَرَعُ » بِالزَّايِ مُحَرَّكَةً ،
وَقَدْ ذَكَرَهُ عَلَى الصَّوَابِ فِي الْعَيْنِ^(٢) .

[ع ف ل ق]

الْعَفْلَقُ ، كَجَعْفَرٍ : الضُّخْمُ الْمُسْتَرْخِي
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْأَحْمَقُ .

وَالْعَفْلَقَةُ ، كَعَمَلَسَةٍ : الْمَرْأَةُ الضُّخْمَةُ
الرَّكْبُ ، أَيْ الْفَرَجُ .

[ع ق ق]

الْعَقِيقُ ، كَأَمِيرٍ : الْبَرْقُ ، وَبِهِ
فُسْرٌ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

قَفَى وَدَعِينَا يَا هُنَيْدُ فَلَانِنِي

أَرَى لَحَى قَدْ شَامُوا الْعَقِيقَ الْيَمَانِيَا^(٣)

أَي : شَامُوا الْبَرْقَ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ .

(١) التاج واللسان والصحاح ومعه بيت بعده .

(٢) يعني في مادة (فرع) .

(٣) ديوانه ٨٩٥ واللسان والتاج .

وَمُنِيَّةٌ عَقِيقٌ : ق ، بمصر .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ
يَحْيَى الْعَلَوِيُّ الْعَقِيقِيُّ ، صَاحِبُ كِتَابِ
النَّسَبِ ، نُسِبَ إِلَى عَقِيقِ الْمَدِينَةِ ،
رَوَى عَنْ جَدِّهِ يَحْيَى بْنِ الْحَسَنِ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ جَعْفَرِ الْعَقِيقِيِّ ،
مِنْ كِبَارِ الدَّمَشَقِيِّينَ فِي الْمِثَّةِ الرَّابِعَةِ ،
وَهُوَ صَاحِبُ الْحَمَامِ الْعَقِيقِيِّ ، وَالِدَارِ
الَّتِي صَارَتْ الْمَدْرَسَةُ الظَّاهِرِيَّةُ بِدِمَشْقَ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٧٨ .

وَكَصْبُورٌ : ع ، وَبِهِ فُسْرٌ مَا أَنْشَدَهُ
ابْنُ السَّكَيْتِ :

وَلَوْ طَلَبُونِي بِالْعُقُوقِ أَتَيْتُهُمْ
بِأَنْفٍ - أُوْدِيهِ إِلَى الْقَوْمِ - أَفْرَعًا^(١)
وَيُقَالُ : الْمُرَادُ بِهِ الْأَبْلَقُ ، وَالْوَجْهَانِ
ذَكَرَهُمَا الْجَوْهَرِيُّ .

وَعَقَّ الْبَرْقُ : أَنْشَقَ .

وَأَنْعَقَ : تَشَقَّقَ .

وَعَقِيقَتُهُ ، كَسَفِينَةٍ : شَعَاةُ .

وَأَنْعَقَ الْوَادِي : عَمَقَ .

وَالْعَقَائِقُ : النَّهَاءُ وَالْغُدْرَانُ فِي الْأَخَادِيدِ

الْمُنْعَقَةِ ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ . أَوْ هِيَ
الرَّمَالُ الْحُمْرُ .

وَعَقَّتِ الرِّيحُ الْمُزْنَ تَعَقُّهُ عَقًّا :
اسْتَدْرَتْهُ ، كَأَنَّهَا تَشَقُّهُ شَقًّا ، قَالَ :

الْهَذَلِيُّ^(٢) يَصِفُ غَيْثًا :

حَارَ وَعَقَّتْ مَرْقَةَ الرِّيحِ وَأَذَتْ

مَقَارِبَهُ الْعَرْضَ وَلَمْ يُشْمَلِ^(٣)

(حَارَ : تَحِيرَ وَتَرَدَّدَ ، وَاسْتَدْرَتْهُ

رِيحُ الْجَنُوبِ ، وَلَمْ تَهْبُ بِهِ الشَّمَالُ

فَتَشَقُّهُ ، وَانْقَارِبَهُ الْعَرْضُ - أَيْ :

عَرْضُ السَّحَابِ - وَقَعَتْ مِنْهُ قِطْعَةٌ .

وَسَحَابَةٌ مَعْقُوقَةٌ ، إِذَا عَقَّتْ فَاَنْعَقَتْ .

و[سَحَابَةٌ] عَقَاقَةٌ ، إِذَا دَفَعَتْ مَاءَهَا ،

وَقَا عَقَّتْ .

وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنَةِ الْمُعَمَّرِ الْبَارِقِيَّةِ :

أَرَى سَحَابَةً سَحْمَاءَ عَقَاقَةٍ ، كَأَنَّهَا

حَوْلَاءُ نَاقَةٍ ، رَوَاهُ شَعْرُ .

وَمَا أَعَقَّهُ لَوَالِدِهِ !

وَأَعَى : جَاءَ بِالْعُقُوقِ .

(١) التاج واللسان والصاح والمقاييس ٨ / ٤

(٢) هو المتنخل الخليل .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٢٥٦ ، والتاج واللسان والمقاييس ٦ / ٤

وفي المثل : « أَعَقُّ من ضَبُّ » ،
قال ابن الأعرابي : إِنَّمَا يُرِيدُ بِهِ الْأُنْثَى ،
وَعُقُوقُهَا أَنَّهَا تَأْكُلُ أَوْلَادَهَا .

والعُقُقُ ، بضمَّتين : البُعْدَاءُ من
الأعداء .

وقاطِعُو الأرحام ، عن ابن الأعرابي ،
وعاقُ فُلاناً عِقَاقاً : خالفه .

ويُقَالُ لِلصَّبِيِّ إِذَا نَشَأَ مَعَ حَيٍّ حَتَّى
شَبَّ وَهَوِيَ فِيهِمْ : عَقَّتْ تَمِيمَتُهُ فِي
بَنِي فُلانٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

بِلَادُ بِهَا عَقُّ الشَّبَابِ تَمِيمَتِي

وَأَوَّلُ أَرْضِ مَسِّ جِلْدِي تُرَابُهَا ^(١)

وَالْأَصْلُ فِي ذَلِكَ أَنَّ الصَّبِيَّ مَا دَامَ
طِفْلاً تَعَلَّقَ أُمُّهُ عَلَيْهِ التَّمَائِمَ تُعَوِّدُهُ
مِنَ الْعَيْنِ [٦١ / ب] ، فَإِذَا كَبُرَ قُطِعَتْ
عَنْهُ ، وَوَقَعَ فِي خُطْبَةِ الْمُطَوَّلِ الْمُسَعَّدِ :

* بِلَادُ بِهَا نَيْطَتْ عَلَيَّ تَمَائِمِي ^(٢)
وَمَا ذَكَّرْنَا هُوَ الْأَصَحُّ .

وَكُلُّ شَقٍّ وَخَرَقٍ فِي الرَّمْلِ فَهُوَ عَقٌّ .
وَيُقَالُ لِلْمُعْتَذِرِ إِذَا أَفْرَطَ فِي اعْتِدَارِهِ :
قَدْ اعْتَقَّ اعْتِقَاقاً . وَيُقَالُ لِلدَّلِيلِ إِذَا
طَلَعَتْ مِنَ الْبِشْرِ مَلَأَى : قَدْ عَقَّتْ
عَقّاً .

وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ : عَقَّتْ تَعْقِيَّةً ،
وَأَصْلُهُ عَقَّقَتْ ، قَلْبَتْ إِحْدَى الْقَافَاتِ
يَاءً ، كَمَا قَالُوا : تَطَلَّيْتُ مِنَ الْفَلَنِ ،
وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* عَقَّتْ كَمَا عَقَّتْ ذُلُوفُ الْعُقْبَانِ ^(٣)

شَبَّهَ الدَّلَوَّ وَهِيَ تَشَقُّ هَوَاءَ ^(٤) الْبِشْرِ
طَالِعَةً بِسُرْعَةٍ بِالْعُقَابِ تَدْلِفُ فِي طَيْرَانِهَا
نَحْوَ الصَّيْدِ .

وَالْعَقَقَةُ : حَرَكَةُ الْقِرْطَاسِ وَالتَّوْبِ
الْجَدِيدِ .

(١) التاج واللسان ، ونسبه في مادة (نوط) إلى رفاع بن قيس الأسدي ، وفي معجم البلدان ، ومعجم ما استعجم
(منجم) منسوب إلى امرأة من طيء ونسبه الثريشي في شرح المقامات (٢٩ / ١) إلى رفاع بن عاصم
القيسي .

(٢) اللسان والتاج (نوط) .

(٣) التاج واللسان .

(٤) في النسخين « هذا البشر » والتصحيح من اللسان والتاج .

والأعقة : رملٌ ، وبه فُسِّر قولُ
أبي خراش :

* ومن دُونِهِمْ أَرْضُ الْأَعْقَةِ فَالرَّمْلُ ^(١) *

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « فهو عاقٌ ،
وعقٌ ، وعَقَقٌ ، محرَّكةٌ » غَلَطُ .
والصوابُ : عَقَقُ كَصُرِدَ ، ومثله غادِرٌ
وغُدِرٌ ، وعامِرٌ وعُمِرَ ، وهو مَعْتُولٌ
من عاقٍ للمبالغة ، وهكذا هو في
الصُّحاح . ومنه قولُ أَبِي سُفْيَانَ يَوْمَ
أُحُدَ لِحَمْزَةٍ - رضى الله عنه - وقد
رآه مَقْتُولاً : « ذُقْ عَقَقٌ » أى :
ذُقْ جَزَاءً فِعْلِكَ يَا عاقٌ .

وقوله : « والعَقَقُ ، محرَّكةٌ » :
الانْشِقَاقُ « هكذا في النُّسخ ، وهو
بهذا المعنى غَلَطُ ، والصُّوابُ في السياقِ
« أو العِقَاقُ ، كَسَحَابٍ وَكِتَابٍ : الحَمْلُ
بِعَيْنِهِ ، كَالْعَقَقِ مُحرَّكةٌ » كما هو
نَصُّ الصُّحاحِ والعُبابِ واللُّسانِ .
وقوله : « كالعَقُ » بالكسر

غَلَطُ ، صوابُهُ : بالفتح ، وقد سُمِّيَ
بالمصدر ، كما هو نَصُّ اللُّسانِ .

[ع ل ق]

عَلَقَهُ ، كَفَرِحَ ، عَلَقاً : اتَّصَلَ بِهِ
وَلَحِقَهُ .

وَفُلَانٌ دَمَ فُلَانٍ : إِذَا كَانَ قَاتِلَهُ .
وبالشيءِ عَلَقاً ، وَعَلَقَةً ، بِالتَّخْرِينِ
فِيهِمَا : نَشِبَ وَتَعَلَّقَ ، قَالَ جَرِيرٌ :
إِذَا عَلِقَتْ مَخَالِبُهُ بِقِرْنِ
أَصَابَ الْقَلْبَ أَوْ هَتَكَ الْحِجَابَ ^(٢)
وهو عَالِقٌ بِهِ : إِذَا نَشِبَ فِيهِ .

ونفس عَلِقَنَةٌ بِهِ ، بفتح فكسر
فسكون ، أى لِهَجَةٍ بِهِ .
وقال اللَّحْيَانِيُّ : العَلَقُ : النُّشُوبُ
فِي الشَّيْءِ ، يَكُونُ فِي جَبَلٍ أَوْ أَرْضٍ
أَوْ مَا أَشْبَهَهَا .
وفي المَثَلِ :
* غَلِقَتْ مَرَايِبُهَا بِلَذَى زَمْرَامٍ ^(٣) *

(١) شرح أشعار الملوك ١٢٣٧ وفيه « عرض الأعقة » وصدده .

* دَعَا قَوْمَهُ لِمَا اسْتَحِيلَ حَرَامُهُ *

وهو في المقاييس ٩ / ٤ ومعجم البلدان (الأعقة) .

(٢) ديوانه ٧٢ والتاج واللسان والمقاييس ٤ / ١٢٦ والأساس .

(٣) التاج واللسان .

يُقَالُ ذَلِكَ حِينَ تَطْمِئِنُّ الْإِبِلُ ، وَتَقَرُّ
عُيُونُهَا بِالْمَرْعِ ، يُضْرَبُ لِمَنْ اطمأنَّ
وَقَرَّتْ عَيْنُهُ بِمَعِيشَتِهِ .

وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ : قَدْ عَلِقَ الْكِبَرُ مَعَالِقَهُ ،
جَمَعَ مِعْلَقٍ ، كَمِنْبَرٍ .

وَعَلِقَتْ مِنْهُ كُلُّ مِعْلَقٍ ، أَيْ : أَحَبَّهَا ،
وَشَغَفَ بِهَا .

وَكُلُّ شَيْءٍ وَقَعَ مَوْقِعَهُ فَقَدْ عَلِقَ مَعَالِقَهُ .
وَأَعْلَقَ أَظْفَارُهُ فِي الشَّيْءِ : ائْتَسَبَهَا .

وَالْبَابُ ، مَثَلُ عَلَقِهِ .

وَالْإِعْلَاقُ : رَفْعُ اللَّهَاءِ ، وَمُعَالَجَةُ
عُذْرَةِ الصَّبِيِّ ، وَهُوَ وَجَعٌ فِي حَلْقِهِ ،
وَوَرَمٌ تَدْفَعُهُ أُمُّهُ بِإِصْبَعِهَا ، هِيَ أَوْ غَيْرُهَا ،
يُقَالُ : أَعْلَقَتْ عَلَيْهِ أُمُّهُ ، إِذَا فَعَلَتْ ذَلِكَ .
وَيُقَالُ : أَعْلَقَتْ عَنْهُ ، وَحَقِيقَتُهُ
أَزَالَتْ عَنْهُ الْعُلُوقَ ، وَهِيَ الدَّاهِيَةُ .

وَأَعْلَقَتْ عَلَيْهِ ، وَحَقِيقَتُهُ أَوْرَدَتْ
عَلَيْهِ الْعُلُوقَ ، أَيْ مَا عَدَبَتْهُ بِهِ مِنْ دَغَرِهَا ،
وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « عَلَامَ تَدَغَرْنَ أَوْلَادَكُمْ »
بِهَذِهِ الْعُلُقُ « يُرَوَّى بِالضَّمِّ عَلَى أَنَّهُ جَمَعَ

الْعُلُوقُ ، وَيُرَوَّى : بِهَذِهِ الْأَعْلَاقُ ،
وَيُرَوَّى : الْعَلَاقُ . كَسَحَابٍ ، عَلَى أَنَّهُ
اسْمٌ .

وَأَعْلَقْتُ عَلَى : أَدْخَلْتُ يَدِي فِي حَلْقِي
أَتَقِيًّا .

وَالْمِعْلَقُ ، كَمِنْبَرٍ : الْعُلْبَةُ إِذَا كَانَتْ
صَغِيرَةً ، ثُمَّ الْجَنْبَةُ أَكْبَرُ مِنْهَا . تُعْمَلُ
مِنْ جَنْبِ النَّاقَةِ . وَقَدْ حُفَّ يُعْلَقُهُ الرَّكَّابُ
مَعَهُ .

ج : مَعَالِقُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَأَنَا لِنُصْفِي بِالْأَكْفِ رِمَاحَنَا

إِذَا أُرْعِشَتْ أَيْدِيكُمْ بِالْمَعَالِقِ^(١)

وَالْعُلُوقُ . كَصَبُورٍ : الثُّوبَاءُ .

وَمَاءُ الْفَحْلِ : لِأَنَّ الْإِبِلَ إِذَا عَلِقَتْ

وَعَقَلَتْ عَلَى الْمَاءِ انْقَلَبَتْ أَلْوَانُهَا ،

وَاحْمَرَّتْ ، فَكَانَتْ أَنْفَسَ لَهَا فِي نَفْسِ

صَاحِبِهَا ، قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ .

وَيُقَالُ : مَا بِالنَّاقَةِ عُلُوقٌ ، أَيْ :

شَيْءٌ مِنَ اللَّبَنِ .

(١) ديوانه ٥٩٤ وفيه : « وَأَنَا لَنُرَوِّ . . . وَالسَّانِ وَالنَّاجِ وَالْمَصْحَاحِ .

والعلوق من الدواب ، هي العليقة .
وعلقه علقاً : فخره بالأعلاق ،
[٦٢/أ] فعلقه : كان أحسن علقاً
منه .

وأعلاق أنعم^(١) : مخلاف باليمن .
والأعليق : ما علق ، ولا واحد لها .
وعلق الصبي يعلق ، من حذ نصر :
مض أصابعه .

وتعلق الشيء : لزمه .
والإبل : أكلت من علقه الشجر ،
نقله الفراء عن بني دبير .
وعلق الشيء بالشيء . ومنه ، وإليه :
تعلقاً : ناطه .

والدابة : علق عليها .
وراحلته : فسخ خطامها عن خطيها .
وألقاه على غاربها ، ليهنئها .

والتعليق : إرسال العليقة مع القوم .
وكمعظمة ، من النساء : التي فقد
زوجها .

أو اتى لا ينصفها زوجها ، ولم يخل
سبيلها ، فهي لا أيم ولا ذات بعل .
وعلقها زوجها تعليقاً : تركها
كالمعلقة .

وقال الزمخشري : يقال : أمره معلق :
إذا لم يصبره ولم يتركه .
ومنه تعليق أفعال القلوب :
وتعليق الباب : نصبه وتركيبه .

وعلق يده . وأعلقها ، قال الشاعر :
وكننت إذا جاورت أعلقت في الذرى
يأى فلم يوجد لجنبي مصرع^(٢)
والعليق ، كأمير : الشراب . أنشد
الأزهري لبعضهم^(٣) :

اسق هذا وذا وذاك وعلق
لا تسم الشراب إلا عليفاً^(٤)

وفي المثل : « ارض من المركب
بالتعليق » يضرب للرجل يؤمر بأن
يفتح ببعض حاجته دون تمامها ، كالراكب
عليقة من الإبل ساعة بعد ساعة .

(١) في النسخين ونتاج « اعلاق الفم » والتصحيح من التكملة ومعجم البلدان .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) في اللسان « لبعض الشعراء وأظن أنه ليبي » وإنشاده مصنوع .

(٤) ديوان ليبي ٣٦٥ فيما ينسب إليه واللسان والتاج والمقاييس ٤ / ١٢٨ .

وَعَلَقَ عِلَاقًا ، وَعَلَوْفًا : أَكَلَ .

وَيُقَالُ : هَذَا الْكَلَامُ لَنَا فِيهِ عُلُقَةٌ ،
بِالضَّمِّ ، أَيْ يُلَغَّةٌ .

وَعِنْدَهُمْ عُلُقَةٌ مِنْ مَتَاعِهِمْ ، أَيْ :
بَقِيَّةٌ .

وَلَمْ تَبْقَ لِي مِنْهُ عُلُقَةٌ ، أَيْ شَيْءٌ .

وَالْعِلْقَةُ : الثُّرْسُ .

وَيُقَالُ : إِبِلٌ لَيْسَ بِهَا عِلْقَةٌ . أَيْ
آصِرَةٌ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَعُلُقَةٌ ، مُحَرَكَةٌ : دُورَةٌ عَلَى بَابِ نَيْسَابُورٍ .

وَالْعَلَقَاتُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، وَهُمْ
رَهْطُ الصَّمَّةِ .

وَذُو عِلَاقٍ ، كَسَحَابٍ : جَبَلٌ .

وَمَا تَرَكَ الْحَالِبُ بِالنَّاقَةِ عِلَاقًا ، إِذَا
لَمْ يَدْعُ فِي ضَرْعِهَا شَيْئًا .

وَالْعِلَاقَةُ ، بِالْفَتْحِ : الثَّيْلُ ، عَنْ
شَمِرٍ .

وَالْتَّبَاعُدُ ، عَنْ أَبِي نَصْرِ ، وَبِهَا فُسْرٌ
قَوْلُ امْرِئٍ الْقَيْسِ :

بَأَى عِلَاقَةً تَرْغَبُو

نَ عَنْ دَمِ عَمْرٍو عَلَى مَرْنَدٍ^(٢)
وَعَلَى الْأَخِيرِ الْبَاءُ مُفَحَّمَةٌ .

وَلَهُ فِي هَذِهِ الدَّارِ عِلَاقَةٌ ، أَيْ : بَقِيَّةٌ
نَضِيبٌ .

وَمَا بَيْنَهُمَا عِلَاقَةٌ . أَيْ : شَيْءٌ يَتَعَلَّقُ
بِهِ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ .

ج : عَلَاتِنُ .

وَقَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

حَمَلْتُ مِنْ جَرَمٍ مَثَاقِيلَ حَاجَتِي

كَرِيمِ الْحَبَا مُشْنِقًا بِالْعَلَاتِنِ^(٣)

(أَيْ : مُسْتَقْلًا^(٣) بِمَا يُعَلَّقُ بِهِ مِنَ الدِّيَاتِ)

وَالْعِلَاقَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْعِلَاقُ الَّذِي يُعَلَّقُ
بِهِ الْإِنَاءُ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ زِيَادٍ الْعِلَاقِيُّ
الْمَرْوَزِيُّ ، رَوَى عَنْ الْفَضِيلِ بْنِ عِيَاضٍ

مَاتَ سَنَةَ ٢٢٠

وَالْعِلَاقَةُ ، بِالْفَتْحِ مُشَدَّدًا : الْحَيَّةُ .

وَالْعُلُقُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الدَّوَاهِي .

(١) ديوانه ١٨٦ والسان والتاج .

(٢) ديوانه ٥٩ والسان والتاج .

(٣) هكذا في النسخين ، وفي اللسان والتاج « مستقلا » .

وَالْعَلَائِقُ : الْبَضَائِعُ ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ .
وَالْمَعَالِقُ مِنَ الدَّوَابِّ ^(١) ، هِيَ الْعُلُوقُ .
عنه أيضاً .

وإِبِلٌ عَوَالِقُ ، وَمِعْزَى عَوَالِقُ : جَمْعُ
عَالِقٍ ، الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَمِعْلَاقُ الْبَابِ : شَيْءٌ يُعْلَقُ بِهِ ،
ثُمَّ يُدْفَعُ الْمِعْلَاقُ فَيَنْفَتَحُ ، وَهُوَ غَيْرُ
الْمِعْلَاقِ بَانَيْنٍ . يُقَالُ : مَا لِبَابِهِ مِعْلَاقٌ
وَلَا مِعْلَاقَ ، أَيْ مَا يَفْتَحُ بِمِفْتَاحٍ أَوْ بغيرِهِ .
ج : مَعَالِيقُ .

وَمَعَالِيقُ الثَّمَرِ وَالْعِنَبِ : مَا يُعْلَقَانِ
[بِهِ] ^(٢) مِنْهُمَا .

وَمَعَالِيقُ الْعُقُودِ وَالشُّنُوفِ : مَا يُجْعَلُ
فِيهَا مِنْ كُلِّ مَا يَحْسَنُ .

وَكَمِكَنَسَةٍ : بَعْضُ أَدَاةِ الرَّاعِي ، عَنْ
اللَّحْيَانِيِّ .

وَيُقَالُ : هَذَا الشَّيْءُ عُلِقَ مَضِنَّةً ،
بِالْكَسْرِ ، أَيْ يُضَنُّ بِهِ .

وَعَلَّاقُ بْنُ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ زَيْنَبَاعَ ،
كَشَدَادٌ ، كَذَا ضَبَطَهُ الْمَرْزُبَانِيُّ وَابْنُ جُنَيْ
فِي الْمُبْهَجِ .

وَعَالِدُ بْنُ عَلَّاقٍ ، شَيْخٌ لِلْجَرِيرِيِّ ،
وَقِيلَ بِالْمُعْجَمَةِ .

وَالْعُلَيْقُ ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الْعَيْنِ وَالْأَلِفِ
الْمُسَدَّدَةُ ، قَالَ الدَّهْبِيُّ : وَكَانَتْهَا أَمَالَةً ،
عُرِفَ بِهِ بَقَاءُ بْنُ أَبِي شَاكِرٍ الْحَرِيمِيِّ ،
يُقَالُ لَهُ ابْنُ الْعُلَيْقِ ، سَمِعَ ابْنَ الْبَطِّي
مَاتَ سَنَةَ ٦٠١ ، قَالَ الدَّهْبِيُّ : زَوَرَ أَلْفَ
طَبَقَةٍ .

وَفَضَائِلُ ^(٣) بَنِ أَبِي نَصْرِ بْنِ [٦٢/ب]
الْعُلَيْقِ ، وَابْنَاهُ الْأَعَزُّ وَالْحَسَنُ ، سَمِعَا مِنْ
شُهَدَاةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَلِقَتْ مَعَالِقُهَا
وَصَرَ الْجُنْدُبُ ، فِي الرَّاءِ » هَذِهِ إِحَالَةٌ
غَيْرُ صَحِيحَةٍ ، فَإِنَّهُ لَمْ يَذْكُرْهُ هُنَاكَ ،
وَهُوَ مَثَلُ مَشْهُورٌ ، قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ :
الضَّمِيرُ لِلدَّلْوِ ، وَفِي الصَّحَاحِ : أَصْلُهُ أَنَّ
رَجُلًا انْتَهَى إِلَى بَيْتٍ ، فَأَعْلَقَ رِشَاءَهُ

(١) لَفْظُ الْمَدَنِ « مِنْ الْإِبِلِ » .

(٢) فِي الْفَسَخِيِّينَ « مَا يُعْلَقُ مِنْهَا » وَالصَّحِيحُ عَنْ الْأَسَاسِ وَسِيَاقِهِ فِيهِ : « وَكُلُّ شَيْءٍ عُلِقَ بِهِ شَيْءٌ فَهُوَ مِعْلَاقٌ ،
وَيُقَالُ : فِي بَيْتِهِ مَعَالِيقُ الثَّمَرِ وَالْعِنَبِ » .

(٣) فِي التَّاجِ ضَبَطُ تَنْغِيرٍ أَكْثَرُ .

(٤) فِي التَّاجِ « فَضَالٌ » .

برشائها ، ثم صار إلى صاحب البئر ،
فادعى جواره ، فقال له : وما سببُ
ذلك ؟ قال : علقتُ رشائي برشائك ،
فأبى صاحب البئر ، وأمره أن يرتحل ،
فقال هذا الكلام ، أى جاء الحر ،
ولا يمكننى الرحيل . زاد الصاغانى :
يُضْرَبُ فى استحكام الأمر وانبرامه ،
وقال غيره : يقال ذلك للأمر إذا وقع
وثبت ، كما يقال : جَفَّ القَلَمُ فَلاتَتَعَنُّ
وقال ابن سيده : يُضْرَبُ للشيء تأخذه
فلا تريد أن يُفْلِتَكَ .

وقوله : « وَكَقَبْرَةٍ : عُلْقَةُ بْنُ الْحَارِثِ
فِي قَيْسٍ » .

« وَعُقَيْلُ بْنُ عُلْقَةَ : شاعر » .

« وَهَلَالُ بْنُ عُلْقَةَ : قَاتِلُ رُسْتَمٍ
بِالْقَادِسِيَّةِ » وَهُمْ فَاحِشٌ ، وَالصَّوَابُ
فِي كُلِّ مِنَ الثَّلَاثَةِ بِالفاء لا غير ، وقد
ذكرها بنفسه هكذا على الصواب في الفاء .
وقوله : « وَالْعَلَّاقَةُ : الْمَنِيَّةُ ، كَالْعُلُوقِ »

هكذا في النسخ وهو خطأ صوابه : الْعَلَّاقَةُ ،
بالتشديد ، وبه فسروا قول الشاعر :

عَيْنُ بَكِّي أَسَامَةُ بْنُ لُؤَى

... عُلِقَتْ مَلْ أَسَامَةُ الْعَلَّاقَةُ (١)

وقوله : « وَكَصُرَدٍ : الْمَنَايَا » كذا
في النسخ وهو خطأ ، صوابه بضمَتَيْنِ ،
فِيْنَهَا جَعِ عُلُوقٌ ، كَصَبُورٍ .

وقوله : « أَيْ سَيَسَ مِنْ يَتَّبِعُ بِالنَّاسِ
كَمَنْ يَتَّبِقُ » كذا في النسخ وهو
تحريف ، صوابه : « لَيْسَ مِنْ يَتَّبِعُ ... » .

[ع ل ف ق]

الْعُلْفُوقُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : هُوَ الثَّقِيلُ
الْوَحِيمُ .

[ع م ق]

الْعَمَقُ ، بِالْفَتْحِ : ع ، بِالْجَزِيرَةِ .
وَأَخْرَجُوا نَوَاحِيَ الْيَمَامَةِ لِهَايَلَةَ .
وَنَاحِيَّةُ بَمَرْعَشَ .

(١) التاج واللسان ، وفي هامشها أشير إلى أنه هكذا في أصولها :

« بَكِّي أَسَامَةُ ... عُلِقَتْ مَلْ أَسَامَةُ » وفي مادة (فوق) ذكر خبر الشعر ، وروايته : « بَكِّي لَسَامَةُ ... »

عُلِقَتْ سَائِ أَسَامَةُ ... »

وبالتَّحْرِيكِ : وادٍ في ديارِ نَمِيرٍ . لهم
به ماءٌ يُقالُ لها : العمَقَةُ .

وعمَقَيْن ، بفتح العين والميم وكسر
القاف : ع ، باليَـنِ .

وعمَقَيْن ، مُشْنَى عَمَقٍ ، بالفتح :
وادي يَسِيلُ في وادي الفُرْعِ .

وأعماقُ الأرضِ : نواحيها .

ورَجُلٌ عُمَقَى الكلامِ ، بالضمُّ :
لكلامِهِ غَوْزٌ .

وتعمَقَ في الأمرِ : تنوَّقَ فيه .

والمُتعمِّقُ في الأمرِ : المُتشدِّدُ فيه .
الذي يَطلُبُ أَقصى غايَتِهِ .

[ع م ش ق]

العُمُشُوقُ ، بالضمُّ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القامُوسِ ، وقال الأزهريُّ : هو العُنُقُودُ
يُؤْكَلُ ما عليه ويُتْرَكُ بَعْضُهُ . هَكَذَا ذَكَرَهُ
في تَرْكِيبِ (ع م ش)

[ع م ل ق]

العَمَلَقُ ، كَجَعْفَرٍ : الجَوْرُ وَالظُّلْمُ .

والاخْتِلَاطُ والخُثُورَةُ ، حكاها ابنُ بَرٍّ
عن ابنِ خالَوَيْهِ .

وخصَّ غَيْرُهُ بالماءِ ، فقالَ : العَمَلَقَةُ :
اخْتِلَاطُ الماءِ وخُثُورَتُهُ .

وعَمَلَقَ ماوَهُم : قَلَّ .

والعِمْلَاقُ ، بالكسرِ : الطَّوِيلُ ، وبه
سُمِّيَ الرَّجُلُ .

ج : عَمَالِيْقُ ، وَعَمَالِقَةُ ، وَعَمَالِيْقُ ،
الْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ .
وسَعَوْا عَمَلَقًا ، كَجَعْفَرٍ وَزَبْرِجٍ .

[ع ن ب ق]

الْعُنْبَقَةُ ، بالضمُّ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القامُوسِ ، وفي اللِّسانِ : هو مُجْتَمِعُ
الماءِ والطَّيْنِ .

ورَجُلٌ عُنْبَقِيٌّ ، كَعُنْفَذٍ : سَيِّئُ الخُلُقِ .

[ع ن ز ق]

العَنْزَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القامُوسِ ، وفي اللِّسانِ : هو السَّيِّئُ
الخُلُقِ .

وقِيلَ : عَنَزَقَ عَلَيْهِ عَنَزَةً ، إِذَا ضَيَّقَ
عَلَيْهِ .

[ع ن س ق]

الْعَنْسَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ

القاموس . وفي النوادر : هي الطويلة
المُرقة . قال الشاعر :

* حَتَّى رُمِيتُ بِوِزَاقٍ عَنَسَقِ *

* تَأْكُلُ نِصْفَ الْمُدِّ لَمْ تَلْبَقِ ^(١) *

(اليزاق : الناقة التي تكاد يَتَمَزَّقُ

جلدها من سُرعَتِها ، كذا في العُبابِ
والتكملة) .

[٦٣١ / أ] [ع ن ش ق]

عَنَسَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القاموس . وفي اللسان : هو اسمٌ .

[ع ن ق]

عُنُقُ الصَّيْفِ وَالسَّنَاءِ ، بضمين :
أولهما ، ومُقَدَّمَتُهُمَا . وكذلك عُنُقُ
السِّنِّ ، قال ابنُ الأَعرابي : قلتُ لأَعرابيٍّ :
كَمْ أَتَى عَلَيْكَ ؟ قال : أَخَذْتُ بَعُنْقِ السَّتِينِ
أَي : أَوَاهَا .

ج : أعناقُ .

وعُنُقُ الرَّحِمِ : ما اسْتَدَقَّ مِنْهَا مِمَّا يَلِي
الْفَرْجَ .

وفي الحديث : « يَخْرُجُ عُنُقُ مِنَ النَّارِ »
أَي قِطْعَةٌ مِنْهَا .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : إِذَا خَرَجَ مِنَ النَّهْرِ
مَاءٌ فَجَرَى ، فَقَدْ خَرَجَ عُنُقٌ .

وَهُمْ عُنُقٌ عَلَيْهِ ، كَقَوْلِهِمْ : هُمْ
إِلْبٌ عَلَيْهِ .

وَالْعُنُقُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْمَالِ .

وَجَمَعَ عَنَاقٍ لِلسَّخَلَةِ . أَنشَدَ
ابنُ الأَعرابيِّ .

لَا أَذْبَحُ النَّازِي الشُّبُوبَ وَلَا

أَسْلُخُ يَوْمَ الْمُقَامَةِ الْعُنُقَا ^(٢)

ويُقالُ : الْكَلَامُ يَأْخُذُ بَعْضُهُ بِأَعْنَاقِ
بَعْضٍ ، وَبَعُنْقٍ بَعْضٌ .

وَعُنُقُ : اسْمٌ أَمَّ عُوْجٌ ، فَمَنْ قَالَ :
عُوْجٌ بَنُ عُنُقٍ ، فَقَدْ نَسَبَهُ إِلَى أُمِّهِ .
وَأَمَّا أَبَوُهُ فَاسْمُهُ عَوْقٌ ، كَمَا حَقَّقَهُ
المُصَنِّفُ ، وَيُقالُ فِي اسْمِ أَبِيهِ عَنَاقُ ،

(١) التكلة والتاج .

(٢) المحكم ١ / ١٣٠ واللسان ونسج .

ونسبه المفضل الضبي في الفاخر ٦٨ فلهمار بن عبد الله الضبي ، وذكر خبراً لهذا الشعر .

ومنه قول عرقلة الدمشقي :

أَعَوَّرُ الدَّجَالَ يَمْشِي

خَلَفَ عَوْجُ بْنُ عَنَاقٍ^(١)

وَرَجُلٌ مُعْنِقٌ ، كَمُحْسِنٍ : طَوِيلُ
الْعُنُقِ ، وَهِيَ بَهِاءٌ .

وَالْمُعْنِقَاتُ : الْمُتَقَدِّمَاتُ ، قَالَ
ذُو الرُّمَّةِ :

أَشَاقَتَكَ أَخْلَاقُ الرُّسُومِ الدَّوَائِرِ

بِأَدْعَاصِ حَوْصَى الْمُعْنِقَاتِ النُّوَادِرِ^(٢)

وَرَجُلٌ مُعْنِقٌ ، وَقَوْمٌ مُعْنِقُونَ ، وَمَعَانِقُ :
مُسْرِعُونَ ، كَمَعَانِقِ ، وَفِي حَدِيثِ أَصْحَابِ
الْغَارِ : « فَانْفَرَجَتِ الصَّخْرَةُ فَخَرَجُوا
مُعَانِقِينَ » أَيْ : مُسْرِعِينَ : مِنْ عَانَقَ
مِثْلَ أَعْنَقَ ، كَسَارَعَ وَأَسْرَعَ .

وَسَيَرُ عَنِيقٌ ، مِثْلُ عَنَتِي ، وَهُمَا اسْمَانِ
مِنْ أَعْنَقَ .

وَنَاقَةٌ مُعْنَاقٌ : تَسِيرُ الْعُنُقَ ، قَالَ
الْأَعَنَى :

قَدْ تَجَاوَزْتُهَا وَتَحَنَّنِي مَرُوحٌ

عَنْتَرِيْسُ نَعَابَةٍ مُعْنَاقٍ^(٣) .

وَدَابَّةٌ مُعْنِقٌ ، وَعَنِيقٌ ، مِثْلُ مُعْنَاقٍ .

وَقَوْلُ أَبِي الْمُثَلَّمِ يَرْتَبِي صَخْرَ الْغَى :

حَامِي الْحَقِيقَةِ نَسَّالُ الْوَدِيقَةِ مَعِ

نَاقُ الْوَسِيقَةِ جَلْدٌ غَيْرُ ثُنْيَانٍ^(٤)

(أَيْ : يُعْنِقُ فِي أَثَرِ طَرِيدَتِهِ) وَيُرْوَى

« مُعْنَاقٌ » بِالنَّاءِ .

وَشَاةٌ مُعْنَاقٌ : تَلِدُ الْعُنُوقَ ، قَالَ :

* لَهْفَتِي عَلَى شَاةِ أَبِي السَّبَّاقِ^(٥) *

* عَنِيْقَةٌ مِنْ غَنَمِ عِنَاقٍ *

* مَرْعُوسَةٌ مَأْمُورَةٌ مُعْنَاقٍ *

وَالْتَعَنَّتْ : الْعَصْرُ بِالْعُنُقِ .

وَاَعْتَنَقَتِ الدَّابَّةُ : وَقَعَتْ فِي الْوَحْلِ
فَاخْرَجَتْ عَنْقَهَا .

وَأَعْنَقَتِ^(٦) الرِّيحُ بِالْتُّرَابِ ، هُوَ مِنْ
الْعَنَتِ لِلسَّيْرِ الْفَسِيحِ .

(١) التاج عن بدائع البدائه .

(٢) ديوانه ٢٨٢ والسان والتاج .

(٣) ديوانه ٢١١ والسان والتاج .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٢٨٤ والتاج ، والسان مادة (ودق) و (عنق) برواية لا شاهد فيها .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) في النسختين والتاج « واعتنقت » والتصحيح من الأساس ، وعنه نقل .

وفي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : بلادٌ مَعْنَقَةٌ ،
كَمَرْحَلَةٍ ^(١) : بَعِيدَةٍ .

وقد أَعْنَقْتُ .

وَأَعْنَقَ لِيَمُوتَ ، أَيْ : أَنْ الْمِئْيَةَ
أَسْرَعَتْ بِهِ ، وَسَاقَتْهُ إِلَى مَعْرَعَةٍ .

وَعَنَقَتِ السَّحَابَةُ : خَرَجَتْ مِنْ مُعْظَمِ
الْغَيْمِ ، تَرَاهَا بَيَضَاءً لِإِشْرَاقِ الشَّمْسِ
عَلَيْهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* مَا الشَّرْبُ إِلَّا نَعْبَاتٌ فَالْصَّدْرُ ^(٢) ^(٣) ^(٤)

* فِي يَوْمٍ غَيْمٍ عَنَقَتْ فِيهِ الصُّبُرُ *

وَالْعَنَاقُ ، كَسَحَابٍ : الْحَرَّةُ ^(٥) ^(٦) ^(٧) ^(٨)

وَالْمُنْكَرُ ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَمْزَةَ ^(٩) ^(١٠) ^(١١) ^(١٢)

وَجَاءَ بِأُذُنِي عَنَاقٍ ، أَيْ بِالْكَذِبِ
الْفَاحِشِ .

وَالْمَعْنَقَةُ ، كُمَحَدَّثَةٍ : نَوْعٌ مِنْ
الْحُمَيَّاتِ ^(١٣) ^(١٤) ^(١٥) ^(١٦) ^(١٧) ^(١٨) ^(١٩) ^(٢٠)

وَبَنُو عَنَقَاءَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ .

وَهَضْبَةُ عَنَقَاءَ : مُرْتَفَعَةٌ طَوِيلَةٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ فِي أَوَّلِ التَّرَكِيبِ فِي

لُغَاتِ الْعُنُقِ : « وَكَامِيرٍ ، وَصُرَدٍ » .

هَاتَانِ لَمْ أَجِدْ لَهُ سَلَفًا فِيهِمَا . وَإِنَّمَا غَرَّهُ

قَوْلُ الصَّاعِنِيِّ : « وَالْعَنِيقُ : الْعُنُقُ »

فَقَظَنَ أَنَّهُ لُغَةٌ فِي الْعُنُقِ ، وَإِنَّمَا هُوَ بِالتَّحْرِيكِ

وَكِلَاهُمَا اسْمَانِ مِنَ الْإِعْنَاقِ ، فَتَأَمَّلْ .

وَقَوْلُهُ : « وَمَنْ الْخَيْرُ قِطْعَةً مِنْهُ »

كَذَا فِي النُّسَخِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ مِنَ النُّسَاخِ

صَوَابُهُ : مِنَ الْخَيْرِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَوْلُهُ : « الْعَنَاقُ : وَادٍ بِأَرْضِ طَبِئِ »

هَكَذَا هُوَ فِي الْعُجَابِ وَزَادَ بِالْحِمَى ، عَنْ

الْأَصْمَعِيِّ ، وَأَنْشَدَ لِلرَّاعِي :

تَبْصُرُ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَعَائِنِ

تَحْمَلْنَ مِنْ وَادِي الْعَنَاقِ فَتَهْمَلِ ^(٢١) ^(٢٢) ^(٢٣) ^(٢٤) ^(٢٥) ^(٢٦) ^(٢٧) ^(٢٨) ^(٢٩) ^(٣٠)

(١) ضبطه في اللسان بالحركات « كمحسنة » .

(٢) التاج واللسان .

(٣) حكاة في اللسان عنه في تفسير قول الشاعر :

أَمِنْ تَرْجِيعِ قَارِيَةِ تَرْكُكُمْ سَبَايَاكُمْ وَأَبْتُمْ بِالْعَنَاقِ ؟

وفسر غيره العناق في البيت بالداهية والحية .

(٤) قال في التاج « حمى الدق ، مولة » .

(٥) التكلة والتاج ، وعجزه في اللسان ،

والصحابي^١ والمحدث العوقيان . حكى
ابن قُرُقُولٍ فِيهِمَا سُكُونُ الواو . قال
وهما ^(١) صَحِيحَانِ .

[ع ه ق]

العيهق : الأسودُّ من كلِّ شيء .

والعوهق : الأَحْمِلُ ، أو الشَّعِيرَاتُ .
ولون الرمادِ .
وشجرٌ .

ومن النعام : الطويلُ .

وناقة عوهق : طويلة العنق .

وقوش العوهق : قوش قزح ، لأنَّ
لونها كلون اللازورد .

وبرقة عوهق : إحدى براق العرب .

وعوهقه : ضلله ، عن أبي عمرو .

وقول المصنّف : « العيهاق : الضلال ،

ظاهرُ أنه بالفتح ، وليس كذلك ، بل
هو بالكسر . كما هو نصُّ أبي عمرو .

[ع ي ق]

العيقة : الفناء من الأرض .

أو الساحة

[٣٢٦ / ب] وهو وهمٌ من الصاغاني
وقلده المصنّف . والصحيح المنقول
من قول الأصمعي : وادى العناق بالجمي
في أرض غني . كذا في اللسان وغيره .
فقوله : « بأرض طيى » تحريفٌ .
صوابه : « بأرض غني » ، وبذلك على
ذلك أنه ليس لطيى بالجمي أرض .

وقوله : « المعتقة » ، كمحدثة :
دويبة . . . هكذا في النسخ . والصوابُ
كمعظمة . كما هو نصُّ أبي حاتم .

[ع و ق]

العويق . كأمير : صوتُ قُنْبِ الفرس
وهو مقلوب الوعيق .

وتعوقا : حبسه وصرفه ، عن
ابن جني .

وروى شمرٌ عن الأموي : ما في سقائه
عيقة من الرُب . قال الأزهري : كأنه
ذهبَ به إلى قوله : ملاقت ولا عاقتُ
وهذا وجهُ ذكره لأنَّ المصنّف ذكرَ عاقتُ
في هذا التركيب . وسيجيءُ في (ع ي ق)

(١) وهما يعنى الفيلين فتح الواو وسكونها .

و : ع ، قال أبو محمد الأسود :
إذا أتاكَ عَيْقَةُ في شِعْرِ هَدِيلٍ ، فهو
بالعين المهملة : وفي شِعْرِ كَثِيرٍ بالمُعْجَمَةِ .
وما في سِقَانِهِ عَيْقَةُ من سَمْنٍ ، أي
وَصْرٌ منه . رواه شَدْرٌ عن الأَمْوِيَّ .
وقال غيره : إنما هي عَيْقَةُ ، بالباء .

فصل الغين

مع القاف

[غ ب ر ق]

الغِبَارِقُ ، كَعَلَابِيطٍ : الذي ذَهَبَ به
الجمالُ كُلُّ مَذْهَبٍ ، قال الشاعرُ :
* يُبَغِّضُنْ كُلَّ غَزَلٍ غِبَارِقٍ ^(١) *

[غ ب ق]

غَبَقَ يَغْبِقُ . من حَدٍّ ضَرْبٍ : لُغَةٌ في
غَبَقَ . من حَدٍّ نَصَرٍ . كَذَا جاءَ مَذْبُوطًا
في فَرْعِ الْيُونِنِيِّ في حَلِيثِ أَصْحَابِ
الغار : « وَلَا أَغْبِقُ قَبْلَهُمَا » بكسرِ الباءِ ،

وَصَحَّحَهُ : أَي ما أَقْدَمَ عليهما أَحَدًا
في شُرْبِ نَصِيْبِهِما من اللَّبَنِ الذي يَشْرَبَانِهِ .
وَعَبَقَهُ تَغْيِيقًا ، كَعَبَقَهُ غَبَقًا .

والتَّغْيِيقُ : الشُّرْبُ بِالْعَشْيِ .

وَعَبَقَ الْإِبِلَ وَالْغَنَمَ : مَقَاهَا ، أَوْحَلَبَهَا
بِالْعَشْيِ .

وَلَقِيْتُهُ ذَا غَبُوقٍ ، وَذَا صَبُوحٍ ، أَي
بِالْفَدَاةِ وَالْعَشْيِ . لَا يُسْتَعْمَلَانِ إِلَّا ظَرْفًا .

وَيُقَالُ : هَذِهِ النَّاقَةُ غَبُوقِي ، وَغَبُوقِي
أَي : أَغْبَقْتُ لَبَنَهَا .

ج : الْغَبَائِقُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَكَذَلِكَ
صَبُوحِي وَصَبُوحَتِي . قال الشاعرُ :

مَالِي لَا أَسْقَى عَلَى عِلَاتِي

صَبَائِحِي غَبَائِقِي قِيَلَاتِي ^(٢)

(وَالْقِيَلَاتُ : جَمْعُ قَيْلَةٍ ، وَهِيَ النَّاقَةُ
الَّتِي يَحْتَلِبُهَا عِنْدَ مَقِيلِهِ) .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْغَبُوقُ ، وَالْغَبُوقَةُ :
النَّاقَةُ الَّتِي تُحَلَبُ بَعْدَ الْمَغْرَبِ .

قال : وَاعْتَبَقَهَا بِحَلَبِهَايِ ذَلِكَ الْوَقْتِ .
وَالْعَبَقَةُ : الْمَرَّةُ مِنَ الْغَبُوقِ .

(١) التاج واللسان وفيها « يبغض » .

(٢) التاج واللسان ومادة (قيل) .

[غ د ق]

غَدَقْتُ الْأَرْضَ غَدَقًا ، وَأَغْدَقْتُ :
أَخْصَبْتُ .

وقال الزَّجَّاجُ : الغَدَقُ : المَصْدَرُ ،
والغَدَقُ : اسمُ الفاعِلِ ، يُقالُ : غَدَقَ
يَغْدُقُ غَدَقًا ، فهو غَدِيقٌ ، إذا كَثُرَ النَّدى
في [٦٤/أ] المكانِ ، أو الماءُ ، قال : وَيُقرأُ
(ماءً غَدِيقًا)^(١) ، أى بكسر الدالِ ، وهى
روايةٌ عن عاصِمٍ .

وأَرْضٌ غَدِيقَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : فى غَايَةِ
الرَّيِّ ، وهى النَّدىُّ المُبْتَلَّةُ الرَّيًّا الكَثِيرَةُ
الماءِ .

وعُشْبٌ غَدِيقٌ بَيْنَ الغَدَقِ : رَيَّانٌ
مُبْتَلٌ ، رَوَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ وَعَزَاهُ إِلَى النَّضْرِ .
وغَدِيقَ المَطَرِ : كَثُرَ ، عن أَبِي
العَمَيْثَلِ .

وماءٌ غَدِيقٌ : غَزِيرٌ .

وعامٌ غَدِيقٌ : مُخْصِبٌ ، وكذلك
السَّنَةُ بغيرِ هاءٍ .

(١) سورة الجن ، الآية ١٦ .

(٢) السان والتاج وفيها : « من قنيس » والمثبت كروايته فى المفصليات ٢٦ / ١

وقال أَبُو عَمْرٍو : غَيْثٌ غَيْدَاقٌ :
كثِيرُ الماءِ .
وعَيْشٌ غَيْدَقٌ ، وغَيْدَاقٌ : واسعٌ مُخْصِبٌ .
وَهُمْ فى غَدَقٍ من العَيْشِ ، وغَيْدَاقٍ .
وفى الْحَدِيثِ : « فَتِلْكَ عَيْنُ غُدَيْقَةٍ »
أى : كَثِيرَةُ الماءِ ، هكذا جاءَ بالتَّصْغِيرِ ،
وهو للتَّعْظِيمِ .

ولأنه لَغَيْدَاقُ الجَرَى والعَنُو ، أى :
واسِعُهُما ، قال ثَابِطٌ شَرًّا :

حَتَّى نَجَوْتُ ولما يَنْزِعُوا سَلْبِي
بِوَالِهِ من قَبِيصِ الشَّدِّ غَيْدَاقٍ^(٢) .
وَشَدُّ غَيْدَاقٍ هو الحُضْرُ الشَّدِيدُ .
والغَيْدَاقُ : أَحَدُ أَعْمامِ النَّبِيِّ صَلَّى
اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
وشَبَابٌ غُدَاقِيٌّ ، بِالضَّمِّ ، أى :
نَاعِمٌ .

[غ ر ق]

الغَرَقُ ، بالتحريك : الرُّسُوبُ فى
البلادِ .

وقد غَرِقَ ، كَفَرِحَ .

وَرَجُلٌ غَرِقَ ، كَتَفٍ . وَغَرِيقٌ :
رَكِبَهُ اللَّيْنُ وَغَمَرَتْهُ الْبَلَايَا .

وابنُ الغَرِيقِ ، كَامِيرٌ ، هو أَبُو الْحُسَيْنِ
ابنُ الْمُهْتَدِي بِاللَّهِ الْعَبَّاسِيُّ . الْمُسْنَدُ
الْمَشْهُورُ .

وَعَرَقَ عَجَلَانٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : عَ بِمَصْرٍ
مِنَ الْفَيُومِ .

وَأَغْرَقَ فِي الْقَوْلِ ، وَغَيْرِهِ : جَاوَزَ
الْحَدَّ ، وَبَالَغَ وَأَطْنَبَ .

وَالْمَغْرُوقُ ، كَمُكْرَمٍ : الَّذِي قَدْ
أَغْرَقَهُ [قَوْمٌ] ^(١) فَطَرَدُوهُ وَهُوَ هَارِبٌ
عَجَلَانٌ .

وَكَمُحْسِنٍ ، مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تُلْقَى
وَلَدَهَا لِنَعَامٍ ، أَوْ لَغَيْرِهِ : فَلَا تُنْظَرُ وَلَا
تُحَلَبُ ، وَلَيْسَتْ مَرِيَّةً وَلَا خَلِيفَةً .

وَأَغْرَقَ أَعْمَالَهُ : أَضَاعَهَا بِارْتِكَابِ
الْمَعَاصِي .

وَقَوْلُ لَبِيدٍ :

يُغْرِقُ الثَّعْلَبَ فِي شِرَّتِهِ .

صَائِبُ الْجِدْمَةِ فِي غَيْرِ فَشَلٍ ^(٢)

(يُرِيدُ : الْفَرَسَ يَسْبِقُ الثَّعْلَبَ فِي شِرَّتِهِ
أَيَ : نَشَاطِهِ ، فَيُخَلِّفُهُ . وَذَلِكَ إِغْرَاقُهُ
أَوْ الثَّعْلَبُ هُنَا ثَعْلَبُ الرُّمَحِ : يُرِيدُ
أَنَّهُ يَطْعَنُ بِهِ حَتَّى يُغَيِّبَهُ فِي الْمَطْعُونِ :
لِسِدْقِ حُضْرِهِ) .

وَعَرَقًا الْبَيْضَةَ : أَرَالَ غَرَقُهَا .
وَيُقَالُ : خَاصَمَنِي فَأَغْرَقْتُ حَلَقَتَهُ .
أَيَ : خَصَمْتُهُ .

وَعَارَقَنِي كَذَا : دَنَا وَشَارَفَ ،
وَعَارَقَتَهُ الْمَيَّةُ .

وَعَارَقَتِ الْوَقْفَةَ .

وَجِئْتُ وَرَمَضَانُ مُعَارِقُ .

وَالْعَرَّاقَةُ : بِالتَّشْدِيدِ : عَ بِمَصْرٍ مِنْ
الْمُرْتَاكِحَةِ ، وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهَا بَعْضُ
الْمُحَلِّثِينَ .

وَالْعَرَّاقُ ، كَغُرَابٍ : عَ . بِالْيَمَنِ .

و : د ، لِلتَّرْكِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « اغْتَرَقَتِ النَّفْسُ :

اسْتَوْعَبَتْ فِي الزَّفِيرِ . كَذَا فِي النُّسخِ :

(١) سقط من النسختين وزدناه من اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ١٨٨ والتاج واللسان ومادة (جلم) .

وهو خطأ ، صوابه : « اغترقَ النفس :
بالتحريك : استوعبَ في الزفير .

[غ ر د ق]

الغردقة : ضربٌ من الشجر ، نقله
الأزهري .

[غ ر ن ق]

الغرنيق ، بالكسر وفتح النون :
الشابُّ الداعِم ، الحسنُ الشعر . الأبيض
الجنيل . نقله الجوهري وابن جنِّي .
والغرانيقة : قومٌ بحضرموتَ من
اليمن .

[غ ز ق]

غزق ، محركة : بفرغانة ، منها
القاضي أبو نصر منصور بن أحمد
ابن إسماعيل الغزقي . كان فقيهاً فاضلاً
نزل سمرقند ، حدث عنه أولاد ،
مات سنة ٤٦٥ ، ذكره ابن السمعاني .

[غ س ق]

الغاسق : البارد .

والأسود من الحيات .

وإبليس .

والنائبة تطرق بالليل .

و الغساق ، كالغاسق ، وكلاهما
صفة غالبة .

والغسيقات : الشديدات الحمرية
وبه فسر السكري قول أبي صخر الهذلي :
هجانٌ فلا في اللون شام يشينه

ولا موق يغشى الغسيقات مغرب^(١)

[٦٤ / ب] [غ ف ق]

غافق : قبيلة من الأزد ، وهو غافق
ابن الشهيد بن عك بن عدنان بن عبد الله
ابن الأزد ، منهم أبو موسى الغافقي ،
صحابي مختلف في اسمه ، شهد فتح
مصر ، ولهم نبط بها . ويقال : هو
غافق بن الحارث بن عث بن الحارث
ابن عدنان .

وقصر قرب طرابلس الغرب ، ذكره
البيهقي في رحلته .

(١) في التسخين « ... فلا في اللون شين يشينه ... » والمثبت من شرح أشعار الهذليين ٩٣٧ والتاج ، وفي اللسان

« فلا في الكون ... » وهو تحريف .

وِغِقَاقُ ، ككِتَابٍ : اسمٌ ، وقد
ذُكِرَ فِي (ع ف ق) .
وَالْغَيْقَقَةُ : الْإِهْرَاقُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[غ ق ق]

الْغَقُ : تَرْقِيقُ الصَّوْتِ ، كَالْعَقَقَةِ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَامْرَأَةُ غَقَاقٍ » ،
كَشْدَادٍ ، وَصَبُورٍ : يُسْمَعُ لِفَرْجِهَا
صَوْتُ عِنْدَ الْجَمَاعِ « الصَّوَابُ :
« غَقَاةٌ كَجَبَانَةٍ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْجُمْهُرَةِ
وَالْعِبَابِ وَاللَّسَانِ ، وَكَذَلِكَ حَقَاةٌ
وَحَقُوقٌ .

[غ ل ف ق]

الْغَلْفَقُ مِنَ النِّسَاءِ ، كَجَعْفَرٍ : الرُّطْبَةُ
الْهَنَ .

وَذَلُّوْهُ غَلْفَقٌ : كَبِيرَةٌ .

وَالْغُلْفَقِيُّ ، كَنَسْلَسِيْلٍ : الدَّاهِيَةُ
أَوْ السَّرِيعُ ، مَثَلٌ لَهُ سَيِّئُوهُ ،
وَفَسْرَهُ السَّيْرَافِيُّ .

[غ ل ق]

الْغَلْقُ . بِالْفَتْحِ : السَّقَاءُ النَّغْلُ ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَعَلِقَ غَلْقًا . ذَهَبَ .
وَيُقَالُ : حَلَالُ طَلْقُ ، وَحَرَامُ غَلْقُ
وَالْغَلْقُ . مُحَرَكَةٌ : الْهَلَاكُ ،
وَضِيقُ الصَّدْرِ .

وَقَلَّةُ الصَّبْرِ . عَنْ الْمُبَرِّدِ :
وَالضَّجَرُ . عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
وَرَجُلٌ غَلِقَ . كَكْتَفٍ : سَيِّئُ الْخُلُقِ
أَوْ ضَيِّقُهُ ، كَكَبِيرِ الْغَضَبِ . عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .
أَوْ الْعَمَرُ الرُّضَا .

وَقَدْ أُلْغِقَ فُلَانٌ . بِالضَّمِّ : أُغْضِبَ ،
فَعَلِقَ ، كَفَرِحَ : غَضِبَ وَاحْتَدَّ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : احْتَدَّ فُلَانٌ
فَعَلِقَ فِي حَدِّهِ ، أَيْ نَشِبَ .

! وَغَلِقَ قَلْبُهُ فِي يَدِ فُلَانَةٍ كَذَلِكَ .
وَمَكَانٌ غَلِقٌ : ضَيِّقٌ .

وَقَالَ شَمِيرٌ : يُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ نَشِبَ
فِي شَيْءٍ فَلَزِمَهُ : قَدْ غَلِقَ فِي الْبَاطِلِ .
وَأُغْلِتَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ ، بِالضَّمِّ : لَمْ
يَنْفَسِحْ لَهُ .

وَعَلِقَ الْأَسِيرُ وَالْجَانِي ، إِذَا لَمْ يُقَدَّ ،
فَهُوَ غَلِقٌ ، قَالَ أَبُو دَهْبَلٍ :

مَا زِلْتُ فِي الْفَقْرِ لِلذُّنُوبِ وَإِطْ

لَاقٍ لِعَانٍ بِجُرْمِهِ غَلِقٌ ^(١)

وَقَوْلُ الْفَرَزْدَقِ ، وَأَنْشَدَهُ شَمِرٌ :

وَعَرَّ دَعْنُ بَنِيهِ الْكَسْبَ مِنْهُ

وَلَوْ كَانُوا أَوْلَى غَلِقٍ سِغَاباً ^(٢)

فَسَرَهُ فَقَالَ : أَى غَلِقُوا فِي الْفَقْرِ
وَالْجُوعِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿وَعَلَقَتْ أَبْوَابُ﴾ ^(٣)

قَالَ سِيبَوَيْهٍ : شُدَّ لِلتَّخْيِيرِ ، قَالَ الرَّاعِبُ
وَذَلِكَ إِذَا غَلَقَتْ أَبْوَاباً كَثِيراً : أَوْ

أَغْلَقَتْ بَاباً مِرَاراً . أَوْ أَحْكَمَتْ إِغْلَاقَ
بَابٍ .

وَعَلِقَ الْبَابُ ، وَانْغَلَقَ . وَاسْتَغْلَقَ :
عُسِرَ فَتْحُهُ .

وَجَمْعُ الْغَلَقِ . مُحَرَكَةٌ : أَغْلَاقٌ ،

قَالَ سِيبَوَيْهٍ : لَمْ يُجَاوِزُوا بِهِ هَذَا
الْبِنَاءَ ، وَاسْتَعَارَهُ الْفَرَزْدَقُ فَقَالَ :

فَبِتَنَ بَجَانِبِي مُصْرَعَاتٍ .

وَبِتٌ ، أَفْضُ أَغْلَاقِ الْخِتَامِ ^(٤)

أَرَادَ خِتَامَ الْأَغْلَاقِ ، فَقَلَبَ .

وَالْأَغْلَاقُ : الْمَفَاتِيحُ ، وَاجْتِمَاعُهَا

إِغْلَاقٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَكَسْحَابٌ : الْمِغْلَاقُ .

وَإِغْلَاقُ الْقَاتِلِ : إِسْلَامُهُ إِلَى وَلِيِّ

الْمَقْتُولِ . فَيُحْكَمُ فِي دَمِهِ مَا شَاءَ

يُقَالُ : أُغْلِقَ فُلَانٌ بِجَرِيرَتِهِ ، قَالَ

الْفَرَزْدَقُ :

* أَسَارَى حَدِيدٍ أَغْلَقَتْ بِدِمَائِهَا * ^(٥)

وَالْأَسْمُ مِنْهُ الْغَلَاقُ ، بِالْفَتْحِ ، قَالَ

عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

وَتَقُولُ الْعُدَاةُ أَوْدَى عَدِيٌّ

وَبَنُوهُ قَدْ أَيَقُنُوا بِالْغَلَاقِ ^(٦) .

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ١ / ٢٣ واللسان والتاج .

(٣) سورة يوسف الآية ٢٣

(٤) ديوانه ٨٣٦ واللسان والتاج .

(٥) ديوانه ١ / ٥ ، واللسان والتاج .

(٦) ديوانه واللسان والتاج .

والمغلاق : لغة في المغلق ، كمنبر ،
لسهم القداح .

والغلق : الرهن ، أنشد ابن الأعرابي
لأوس بن حجر :

على العمر واضطادت فؤادا كأنه

أبو غلتي في ليلتين مؤجل^(١) .

وفسره فقال : أى صاحب رهن غلق
أجله ليلتان أن بفك .

وقوم مغاليق : يغلق الرهن على
أيديهم .

وأغلق الرهن : أوجبه ، عن ابن
الأعرابي .

ورجل غلق ، بالفتح ، إذا هزل
وكبر .

وقول المصنف : « كالمغلق »
أعراه عن الضبط^(٢) ، فاقضى أن يكون
بالفتح ، وليس [٦٥ / أ] كذلك ،
بل هو بالضم ، وهو من جملة النوادر
التي ذكروها فكان واجب الضبط .

[غ م ق]

الغمق ، محركة : التلى ، عن
الأصمعي .

ومن البحر : مده في الصفرة ،
نقله الأزهرى .

أبو يولد غيق ، ككتف : كثير المياه
رطب الهواء .

ويوم غيق كذلك .

[غ ه ق]

غيق الرجل غيبة : تبختر . رواه
ابن برى ، عن ابن خالويه

[غ ي ق]

الغويق ، كأمير : الصوت من كل شيء ،
والعين أعلى .

وغيق ذلك الأمر بصري : فتحه ،
فجاء به وذهب ، ولم يدعه فيثبت .
وبصره : عطفه .

والطائر : رقرق على رأسه فلم
يبصر .

(١) ديوانه ٩٤ والسان والتاج .

(٢) أى ضبط الميم ، روى مضمومة في السان وغيره .

وقولُ المصنّف : « غَيْقَةُ : قرينة
قُرْبَ تَنْيِس » فيه غَلَطٌ وتَحْرِيفٌ .
صوابه : « غَيْقَةُ » بالفاء ، وقد
ذكره على الصواب هناك ، وهي قُرْبُ
« بُلْبَيْس » لا « تَنْيِس » . وقد مرَّ له
كذلك في : « وإليها تُسَبَّحُ لِمَنْ ذَكَرَ مِنْ
المُحَدِّثِينَ » .
: « لَوْ قَوْلُهُ : « مِنْهَا الْحُسَيْنُ » ، وَأَخُوهُ
عُمَرُ ، كَذَا فِي النُّسخ ، وَصَوَابُهُ :
وَأَخُوهُ عَمْرُو » .

فصل الفاء

مع القاف

[ف أ ق]

[الفائق] : داءٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ فِي عَظَمِ
عُنُقِهِ الْمَوْضُولِ بِدِمَاغِهِ ، وَاسْمُ ذَلِكَ
الْعَظْمِ الْفَائِقُ .

وَقَدْ فَتَّقَ فَأَقَا ، فَهُوَ فَتِّقٌ مُفَتِّقٌ ،
قَالَهُ اللَّيْثُ ، وَأَنْشَدَ :

* أَوْ مُشْتَكٍ فَائِقُهُ مِنْ الْفَأَقِ (١) *

وَيُقَالُ : فَلَانٌ يَشْتَكِي عَظْمَ فَائِقِهِ .
يَعْنِي الْعَظْمَ الَّذِي فِي مُؤَخَّرِ الرَّأْسِ
يُغْمَزُ مِنْ دَاخِلِ الْحَلْقِ إِذَا سَقَطَ ،
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الدُّرْدَاقِسُ .
وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ف و ق) .
وَتَفَاقَ الشَّيْءُ : تَفَرَّجَ ، قَالَ رُوْبَةُ .
* أَوْ فَكٌ حِنَوِيٌّ قَتَبَ تَفَاقًا (٢)
وَلِكَاثٌ مُفَاقٌ ، مُفَرَّجٌ .

[ف ت ق]

الْفَتِيقُ ، كَأَمِيرٍ : الصَّبِيحُ ، نَقَلَهُ
الرَّاعِبُ .

وَالْفَتَّقُ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ الْأَثَمِ :
بَضْرِبَةٍ سَاقٍ أَوْ بَنَجْلَاءَ ثُرَّةٍ
لَهَا مِنْ أَمَامِ الْمَنْكَبَيْنِ فَتِيقٌ (٣)
وَسَيْفٌ فَتِيقٌ : حَدِيدٌ .

أَوْ فَتِيقُ الْغِرَارَيْنِ : مَاضٍ ، كَأَنَّهُ
يَفْتَقُ مَا أَصَابَهُ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ .
وَفَتَّقَ الطَّيْبَ وَالذَّهْنَ فَتَقًا : طَيَّبَهُ
وَحَلَطَهُ بِعُودٍ وَغَيْرِهِ ، قَالَ الرَّائِي يَذْكُرُ

(١) الرجز لرؤبة في ديوانه ١٠٦ وفي النسختين ، والتاج واللسان « أو مشتكى » ، والمثبت من الديوان .

(٢) ديوان رؤبة ١١١ وفيه « تفلقا » ، والمثبت كاللسان والتاج .

(٣) التاج والبيت من قصيدة له في المفضليات ص ١٢٧ (مف ٢٢) .

إِبْلًا رَعَتِ الْعُشْبَ ، فَتَدَيَّتْ مِنْهُ جُلُودُهَا
فَفَاحَتْ رَائِحَةُ الْمِسْكِ :
لَهَا فَارَةٌ ذَفْرَاءُ كُلِّ عَشِيَّةٍ

كما فَتَقَّ الْكَافُورَ بِالْمِسْكِ فَائِقَةً^(١)
وَفَتَقَ الْمِسْكَ بغيره : اسْتَخْرَجَ
رَائِحَتَهُ بِشَيْءٍ يُدْخِلُهُ عَلَيْهِ .

وَالْفَتَقُ ، مَحْرَكَةٌ : لُغَةٌ فِي الْفَتَقِ ،
بِالْفَتْحِ ، لِانْفِثْقَاقِ الْمَثَانَةِ ، حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ
عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

وَالخَلَّةُ مِنَ الْغَيْمِ .

ج : فَتُوقُ .

وَعَامُّ الْفَتَقِ ، جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ
أَبِي الْجَوْزَاءِ ، أَنَّهُمْ قُحِطُوا ، فَشَكَا
إِلَى عَائِشَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - فَقَالَتْ :
انْظُرُوا إِلَى قَبْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، فَاجْعَلُوا مِنْهُ كُوءَةً إِلَى السَّمَاءِ ،
فَفَعَلُوا ، فَمُطَرُوا حَتَّى نَبَتَ الْعُشْبُ ،
وَسَمِنَتِ الْإِبِلُ حَتَّى تَفْتَقَتْ ، فَسُمِّيَ^(٢)
الْعَامُ كَذَلِكَ .

وَعَامُّ ذُو فَتُوقٍ^(٣) : قَلِيلُ الْمَطَرِ .
وَالْفَتَقُ ، بِالْفَتْحِ : نَقْضُ الْعَهْدِ .
وَالْفَتَقَةُ ، مَحْرَكَةٌ : الْأَرْضُ الَّتِي
يُصِيبُ مَا حَوْلَهَا الْمَطَرُ ، وَلَا يُصِيبُهَا .
وَأَفْتَقَ الْحَيُّ : أَصَابَ إِبِلَهُمُ الْفَتَقُ ،
وَذَلِكَ إِذَا انْفَتَقَتْ خَوَاصِرُهَا سِمْنًا ،
فَتَمُوتُ لِذَلِكَ ، وَرُبَّمَا سَلِمَتْ ، قَالَه
الْفَرَّاءُ .

وَالْقَمَرُ : بَرَزَيْنِ سَحَابَتَيْنِ سَوْدَاوَيْنِ
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَفْتَقَتِ الْمَاشِيَةُ : اتَّسَعَتْ [خَوَاصِرُهَا]^(٤)
مِنْ كَثَرَةِ مَا رَعَتْ ، كَانْفَتَقَتْ .
وَتَفْتِيْقُ الْكَلَامِ : تَقْوِيمُهُ وَتَنْفِيحُهُ
أَوْ تَلْخِيصُهُ وَبَيَانُ مَعْنَاهُ .
وَانْفِثْقَاقُ الْخَاصِرَتَيْنِ : اتِّسَاعُهُمَا ،
وَهُوَ مَحْمُودٌ فِي الرِّجَالِ فَقَطْ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فِتَاقُ مَاءٍ ، م » أَيْ
مَعْرُوفٌ [٦٥ / ب] وَفِيهِ نَظَرٌ ،
وَكَيْفَ يَكُونُ مَعْرُوفًا وَهُوَ مَجْهُولٌ وَلَا بُدَّ

(١) التاج واللسان ، وعجزه في الصحاح .

(٢) سياقه في اللسان أوضح ، ولفظه : « فسمي عام الفتق ، أي الخصب » .

(٣) زيادة عن اللسان ، وفي الأساس : « ورعت الإبل فتفتقت خواصرها ، أي اتسعت » .

من تعريفه ، وقد جاء ذكره في قول
الأعشى^(١) ، وهو ماء بعينه .

[ف ح ق]

الفَحْقَةُ : راحة الكلب ، بلغة اليمن ،
عن ابن سيده .

وأفحق الإناء : مَلَأَهُ .

وقال الأزهري عن الفراء : تقول
العرب : فلان يتفحق في كلامه ويتفحق :
إذا توسع فيه .

وطريق مُنْفَحٍ : واسع ، قال
الشاعر :

* والعيس فوق لا حِبِّ مُعَبِّدٍ^(٢) *
* غَبِرَ الحَصَا مُنْفَحٍ عَجْرِدٍ *

[ف ر ز د ق]

الفرزْدَقُ : الفتوت الذي يُفْتُ من
الخُبْزِ ، تشربه النساء ، نقله الأصمعي .

و : ذ ، بمصر ، من الغريبة .

[ف ر ق]

فَرَّقَ له عن الشيء فرقا : بينه له
عن ابن جني .

وحكى اللحياني : فرقت الصبي :
إذا رُعت وأُفزعته ، قال ابن سيده :
وأراها بالتشديد ، لأن مثل هذا يأتي
على فعلت كثيرا .

وأفرق الرجل ، والطائر ، والسبع ،
والكلب : سَلَحَ ، أنشد اللحياني :
ألا تلك الثعالب قد تَوَلَّتْ

عَلَى وَحَالَفَتْ عُرْجًا ضِبَاعًا^(٣)
لِتَأْكُلَنِي فَمَرٌّ لهنَّ لَحْيِي

فأفرق من حذارٍ أو أتاعاً
ويروى : « فأذرق » .

وأفرق : صارت غنمه فريقة ، عن
خالويه ، وقال مرة : ضاعت قطعة
من غنمه .

وغنمه : أضلها وأضاعها .

(١) يعني قوله ، وأنشده في التاج ، وهو في ديوانه ٢١١ - :

بِكَمِيَّتِ عَرَفَاءِ مُجْمَرَةِ الخُفِّ غَلَّتْهَا عَوَانَةٌ وَفِتَاقُ

(٢) اللسان والتاج .

(٣) التاج واللسان وانظر فيه (حرر) :

وَكُمُحْسِنٍ : الغاوى ، لَأَنَّهُ فَارَقَ
رُشْدَهُ ، قَالَ رُؤْبَةُ .

* حَتَّى انْتَهَى شَيْطَانُ كُلِّ مُفْرِقٍ ^(١) *

وَفَارَقْنِي فَفَرَّقْتَهُ أَفْرُقُهُ . كُنْتُ
أَشَدَّ فَرَقًا مِنْهُ ، حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ عَنْ
الْكَسَائِيِّ .

وَفَارَقَ أَفْلَانًا مِنْ حَسَابِهِ عَلَى كَذَا وَكَذَا :
قَطَعَ الْأَمْرَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ عَلَى أَمْرٍ وَقَعَ عَلَيْهِ
اتِّفَاقُهُمَا .

يَفَارِقُ الشَّيْءَ مُفَارَقَةً : بَايَنَهُ .

وَالِاسْمُ الْفَرْقَةُ ، بِالضَّمِّ .

وَهُوَ أَيْضًا : مَصْدَرُ الْإِفْتِرَاقِ ، وَهُوَ
اسْمُ يَوْضَعٍ مَوْضِعِ الْمَصْدَرِ الْحَقِيقِيِّ مِنْهُ .

وَفَلَانٌ أَمْرَأَتَهُ . بَايَنَهَا .

وَكَأَمِيرٍ : النَّخْلَةُ تَكُونُ مَعَهَا أُخْرَى ،
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَيُقَالُ : « هُوَ أَسْرَعُ مِنْ فَرِيقِ الْخَيْلِ »

لِمَسَابِقِهَا ^(٢) ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مُفَاعِلٍ ، لِأَنَّهُ
إِذَا سَبَقَهَا فَارَقَهَا .

وَنِيَّةُ فَرِيقٍ : مُفَرِّقَةٌ ، قَالَ :

أَحَقُّ أَرْ جِيرَتَنَا اسْتَقْلَهُ

فَنِيَّتَنَا وَنِيَّتَهُمُ فَرِيقٌ ؟ ^(٣)

قَالَ سِيبَوَيْهٍ : قَالَ « فَرِيقٌ » كَمَا يُقَالُ
لِلْجَمَاعَةِ : صَدِيقٌ .

وَالْأَفْرُقُ : الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ الْأَلْيَتَيْنِ .

وَتَبَسَّ أَفْرُقُ : بَعِيدُ مَا بَيْنَ قَرْنَيْهِ

عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ .

وَجَمَلُ أَفْرُقُ : ذُو سَنَامَيْنِ .

وَطَرِيقُ أَفْرُقُ : بَيْنٌ .

وَيُقَالُ : سَبِيلُ أَفْرُقُ ، كَأَنَّهُ الْفَرْقُ ^(٤) .

وَالْفُرُوقُ مِنَ الشَّيْبِ : أَوْضَاحُ مِنْهُ

وَيُقَالُ : الْمَاشِطَةُ تَمْشُطُ كَذَا وَكَذَا

فَرَقًا ، أَيْ ضَرْبًا .

وَجَمْعُ الْفَرْقِ مِنَ اللَّحْيَةِ أَفْرَاقُ .

كَسَبَبٍ وَأَسْبَابٍ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* يَنْفُضُ عُثُونًا كَثِيرَ الْأَفْرَاقِ ^(٥) *

(١) ديوانه ١٧٩ واللسان والتاج .

(٢) لفظ الأساس « وهو سابقها » .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) في نسخة المؤلف « الفرق » ؛ بفتح فسكون والمثبت ضبط الأساس ، وفيه النص .

(٥) الصحاح واللسان والتاج ومعه مشطور بهذه .

وَفَرَّقَ رَأْسَهُ بِالْمُشْطِ تَفْرِيقًا : سَرَّحَهُ .
وَالْمَفْرُوقَانِ^(١) مِنَ الْأَسْبَابِ : اللِّذَانِ
يَقُومُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِنَفْسِهِ^(٢) ، أَيْ :
يَكُونُ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ وَحَرْفٌ سَاكِنٌ ،
وَيَتَلَوُّهُ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ نَحْوُ : « مُسْتَفٍ »
مِنْ « مُسْتَفِعِلِينَ » وَعِلْنِ مِنْ « مَفَاعِيلٍ » .
وَانْفَرَقَ الْفَجْرُ : انْفَلَقَ .

وَكُرْمَانٍ : جَمْعُ فَارِقٍ ، لِلنَّاقَةِ تُلْقَى
وَلَدَهَا مِنَ الْوَجَعِ ، قَالَ الْأَعَشَى :
أَخْرَجْتَهُ قَهْبَاءً مُسْبِلَةً الْوَدَّ

فِي رَجُوسٍ قَدْ أَمَّهَا فِرَاقٌ^(٣)
وَيُجْمَعُ الْفَرَقُ مِنَ الْمِكْيَالِ عَلَى أَفْرُقٍ
كَجِبِلٍ وَأَجْبُلٍ .

[٦٦ / أ] وَالْفَرَقُ ، بِالضَّمِّ : إِنَاءٌ^(٤)
يُكَالُ بِهِ .

وَالْفِرْقَانِ ، بِالْكَسْرِ^(٥) : قَلْحَانِ مُفْتَرِقَانِ .
وَفِرْقَانٍ مِنْ طَيْرٍ صَوَافٍ : قِطْعَتَانِ .
وَنُوقَ مَفَارِيقُ ، أَيْ فَوَارِقُ .

وَالْفَارُوقُ : لَقَبُ جَبَلَةَ بْنِ أَسَافٍ ،
مِنْ بَنِي كَلْبٍ ، ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ
فِي الْأَنْسَابِ .

وَضَمُّ تَفَارِيقَ مَتَاعِهِ ، أَيْ مَا تَفَرَّقَ مِنْهُ .
« وَالْفَارِقُ^(٥) لَيْطٌ » مِنْ أَسْمَائِهِ -
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فِي إِنْجِيلِ « يُوْحَنَّا »
وَمَعْنَاهُ : الْحَمَّادُ ، أَوْ الْحَامِدُ ، أَوْ
الْمُخْلَصُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « هُوَ مُفَرِّقُ الْجِسْمِ
كَمُخْسِنٍ : قَلِيلُ اللَّحْمِ ، أَوْ سَمِينٍ »
ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي كَمُعْظَمٍ .

[ف ز ر ق]

الْفَزْرَقَةُ ، بِتَقْدِيمِ الزَّيِّ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ
السَّرْعَةُ ، كَالزَّرَقَةِ .

(١) يَعْنَى فِي اصْطِلَاحِ الْعَرُوضِيِّينَ .

(٢) دِيَوَانُهُ ٢١٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) هَكَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَفِي التَّاجِ « يَكْتَالُ بِهِ » ، وَانْظُرِ اللِّسَانَ ، فَلَفْظُهُ : « وَالْفِرْقَانِ وَالْفَرَقُ : إِنَاءٌ » وَهُوَ
أَجُودٌ ، لِأَنَّ الْمِكْيَالَ فَرَقٌ ، مُحَرَّكَةٌ ، أَوْ فَرَقٌ بِالْفَتْحِ .

(٤) الْفِرْقَانِ هَذَا الْمَعْنَى لَمْ يَقْبِضْهُ الْمُصَنِّفُ فِي التَّاجِ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ مَقْبُوضٌ فِي اللِّسَانِ بِالضَّمِّ ضَبْطُ حَرَكَةٍ .

(٥) هَكَذَا أَوْرَدَهُ الْمُصَنِّفُ هُنَا فِي النُّسخَتَيْنِ ، وَأَهْمَلُ ذِكْرَهُ فِي التَّاجِ فِي هَذِهِ الْمَادَّةِ فَإِذَا كَانَ كَلِمَةً وَاحِدَةً ، فَوَضَعَهُ
فِي بَابِ الطَّاءِ ، وَحَقُّهُ أَنْ يَذْكَرَ فِي تَرْتِيبِ حُرُوفِهِ ؛ لِأَنَّهُ أَهْمَلَهُ .

[ف س ق]

فَسَقَ فِي الدُّنْيَا فِسْقًا : اتَّسَعَ فِيهَا
وَهَوَّنَ عَلَى نَفْسِهِ [وَاتَّسَعَ بِرُكُوبِهِ لَهَا] (١)
وَلَمْ يُضَيِّقْهَا عَلَيْهِ ، حَكَاهُ شَعِيرٌ عَنْ قُطْرُبَ .
وَمَالَهُ : أَهْلَكَهُ وَأَنْفَقَهُ .

وَفَسَّقَهُ تَفْهِيقًا : نَسَبَهُ إِلَى الْفِسْقِ .
وَالْفَوَاسِقُ مِنَ النِّسَاءِ : الْفَوَاجِرُ .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : لَعَنَ اللَّهُ أَفْسَقِي
وَأَفْسَقَكَ ، أَيْ الْأَفْسَقُ مِنَّا .

وَالْفَسَقِيَّةُ لِلْمُتَوَضِّعِ : وَاحِدَةٌ
الْفَسَاقِي ، عَامِيَّةٌ مُوَلَّدَةٌ .

[ف ش ق]

الْفَشِيقُ ، كَكَتِيفٍ : الْحَرِيصُ .
وَالَّذِي يَتْرُكُ هَذَا ، وَيَأْخُذُ هَذَا ،
رَغْبَةً ، قَرِيبًا فَاتَاهُ جَمِيعًا .

وَالْفَشَقَاءُ مِنَ الْغَنَمِ وَالْظُبَاءِ : الْمُتَنَشِّرَةُ
الْقَرْنَيْنِ .

[ف ق ق]

فَقَّ الشَّيْءُ فَقًّا : انْفَرَجَ .

وَالنَّخْلَةُ يَفْقُهَا فَقًّا : فَرَجَ سَعَفَهَا ،
لِيَصِلَ إِلَى طَلْعِهَا ، فَيُلْقِيهَا ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .
وَتَفَقَّقَ فِي كَلَامِهِ : خَلَطَ وَهَذَرَ .

وَرَجُلٌ فَقَاقَةٌ ، كَسَحَابَةٍ : أَحْمَرُ ،
عَنْ شَعِيرٍ .

وَالْفَقُّ ، مُحَرَكَةٌ : هَمْزٌ ، بِالْيَاءِ ،
بِهَا مَثْبُورٌ ، وَأَهْلُهَا ضَبَّةٌ وَالْعَنْبَرُ .

[ف ل ق]

الْفَلَقُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّقُّ . (ج)
فُلُوقٌ .

وَالصَّبْحُ ، لُغَةٌ فِي الْمُحَرِّكِ ، نَقْلُهُ
الزَّمَنْخَشَرِيُّ ، وَالشَّيْءُ بِأَلْفٍ ، فِي الْعِنَايَةِ .
فِي التَّنْقِيحِ ، وَالشَّيْءُ بِأَلْفٍ فِي الْعِنَايَةِ .

وَتَسْرِيهِ عَلَى فُلُقٍ رَأْسِهِ : مَفْرَقِهِ وَوَسَطِهِ .
وَالْفَلَقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَيَانُ الْحَقِّ بَعْدَ
إِشْكَالِهِ .

وَبِهَاءٍ : الْخَشْبَةُ ، كَالْفَلَقَةِ ، بِالْفَتْحِ ،
عَنْ الْحَيَّانِيِّ .

وَفَلَقَةُ الْقَوَاسِ ، بِالْكَسْرِ : قِطْعَتُهَا .

(١) تَكْلَةُ لَنَصٍ مِنَ التَّاجِ وَالسَّانِ .

وَفَلَقَ اللَّهُ الْفَجْرَ فَلَقًا : أَبْدَاهُ ،
وَأَوْصَحَهُ .

وَكَسَفَيْنَهُ : قَلْبُهُ تَطْبَحُ وَيُثْرَدُ فِيهَا فَلَقُ
الْخُبْزِ . وَقِيلَ : هِيَ الْفَرِيقَةُ لَا غَيْرَ ، عَنْ
أَبِي عَمْرٍو . أَوْرَدَهُ إِبْرَاهِيمُ الْحَرْبِيُّ فِي غَرِيبِ
الْحَدِيثِ .

وَالْعَجَبَةُ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ :

* يَا عَجَبِي لِهَذِهِ الْقَلِيقَةُ ^(١) *

* هَلْ تَغْلِبَنَّ الْقُوبَاءُ الرِّيقَةَ * .

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : مَعْنَاؤُ : أَنَّهُ يَعْجَبُ
مِنْ تَغْيِيرِ الْعَادَاتِ ؛ لِأَنَّ الرِّيقَةَ تَذْهَبُ
الْقُوبَاءُ عَلَى الْعَادَةِ ، فَتَقْلَعُ عَلَيْهَا فَلَمْ
تَذْهَبْ ، فَتَعْجَبْ ، وَجَعَلَ الْقُوبَاءُ عَلَى
الْفَاعِلِيَّةِ ، وَالرِّيقَةَ عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ .

وَكَأَمِيرٍ : الْقَوْسُ شَقَّتْ خَشَبَتَهَا
شَقَّتَيْنِ^١ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَكَصِيقَل : الدَّاهِيَةُ .

وَالْأَمْرُ الْعَجَبُ .

وَرَمَاهُمْ بِفَيْلَقٍ شَهْبَاءَ : كَتِيبَةُ مُنْكَرَةٍ .

وَامْرَأَةً فَيْلَقِي : مُنْكَرَةٌ صَخَابَةٌ ،
الرَّاجِزُ :

* قُلْتُ تَعْلَقُ فَيْلَقًا هَوَجَلًا ^(٢) *

* هَجَاجَةٌ عَجَاجَةٌ نَالًا *

وَأَفْلَقَ فِي الْأَمْرِ ، إِذَا كَانَ حَازِقًا بِهِ
وَقُتِلَ فُلَانٌ أَفْلَقَ قِتْلَةً ، أَيْ : أَشَدَّ
وَمَا رَأَيْتُ سَيْرًا أَفْلَقَ مِنْ هَذَا ،
أَبْعَدَ ، كِلَاهُمَا عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَتَفْلَقَ الثَّلَامُ : ضَخْمٌ وَسَوْنٌ ،
فِي التَّوَادِرِ .

وَيُقَالُ : خَلَيْتُهُ بِفَالِقَةِ الْوَرِكَةِ ،
رَمَلَتْ . وَفِي التَّهْدِيدِ : بِفَالِقَةِ الْوَرِكَةِ
وَتَفْلَقَ الصُّبْحُ : تَشَقَّقَ

وَرَجُلٌ مِفْلَاقٌ : يَأْتِي بِالْمُنْكَرَاتِ
وَالْفَوَالِقِ : هِيَ الْعُرُوقُ الْمُتَفَلِّقَةُ
فِي الْإِنْسَانِ :

وِإِفْلَاقَةٌ ، بِالْكَسْرِ : عَ ، بِمَصْرِ
الْبُحَيْرَةِ .

وَالْمَفَالِيقُ : الْمَفَالِيسُ .

(١) التاج ، وهو واللسان (قوب) ونسب إلى ابن قنن الراجز .

(٢) التاج واللسان ومادة (هجل) وفي (عجج) روايته : قلب تعلق . . . -

[ف ن ق]

الْفَنَقُ ، مُحَرَّكَةٌ : النِّعْمَةُ فِي الْعَيْشِ ،
كَالْفُنَاقِ ، كَذْرَابٍ .

وَفَانَقَهُ فِنَاقًا : نَعَّمَهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَتَفَنَّقْتُ فِي أَمْرٍ كَذَا ، أَيْ : تَأَنَّقْتُ
وَتَنَطَّعْتُ .

وَجَمَلُ فُنُقٍ ، بَضْمَتَيْنِ : مِثْلُ فَنَيْقٍ .

[٦٦ / ب] [ف و ق]

فُوقُ الرَّجِمِ ، بِالضَّمِّ : مَشَقُّهُ .

وَرَجَعَ فُلَانٌ إِلَى فُوقِهِ ، أَيْ : مَاتَ .
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

* مَا بَالُ عَرَبِيٍّ شَرَقَتْ بِرِيقِهَا ^(١) *

* ثُمَّتَ لَا يَرْجِعُ لَهَا فِي فُوقِهَا *
أَيْ لَا يَرْجِعُ رِيقُهَا إِلَى مَجْرَاهُ .

وَيُقَالُ : أَقْبِلْ عَلَى فُوقِ ^(٢) نَبْلِكَ ،
أَيْ : عَلَى شَأْنِكَ وَمَا يَعْنِيكَ .

وَكَانَ فُلَانٌ لِأَوَّلِ فُوقِي ، أَيْ : لِأَوَّلِ
مَرْنِي وَهَالِكٍ .

وَيُقَالُ : ارْجِعْ إِنْ شِئْتَ إِلَى فُوقٍ ، أَيْ :

لَا كُنْتُ عَلَيْهِ مِنَ الْمُوَاحِدَةِ وَالتَّوَاضُّعِ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَهُوَ أَعْلَاهُمْ فُوقًا ، أَيْ : أَكْثَرُهُمْ
حَظًّا وَنَصِيبًا مِنَ الدِّينِ .

وَفَاقَ فُوقًا ، وَفُوقًا : أَخَذَهُ الْبُهِرُ
وَالْفُوقُ ، كَقُرَابٍ : تَرْدِيدُ الشَّهْمَةِ
الْعَالِيَةِ .

وَفُوقُ النَّاقَةِ أَذْلُهَا تَفُوقًا : نَفَسُوا
عَلَيْهَا ، لِتَجْتَمِعَ إِلَيْهَا الدَّرَّةُ .

وَكَسْحَابٍ : ثَائِبُ اللَّبَنِ بَعْدَ رَضَائِهِ
أَوْ حِلَابِهِ .

وَتَفُوقُ شَرَابِهِ : شَرِبَهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ .

وَفِي الْمَثَلِ : « رَدَدْتُهُ بِأَفُوقٍ نَاصِلٍ »
إِذَا أَخْسَسْتَ حَظَّهُ .

« وَرَجَعَ بِأَفُوقٍ نَاصِلٍ » ، أَيْ بِسَهْمِهِ
: كَسَرَ الْفُوقَ ، لَا نَصَلَ لَهُ . يُضْرَبُ
لِلطَّالِبِ لَا يَجِدُ مَا طَلَبَ .

وَيُقَالُ : لَهُ مِنْ كَذَا سَهْمٌ ذُو أَفُوقٍ ^(٣) .

أَيْ : حَظٌّ كَامِلٌ .

وَفُوقُهُ تَفُوقًا : فَضْلُهُ .

(١) اللسان والتاج والتكلمة ، وفيها « . . . من فوقها » وعزاه إلى العايك الكنتي .

(٢) في الأساس « أفواق » والمثبت كاللسان .

(٣) في الأساس « ذو فوق » وفي التاج « ذو فواق » .

وَحَكَّى أَبُو عَمْرٍو - فِي الْجُزْءِ الثَّالِثِ
مِنْ نَوَادِرِهِ - بَعْدَ أَنْ أَنْشَدَ قَوْلَ أَبِي الْهَيْثَمِ
الثَّعْلَبِيِّ ^(١) يَصِفُ قِسِيًّا :

شَدَّتْ بِكُلِّ صُهَايِي تَثِطُّ بِهِ

كَمَا تَثِطُّ إِذَا مَارَدَتْ الْفَيْقُ ^(٢)

قَالَ : الْفَيْقُ : جَمْعُ مُفَيْقٍ ، وَهِيَ الَّتِي
يَرْجِعُ إِلَيْهَا لِبَنُهَا بَعْدَ الْحَلَبِ ، وَأَنْشَدَهُ
أَبُو حَنِيفَةَ هَكَذَا ، وَفَسَّرَهُ كَمَا فَسَّرَ
أَبُو عَمْرٍو ، وَقَالَ : الْوَاحِدَةُ مُفَيْقٌ .
قَالَ ابْنُ بَرِّي : قَوْلُهُ هَذَا مُخَالِفٌ لِلْقِيَاسِ ،
قِيَاسُهُ جَمْعُ قَيْوُقٍ ، أَوْ فَائِقٍ . وَقَالَ
أَبُو الْحَسَنِ : : أَمَّا الْفَيْقُ فَلَيْسَتْ بِجَمْعٍ
مُفَيْقٍ ؛ لِأَنَّ ذَلِكَ إِنَّمَا يُجْمَعُ عَلَى مَفَاوِقٍ
وَمَقَاوِقٍ . وَالَّذِي عِنْدِي أَنَّهُ جَمْعُ نَاقَةٍ
فَوْوُقٍ ، فَأَبْدَلَ مِنَ الْوَاوِ يَاءً اسْتِثْقَالًا
لِلضَّمَّةِ عَلَى الْوَاوِ ، وَيُرْوَى : الْفَيْقُ ^(٣)
بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ أَقْبَسُ .

وَفَائِقُ السَّامَانِيُّ : مُحَدَّثٌ .

وَجَارِيَةٌ فَائِقَةٌ : فَاقَتْ فِي الْجَمَالِ .

وَالْفَاقُ : الْبَانُ أَوْ ^(٤) . الْمُشْطُ ،
عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَحَكَّى كُرَاعٌ : فَيْقَةُ النَّاقَةِ ، بِالْفَتْحِ .
قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَا أَدْرِي كَيْفَ ذَلِكَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْفَاقُ : الطَّوِيلُ
الْمُضْطَرِبُ الْخَلْقِ » ، كَالْفُوقِ وَالْفُوقَةِ ،
بِضْمِهَا ، وَالْفَيْقُ بِالْكَسْرِ ، وَالْفُوقُ
وَالْفَيْاقُ ، بِضْمِهَا ، وَطَائِرٌ مَائِيٌّ
طَوِيلُ الْعُنُقِ هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ،
وَهُوَ وَهَمٌ وَتَضْخِيفٌ ، وَالصُّوَابُ فِي
الْكُلِّ بِقَافَيْنِ .

وَقَوْلُهُ : « الْفُوقُ : فَرَجُ الْمَرْأَةِ » .
هَكَذَا هُوَ فِي الْمُحِيطِ ، وَالْأَضْمَعِيِّ
يَقُولُهُ بِالْقَافِ .

وَقَوْلُهُ : « أَوْ مَخْرَجُ الْقَمِّ وَحَوْبَتُهُ »
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَنُصُّ الْمُحِيطِ : « مَفْرَجُ
الْقَمِّ » .

[ف ه ق]

الْفِهَاقُ ، ككِتَابٍ : جَمْعُ الْفَهْقَةِ لِأَخِيرِ
خَرَزَةٍ فِي الْعُنُقِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) فِي التَّاجِ « الثَّعْلَبِيُّ » .

(٢) السَّانُ وَالتَّاجُ وَمَعَهُ بَيْتٌ قَبْلَهُ .

(٣) فِي هَامِشِ التَّاجِ « قَوْلُهُ : وَيُرْوَى الْفَيْقُ ، أَيْ : كَعَنْبٍ ، جَمْعُ فَيْقَةٍ ، بِمَعْنَى الدَّرَةِ » .

(٤) كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ وَفِي التَّاجِ وَالسَّانِ : « وَالْفَاقُ أَيْضًا : الْمُشْطُ » .

وَفُهَقَ الصَّبِيُّ ، كَعْنَى : سَقَطَتْ
فَهَقَّتْهُ عَنْ لَهَاتِهِ .

وقال ابن الأعرابي : أرض فيَهَقُ :
واسعة ، وأنشد لرؤبة :

* وَإِنْ عَلَوْا مِنْ خَيْفٍ خَرَقٍ فِيْهَما *^(١)
* أَلْقَى ^(٢) بِهِ الْأَلَّ غَلِيْرًا دَيْسَقًا *

وقال الأزهري : هي أرض تنقهق
مياها عذاباً .

ويقال : هو ينقهق علينا بما لا غيره .
وتنقهق في مشيته : تبختر .

وقال قرطبة بن خالد : سُئِلَ عَبْدُ اللَّهِ
ابن غنم عن المتفهِق . فقال : هو
المتفخم المتفتح المتبختر .

[ف ي ق]

الفَيْقَةُ ، بالفتح : اسمٌ للذي يجتمع
في الضرع بين الحلبتين ، عن كراع .

وقول المصنف : « الفيق : صوت
الدجاج » تصحيف ، والصواب بقافين ،
كما نقله في العباب عن ابن الأعرابي .

وقوله : « الفيق ، بالكسر : الجبلُ
المحيطُ بالدنيا » هو أيضاً تصحيف ،
فالمنقول عن ابن [٦٧/أ] الأعرابي
بقافين .

وقوله : « الفيق : الرجلُ الطويلُ »
هو أيضاً تصحيف ، والصواب بقافين ،
وقد مر له مثله في (ف وق) .

وقوله : « فيق ، بلام : موضع »
إن أراد به الذي أصله « أفيق » بين
دمشق وطبرية ، فقد سبق له أن حذف
الهمزة من لغة العامة ، فإن كان هو هو ،
فكيف يقول للبلد : إنه موضع ؟ وكيف
ينكره أولاً ثم يثبت ثانياً ؟ ، وإن أراد
به موضعاً آخر ، فهو تصحيف ، والصواب
فيه بقافين .

وقوله : « أفيق الشاعر : أفلق »
والذي صرح به الصاغاني عن أبي تراب
السلمي أن أفيق إتباع لأفلق ، يقال :
شاعر أفلق أفيق .

(١) ديوانه ١١٠ والسان والتاج .

(٢) في الديوان « ألى به الأرض . . . » .

فصل القاف

مع نفسها

[ق ب ق]

القَبَقُ ، محرّكةٌ ، أحمله صاحبُ القاموس ، وهو جَبَلٌ مُتَّصِلٌ ببابِ الأبوابِ في بلادِ اللُكز^(١) في تُخُومِ أَذْرَبِيجَانَ . ونَقَلَ ياقوت عن أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بنِ مُحَمَّدٍ الهمدانيّ قالَ : وبابُ الأبوابِ : أَقْوَاهُ شِعَابٍ في جَبَلِ القَبَقِ ، فيها حُصُونٌ كثيرةٌ .

ومِيدَانُ القَبَقِ : ع ، خارجُ القادِرةِ .
والقَبِيقَةُ ، كَفَرِيحَةٍ : التي صُوفُهَا لَبِيدٌ ، نَقَلَهُ الصاغانيّ عن أَبِي عَمْرٍو .

[ق ر ط ق]

قُرْطُقٌ ، كَجَعْفَرٍ وَقُنْفُذٍ : لُغَتَانِ في قُرْطُقٍ ، كَجُنْدَبٍ ، الأولى عن المِصْبَاحِ ، والثانية عن ابنِ الأَثِيرِ .

وَقُرَيْطُقٌ : تصغيرُ قُرْطُقٍ ، وقد جاء في الحليث .

[ق ر ق]

القِرْقُ ، بالكسر : لغة في القَرِقِ كَكَتِفٍ ، للعبِ السُّلْبِ ، عن ابنِ بَرِّي وأنشد للمَرَارِ :

وَأَحَلَّ أَقْوَامٌ بَيُوتَ بَيْنِهِمْ
قِرْقًا مَدَافِعُهَا يَعَادُ الْأَرُوسَ^(٢)

والقِرْقُ ، بالكسر : سَنَنُ الطَّرِيقِ عن ابنِ عَبَّادٍ .

والقِرْقَانِ : أَخَوَانِ مِنْ ضَرَتَيْنِ .

وَقِرْقَ قِرْقًا ، من حَدٍّ ضَرَبَ هُنِيًّا ، عن أَبِي عَمْرٍو :
وقالَ : والقِرْقَاءُ : الهَضْبَةُ .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « القِرْقُ ، بالفتح صَوْتُ الدَّلْجَةِ » هكذا هُوَ في العُبابِ وزَادَ غَيْرُهُ : « إِذَا حَضَنْتَ » وَضَبَطَ بالكسر ، كما في التَّهْذِيبِ .

وقالَ ابنُ خَالَوَيْهِ : القِرْقُ بالكسرِ الجَمَاعَةُ ، ج : أَقْرَاقُ .

يقالُ : جاءَ قِرْقٌ مِنَ النَّاسِ وقِرْقٌ مِنَ النِّسَاءِ .

(١) هكذا في النسختين ، وفي معجم البلدان (القيق) والتاج « في بلاد اللان » وفي (باب الأبواب) ذكر ياقوت

اللكز واحدة من الأمم الكثيرة التي تعيش في الجبل المتصل بباب الأبواب ووصفها بالقوة وكثرة العدد .

(٢) التاج واللسان .

وقوله : « القُرُوق ، كَصَبُور : واد
بين الصَّمانِ وهَجَرَ ، وكَرْبِير : موضعٌ
بعينه ، هكذا إِذْكَرَهُ الصَّاعَانِي ، وَقَلَّدَهُ
المُصَنِّفُ ، وهو تَصْخِيفٌ ، والصُّوَابُ
بالفاءِ فيهما ، وقد ذَكَرَهُمَا المُصَنِّفُ هُنَاكَ
على الصُّوَابِ .

أما القُرُوقُ : فَإِنَّهَا عَقَبَةُ دُورَيْنِ هَجَرَ
إِلَى نَجْدٍ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَهَبِّ الشَّالِ .
وَأَمَّا فُرَيْقُ : فَجَبَلٌ ، أَوْ وادٌّ بِتِهَامَةٍ ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْأَيُّمَةِ .

[ق ق ق]

قَقَّ الصَّبِيُّ يَقْقُ قَقًّا ، وَقَقَقَا : أَحَدَتْ .
وَالْقِقَّةُ ، بالكسرِ مُشَدَّدًا : الْعُقَى الَّذِي
يَخْرُجُ مِنْ بَطْنِ الصَّبِيِّ حِينَ يُوَلَّدُ ،
قَالَ الْجَاهِظُ .

[ق ل ق]

أَقْلَقَ الشَّيْءُ : جَعَلَهُ قَلِيقًا .
وَالسَّيْفُ فِي الْغِمْدِ : حَرَّكَهُ فِيهِ قَبْلَ
أَنْ يَحْتَاجَ إِلَى سَلِّهِ ؛ لَيْسَهُلَّ عِنْدَ الْحَاجَةِ
إِلَيْهِ .
وَأَقْلَقَهُ الْحُزْنَ وَالْفَرَحُ .

وَأَقْلَقْتُ إِلَيْكَ وَضْنَ الرَّاكِبِ .

وَنَاقَةٌ مِقْلَاقُ الْوَضِينِ .

وَقَلَّقَهُ مِنْ مَكَانِهِ : حَرَّكَهُ .

وَالْقَلِّقُ بِالْكَسْرِ مَعَ التَّشْدِيدِ : مَنْ
طَيَّرَ الْمَاءَ ، وَهُوَ التَّقْلِيقُ الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي (ت ق ل ق) ، وَوَهْمٌ فِي
ضَبْطِهِ .

[ق م ق]

تَقَسَّقَ فُلَانٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ :
وَفِي الْعِبَابِ : أَيْ اشْتَكَى .

[ق ن د ق]

الْقُنْدَاقُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ صَحِيفَةُ
الْحِسَابِ . هَذَا مَوْضِعُهُ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
بِالْفَاءِ تَبَعًا لِلصَّاعَانِيِّ .

[ق و ق] [٦٧ / ب]

الْقَوَاقُ ، كَقُرَابٍ : الطَّوِيلُ .

أَوْ هُوَ التَّسْبِيحُ الطَّوِيلُ .

وَالْقَاقُ : طَائِرٌ مَائِيٌّ طَوِيلُ الْعُنُقِ ،

سُمِّيَ بِاسْمِ الصَّوْتِ .

وقاق النعام : صَوَّتَ ، قَالَ النَّايِغَةُ :

كَأَنَّ غَدِيرَهُمْ بِجَنُوبِ سِلَى

نَعَامٌ قَاقٌ فِي بَلَدٍ قِفَارٍ^(١)

(مَعْنَاهُ : كَأَنَّ حَالَهُمْ فِي الْهَزِيمَةِ حَالُ

نَعَامٍ تَغْدُو مَذْعُورَةً)

وَالْقُوَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْأَصْلَحُ ،

عَنْ كُرَاعٍ ، وَأَنْشَدَ :

مِنْ الْقُنْبُصَاتِ قُضَاعِيَّةٌ

لَهَا وَلَدٌ قُوَّةٌ أَحْلَبُ^(٢)

وَطَائِرٌ يَأْلَفُ الْأَمَاكِينَ الْخَرِبَةَ يُتَشَاعَمُ

بِهِ . وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا : أُمُّ قُويِّقٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فَرَسٌ قُوْقٌ ،

وَالْأُنْثَى قُوْقَةٌ ، لِلطَّوِيلِ الْقَوَائِمِ .

إِنْ شِئْتَ قُلْتَ : قَاقٌ ، وَقَاقَةٌ .

وَقُوْقًا : لَقَبُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ

جَعْفَرِ الدَّمَشْقِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي الْمَعَالِي

الْقُرَشِيِّ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَقُوْقًا يَا تَرْكِيبُ ، حَبُّ مُسْهَلٍ ، يُونَانِيَّةٌ .

[١] وَقَاوَقَهُ مُقَاوَقَةٌ : خَاصَمَهُ ، مَوْلَدَةٌ .

[٢] وَالْقَائِقُ : السَّفِينَةُ الطَّوِيلَةُ ، إِنْ

كَانَتْ عَرَبِيَّةً فَلَمَادَةٌ لَا تَأْبَاهَا .

وَقُويِّقٌ ، كَزُبَيْرٍ : نَهْرٌ عَلَى بَابِ حَلَبَ ،

ذَكَرَهُ الْمَعَرِيُّ^(٣) فِي شِعْرِهِ .

(١) التاج واللسان ، وفيه ان هذا البيت نسبة ابن برى إلى شقيق بن جزء بن رباح الباهلي .

(٢) شرح اشعار الملوك ٨٩٣ ، والشعر لغلان من هذيل يشكو إلى عمر بن الخطاب من زوجة أبيه التي تضربه ومن أبيه الذي نفاه لأجل هذه الزوجة وقبله :

لزوجة سوء فشا شرها على جهاراً ، فهي تضرب

والرواية :

على غير ذنب قضاكية لها ولد فوقة أحذب

وفوق بمعنى مع ، يريد : لهذه الزوجة مع زوجها ولد أحذب ، ولا شاهد فيه والمثبت كاللسان والتاج .

(٣) في التاج « المصري » وأنشد ياقوت فيه شعراً لابن القيسراتي وغيره ، ولعل المصنف هنا يشير إلى قول المعري

في رسالة الغفران (٤٠٥ و ٤٠٦) « وإذا كان الشيخ مارس من التعب أم الرقيق ، فقد جدد عهده الأول بقويق... »

ولقد ذكره البحري ونعتة الصنوبري «

أقول : وقد ورد في شعر البحري غير مرة ، من ذلك قوله :

يا بريق أسفر عن قويق فطرتي حلب فأعلى القصر من بطيأس

وانظر ديوانه بتحقيق الصيرفي (ص ٤٢٠ و ١٠٧٤ و ١١٣٥ و ١٢٣٠ و ٢٢٦٧) .

أما الصنوبري فنته في قصيدته التي مطلعها * قويق له عهد علينا وميثاق *

والأخرى التي منها :

رياض قويق لا تزال مروضة يجاور فيها أحمر اللون أبيضه

وانظر تاريخ حلب لابن العديم .

[ق ي ق]

القيقاءة ، بالكسر : وعاء الطَّلْع .

والقُوَيْقِيَّةُ : البَيْضَةُ ، قال :

* والجِلْدُ مِنْهَا غِرْفِيٌّ الْقُوَيْقِيَّةُ ^(١) *

وقولُ المصنِّف : « القيقُ » ، بالكسر :

الجَبَلُ المُحِيطُ بالدُّنْيَا « هكذا نقله

الصاغانيُّ عن ابنِ الأَعرابيِّ ، وبعضُهم

ضَبَطَهُ بالتَّحْرِيكِ ، وهو الجَبَلُ المُتَّصِلُ

ببَابِ الأبوابِ ، في أَعلَاهُ نَيْفٌ وَسَبْعُونَ

أُمَّةً ، لكلِّ أُمَّةٍ لُغَةٌ لَا يَعْرِفُهَا مُجَاوِرُهُمْ ،

هذا هو الَّذِي صَرَّحَ بِهِ ياقوت وغيرُه .

وأما الجَبَلُ المُحِيطُ بالدُّنْيَا فهو جَبَلٌ « ق »

فانظر ذلك .

وقوله : « القيقان » كجيران :

مَوْضِعَانِ « كذا في النسخِ ، وهو غَلَطٌ

صوابُه : القيقاءُ بالكسرِ ، من غيرِ نُونٍ ،

وهو واد من أودِيَّةٍ نَجْدٍ ، ولَمَّا رَأَى

المصنِّفُ فِيهِ النُّونَ ظَنَّ أَنَّهُ مُنْتَنَى قِيقٌ ،

فقال : مَوْضِعَانِ ، وليس كذلك .

فصل الكاف

مع القاف

هذا الفصلُ أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموسِ ،
وقد جاءتْ فِيهِ أَلْفَاظٌ نَذَرُهَا .

[ك ذ ن ق]

الكَذِيقُ ، بالضمِّ مُصَغَّرٌ ، أَهْمَلَهُ

صاحبُ القاموسِ ، وقال ابنُ بَرِّي :

هو مُدَقُّ القَصَارِينِ يَدُقُّونَ عَلَيْهِ الثَّوبَ وَأَنْشَدَ :

قَامَةُ القُصْعِلِ الضَّيِيلِ وَكَفُّ

خِنْصَرَاهَا كُذِيقًا قَصَارٍ ^(٢)

كذا في اللسانِ .

[ك ر ب ق]

كُرْبِيٌّ ، كَجُنْدَبٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموسِ ،

وقال أبو عُبَيْدٍ : هو الحَانُوتُ ، فارسيٌّ

مُعَرَّبٌ ، وقد ذَكَرَهُ الجوهريُّ اسْتِطْرَادًا

في (قريش) .

[ك س ق]

الكَوْسَقُ ، كَجَوْهَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ

القاموسِ ، وفي اللسانِ : هو الكَوْسَجُ ، مُعَرَّبٌ .

(١) التاج واللسان ، ومادة (بابا) فيها ، ومعه مشطور قبله .

(٢) التاج واللسان ومادة (قصعل) .

فصل اللام

مع القاف

[ل ب ق]

اللَّبِقُ ، كَكَتِفٍ : الحُلُوُّ اللَّيْنُ
الْأَخْلَاقِ ، عن ابن الأعرابي .

وكفَرَحَةٍ : التي يُشَاكِلُهَا كُلُّ لِبَاسٍ
وطَيِّبٍ : عن الفراء .

وكَسَفِينَةٍ : الظَّرِيفَةُ الرَّفِيفَةُ .

وَلَبِقُ الثَّرِيدَةُ تَلْبِيقًا : جَمَعَهَا
بِالْمِقْدَحَةِ ، عن أبي عبيد .

أَوْ خَلَطَهَا شَدِيدًا .

أَوْ أَكْثَرَ إِدَامَهَا .

وَيُقَالُ : هَذَا الْأَمْرُ لَا يَلْبِقُ بِكَ .
أَي لَا يُوَافِقُكَ وَلَا يَزْكُو بِكَ .

وعلى بن سلمة اللَّبْقِيُّ ، محرَّكَةٌ ؛
مُحَلَّثٌ ، رَوَى عَنْ شَبَابَةَ^(١) بْنِ سَوَّارٍ .

[١٦٨ / أ] [ل ث ق]

اللَّثِقُ ، محرَّكَةٌ : النَّدَى ، أَوِ الْبَلَلُ
وَالزَّلَقُ مِنَ الطَّيْنِ .

وَلَثِقَ الرَّجُلُ : وَحَلَ ، وَقَدْ مَرَّ ذَلِكَ
لِلْمُصَنِّفِ فِي (ب ش ق) حَتَّى لَثِقَ
الْمُسَافِرُ ، وَهَكَذَا رَوَاهُ الْخَطَّابِيُّ ،
وَأَثَقَلَهُ هُنَا .

وَشَيْءٌ لَثِقٌ ، كَكَتِفٍ : حُلُوٌّ ،
يَمَانِيَّةٌ ، حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ ،
قَالَ : رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَرْبٍ ، وَأَنْشَدَ :
فَبَغَضَكُمْ عِنْدَنَا مُرٌّ مَذَاقَتُهُ

وَبُغْضُنَا عِنْدَكُمْ يَاقَوْمَنَا لَثِقُ^(٢)

[ل ح ق]

اللُّحُوقُ ، بِالضَّمِّ : اللُّزُومُ وَاللُّصُوقُ .

وَاللَّحَقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : رَأْسُ الْجَبَلِ .

وَالدَّعَى الْمُلْصَقُ لغيرِ أَبِيهِ ، عَنْ اللَّيْثِ ،
وَهُوَ الْمُلْحَقُ أَيْضًا عَنْ الْأَزْهَرِيِّ .

وَلَحَقَ الْغَنَمَ : أَوْلَادُهَا الَّتِي كَادَتْ تَلْحَقُ بِهَا .

وَالزَّرْعُ الْعَذِيُّ ، وَهُوَ مَا سَقَتَهُ السَّمَاءُ .

ج : أَلْحَاقُ .

وَمِنَ النَّاسِ : قَوْمٌ يَلْحَقُونَ بِقَوْمٍ بَعْدَ
مُضِيِّهِمْ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* وَلَحَقَ يَلْحَقُ مِنْ أَعْرَابِهَا^(٣) *

(١) الضبط من التبصير ١٢٣٩ و ٧٦٦ .

(٢) التاج واللسان .

(٣) التاج واللسان .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ
مَصْدَرًا لِلْحَقِّ ، وَأَنْ يَكُونَ جَمْعًا لِلْحَقِّ ،
كَمَا يُقَالُ : خَادِمٌ وَخَدَمٌ .

وَأَسْمٌ مَا يُلْحَقُ بِالْكِتَابِ بَعْدَ الْفَرَاغِ
مِنْهُ ، فَيُلْحَقُ بِهِ مَا سَقَطَ عَنْهُ .

ج : الْحَاقُّ .

وَأِنْ خُفِّفَ فَقِيلَ لَحَقُّ بِالْفَتْحِ ، كَانَ
جَائِزًا ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَقَوْلُهُمْ فِيهِ : لِحَاقٍ : كِتَابٌ خَطَأً ،
وَيُسَمُّونَ مَا لَحِقَ بِهِ مُلْحَقَةً .

وَالشَّيْءُ الرَّائِدُ ، قَالَ ابْنُ عُيَيْنَةَ :

* كَأَنَّهُ بَيْنَ أَسْطَارٍ لَحَقٍ ^(١) * .

وَالْحَقُّ فُلَانٌ فُلَانًا : جَعَلَهُ مُلْحَقَةً .

وَالْحَقَّهُمْ : تَقَدَّمَهُمْ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ .

وَالشَّجَرُ : طَلَعَ لَهُ اللَّحَقُّ ، عَنْ أَبِي
حَنِيفَةَ .

وَتَلَاخَقَ الْقَوْمُ : أَدْرَكَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَالْأَخْبَارُ : تَتَابَعَتْ .

وَقَوْسٌ لُحِقٌ ، كَكُتُبٌ ، وَمِلْحَاقٌ :
سَرِيعَةُ السَّهْمِ ، لَا تُرِيدُ شَيْئًا إِلَّا لِحِقَّتَهُ .
وَاللَّاحِقَةُ : الثَّمَرُ بَعْدَ الثَّمَرِ الْأَوَّلِ .

وَأَبُو مِجْلَزٍ : لَاحِقُ بْنُ حُمَيْدٍ السُّلَوِيِّ
تَابِعِي ^(٢) .

وَعَلِيُّ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ
لَاحِقِ الرَّقَائِي ، رَوَى عَنْهُ أَبُو زُرْعَةَ
وَأَبُو حَاتِمٍ .

وَقَوْلُهُمُ التَّحَقُّ بِهِ ، أَيْ : لَحِقَ ، قَالَ
الصَّاهِغَانِيُّ : لَمْ أَجِدْهُ فِيمَا دُونَ مَنْ كُتِبَ
اللُّغَةُ ، فَلْيُجَنَّبْ ذَلِكَ . وَكَذَلِكَ
الْمَلَايِقُ وَاللَّحَاقُ كَكِتَابٍ . وَكَذَا قَوْلُهُمُ
اللُّحُوقُ بِالضَّمِّ ، لِشَبْهِ الْقَارُورَةِ .

[ل خ ق]

اللَّخَقُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّقُّ فِي الْأَرْضِ .

ج : لُحُوقٌ ، وَالْحَاقُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ^(٣) .

وَاللُّخُوقُ ، بِالضَّمِّ : الْوَادِي .

أَوْ مَسِيلُ الْمَاءِ لَهُ أَجْرَافٌ وَحُفْرٌ ^(٤) .

ج : لَخَاقِيْقُ ، عَنْ ابْنِ سُمَيْلٍ .

(١) التاج واللسان .

(٢) تروى عنه بعض حروف في القراءات ، وانظر المختص لابن جني ، والشواهد للصاهغاني ، تحقيق .

وَلَحَاقِيْقُ الْفَرْجِ : مَا انزوى من قَعْرِه ،
قَالَ اللَّعِينُ الْمِنْقَرِيُّ :

كَيْسَاءُ خَرْقَاءُ مِتَّامٌ إِذَا وَقَعَتْ

فِي مَهْلِيلٍ أَذْرَكَتْ دَاءُ اللَّخَاقِيْقِ^(١)

[ل ر ق]

لَارِقَةٌ ، بكسر الراء : اسمُ بابٍ
من أبوابِ مَلِيْنَةٍ « بابِ الأبواب » في
جَبَلِ الْقَبِي .

[ل ز ق]

الْإِزَاقُ : الْإِصَاقُ .

وَالْمُلَازِقَةُ : الْمُلَاصَقَةُ .

وَالْجِمَاعُ^(٢) .

وهو جَارِي مُلَازِقِي ، أَيْ : مُلَاصِقِي .

وهي لَزَقَةٌ . كَفَرَحَةٍ^(٣) ، وَلَزِيْقَةٌ :
لَصِيْقَةٌ .

(١) التاج واللسان .

(٢) قال في التاج « وهو كناية » .

(٣) نص المصنف في التاج على أنه بالكسر يعني بكسر أوله وسكون ثانيه ، كما هو اصطلاحه .

(٤) هذا والذي يابيه أوردهما المصنف في التاج ، قال : « مولدتان » . وكثيرا ما يفعل ذلك مما يدل على أنه

رس « دواء الجرح يلزمه حتى يبرأ » وزاد في التاج :
« الخلاص منه » .

وَاللَّزِقُ ، بالفتح ، إِلْزَامُكَ الشَّيْءَ
بِالشَّيْءِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَالصَّادُ
أَعْلَى .

وَأُذُنُ لَزَقَاءَ : التَّزَقَّ طَرَفُهَا بِالرَّأْسِ .

وَأَتَّنا لُزُقٌ مِنَ النَّاسِ ، كَصُرْدٍ ،
أَيْ : أَخْلَاطُ .

وَلَزَقُهُ تَلَزِيْقًا ، كَالزَّقَةِ
وَكُمُكْرَمٍ : الدَّعِي .

وَاللَزِيْقَاءُ لِعَرْضِ الْحِجَارَةِ ، هَكَذَا
هُوَ فِي كِتَابِ الْحِيطِ ، وَهُوَ فِي اللِّسَانِ
كَخُلَيْطِي .

وَاللَّوْازِقُ : الْأَصْرَاسُ ، عَامِيَّةٌ^(٤) .

وَاللَّزُوقُ : الْفَرْجُ ، عَامِيَّةٌ .

وَالطُّقَيْلِيُّ ، كَاللَّزُوقِ ، عَامِيَّةٌ .

وَاللَزَقَةُ ، بالفتح : مَا يُوضَعُ^(٥) عَلَى

الْجُرْحِ مِنْ خِرْقَةٍ عَلَيْهَا مَرَّهَمٌ ، عَامِيَّةٌ .

[ل ص ق]

لَصِقَ بِهِ لُصُوقًا ، كَعَلِمَ ، هِيَ لُغَةٌ
تَمِيمٌ ، وَقَيْسٌ تَقُولُ : لَسِقٌ ، بِالسَّيْنِ .
وَرَبِيعَةٌ تَقُولُ : لَزِقَ ، بِالزَّايِ ، وَهِيَ
أَقْبَحُهَا ، إِلَّا فِي أَشْيَاءَ .

والعجب من المصنف أوردته استطراداً
في (لزق) وأغفله هنا . وكأنه قلّد
الصاغاني في اقتصاره على اللغتين .
المذكورتين في [٦٨ / ب] هذا التركيب
غير أنه تخلّص بقوله في أول التركيب :
« ما ذكرناه في تركيب (لزق)
فهو لغة في هذا التركيب » فتأمل .
واللصوق ، كصبور : دواء يلصق
بالجرح ، هكذا ذكره الشافعي .
رحمه الله تعالى .

وكامير ، ومكرم : الدعي .

وقول حاطب : « إِنِّي كُنْتُ امْرَأً
مُلَصَّقًا فِي قُرَيْشٍ » قيل : هو المقيم
في الحي وليس منهم بنسب .
ويقال : اشترى لي لحماً وألصق بالماعز
أى : اجعل اعتمادك عليها .

وَحَرَفُ الْأَلْصَاقِ : الْبَاءُ ، سَمَّاهَا
النَّحْوِيُّونَ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُلْصِقُ مَا قَبْلَهَا
بِمَا بَعْدَهَا ، كَقَوْلِكَ : مَرَرْتُ بِزَيْدٍ .
وَاللَّصِيقِيُّ ، بِالضَّمِّ مَقْصُورٌ مُخَفَّفٌ :
عُشْبَةٌ ، عَنْ كُرَاعٍ ، وَرَوَى عَنْ أَبِي زَيْدٍ
تَشْلِيدُ الصَّادِ .

[ل ع ق]

اللَّعُوقُ ، كَصَبُورٍ : أَقْلُ الزَّادِ ،
يُقَالُ : مَا مَعْنَى إِلَّا لَعُوقٌ ، أَيْ : شَيْءٌ
يَسِيرُ ، عَنْ ابْنِ فَارِسٍ .
وَالْعَقَّةُ إِتَاهُ ، وَلَعَقَهُ تَلْعِيْقًا ، عَنِ السَّيْرَانِي .
وَرَجُلٌ وَعَقَّةٌ لَعَقَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : نَكِدٌ لَيْثٌ
الْخُلُقِ ، وَهُوَ لِتَبَاعٍ .
وَكَمِئَنَسَةٍ : مَا لَعِقَ بِهِ .
ج . الْمَلَاعِقُ .

وفي المثل : « أَحَقُّ مِنْ لَا عِقِ الْمَاءِ » .
وَأَنشَدَ اللَّيْثُ لِلْمَلِكِ بْنِ أَسْمَاءَ بْنِ خَارِجَةَ :
وَأَحَقُّ مِمَّنْ يَلْعَقُ الْمَاءَ قَالَ لِي
دَعِ الْخَمْرَ وَاشْرَبْ مِنْ شَرَابِ مُعَسِّلٍ (١)
وَالْعَقُّ النَّسَاجُ الثَّوْبُ : خَفَفَ غَزْلُهُ ،
كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

(١) التاج ، والأساس وفيه : « وانشرب من نقاخ مبرد » .

[ل ع م ق]

اللَّعَنُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْمَاضِي
الْجَلْدُ .

[ل ف ق]

التَّلْفِيقُ فِي الثِّيَابِ : مِبَالِغَةُ اللَّفْقِ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَمِنْهُ تَلْفِيقُ الْمَسَائِلِ .
وَاللَّفَاقُ ، كَشَدَادٍ : مَنْ لَا يُدْرِكُ
مَا يُطَالِبُ ، عَنْ شَمِرٍ ، وَقَدْ لَفَّقَ تَلْفِيقًا .
وَكِتَابٌ : جَمَاعَةُ اللَّفْقِ ، بِالْكَسْرِ .
وَقَالَ الْمُورِّجُ : يُقَالُ لِلرَّجُلَيْنِ
لَا يَفْتَرِقَانِ : هُمَا لِفَقَانٍ ، بِالْكَسْرِ .
وَيُقَالُ : مَا هَذَا بِطِبَاقٍ لِهَذَا وَلِفَاقٍ .
وَتَلَفَّقَ مَا بَيْنَهُمَا .

وَكَمُعْظَمٍ : الْخَدَاعُ ، عَامِيَّةٌ .

[ل ق ق]

اللَّقُّ : الْمَسْكُ ، حَكَاهُ الْفَارِسِيُّ
عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَالرَّجُلُ الْمِكْثَارُ ، كَاللَّفَاقِ .

رَجُلٌ لَقٌّ بَقٌّ ، وَلَفَاقٌ بَقْبَاقٌ ،
وَلَفَاقٌ بَقْبَاقٌ ، كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى ،
أَيُّ : مُسْنَبٌ كَثِيرُ الْكَلَامِ
وَاللَّفَاقُ : الصَّوْتُ وَالْجَلْبَةُ ، عَنْ
الْجَوْهَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* إِنِّي إِذَا مَا زَبَبَ الْأَشْدَاقُ (١)

* وَكَثُرَ اللَّجْلَاجُ وَاللَّفَاقُ *

* ثَبَتُ الْجَنَانَ مِرْجَمٌ وَدَاقُ *

وَقَالَ شَمِرٌ : اللَّفْلَقَةُ : إِعْجَالُ
الْإِنْسَانِ لِسَانَهُ حَتَّى لَا يَنْطَبِقَ عَلَى
أَوْفَازِهِ ، وَلَا يَثْبُتَ .

وَكَذَلِكَ النَّظَرُ إِذَا كَانَ سَرِيعًا دَائِبًا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ (٢) : هُوَ تَقْطِيعُ
الصَّوْتِ وَالْوَلُولَةُ . (ج) لَقَالِقُ ، وَأَنْشَدَ :

إِذَا هُنَّ ذُكِرْنَ الْحَيَاءُ مِنَ التَّقَى .

وَتَبَنَ مِرْنَاتٍ لَهُنَّ لَقَالِقُ (٣)

[ل م ق]

لَمَقَّ عَيْنَهُ لَمَقًا : رَمَاهَا فَأَصَابَهَا .

وَمَا بِالْأَرْضِ لِمَاقٌ ، كَسَحَابٍ ،

أَيُّ مَرْتَعٍ .

(١) السان والناج .

(٢) العاج والسان .

[ل و ق]

اللُّوقُ بالضمُّ : كُلُّ شَيْءٍ لَئِينٌ مِنْ طَعَامٍ وَغَيْرِهِ .

وبابُ اللُّوقِ : إِحْتَى أَبْوَابَ مِصْرَ ، حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وشَبْرَى اللُّوقِ : هـ ، هـا .

وكُغْرَابُ : أَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ ، قَالَ أَبُو دُوَادَ :

لَيْمَنْ طَلَّلَ كَعْنَوَانَ الْكِتَابِ

بِبَطْنِ لُوقٍ ، أَوْ بَطْنِ الذُّهَابِ ^(١)

وَرَجُلٌ عَوِقٌ لُوقٌ ، كَكَيْفٍ ، وَكَلَيْكٍ خَمِيقٌ عَمِيقٌ لَيْقٌ ، وَذَوَاقٌ لُوقٌ ، كُلُّ ذَلِكَ لِمَتَابَعٍ .

ولُوقًا ، بِالضَّمِّ : عَلَمٌ .

[ل ه ق]

التَّلْهُوقُ : التَّمَلُّقُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَلَطِيفُ الْمُدَارَةِ بِالْحِيلَةِ وَالْقَوْلِ وَغَيْرِهِ

[٦٩ / أ] حَتَّى يَبْلُغَ الْحَاجَةَ ، عَنْ الْأَمِيدِيِّ ، فِي كِتَابِ الْمُوَازَنَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَجُلٌ مُلْهَقٌ اللَّوْنُ ، كَمُعْظَمٍ : أَبْيَضُهُ » . ضَبَطَهُ فِي الْعُبَابِ كَمُكْرَمٍ .

[ل ي ق]

الَلْيَاقُ ، ككِتَابٍ : اللُّوْقُ ، كَاللَّيْقَانِ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا لَمْ تَحْظَ عِنْدَ زَوْجِهَا : مَا عَاقَتْ وَمَا لَاقَتْ ، أَيْ : مَا لَصِقَتْ بِقَلْبِهِ .

وَمَا لَاقَ ذَلِكَ بِصَفَرِي ، أَيْ : لَمْ يُوَافِقْنِي ، وَقَالَ ثَعْلَبٌ : أَيْ : مَا ثَبَتَ فِي جَوْفِي .

وَمَا يَلِيقُ هَذَا الْأَمْرُ بِفُلَانٍ ، أَيْ : لَيْسَ أَهْلًا أَنْ يُنْسَبَ إِلَيْهِ .

وَالْتَأَقَ قَلْبُهُ بِفُلَانٍ : لَصِقَ بِهِ وَأَحَبَّهُ .

وَوَجْهُ مُلْتَأَقٌ : حَسَنٌ نَضِيرٌ يَلْتَأَقُ بِهِ كُلُّ مَنْ رَأَاهُ وَيَأْلَفُهُ ، وَأَصْلُهُ مُلْتَأَقٌ بِهِ .

وَلَيْقَ الطَّعَامِ : لَيْنَهُ .

(١) التاج واللسان وصحبه أنشده ياقوت في معجم البلدان (لوان) وقال :

« بِالْفَتْحِ وَأَعْرَهُ نُونٌ : مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ أَبِي دَاوُدَ : « يَبْطُنُ لُؤْلَانٌ أَوْ قَرْنِ الذُّهَابِ » .

والشريدَ بالسمنِ : أكثرُ أدمه .
وَأَلَاقَه : حَبَسَه .

واستَلَاقَه ، مثلُ أَلَاقَه به .
وما يُلَبِّقُه بَلَدٌ ، أى لا يُمَسِّكُه .
وقال أبو زيد : هو ضَيِّقٌ لَيِّقٌ ،
وضَيِّقٌ لَيِّقٌ ، إِتِّبَاعٌ .

فصل الميم

مع القاف

[م ق أ ق]

مَاقِي^(١) العَيْنِ ، كضاربٍ ، ومُوقِيها ،
كَمُعْصِرٍ ، بالهمزِ فيهما : لُغْتَانِ في
مَاقِيها ومُوقِيها ، عن اللحياني وابن
بريّ ، هنا ذَكَرَهُمَا الجوهري وابنُ
القطّاع ، وذَكَرَهُمَا المصنّفُ في تركيب
(م ق أ) ، وقال : هذا موضع ذَكَرَهُمَا
لا القاف ، كما وهِمَ الجوهري .

والمَاقَةُ بالفتحِ : الحِقْدُ .
والآنْفَةُ والحَمِيَّةُ .

وَأَمَّا قَ : دَخَلَ فيها .
و[المَاقَةُ]^(٢) بالتحريك : شِدَّةُ الغَيْظِ
والغَضَبِ ، عن ابن القطّاع .

وَأَمَّا قَ إِلَيْهِ بالبكاءِ : أَجْهَشَ إِلَيْهِ
به ، أو هو شُبُهَةُ التَّبَاكِحِ :
وَمَاقَ الطَّعَامُ مَاقًا : رَخَصَ عن
أبى زيد .

[م ج ن ق]

المَسْجَنِيْقُ ، بكسرِ الميمِ وفتحِها
أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموسِ هنا ، وذكره
في (ج ن ق) وقال سيبويه : هو
فَنَعْلِيلٌ ، الميم من نَفْسِ الكَاِمَةِ أَصَابِيَّةٌ
لِقَوْلِهِمْ في الجَمْعِ مَجَانِيْقُ ، وفي

(١) في اللسختين « ماقِي » وما أثبتناه من اللسان ولفظه « يقال : هذا ماق العين ، على مثال قاضي البلدة » ويهمز
فيقال مَاقِي ، وليس له نظير في كلام العرب فيما قال نصير النحوى ، لأن ألف فاعل من بنات الأربعة مثل
داع ، وقاض ورام وعال لا يهمز « ونصير هذا هو أبو المنذر تلميذ الكسائي .

وقد يكون مَاقٍ مفعول ، فقد قال ابن السكيت : « ليس في ذوات الأربعة مفعول بكسر العين إلا حرفان : مَاقٍ
العين ، وماوى الإبل » قال الفراء : سمعتها ، والكلام كله مفعول بالفتح ، نحو : رميته مرمى ، وغزوته مغزى .
وقال الفراء أيضاً : « وما كان من ذوات الياء والواو — مثل دعوت وقصيت — فالمفعول فيه مفتوح اسم
كان أو مصدرًا ، إلا المَاقِي من العين ، فإن العرب كسرت هذا الحرف ، وروى عن بعضهم أنه قال —
في ماوى الإبل — ماوى ، فهذان نادران ، لا يقاس عليهما .

(٢) تكلّة من التاج للإيضاح .

التَّصْغِيرِ مُجَنِّيقٍ ، وَلَئِنَّا لَوْ كَانَتْ زَائِدَةٌ وَالنُّونُ زَائِدَةٌ ، لَاجْتَمَعَتْ زَائِدَتَانِ فِي أَوَّلِ الْأَسْمَاءِ ، وَهَذَا لَا يَكُونُ فِي الْأَسْمَاءِ وَلَا الصِّفَاتِ الَّتِي لَيْسَتْ عَلَى الْأَفْعَالِ الْمَزِيدَةِ ، وَلَوْ جَعَلْتَ النُّونَ مِنْ نَفْسِ الْحَرْفِ صَارَ الْأَسْمُ رُبَاعِيًّا ، وَالزِّيَادَاتُ لَا تَلْحَقُ بِبَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ أَوَّلًا ، إِلَّا الْأَسْمَاءُ الْجَارِيَّةُ عَلَى أَفْعَالِهَا نَحْوُ : مُدْخَرَجٌ ، وَكَانَ الْوَاجِبُ عَلَى الْمُصَنِّفِ التَّنْبِيهُ عَلَى ذَلِكَ لِأَجْلِ اخْتِلَافِهِمْ فِي وَزْنِهِ .

[م ج ل ق]^(١)

الْمَنْجَلِيْقُ ، بِاللَّامِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو تُرَابٍ : هُوَ الْمَنْجَنِيْقُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي رُبَاعِيِّ التَّهْنِيبِ .

[م ح ق]

أَمْحَقَ الْقَمَرُ : دَخَلَ فِي الْمِحَاقِ . وَامْتِحَاقُ الْقَمَرِ : اخْتِرَاقُهُ ، وَهُوَ أَنْ يَطْلُعَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ ،

فَلَا يُرَى ، يَفْعَلُ ذَلِكَ لَيْلَتَيْنِ مِنْ آخِرِ الشَّهْرِ .

وَمُحِقَ الرَّجُلُ ، كَعُنِيَ ، وَامْتَحَقَ ، كَافْتَعَلَ : قَارَبَ الْمَوْتَ .

وَشَيْءٌ مُحِيقٌ : مَمْحُوقٌ .

وَهَذَا الشَّيْءُ مَمْنَحَةٌ لِلْبَرَكَةِ ، كَمَرْحَلَةٍ ، أَيْ مَطْنَةٌ لِلْمَحَقِ .

وَالْمَحَقَّةُ ، مَحْرَكَةٌ : الْهَلَكَةُ .

وَجَمْعُ الْمَحَقِ ، بِالْفَتْحِ : الْأَمْحَاقُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* بِلَالُ يَابَنَ الْأَنْجُمِ الْأَطْلَاقِ^(٢) *

* لَيْسَتْ بِنَحْسَاتٍ وَلَا أَمْحَاقِ *

وَامْتَحَقَ النَّبَاتُ : يَبَسَ وَاحْتَرَقَ بِشِدَّةِ الْحَرِّ :

الْأَمْحَاقُ ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ : الْأَنْمَاقُ وَالْإِنْسِحَاقُ .

وَالْمَحَقُ ، مَحْرَكَةٌ : مُحَاقُ الْقَمَرِ فِي آخِرِ الشَّهْرِ حِينَ دَقَّ وَصَغُرَ .

[م خ ق]

مَخِقَتْ عَيْنُهُ ، كَعَلِمَ ، أَهْمَلَهُ

(١) هكذا أورده هنا ، وحقه أن يسبق الذي قبله في الترتيب .

(٢) ديوانه ١٩٦ والتاج واللسان .

صاحبُ القامُوس ، وفي اللسان :
أى : بَخِضَتْ .

[٦٩/ب] [م خ ر ق]

المَخْرِقَةُ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القامُوس ،
وفي اللسان : هو إِظهارُ الخُرْقِ تَوْصِيلاً
إلى جِلَّتِهِ ، وقد مَخَرَقَ .

والمُخْرِقُ : المُمَوِّه ، وهو مُسْتَعَارٌ
من مخاريق الصبيان .

وهذا الحرفُ على شَرَطِ المُصَنِّفِ ،
فإنَّه ذَكَرَ فيما بَعْدُ مَذْرُقَ به ، وهو
لُغَةٌ في ذَرَقَ ، فبالْحَرِيِّ أَنْ يَذْكَرَ
المَخْرِقَةُ هنا . وأما الجوهريُّ فإنَّه
ذَكَرَهُ في (خ ر ق) وَحَكَّمَ على أَنَّها
مُوَلَّدَةٌ ، والميمُ زائِدَةٌ .

[م د ق]

مَيْدَقٌ ، كَحَيْدَرٍ : اسمٌ ، كَذَا في
اللسان .

[م ذ ق]

المَلْقَةُ ، بالفتح : الطَّائِفَةُ مِنَ اللَّبَنِ .

وَمَلَقَ له : سَقَاهُ المَلْقَةَ .
وَأَبُو مَلَقَةَ : النَّعْبُ ، لِأَنَّ لَوْنَهُ
يُشْبِهُ لَوْنَ المَلْقَةِ ، ولذلك قال الشاعرُ :
* جَاءُوا بِضَيْحٍ هَلْ رَأَيْتَ الذَّنْبَ قَطُّ ^(١) *
شَبَّه لَوْنَ الضَّيْحِ ، وهو المَخْلُوطُ ،
بَلَوْنَ الذَّنْبِ .

وَلَبِنٌ مَذَقٌ ، بالفتح : مَمْدُوقٌ .
وَمَلَقٌ ، كَكَتِفٍ : مَخْلُوطٌ بِالْمَاءِ .

وَرَجُلٌ مَذَقٌ ، كَكَتِفٍ : مَلُولٌ .
وَمَذَاقٌ ، كَشَدَادٍ : كَذَابٌ .

وَمَذَقَ الشَّرَابَ مَذَقًا : مَرَجَهُ فَأَكْثَرَ
مَاءَهُ .

وَكِتَابٌ : المُمَادَقَةُ ، قال رُوَيْبَةُ .
* مَا وَجَزُ مَعْرُوفِكَ بِالرِّمَاقِ ^(٢) *
* وَلَا مُوَأَخَاتِكَ بِالْمِذَاقِ * .

[م ر ق]

مَرَقَ في الأَرْضِ مُرُوقًا : ذَهَبَ .
وَالطَّائِرُ مَرَقًا : ذَرَقَ ، وَالزَّائِي لُغَةٌ
فِيهِ .

(١) التاج واللسان والخصص ١٣ / ١٧٧ وأنشده في خمسة مشاطير ، وقيله :

* حتى إذا كاد الظلام يختلط *

(٢) ديوانه ١١٦ والتاج واللسان .

وَحَبُّ الْعِنَبِ مُرُوقًا : انْتَشَرَ مِنْ
رِيحٍ أَوْ غَيْرِهَا ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .
وَالصَّبْغُ مِنْ : الْعُصْفَرِ : أَخْرَجَهُ .
وَالْمَارِقُ : الْعَلَمُ النَّافِذُ فِي كُلِّ شَيْءٍ .
وَرَجُلٌ مِمْرَاقٌ : دَخَلَ فِي الْأُمُورِ .
وَالْمُرْقُ ، بِالْفَتْحِ : صُوفُ الْعِجَافِ
وَالْمَرَضِيِّ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالْمَرْقَةُ : الصُّوفَةُ أَوَّلُ مَا تُنْتَفِ .
أَوْ هُوَ أَوَّلُ مَا يَبْقَى فِي الْجِلْدِ مِنْ
اللَّحْمِ إِذَا سُلِخَ .

أَوْ هُوَ الْجِلْدُ إِذَا دُبِغَ .
ج : مَرَقَاتٌ . يُقَالُ : هُوَ أَتْنُنُ
مِنْ مَرَقَاتِ الْغَنَمِ .

وَأَمْرَقَ الشَّعْرُ : حَانَ أَنْ يُنْتَفَ .
وَالنَّخْلَةُ : سَقَطَ حَمْلُهَا بَعْدَ مَا كَبِرَ .
وَهِيَ مُمْرَقٌ ، كُمُحْسِنٍ .

وَالاسْمُ مِنْهُ الْمَرَقُ ، بِالْفَتْحِ .
وَالسَّهْمُ : أَنْفَلَهُ .

وَالْمُمْرَقُ ، كُمُحْسِنٍ : اللَّحْمُ الَّذِي
فِيهِ سِمْنٌ قَلِيلٌ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَهُوَ الَّذِي يُشَكُّ
فِيهِ ، هَلْ فِيهِ دَسَمٌ أَمْ لَا .

وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ كُمُحَدَّثٍ : دَسِمٌ
جِدًّا . زَادَ الزَّمَخْشَرِيُّ : يُكْثِرُ الْمَرَقَ .

وَتَمْرَقَ الشَّعْرُ ، وَأَمْرَقَ ، كَأَفْتَعَلَ :
انْتَشَرَ وَتَسَاقَطَ مِنْ مَرَضٍ أَوْ غَيْرِهِ .

وَأَمْرَقَ الْوَلَدُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ ، كَأَفْتَعَلَ :
امْتَرَقَ .

وَالرَّجُلُ : بَدَتْ عَوْرَتُهُ .

وَأَمْتَرَقَ السَّيْفُ مِنْ غِمْدِهِ : اسْتَلَّهُ ،
كَذَا فِي النَّوَادِرِ .

وَالْتَمْرِيقُ : الْغِنَاءُ . أَوْ هُوَ رَفَعُ
الصَّوْتِ بِهِ .

وَكُمُعْظَمُ : غِنَاءُ السُّفَلَةِ وَالْإِمَاءِ .
وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَرَقَ بِالْغِنَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : لَيْسَ أَحَدٌ قَسَرَ
التَّمْرِيقَ إِلَّا أَبُو عَمْرٍو الزَّاهِدُ ، قَالَ :

هُوَ غِنَاءُ السُّفَلَةِ وَالسَّاسَةِ^(١) ، وَالنَّصَبُ :
غِنَاءُ الرُّكَبَانِ .

وَالْمُمْرَقُ ، كُمُحَدَّثٍ : الْمُغْنَى .

وفي الأساس، غناء مُرَقٍّ، كمُعْظَمٍ :
كَانَهُ الْمُخْرَجُ مِنْ جُمْلَةِ آلِ حَانَ الْمُغْنِينَ .
وَقَوْبٌ مُرَقٌّ ، كمُعْظَمٍ : مَصْبُوحٌ
بِالْمُرِيقِ .

وَالْمُرَقُّ ، كمُعْتَلٍ - عَلَى صِيغَةِ
اسْمِ الْمَفْعُولِ - . الْمُخْرَجُ ، قَالَ رُوِيَّةُ
يُصِفُ صَائِلًا بَنَى نَامُوسًا :

• مُقْتَلَرِ النَّقَبِ خَفِيَّ الْمُرَقِّ (١) •

وَالْمُرَقُّ . كمُعْتَلٍ : شِبْهُ كَوَّةٍ تَمُرُّ
مِنْهُ الرِّيحُ ، وَيَدْخُلُ مِنْهُ الْقَوَمُ .
وَكُثَامَةٌ : مَا سَقَطَ مِنَ النَّشْرِ بَعْدَ
الْإِمْتِشَاطِ .

وَمَرَقًا الْأَنْفَ . مُحَرَكَةٌ : حَرْفَاهُ .
قَالَ ثَعْلَبٌ ، هَكَذَا ضَبَعَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَالصَّوَابُ بِتَشْدِيدِ الْقَافِ .
وَيُقَالُ : مَا أَنْتَ بِأَنْجَاهِمُ (٢) مَرَقَّةٌ .
وَمَرَقًا .

وَمَا أَنْتَ بِأَخْرَزِهِمْ مَرَقًا ، أَيْ [١/٧٠]
بِإِسْلَامِهِمْ نَفْسًا . وَأَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا أَفْلَتَ
مِنْ بَيْنِ قَوْمٍ أُخِلُّوا ، فَقِيلَ لَهُ ذَلِكَ .

وَجَمْعُ الْمَارِقِ : مَارِقُونَ ، وَمَرَاقُ
كِرْمَانٍ ، قَالَ حُمَيْدُ الْأَرْدَلِيُّ :

• مَا فَتَشَتْ مَرَاقُ أَهْلِ الْمِصْرَيْنِ (٣) •

• سَقَطَ عُمَانٌ وَلُصُوصُ الْجُفَيْنِ •

وَالْمُرَقُّ ، بِالضَّمِّ : سَفَا السَّنْبُلُ ،
عَنْ أَبِي خَنِيفَةَ .

ج : أَمَرَقُ .

وَيُفْتَحُ ، ج : مُرَوِّقٌ .

وَقَدْ ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ الْجَمْعَيْنِ ، وَلَمْ
يَذْكُرْ مُفْرَدَيْهِمَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : الْمُرِيقُ ، كَقَبِيضٍ :
الْعُصْفَرُ ، هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ
وَهُمْ . فَإِنَّهُ قَدْ سَبَقَ لَهُ فِي (دِرَا)
أَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ فُعَيْلٌ بِضَمٍّ فَكَسِرَ
مَعَ تَشْدِيدِ إِلَّا دُرِيٌّ ، وَمُرِيقٌ ، فَالْصَّوَابُ
ضَبَطُهُ بِضَمٍّ فَكَسِرَ ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ
الصَّاعِقَانِيُّ ، وَزَادَ فَقَالَ : وَبَعْضُهُمْ
يَكْسِرُ الِيمِيمَ .

وَمُنْيَةُ الْمَارِقَةِ : هـ ، بِمَصْرٍ مِنَ الْمُتَرَاخِيَةِ .

(١) لُتَاجٌ ، وَدِيَوَانُهُ ١٠٧ وَرَوَايَتُهُ . . . الْمُرَقُّ •

(٢) فِي التَّسْتِخِينِ ، بِاسْتِخَامِ • وَالْمَثْبُوتِ مِنَ الْأَسَاسِ مُتَّفَقًا مَعَ لُتَاجِ •

(٣) لُتَاجٌ وَلُتَاجٌ وَالسَّنُّ وَمَادَةٌ (جَفَفَ) •

وَمَحَلَّة مَرْقَةٍ ، محرَّكَةٌ : ة أُخْرَى
بِالْبَحِيرَةِ .

[م ز ق]

تَمَزَّقَ الْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا .

وَانْمَزَقَ الثَّوْبُ : تَخَرَّقَ .

وَتَوَبَّ مَزِيقٌ ، وَمَزِيقٌ كَكْتِيفٍ ،
الْأَخِيرَةُ عَلَى النَّسَبِ .

وَحَكَّى اللَّحْيَانِي : ثَوْبٌ أَمَزَاقٌ .

وَفَرَسٌ مِزَاقٌ ، كَكِتَابٍ : سَرِيعَةٌ
خَفِيفَةٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

أَفَاءُوا كُلَّ شَاذِبَةٍ مِزَاقٍ

بَرَاها الْقَوْدُ وَانْكَسَتْ أَقْوَرَارًا^(١)

وَكَمُعُظَمٍ : لَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خُذَافَةَ
السَّهْمِيِّ الصُّحَابِيِّ ، ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ
ابْنُ سَلَامٍ الْجُمَحِيُّ فِي الْجُزْءِ الْأَوَّلِ مِنْ
طَبَقَاتِ شُعْرَاءِ مَكَّةَ .

وَمَزَقَ قَرَوَةَ أَخِيهِ : طَعَنَ فِيهِ .

وَيُقَالُ لِلْمُسْرِعِ : يَكَادُ إِهَابُهُ يَتَمَزَّقُ .

[م س ق]

الْمَسَاتِقُ : ع ، فِي دِيَارِ كَلْبِ
ابْنِ وَبَرَةَ .

[م ش ق]

الْمَشْقُ ، بِالْفَتْحِ : السَّرْعَةُ فِي
الْكِتَابَةِ .

وَالطَّنُّ الْخَفِيفُ .

وَمَشَقَ الْخَطَّ مَشَقًا : أَسْرَعَ فِيهِ .
وَمَشَقَتِ الْإِيلُ وَغَيْرُهَا مَشَقًا :
أَسْرَعَتْ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنْ
الْعَرَبِ ، وَهُوَ يُمَارِسُ عَمَلًا ، فَيَحْتَنُّهُ .

وَيَقُولُ : امْشُقْ امْشُقْ ، أَيْ : أَسْرِعْ !
وَبَادِرْ ، مِثْلَ حَلَبِ الْإِيلِ وَمَا أَشْبَهَهُ .

وَمَشَقُوا رَجِيلَهُمْ : عَجَلُوا بِهِ .
وَمَشَقَتِ الْإِيلُ مَشَقَةً مِنَ الْعَرَنَةِ ثُمَّ
مَضَتْ : أَسْرَعَتْ مِنْهُ .

وَقَالَ النَّضْرُ : مَشَقُ الْوَتَرِ : أَنْ
يُقْشَرَ حَتَّى يَسْقُطَ كُلُّ سَقَطٍ مِنْهُ .

(١) اللسان والتاج والأساس ورواية الديوان ١٩٨ .

طاوها القيد . . .

اجنة كل . . .

وقال غيره : مُشَقَّ مَشَقًّا ، كَعُنَى : حمل عليه في البرى ليدق .

ووتر مُمَشَّق ، كمُعْظَم ومُحَدَّث : مُمْتَدُّ .

وقد اُمْتُشَقَّ : اُمْتُدَّ ، وَذَهَبَ ما انْقَشَرَ من لَحْجِهِ وَعَصْبِهِ .

وَفَرَسٌ مُمَشَّقٌ ، كمُعْظَم : ضَامِرٌ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَامْتُشَقَّ الْكُتَّانُ ، مِثْلُ مَشَقَّهُ .

وَالسَّيْفُ : اسْتَلَّهُ ؛ عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَمَا فِي يَدِهِ : أَخَذَهُ كُلَّهُ .

وَكِمِ كَنْسَةٍ : طِينَةٌ غُرِزَتْ فِيهَا خَشَبَاتٌ كَالْأَسْنَانِ ، يُرْمَى عَلَيْهَا بِالْكُتَّانِ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَقَلَمٌ مَشَاقٌ ، كَشَدَادٍ : سَرِيعُ الْجَرَى فِي الْقِرْطَاسِ .

وَتَوْبٌ مَشَقٌّ ، كَكَيْفٍ ، وَمَمَشُوقٌ ، وَأَمَشَاقٌ : مُمَشَّقٌ ، الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ . وَالتَّمَاشِقُ : التَّنَازُعُ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُبَارَكِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَيْعِيُّ ، يُعْرَفُ بِأَبْنِ مَشَقٍّ ، بَفَتْحٍ

فَتَشْدِيدِ شَيْنٍ مَكْسُورَةٍ ، رَوَى عَنْ أَحْمَدَ ابْنِ الْأَسْفَرِ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

[م ط ق]

تَمَطَّقَتْ لِقَوْسٌ : تَصَدَّعَتْ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[م ع ق]

الْمَعْقُ ، مَحْرُكَةٌ : لُغَةٌ فِي الْمَعْنَى ، بِالْفَتْحِ ، لِلْبُعْدِ ، مِثْلُ : نَهْرٍ ، وَنَهْرٍ .

كَذَا فِي الصَّحَاحِ وَالْعُبَابِ ، قَالَ رُوْبَةُ : * أَسَّسَهُ بَيْنَ الْقَرِيبِ وَالْمَعْقِ ^(١) * .

وَقَالَ أَيْضًا :

* كَأَنَّهَا وَهَى تَهَادَى فِي الرَّفْقِ ^(٢) * .

* مِنْ جَذْبِهَا شِبْرَاقُ شَدَّ ذِي مَعْقٍ * .

أَي : ذِي بُعْدٍ فِي الْأَرْضِ .

وَعَائِطٌ مَعِيقٌ : شَلِيدُ الدُّخُولِ فِي الْأَرْضِ .

وَالْمَعِيقَةُ ، كَمَعِينَةٍ : الصَّغِيرَةُ الْفَرْجِ . أَوِ اللَّيْقَةُ الْوَرَكَيْنِ .

(١) ديوانه ١٠٧ والتاج .

(٢) التاج والسان وفي ديوانه ١٠٨ والرواية : . . . تهادى بالرفق .

[م ق ق]

مَقَّ اللَّهُ عَيْنَهُ : قَلَعَهَا ، عَنْ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَوَجَّهَ أَمَقُّ : طَوِيلٌ كَوَجْهِ الْجَرَادَةِ .

[وَحِصْنٌ أَمَقُّ . وَرَجُلٌ أَمَقُّ : طَوِيلٌ .

وَهِيَ مَقَاءٌ . أَوْ هِيَ الطَّوِيلَةُ الرَّفُغَيْنِ

الرَّخْوَتُهُمَا ، الطَّوِيلَةُ الْإِسْكَيْنِ ، الْقَلِيلَةُ

لَحْمِ الرَّفُغَيْنِ .

أَوْ هِيَ الرَّقِيقَةُ الْفَخِيزِيَّةُ ، الْمَعِيقَةُ

الرَّفُغَيْنِ .

وَهِيَ مِنَ الْخَيْلِ : الْوَاسِعَةُ [٧٠/ب]

الْأَرْفَاقُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَمِنْهُ قَوْلُ

امْرَأَةٍ مِنْ بَنِي بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ تَصِفُ

فَرَسَ أَبِيهَا ، قَالَتْ : كَانَ أَبِي عَلَى

شَقَاءٍ مَقَاءٍ ، طَوِيلَةِ الْأَنْقَاءِ ، تَمَطَّقُ

أُنْثِيَاهَا [بِالْعَرَقِ ^(١)] ، تَمَطَّقُ الشَّيْخَ

بِالْمَرَقِ ^(٢) . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أُنْثِيَاهَا :

رَبَلْنَا فَخَذَيْهَا .

وَأُنْشَدَ غَيْرُهُ لِلرَّاعِي يَصِفُ نَاقَتَهُ :

مَقَاءٌ مُنْفَتِقٌ الْإِبْطِينَ مَاهِرَةٌ

بِالسَّوْمِ نَاطِقٌ يَدْيُهَا حَارِكٌ سَنَدٌ ^(٣)

عنه - :

فَعَلِيهِ بِالْمَقِّ مِنَ النَّسَاءِ .

وَالْمَقَقَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : شُرَابُ النَّبِيدِ

قَلِيلًا قَلِيلًا ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَمَقَقْتُ الشَّيْءَ أَمَقُّهُ مَقًّا : فَتَحْتُهُ .

وَيُقَالُ : فِيهِ مَقَقَةٌ وَلُقَاعَاتٌ ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَقْمَقَةُ : حِكَايَةُ صَوْتٍ أَوْ كَلَامٍ .

وَتَمَقَّقَ : تَبَاعَدَ وَطَالَ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* عَنْ ظَهْرِ عُرْيَانِ الْمَعَارِي أَعْمَقًا ^(٤) *

* أَمَقُّ بِالرَّكْبِ إِذَا تَمَقَّقَا *

وَتَمَقَّقَ مَا فِي الْعَظْمِ : اسْتَخْرَجَهُ .

[م ل ق]

الْمَلَقُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَرُّ الْخَفِيفُ ،

يُقَالُ : مَرَّ يَمَلُقُ الْأَرْضَ مَلَقًا .

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ . « تَمَطَّقُ أُنْثِيَاهَا تَمَطَّقُ الشَّيْخَ بِالْعَرَقِ » وَالتَّصْحِيحُ وَالزِّيَادَةُ مِنَ السَّانِ وَالنَّجَاجِ .

(٢) السَّانِ وَالنَّجَاجِ .

(٣) دِيْوَانُهُ ١٠٩ وَالنَّجَاجِ .

وَضَرَبُ الْجِمَارِ بِحَوَافِرِهِ الْأَرْضَ .

وَذَلِكَ الْجِلْدُ حَتَّى يَمْلَأَ ، قَالَ :

رَأَتْ غُلَامًا جِلْدُهُ لَمْ يُمْلَقْ^(١)

بِمَاءِ حَمَامٍ وَلَمْ يُخَلَّقِ

وَمَلَقَ الْأَيِّمَ مَلَقًا : غَسَلَهُ .

أَوْ ذَلَكُهُ حَتَّى يَلِينَ .

وَعَيْنُهُ مَلَقًا : ضَرَبَهَا .

وَمَلَقَهُ مَلَقًا : أَخْرَجَهُ^(٢) وَلَمْ يَخْبِسْهُ .

وَالْمَلَقُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : الدُّعَاءُ وَالتَّضَرُّعُ ،
وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ :

• لَا هُمْ رَبُّ الْبَيْتِ وَالْمُشْرِقِ^(٣) •

• إِيَّاكَ أَدْعُو ، فَتَقَبَّلْ مَلَقِي •

وَشَبْرَى الْمَلَقِ ، وَأَبْشِيهِ الْمَلَقَ :
قَرِيبَتَانِ بِمِصْرَ .

وَمَلَقَ الشَّيْءَ تَمْلِيقًا : مَلَّسَهُ .

وَالْإِمْلَاقُ : الْإِفْسَادُ .

وَأَنَّهُ لِمُملَقٍ ، أَيْ : مُفْسِدٌ ، عَنْ ابْنِ
شُمَيْلٍ .

أَوْ : لَا شَيْءَ لَهُ .

وَأَمْلَقَ الدَّهْرُ مَا بَيْنَيْهِ ، وَمَا مَعَهُ :
أَذَمَّهُ ، وَكَذَلِكَ أَمْلَقَ مَالِي خُطُوبُ
الدَّهْرِ .

وَأَمْلَقَتْهُ الْخُطَابُ : أَفْقَرَتْهُ . عَنْ
شُعْبَةَ ، وَأَنْشَدَ لَدُونِسَ :

لَا رَأَيْتُ الدَّهْرَ قَيْدَ نَائِلِي

وَأَمْلَقَ مَا عِنْدِي خُطُوبُ قَنْبِلٍ^(٤)

وَرَجُلٌ أَمْلَقُ مِنَ الْمَالِ ، أَيْ : فَقِيرٌ مِنْهُ .
وَالِاسْتِمْلَاقُ : الْجِمَاعُ .

وَأَمْلَقَ الْخِضَابُ : أَمْلَأَ وَذَهَبَ .

وَالنِّسَاءُ يَتَمَلَّقْنَ الْعِلَّكَ بِأَفْوَاحِهِنَّ ،
أَيْ : يَعْضُغْنَ وَيَسْتَخْرِجْنَ .

وَمَلَقَابَاذُ : مَحَلَّةٌ بِأَصْبَهَانَ .

وَرَجُلٌ مَلَاقٍ ، كَشَدَادٍ ، مِثْلُ مَلِيقٍ .

لَنَا وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَالِقَةٌ : بَلَدٌ
بِالْأَنْدَلُسِ » أَعْرَاهُ عَنِ الضَّبْطِ .

(١) الجوهرة ٢ / ٤٦٣ واللسان . والناس .

(٢) أخرجه يعنى المال ونحوه ، وسياقه فى اللسان .

« يقال : أملق ما منه إملاق ، وملهق ملقا : إذا أخرجه من يده ولم يحبس » .

(٣) هو المعراج فى ديوانه ٤٠ وأنشده فى التاج واللسان ، والثانى فى الأساس .

(٤) ديوان أوس ٩٤ والتاج واللسان ومادة (نيل) .

فقد ضَبَطَهُ ابْنُ السَّمْعَانِي بِكسْرِ اللَّامِ ،
وخطَّاهُ ابْنُ خُلِكَانَ ، وَنَقَلَ عَنْ
الْأَنْدَلُسِيِّينَ الفَتْحَ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَسَمِعْنَا
مِنَ الشُّيُوخِ أَنَّهُ بِالْوَجْهِينِ .

وَابْنُ الْمَيْثِقِ ، وَآلُ بَيْتِهِ ، ذَكَرْنَاهُمْ
فِي (أَلْق) .

[م و ق]

المائق : السَّيِّئُ الْخُلُقِيُّ .

وَالسَّرِيعُ الْبُكَاءُ ، الْقَلِيلُ الْحَزْمِ
وَالثَّبَاتِ ، كَالْمَيْثِقِ ؛ كَكْتِفَ ، عَنْ
ابْنِ ثُرَيْدٍ .

وَمَاقٍ ^(١) الثَّوبَ مَاقًا ^(١) : غَسَلَهُ .

وَالْفَصِيلُ أُمُّهُ : رَضَعَهَا ، كَامَنَاقَهَا .

وَالطَّعَامُ مَوْقًا : كَسَدَ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَأَمَاقٍ إِمَاقًا ، وَإِمَاقَةً : أَضْمَرَ الْحِقْدَ
وَالْكُفْرَ .

وَابْنُ الْمَوَاقِ ، كَشَدَادٍ : مُحَدِّثٌ مَغْرِبِيٌّ .

ومائق : ة ، بَنِيْسَابُورَ ، مِنْهَا :

عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَائِقِيُّ ،

أَحَدُ الصُّوفِيَّةِ الْكِبَارِ .

وَشَبْرَى مُوَيْقَ ، كَزُبَيْرَ : ة ، بِمِصْرَ .

[م ه ق]

المُهَقَّةُ ، بِالضَّمِّ : بَيَاضٌ فِي زُرْقَةٍ .

أَوْ هُوَ شِدَّةُ الْبَيَاضِ .

وَامْرَأَةٌ مَهْقَاءُ : تَنْقَى عَيْنَاهَا الْكُحْلَ ،

وَلَا تَنْقَى بَيَاضَ جِلْدِهَا ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

أَوْ هِيَ إِذَا كَانَتْ كَرِيهَةً الْبَيَاضِ ،
غَيْرَ كَحَلَاءِ الْعَيْنَيْنِ .

وَقَالَ ابْنُ فَارَسٍ - فِي قَوْلِهِمْ : عَيْنُ
مَهْقَاءُ - : يَنْبَغِي فِي الْقِيَاسِ أَنْ تَكُونَ
الشَّدِيدَةُ الْبَيَاضِ ، إِلَّا أَنَّهُمْ يَقُولُونَ :
هِيَ الْمُحْمَرَّةُ الْمَائِقِيَّةُ .

وَالْمَهَقُ ، مُحَرَكَةٌ ، كَالْمَرَّةِ ، وَالْمَقَّةِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْأَمَقَّةُ وَالْأَمْرَةُ مَعًا :
الْأَحْمَرُ أَشْفَارُ الْعَيْنَيْنِ .

وَشَرَابُ أَمَهَقٍ : لَوْنٌ لَوْنُ الْأَمَهَقِ مِنَ
الرِّجَالِ .

[٧١/أ] وَمَهَقٌ فَصِيلُهُ تَمْهِيقًا : أَرَوَاهُ ، عَنْ

- ابْنِ عَبَّادٍ .

(١) هَكَذَا فِي النُّسخَيْنِ وَرَدَ مَهْمُوزًا ، وَفِي التَّاجِ «مَاقِ الثَّوبِ» : غَسَلَهُ ، لَمْ يَهْزِهِ ، وَلَمْ يَلْكَرِ الْمَصْدَرُ ، وَانْظُرْ
(مَاقِ) .

فصل النون

مع القاف

[ن أ ق]

نَاقٌ نَاقًا وَنَعِيقًا . من حَدِّ ضَرْبٍ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :
هُوَ مِثْلُ نَعَقَ نَعَقًا وَنَعِيقًا . وَأَنْشَدَ - وَقَدْ
اسْتَعَارَهُ فِي الْأَرَانِبِ :

وَالسُّعْسُعُ الْأَطْلُسُ فِي حَلْقِهِ
عِكْرَشَةٌ تَنْتَقُ فِي اللَّهْزِمِ (١)

قال : أَرَادَ تَنْتَقُ .

[ن ب ق]

النَّبَقُ ، كَعَنْبٍ : لُغَةٌ فِي النَّبِقِ لِحَمَلِ
السُّدْرِ ، نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

وَنَبَقَ الْكِتَابَ تَنْبِيقًا : سَطَّرَهُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : وَمِنْهُ
شَجَرٌ مُنْبَقٌ ، كَمُعْظَمٍ ، أَيْ : مُسَطَّرٍ .

وَالنَّخْلُ تَنْبِيقًا : فَسَدَ ، وَصَارَ تَمْرُهُ
صَغِيرًا مِثْلَ النَّبِقِ .

أَوْ نَبَقَ : أَزْمَى .

وَنَخَلَ غَيْرُ مُنْبَقٍ ، أَيْ غَيْرَ بَالِغٍ ،
قَالَ الْمُفَضَّلُ .

والتَّنْبِيقُ : التَّرْتِيبُ .

وَالنَّبَاقِيُّ ، بِالضَّمِّ : مَاخُوذٌ مِنَ النَّبَاقِ
كَفَرَابٍ ، وَهُوَ الْحُصَاصُ الضَّعِيفُ ، قَالَهُ
الْفَرَّاءُ .

وَنَبِيقُ الْقَمِيصِ ، كَحَيْدَرٍ : نَيْفَقُهُ .

وَمُنْبِيقٌ ، بِالتَّصْغِيرِ : ابْنٌ مُخَاطَبٌ
الْجُمَحِيُّ . صَاحِبِي أُحْلَى ، اسْتَشْهِدَ
بِهَا ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْعَلَاءِ بْنُ أَبِي نَبَقَةَ :
مُحَدَّثٌ .

وَدَارُ النَّبَقَةِ ، مُحَرَّكَةٌ ، بِمَكَّةَ ، نُسِبَ
لِإِلَهِهَا رَهْطٌ مِنْ قُرَيْشٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « ذُو نَبَقٍ » : مَوْضِعٌ
اِقْتَضَى سِيَاقُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ،
إِنَّمَا هُوَ كَكَتِفٍ ، أَوْ جَبَلٍ ، وَيُدُلُّ عَلَى
ذَلِكَ قَوْلُ الرَّاعِي :

تَبَيَّنَ حَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طَعَائِنِ

بَذَى نَبَقٍ زَالَتْ بِهِنَ الْأَبَاغِرِ (٢)

(١) التاج ، واللسان (سمع) و (نبق) .

(٢) التاج واللسان ومعجم البلدان (لبق) .

[ن ت ق]

نَتَقَ الْجِلْدَ نَتَقًا : سَلَخَهُ : نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَاشِيَةُ تَنْتَقُ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ : سَمِنَتْ
مِنَ الْبَقْلِ ، (عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ) .

وَالنَّاتِقُ مِنَ الْمَاشِيَةِ : الْبَاطِنُ ، الذَّكْرُ
وَالْأُنْثَى فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ .

وَالنَّتَقُ : الْهَزُّ .

وَالْإِفْتِلَاحُ .

وَالْإِتْعَابُ .

وَانْتَقَى الْجِرَابُ : انْتَفَضَ .

وَالشَّيْءُ : انْجَذَبَ . وَفِي الْحَدِيثِ :

« الْكَعْبَةُ أَقْلُ نَتَائِقِ الدُّنْيَا مَذَارًا » أَيْ

الْبِلَادِ ، وَهِيَ فِي الْأَصْلِ جَمْعُ نَتِيقَةٍ ،

كَسَفِينَةٍ ، فَعِيلَةٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ مِنَ النَّتَقِ

وَهُوَ أَنْ يَقْلَعَ الشَّيْءُ ، فَيَرْفَعُهُ مِنْ مَكَانِهِ

لِيَرَى بِهِ .

وَالْبَعِيرُ إِذَا تَزَعَزَعَ حِمْلُهُ نَتَقَ عُرَى

حِبَالِهِ ، وَذَلِكَ جَذَبَهُ إِيَّاهَا فَتَسْتَرْخِي

حُقُقُهَا وَعُرَاهَا فَانْتَقَقَتْ ، كَذَا فِي

الصَّحَاحِ ، وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ إِلَّا أَنَّهُ قَالَ
تَزَعَزَعَ بِحِمْلِهِ . وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةَ :

* يَنْتُقْنَ أَقْتَادَ النَّسُوعِ الْأَطَطِ ^(١) *

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَنْتَقَ حَمَلٌ مِظْلَةً

مِنَ الشَّمْسِ » . كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ :

« عَمِلَ مِظْلَةً مِنَ الشَّمْسِ » كَذَا هُوَ نَصُّ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ن خ ن ق]

« النَّخَانِيقُ : شِبْهُ الْجَوْلِ فِي الْبِشْرِ

الْوَاحِدُ نُخْبُوقٌ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَهُوَ فِي النَّسَخِ بِنُونَيْنِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ :

صَوَابُهُ : « النَّخَابِيقُ » ، بِالْمُوحَّدَةِ بَدَلُ

النُّونِ الثَّانِيَةِ ، وَالْوَاحِدُ نُخْبُوقٌ ،

كَمَا هُوَ نَصُّ الْمَحِيطِ وَالْعُبَابِ ، وَكَذَلِكَ

النَّخَانِقَةُ صَوَابُهُ : النَّخَابِيقَةُ ، وَهُوَ لَقَبُ

أَبِي الْقَيْسِلَةَ الْمَذْكُورَةِ .

[ن د ق]

أَنْدَقُ ، كَأَحْمَدَ : ة ، عَلَى عَشْرَةِ

فَرَسَخٍ مِنْ بُخَارَاءَ ، مِنْهَا أَبُو الْمَعْقُورِ

عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنِ أَبِي حَنِيفَةَ بْنِ الْعَبَّاسِ

(١) دِيَوَانُهُ ٨٤ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

الأنْدَقُ ، كان فقيهاً فاضلاً ، مات سنة
سنة ٤٨١ .

وانْتَدَقَ بَطْنُهُ : انْشَقَّ فَتَكَلَّى مِنْهُ شَيْءٌ
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ن ر م ق]

نَرْمَقُ ، كَجَعْفَرٍ : جَدُّ الْمُفَضَّلِ
ابن عبد الجبار بن ثور النَرْمَقِيُّ الْمُحَلَّثُ .
وَأَبُو يَحْيَى النَرْمَقِيُّ ، حَدَّثَ عَنْهُ
إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ ^(١) يَزِيدَ حَبُوبَةَ ^(٢)

[ن ز ق] [٧١/ب]

نَازَقَهُ نِزَاقاً : سَابَقَهُ فِي الْعَدْوِ ، كَذَا
فِي النَّوَادِرِ .

وَالْمُنَازِقُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ .

وَالنَّزِقُ ، وَالنَّيْزِقُ ، كَحَيْدَرٍ : لُغَةٌ فِي
فِي النَّيْزِكِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَتَلْدِيَانِ لَوْلَا مَا هُمَا لَمْ تَكْذُبْ تَرَى

عَلَى الْأَرْضِ إِنْ قَامَتْ كَمَثَلِ النَّيَازِقِ ^(٣)
كَأَنَّهُمَا عَدَلَا جُوالِقِي أَصْبَحَا
وَحَشَوُهُمَا تَبَنُّ عَلَى ظَهْرِ نَاهِقِي

[ن س ق]

النَّسْقُ ، بِالْفَتْحِ : النَّظْمُ . يُقَالُ :
نَسَقَهُ نَسْقاً ، وَهَذَا كَلَامٌ مُتَنَسِّقٌ .

وَدُرُّ نَسِيقٍ : مُنَسَّقٌ ، كَمُنَشَّقٍ ،
وَنَسَقٌ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَالنَّسْقُ بِالتَّحْرِيكِ : طَوَارُ الْحَبْلِ إِذَا
امْتَدَّ مُسْتَوياً .

يُقَالُ : عَلَى هَذَا النَّسْقِ ، أَيْ عَلَى هَذَا
الطَّوَارِ .

[ن ش ق]

النَّشْقُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّمُّ ، وَيُحَرَّكُ ،
قَالَ رُوْبَةُ يَصِفُ حِمَاراً :

* كَأَنَّهُ مُسْتَنْشِقٌ مِنَ الشَّرْقِ ^(٤) *

* حُرّاً مِنْ الْخَرْدَلِ مَكْرُوهَ النَّشْقِ *

(١) زيادة من ترجمته في الإكمال ٢ / ٣٥٨ .

(٢) هكذا في النسختين ، وكذلك ضبطه بالنص ابن ماكولا في الإكمال (٢ / ٣٥٨) فقال : « بفتح الحاء المهمله
وبعدها باء مشددة معجمة بواحدة ... وهو إسحاق بن إسماعيل بن يزيد الرازي يروي عن عمرو بن أبي قيس
ومحمد ابن أبان الجعفي وأبي يوسف القاضي ، وأبي يحيى الترمقي » .

وتحرف في التاج فجاء « حمويه » بالميم ، ووقع في التيسير ٢٠٧ حيوية .

(٣) في النسختين « وثوبان لولا ما هما ... » والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) ديوانه ١٠٦ والجمهرة ٣ / ٦٧ والتاج والثاني في اللسان والأساس .

يُقَالُ : رَائِحَةُ مَكْرُوهُةِ النَّشْقِ ، أَيْ
الشَّمُّ .

وَأَسْتَنْشَقَ الرِّيحَ : شَمَّهَا مَعَ قُوَّةٍ .

وَأَنْتَشَقَ النَّشْوَقَ : شَمَّهُ ، كَتَشَّقَ .

وَالْمَاءُ فِي أَنْفِهِ : اسْتَنْشَقَهُ .

وَنَشِقَ فُلَانٌ ، كَفَرِحَ : عَطِبَ ، عَنْ
عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَأَنْشَقَ الصَّائِدُ : عَلِقَتِ النَّشْقَةُ بِعُنُقِ
الْغَزَالِ فِي الْكَصِصَةِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَمَرَحَلَةً : مَا يُجْعَلُ فِيهِ النَّشْوَقُ .

وَنَشِقَ بَنُ عَمْرٍو : بَطْنٌ مِنْ هَمْدَانَ .

وَمَحَلَّةُ إِنْشَاقٍ : هـ ، بِمَصْرِ مِنَ اللَّقْهَلِيَّةِ .

[ن ط هـ ق]

نَطَقَ الرَّجُلُ ، كَكَرَّمَ : صَارَ مِنْطِيقًا ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَكِتَابَةُ : الْبِطَاقَةُ ؛ لِأَنَّهَا تَنْطِقُ بِمَا هُوَ
مَرْقُومٌ فِيهَا .

وَنَاطَقَةُ مُنَاطَقَةٌ : كَالَمَةِ .

وَتَنَاطَقَا : تَقَاوَلَا وَنَاطَقَ كُلُّهُمَا
صَاحِبَهُ .

وَرَجُلٌ نَطِيقٌ ، كَسَكَيْتَ : بَلِيغٌ .

وَكِتَابٌ نَاطِقٌ : بَيِّنٌ ، كَأَنَّهُ يَنْطِقُ .

وَتَمَنِّطُ بِالْمِنْطَقَةِ ، مِثْلُ تَنْطِقُ ،
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَفِي الْأَسَاسِ :

* بِحَوْرَانَ أَنْبَاطُ عِرَاضِ الْمَنَاطِقِ ^(١) *
هـ : زَنَانِيرُهُمْ .

وَكِتَابٌ : هـ ، بِمَصْرِ مِنَ الْغَرِيبَةِ .

وَيُقَالُ : هُوَ وَاسِعُ النَّطَاقِ ، عَلَى
التَّشْبِيهِ . وَمِثْلُهُ : اتَّسَعَ نِطَاقُ الْإِسْلَامِ .

وَيُقَالُ : تَنْطَقَتِ أَرْضُهُمْ بِالْجِبَالِ ،
وَأَنْتَطَقَتْ .

وَنُطِقَ الْمَاءُ ، كَكُتِبَ : طَرَائِقُهُ ، قَالَ
زُهَيْرٌ :

يُحِيلُ فِي جَدُولٍ تَحْبُو ضَفَادِعُهُ

حَبُو الْجَوَارِي تَرَى فِي مَائِهِ نُطُقًا

(١) فِي اللَّسَخَتَيْنِ « وَبِحَوْرَانَ » وَالْوَاوُ مَقْحَمَةٌ ، وَهُوَ عَجَزُ بَيْتِ أَشْهَدُ فِي الْأَسَاسِ مَعَ آخِرِ قَبْلِهِ ، وَنَسَبَهَا إِلَى
ذِي الرِّمَةِ ، وَهِيَ فِي دِيَوَانِهِ ٤١٠ ، وَصَدَرَ الْبَيْتُ :

* وَلَكِنْ أَصْلُ الْقَوْمِ قَدْ تَعْلَمُونَهُ *

وَقَالَ الزَّخَرِيُّ بَعْدَهُ : « أَيْ يَهُودٌ وَنَصَارَى ، وَمَنَاطِقُهُمْ : زَنَانِيرُهُمْ » .

[ن ع ق]

نَعَقَ فِي الْفِتْنَةِ نَعِيقًا ، وَنَعَقَانَا :
جَلَبَ . عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَنَعَقَةُ الْمُؤَدِّنِ : صَوْتُهُ .

وَيُقَالُ : هُوَ نَاعِقَةُ بَنِي فُلَانٍ .

ج : نَوَاعِقُ .

وَنَعَّاقُ ، كَكَتَّانٍ : كَثِيرُ النَّعِيقِ .

وَالنَّاعِقَاءُ : جُحُرُ الْيَرَبُوعِ يَتَّبِعُ عَلَيْهِ
يَسْمَعُ الْأَصْوَاتِ ، وَالْمَعْرُوفُ عَنْ كُرَاعِ
الْعَانِقَاءِ .

[ن غ ب ق]

النَّغْبَةُ : الصَّوْتُ يُسْمَعُ مِنْ بَطْنِ
الدَّابَّةِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : الدَّابَّةُ تُنْغَبِقُ اسْتَهَا ،
أَيَ : تُدْخِلُ وَتُخْرِجُ ، مُتَحَرِّكَةً مِنْ
الْهَزَالِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

حَتَّى إِذَا دَفَعَ الْجِيَادُ دَفْعَتَهُ

وَسَطَ الْجِيَادِ وَلَا سِتَهُ نُغْبُوقُهُ^(١)

[ن غ ر ق]

النُّغْرُوقُ بِالضَّمِّ : شَعْرُ الْقَفَا ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ن غ ق]

نَاقَةُ نَغُوقٍ ، كَصَبُورٍ : بَغُومٌ ، قَالَ
حُمَيْدٌ [بَنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ^(٢)] :

وَأَظْمَى كَقَلْبِ السُّودْقَانِي نَازَعَتْ

بِكَفْيٍ فَتَلَاءُ الذَّرَاعِ نَغُوقُ^(٣)

أَيَ : بَغُومٌ ، وَأَرَادَ بِالْأَظْمَى الزَّمَامَ
الْأَسْوَدَ .

وَكَذَلِكَ نَاقَةُ نَغِيقَةٍ .

وَقَدْ نَغَقَتْ نَغِيقًا .

وَعُرَابُ نَغَاقٍ ، كَشَدَادٍ : كَثِيرُ
الصِّيَاحِ :

[ن ف ق]

نَفَقَتِ الدَّابَّةُ ، كَفَرِحَ : لُغَةً فِي
نَفَقَتٍ ، كَنَصَرَ ، أَيْ : هَلَكَتْ ، عَنْ ابْنِ
الْقَطَّاعِ ، وَوَافَقَهُ ابْنُ السَّيِّدِ فِي الْفَرْقِ .

(١) التكلة والتاج والسان و... بيت قبله .

(٢) زيادة للإيضاح .

(٣) ديوان حميد بن ثور ٣٦ والسان والتاج .

وَنَفَقَ رُوحُهُ : خَرَجَ ^(١) .

وَالْأَيْمُ نِفَاقًا : كَثُرَ خُطَابُهَا .

وَالسَّعْرُ نِفُوقًا : كَثُرَ مُشْتَرُوه .

وَمَنْفَقَةُ السَّلْعَةِ ، كَمْرَخَلَةٍ : مَظَنَّةٌ رَوَاجِهَا .

وَأَنْفَقُوا : نَفَقَتْ أَمْوَالُهُمْ .

وَالرَّجُلُ : وَجَدَ [٧٢ / أ] رَوَاجًا لِمَتَاعِهِ .

وَالْيَرْبُوعُ : لَمْ يَرْفُقْ بِهِ حَتَّى يَنْتَفِقَ وَيَذْهَبَ .

وَفِي الْمَثَلِ : « مِنْ بَاعَ عِرْضَهُ أَنْفَقَ »
مَعْنَاهُ : مَنْ شَاتَمَ النَّاسَ شُتِمَ ، أَيْ :
يَجِدُ نِفَاقًا بِعِرْضِهِ يُنَالُ مِنْهُ . وَمِنْهُ قَوْلُ
كَعْبِ ^(٢) بْنِ زُهَيْرٍ :

أَبَيْتُ وَلَا أَهْجُو الصَّدِيقَ وَمَنْ يَبِيعَ

بِعِرْضِ أَبِيهِ فِي الْمَعَاشِرِ يُنْفِقُ ^(٣)

أَيْ : يَجِدُ نِفَاقًا ، وَالبَاءُ فِي « بِعِرْضِ »
مُفَحَّمَةٌ .

وَانْتَفَقَ الْحَارِثُ الْيَرْبُوعُ : اسْتَخْرَجَهُ
مِنْ نَافِقَائِهِ .

وَطَعَامُ نَفَقٍ ، بِضَمَتَيْنِ : لَا رَيْعَ لَهُ .

وَامْرَأَةٌ نَفَقٌ : تَحْظَى عِنْدَ الْأَرْوَاجِ .

وَجَمْعُ النِّفَقَةِ : أَنْفَاقٌ .

وَكذَلِكَ جَمْعُ النَّفَقِ بِمَعْنَى السَّرَبِ .

وَرَزَيْتُ أَنْفَاقَ : غَضُّ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* إِذَا سَمِعَنَ صَوْتَ فَحْلٍ شَقْشَاقٍ ^(٤) *

* قَطَعَنَ مُصْفَرًّا كَرِيثَ الْأَنْفَاقِ *

وَقِلَائِصَ نَوَافِقِ الْأَوْبَارِ : نُسِلَتْ
أَوْبَارُهَا مِنَ السَّعْنِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « دُونَ ذَا وَيَنْفُقُ

الْجِمَارُ » وَأَصْلُهُ أَنَّ إِنْسَانًا أَرَادَ بَيْعَ

جِمَارٍ لَهُ ، فَقَالَ لِمُشَوِّرٍ : أَطْرِحْ جِمَارِي .

وَلَكَ عَلَى جُعْلٍ ، فَلَمَّا دَخَلَ بِهِ السُّوقَ .

قَالَ لَهُ الْمُشَوِّرُ : هَذَا جِمَارُكَ الَّذِي

كُنْتَ تَصِيدُ عَلَيْهِ الْوَحْشَ ؟ فَقَالَ الرَّجُلُ

دُونَ ذَا وَيَنْفُقُ الْجِمَارُ ، أَيْ : الزَّم

(١) زَادَ فِي التَّاجِ « وَهُوَ مَجَازٌ » .

(٢) هَكَذَا هُوَ مَنَسُوبٌ لِكَعْبٍ فِي النَّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجُ تَبَعًا لِلْسَّانِ ، وَلَيْسَ لَهُ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِأَبِيهِ زُهَيْرِ بْنِ أَبِي سَلَمَى .

(٣) دِيوَانُ زُهَيْرٍ ٢٥٠ وَالتَّاجُ وَاللَّسَانُ ، وَقَبْلَهُ فِي دِيوَانِهِ :

أَكُفُّ لِسَانِي عَنْ صَدِيقِي وَإِنْ أَجَأُ إِلَيْهِ فَيَانِي عَارِقُ كُلِّ مَعْرِقٍ

(٤) اللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

قَوْلًا دُونَ الَّذِي تَقُولُ ، أَيْ أَقَلَّ مِنْهُ
وَالْجِمَارُ يَنْقُتُ الْآنَ دُونَ هَذَا ، وَالْوَاوُ
لِلْحَالِ .

وَمُنَقُّ السَّرَاوِيلِ ، كَمُعْظَمٍ : نَيْفَقُهَا ،
نَقْلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

[ن ق ق]

النَّقْنِيقُ ، بِالْكَسْرِ : الْخَشَبَةُ الَّتِي
يَكُونُ عَلَيْهَا الْمَصْلُوبُ .

وَيُقَالُ : كَانَتْ أَعْنَاقُهُمْ أَعْنَاقَ النَّقَانِقِ ،
أَيْ : طَوِيلَةً .

وَالنَّقَاقُ : الضَّفْدَعُ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ
تَقُولُ الْعَرَبُ : « أَرَوَى مِنَ النَّقَاقِ » .
وَضِفْدَعٌ نَقُوقٌ .

ج : نَقَقَ ، بِضَمَّتَيْنِ ، قَالَ رُؤْبَةُ .

* إِذَا دَنَا مِنْهُنَّ أَنْقَاضُ النُّقُقِ ^(١) * .

وَيُرْوَى أَيْضًا : « النُّقُقُ » كَصُرَدَ .
عَلَى مَذْهَبٍ مِنْ قَالَ : جُدَّدَ فِي جُدَّدَ .
وَيُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى نُقٍّ ، بِالضَّمِّ :
أَنْشَدَ نَعْلَبُ :

* عَلَى هَيْنَيْنِ وَهَنَاتٍ نُقٌّ ^(٢) * .
وَأَنْقُ : صَارَ ذَا نَقِيقٍ .

أَوْ دَخَلَ فِي النَّقِيقِ ، وَمِنْهُ رِوَايَةٌ .
مَنْ رَوَى فِي حَدِيثٍ أُمَّ زَرْعٍ « وَدَائِسٍ
وَمُنَقٍّ » بِكَسْرِ النُّونِ ، وَأَنْكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ ،
وَقَالَ عِيَاضُ : إِنْ صَحَّتِ الرِّوَايَةُ فَيَكُونُ
مِنَ النَّقِيقِ ، تُرِيدُ أَصْوَاتَ الْعَوَاشِيِ
وَالْأَنْعَامِ ، وَرَوَاهُ الْقُرْطُبِيُّ وَقَالَ : الَّذِي
ذَهَبَ إِلَيْهِ أَبُو سَعِيدٍ بَعِيدٌ ، قَالَ الْحَافِظُ
فِي الْفَتْحِ : وَلَمْ يَرِدْ أَبُو سَعِيدٍ ذَلِكَ ،
وَإِنَّمَا أَرَادَ مَا فَهَمَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ ، فَقَالَ :
كَأَنَّهَا أَرَادَتْ مِنْ يَطْرُدُ الدَّجَاجَ عَنْ
الْحَبِّ فَيَنْقُ ، أَيْ : فَيَكُونُ الطَّارِدُ
ذَا نَقِيقٍ . وَقَالَ بَعْضُ الْمُتَأَخِّرِينَ :
الْأَوَّلَى تَفْسِيرُ الْمُنَقِّ بِالذَّبْحِ لِلطَّيْرِ ،
لَأَنَّهُ عِنْدَ ذَبْحِهِ يَنْقُ ، فَيَصِيرُ هُوَ ذَا
نَقِيقٍ ، وَلَا يَخْفَى بَعْدُ هَذَا .

[ن ق ت ق]

نَقَّتَقَ ، بِالتَّاءِ افْرِقِيَّةٌ بَيْنَ الْقَافَيْنِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
أَيْ : هَبَطَ .

(١) ديوانه ١٠٨ و اللسان التاج .

(٢) اللسان والتاج .

وَنَقْتَقَتْ عَيْنُهُ : غَارَتْ ، هكذا
رواه بعضهم ، وَأَنكَرَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

[ن م ق]

نَمَقَ الْجِلْدَ تَنْمِيقًا : نَقَشَهُ .

وَتَوْبَ نَمِيقٍ ، وَمُنَمَّقٌ : مَنْقُوشٌ .

وَيُقَالُ : وَعَدَ مُنَمَّقٌ ، وَقَوْلُ مُنَمَّقٍ .

وَنَامَقٌ ، كَهَاجَرَ : عَ بَخْرَاسَانَ ، مِنْ

أَعْمَالِ جَامٍ .

وَأَمَّا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ
النَّيْسَابُورِيُّ إِنَّمَا قِيلَ لَهُ : النَّامِقِيُّ ؛
لَأَنَّهُ كَانَ يَقْرَأُ الْمَنَاشِرَ وَالْكُتُبَ ،
مُعَرَّبٌ نَامَةً ، وَهُوَ الْكِتَابُ .

[ن و ق]

اِنْتَاقَ الرَّجُلُ : تَنَوَّقَ ، كَذَا فِي

الْمَحْكَمِ .

وَالْمُنَوَّقُ مِنَ الْعُلُوقِ ، كَمُعْظَمٍ :
الْمُنَقَّى . عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَالنَّاقُ : الْحَزُّ الَّذِي فِي مُؤَخَّرِ حَافِرِ

الْفَرَسِ .

ج : نُبُوقٌ ، نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .
وَفِي الْمَثَلِ : « خَرَفَاءُ ذَاتُ نَبِيقَةٍ »
يُضْرَبُ لِلْجَاهِلِ بِالْأَمْرِ ، وَهُوَ مَعَ جَهْلِهِ
يَدَّعِي الْمَعْرِفَةَ ، وَيَتَنَوَّقُ فِي الْإِيرَادِ ،
نَقَلَهُ أَبُو عُبَيْدٍ .

وَأَنْفُ النَّاقَةِ : لَقَبُ جَعْفَرِ بْنِ قُرَيْبٍ
الْتَّمِيمِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (أ ن ف) .

وَأَنَوَّقَ : أَعْطَى الْأَنَوَقَ ، لِلرَّحْمَةِ ،
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَوَقَانُ : إِحْتَى
مَدِينَتَيْنِ طُوسَ » . ظَاهِرُ سِيَاقِهِ أَنَّهُ
بِالضَّمِّ ، وَقَدْ ضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالْفَتْحِ .

[ن ه ق]

نَهَقَ الْجِمَارُ يَنْهَقُ ، كَنَصَرَ : لُغَةٌ
فِي نَهَقَ ، كَضَرَبَ وَسَمِعَ ، نَقَلَهُ ابْنُ
سَيِّدِهِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، وَالصَّاعِقَانِيُّ عَنْ
الْفَارَابِيِّ ، [٧٢ / ب] وَأَبُو حَيَّانٍ
فِي الْبَحْرِ ، وَابْنُ الْقَطَاعِ فِي الْأَفْعَالِ ،
وَالْجَلَالُ فِي الْهَمْعِ .

وَالنَّهَقُ ، بِالْفَتْحِ : صَوْتُهُ ، كَالْتَّنْهَاقِ ،
قَالَ حَنْظَلَةُ بْنُ الشَّرْقِيِّ :

يَضْرِبُ يُزِيلُ الْهَامَ مِنْ مُسْتَقَرِّهِ

وَطَعَنَ كَتَشْحَاجَ الْعَفَاقِ بِالنَّهَقِ^(١)
وَنَوَاهِقُ الْخَيْلِ : عِظَامُ نَابِتَةٍ فِي خُلُودِهَا ،
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : نَوَاهِقُ الدَّابَّةِ :
عُرُوقُ اكْتَنَفَتْ خِيَاشِيمَهَا .

وَذَاتُ النَّهَقِ ، مُحَرَكَةٌ : أَرْضٌ
مَعْرُوفَةٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* شَلَبَ أُولَاهُنَّ مِنْ ذَاتِ النَّهَقِ^(٢) *

* أَحْقَبُ كَالْمِحْلَجِ مِنْ طُولِ الْقَلْقِ *

وَدُوْ نُهَيْقٍ ، كَزُبَيْرٍ^(٣) : ع ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

أَلَا يَالْهَفَ نَفْسِي بَعْدَ عَيْشٍ
لَهَا بِجَنُوبِ دَرٍّ فَلَيْ نُهَيْقٍ^(٤)

وَعِرْقُ نَاهِقٍ : ع بِالْبَصَرَةِ ، ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي (ع ر ق) .

فصل الواو

مع القاف

[و أ ق]

الْوَأَقَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : هُوَ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ ،
وَحِكَاةُ بَعْضِهِمْ بِالتَّخْفِيفِ ، فَلَا أَذْرَى
أَهْوَتْخْفِيفُ قِيَاسِيٌّ . أَوْ بَدَلِيٌّ ، أَوْ لُغَةٌ^(٥) ؟ .

[و ب ق]

وَبَقَّتِ الْإِبِلُ فِي الطَّيْنِ : وَحِلَتْ ،
فَنَشِبَتْ فِيهِ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .
وَفِي دَيْنِهِ : نَشِبَ فِيهِ .

(١) التاج واللسان ومادة (نهق) و (سكن) و (عفا) ويروى : « يزِيلُ الْهَامَ عَنْ سَكَاتِهِ » وعجزه في المخصص (٤٤ / ٨) .

(٢) ديوانه ١٠٥ وفيه وفي التكملة « يشلب أخراهن . . » والمثبت كاللسان والتاج والمحكم ٩١ / ٤ .

(٣) في المحكم ٩١ / ٤ ضبطه كأمير ضبط حركات في الموضع وفي الشاهد .

(٤) اللسان والتاج ومعجم ما استعجم ٥٤٩ ونسبه إلى الخنساء وهو في ديوانها ١٠٤ يعجز يختلف لا شاهد فيه هو : . . . لنا بتدو الختم والمضيق » .

فإذا كان ما هنا رواية فيه ، فغاية الدميدة تقضى أن يكون ضبطه فلي نهيق ، يفتح فكسر ، كما ورد

في المحكم ٩١ / ٤ ومعجم ما استعجم ٥٤٩ .

(٥) تمام كلام ابن سيده « فإن كان تحفيفا قهاسيا أو بدلها فهو من هذا الباب ، وإن كان لفظا فليس من هذا الباب »

وَالْوَبِيقُ ، كَأَمِيرٍ : الْهَالِكُ .
وَأَوْبَقَهُ . ذَلَّلَهُ .

[و ث ق]

الْوُثُوقُ ، بِالضَّمِّ : مَصْدَرٌ وَثِيقٌ ،
كَوَرِثَ ، عَنْ الزَّمْخَشَرِيِّ ، كَالْوِثَاقَةِ
كَالْوِثَاةِ ، عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ .

وَرَجُلٌ ثِقَّةٌ ، وَكَذَلِكَ الْإِثْنَانِ وَالْجَمْعُ ،
وَيُجْمَعُ عَلَى ثِقَاتٍ ، يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذَكَّرُ
وَالْمُؤَنَّثُ .

وَأَنَا وَاثِقٌ بِهِ ، وَمَوْثُوقٌ بِهِ ، وَهِيَ
مَوْثُوقٌ بِهَا ، وَهِيَ مَوْثُوقٌ ٣٣ .
فَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* إِلَى غَيْرِ مَوْثُوقٍ مِنَ الْأَرْضِ تَذْهَبُ ^(١) *
فَإِنَّهُ أَرَادَ إِلَى غَيْرِ مَوْثُوقٍ بِهِ ، فَحَذَفَ
'حَرْفَ الْجَرِّ' ، فَارْتَفَعَ الضَّمِيرُ ، فَاسْتَتَرَ
فِي اسْمِ الْمَفْعُولِ .

وَكَلًّا مَوْثُوقٌ ، كَمُكْرَمٍ ^(٢) : كَثِيرٌ
مَوْثُوقٌ بِهِ أَنْ يَكْفِيَ أَهْلَهُ عَامَهُمْ .

وَمَاءٌ مَوْثُوقٌ ^(٣) كَذَلِكَ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :
أَوْ قَارِبٌ بِالْعَرَاهَا جَعَتْ مَرَاتِعُهُ

وَحَانَهُ مَوْثِيقُ الْغَدْرَانِ وَالْتَمَدُ ^(٤)
وَرَجُلٌ مَوْثُوقٌ : مَشْدُودٌ فِي الْوَثَاقِ .

وَالْوَيْثِقَةُ فِي الْأَمْرِ : إِحْكَامُهُ وَالْأَخْذُ
بِالثَّقَةِ .

ج : الْوِثَائِقُ .

وَنَاقَةٌ وَثِيقَةٌ : وَجَمَلٌ وَثِيقٌ .

وَالْوِثِيقُ : الْعَهْدُ الْمُحْكَمُ .

وَالْوِثَاقِيُّ : تَأْنِيثُ الْأَوْثَقِ ، وَهُوَ
الْأَشَدُّ الْأَحْكَمُ .

وَتَوَثَّقَ مِنَ الْأَمْرِ : أَخَذَ فِيهِ بِالْوِثَاقَةِ .
وَالْمُؤَاثَقَةُ : الْمُعَاهَدَةُ .

وَتَوَاثَقُوا عَلَيْهِ : تَحَالَفُوا وَتَعَاهَدُوا .

(١) التاج واللسان .

(٢) تنظيره بمكرم يعني ضم أوله وفتح ثالثة ، كما هو اصطلاحه ، وفي اللسان ضبطه شكلاً « مَوْثُوقٌ » بمكرم التاء .

(٣) في النسختين والتاج واللسان « . . الْغَدْرَانِ وَالثَّر » بالراء ، وهو تحريف ، والتصحيح من ديوان الأخطل ١١٦ والقسيمة دالية وبعده :

رَعَى عُنَاذَةً حَتَّى صَرَ جَنْدِبَهَا وَزَعَزَعَ الْمَاءَ يَوْمَ صَاخِدٍ يَقْبَلُ .

وَأَوْثَقَهُ بِاللَّهِ لِيَفْعَلَنَّ كَذَا ، وَأَوْثَقَهُ .
وَالْوَائِقُ : لَقَبُ أَحَدِ الْخُلَفَاءِ الْعَبَّاسِيَّةِ .^(١)

[و د ق]

الْمَوْدِقُ ، كَمَجْلِسٍ : الْحَائِلُ بَيْنَ
الشَّيْئَيْنِ .

﴿ وَمُعْتَرَكُ الشَّرِّ ﴾ .

وَيُقَالُ : مَا رَمْنَا بَنَى فُلَانٍ ، فَمَا
وَدَقُوا لَنَا بِشَيْءٍ ، أَيْ : مَا بَدَلُوا ،
ومعناه : مَا قَرَّبُوا لَنَا شَيْئًا مِنْ مَأْكُولٍ
أَوْ مَشْرُوبٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : فُلَانٌ
يَحْمِي الْحَقِيقَةَ ، وَيَنْسُلُ الْوَدِيقَةَ ،
لِلْمُشْمِرِ الْقَوِيِّ ، أَيْ : يَنْسُلُ نَسْلَانًا
فِي وَقْتِ الْحَرِّ نِصْفَ النَّهَارِ .

أَوْ هُوَ دَوْمَانُ [الشَّمْسِ]^(٢) فِي السَّمَاءِ ،
أَيْ : دَوْرَانُهَا وَدُنُوبُهَا .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَوَادِقُ السَّنَةِ ، أَيْ كَثِيرُ
النَّوْمِ فِي كُلِّ مَكَانٍ ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ .
وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : أَيْ قَرِيبُ
النَّعَاسِ نَوْمٌ .

وَيُقَالُ : حِيَّةٌ ذَاتُ وَدَقَيْنِ ، وَطَعْنَةٌ
ذَاتُ وَدَقَيْنِ ، وَحَرْبٌ ذَاتُ وَدَقَيْنِ ،
وَسَحَابَةٌ ذَاتُ وَدَقَيْنِ ، كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى
الشَّدِيدَةِ بَيْنَ شَدِيدَتَيْنِ ، شَبَّهَ بِكُلِّ ذَلِكَ
الذَّاهِيَةَ إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةً .

أَوْ هِيَ مِنَ الْوِدَاقِ ، وَهُوَ الْحِرْصُ
عَلَى طَلَبِ الْفَحْلِ ، لِأَنَّ الْحَرْبَ تُوصَفُ
بِاللَّقَاحِ .

[و ر ق]

الْوَرَقُ ، مُحَرَكَةٌ : الدُّنْيَا .

و : هَمْزٌ ، بِمَصْرٍ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَوَرَقُ الشَّبَابِ : نَضْرَتُهُ وَحَدَائِثُهُ .
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[٧٣ / أ] وَهُوَ طَيِّبُ الْوَرَقِ ، أَيْ :
النَّسْلِ .

(١) تمام القتب : «الوائق بالله» والمراد بالخلفاء العباسية خلفاء الدولة العباسية الأولى ببغداد ، وهو الوائق بالله
هارون بن المعتصم بالله محمد بن هارون الرشيد ، ولما بدد وفاة أبيه المعتصم بالله ٢٢٧هـ ومات سنة ٢٣٢هـ .

وفي خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر :

الوائق بالله إبراهيم بن المستمك بالله محمد بن أحمد أقامه الناصر محمد بن قلاوون خليفة بمصر بعد موت المستكني
بالله سنة ٧٤٠هـ .

والوائق بالله عمر بن إبراهيم بن أحمد بن محمد ، ولي الخلافة العباسية بمصر بعد خلع المتوكل على الله (محمد بن
أبي بكر) سنة ٧٨٥هـ .

(٢) سقط من النسختين ، وزدناه من اللسان والتاج .

واختَبَطَ منه وَرَقًا : أَصَابَ منه خَيْرًا .

وَوَرَقَةُ الْوَتْرِ : جُلَيْدَةٌ تُوَضَعُ عَلَى حَزْهَ ، عن ابنِ الأَعرابيِّ .

وقالَ اللَّحْيَانِيُّ : وَرَقَتِ الشَّجَرَةُ وَرَقًا : أَلْقَتْ وَرَقَهَا .

ويُقالُ : رِقَ هذه الشَّجَرَةُ وَرَقًا ، أَي : خَذَ وَرَقَهَا .

وقد وَرَقَتْهَا أَرَقُّهَا وَرَقًا ، فهي مَوْرُوقَةٌ .

وما أَحْسَنَ وَرَاقَهُ ، كَسَحَابٍ ، وَأَوْرَاقُهُ ، أَي لَيْسَتُهُ وَشَارَتُهُ .

وَفَرَعٌ وَرِيقٌ : كَثِيرُ الْوَرَقِ ، قالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ يَصِفُ سَرَحَهُ :

تَنَوَّطَ فِيهَا دُخْلُ الصَّيْفِ بِالضُّحَى
ذُرَى هَدَبَاتٍ فَرَعُهُنَّ وَرِيقٌ^(١)

وَالْوَرِيقَةُ : الشَّجَرَةُ الْحَسَنَةُ الْوَرَقُ ، عن أَبِي عَمْرٍو .

وَالْأَوْرَقُ : الْأَسْمَرُ مِنَ النَّاسِ .

وَنَصَلُ أَوْرَقُ : بُرْدٌ ، أَوْ جُلِيٌّ ثُمَّ لُوحٌ بَعْدَ ذَلِكَ [عَلَى الْجَمْرِ حَتَّى اخْضَرَ]^(٢) .

ج : وَرْقَانٌ ، قالَ الْعَجَّاجُ :

* عَلَيْهِ وَرْقَانُ الْقِرَانِ النَّصْلُ^(٣) *

وَالْوَرَقَاءُ : شَجَرَةٌ تَسْمُو فَوْقَ الْقَامَةِ ، لَهَا وَرَقٌ مُدَوَّرٌ وَاسِعٌ دَقِيقٌ نَاعِمٌ ، تَأْكُلُهُ الْمَاشِيَةُ ، وَهِيَ غَبْرَاءُ السَّاقِ ، خَضِرَاءُ الْوَرَقِ ، لَهَا زَمْعٌ شَعْرٌ ، فِيهِ حَبٌّ أَغْبَرُ مِثْلُ الشَّهْدَانِجِ ، تَرَعَاهُ الطَّيْرُ . وَهُوَ سُهْلِيٌّ ، تَنْبُتُ فِي الْأَوْدِيَةِ وَفِي جَنْبَاتِهَا وَفِي الْقِيَعَانِ ، وَهِيَ مَرْعَى .

وقالَ أَبُو عُبَيْدٍ : مِنْ أَشْأَلِهِمْ : « أَشْأَمٌ مِنْ وَرَقَاءَ » يَعْنِي النَّاقَةَ . رُبَّمَا نَفَرَتْ فَذَهَبَتْ فِي الْأَرْضِ .

وقالَ الجَوْهَرِيُّ : النَّسْبَةُ إِلَى وَرَقَاءَ -

اسمُ رَجُلٍ - وَرَقَاوِيٌّ ، أَبْدَلُوا مِنْ هَمْزَةِ التَّائِيثِ وَأَوًا . [١]

(١) ديوانه ٣٩ وفي النسختين والتاج « يورط فيها . . » والمثبت من الديوان .

(٢) تنمة العبارة من اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٤٧ واللسان والتاج .

والمُسْتَوْرَقُ : الذى يَطْلُبُ الورَقَ
قال أبو النجْم :

* أَقْبَلْتُ كَالْمُنْتَجِعِ الْمُسْتَوْرَقِ^(١)
والوراقُ ، ككِتابٍ : ع ، قال
الزُّبَيْرُ قَانُ :

وَعَبْدٌ مِنْ ذَوَى قَيْسٍ أَتَانِيْ

وَأَهْلِيْ بِالتَّهَائِمِ فَالْوِرَاقِ^(٢)

وَقَتْنَاهُ ابْنُ مُقْبِلٍ ، فقال :

رَأَاهَا فَوَادِي أُمِّ خِشْفٍ خَلَالَهَا

بَقُورِ الْوِرَاقِينَ السَّرَّاءِ الْمُصَنَّفِ^(٣)

وَحِكْمِي فِي جَمْعِ الرَّقَّةِ رِقَاتُ .

وفى المثل « إِنَّ الرِّقِينَ تُعْفَى عَلَى

أَفْنِ الْأَفِينِ : وَقَالَ ثَعْلَبٌ : « وَجِدَانُ

الرِّقِينَ يُغْطَى أَفْنُ الْأَفِينِ » فِيلَ

مَعْنَاهُ : الْمَالُ يُغْطَى الْعُيُوبُ ، وَأَنْشَدَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَيَارُبَّ مُلْتَاثٍ يَجْرُ كِسَاءَهُ

نَفَى عَنْهُ وَجْدَانُ الرِّقِينَ الْعَزَائِمَا^(٤)

(الْمُلْتَاثُ : الْأَحْمَقُ ، يَقُولُ :

يَنْفَى كَثْرَةَ الْمَالِ عَنْهُ عَزَائِمَ النَّاسِ

فِيهِ أَنَّهُ أَحْمَقُ مَجْنُونٌ)

وَالْمُورِقُ ، كَمُحَدَّثٍ : الْكَثِيرُ

الدَّرَاهِمِ .

وَأَوْرَقَ الْغَازِي : غَنِمَ ، وَهُوَ مِنْ

الْأَضْدَادِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْحَرْبَ تُعْرِجُ أَهْلَهَا

مِرَارًا ، وَأَحْيَانًا تُفِيدُ وَتُورِقُ^(٥) ؟

وَأَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

إِذَا كَحَلْنَ عُيُونًا غَيْرَ مُورِقَةٍ .

رَيْشَنَ نَبَلًا لِأَصْحَابِ الصَّبَا صُيْدًا^(٦)

قَالَ : يَعْنِي غَيْرَ خَائِيَةٍ .

(١) التاج واللسان .

(٢) قوله « وعبد . . . » هكذا جاء في النسختين والتاج واللسان ، ولعل صوابه « وعيد . . . »

(٣) ديوانه ١٣٩ والتاج .

(٤) التاج واللسان ومعه بيت قبله ، والأساس وروايته : « . . . النظائما » وهو أحسن .

(٥) في النسختين « . . . أن الدهر » وفيما وفى التاج واللسان « تعوج » بالواو والمثبت من اللسان (عرج) ومجالس

ثعلب ٣٧٦ وفسره ثعلب فقال : « تعرج : تعطيم عرجا من الإبل » :

(٦) مجالس ثعلب ٣٧٦ واللسان والتاج .

وَالْوَرَّاقُ : كَكَتَّانٍ : ثَلَاثُ قُرَى
بِالْجِزَةِ نِ مِصْرَ ، عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ
الْعُلْيَا ، وَالسُّفْلَى ، وَالْوُسْطَى ، وَلِذَلِكَ
تُجْمَعُ ، ، فَيُقَالُ : الْوَرَارِيقُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَرَقَانٌ »^(١) : مَوْضِعٌ ،
وَبِكْسَرِ الرَّاءِ : جَبَلٌ أَسْوَدٌ . هَكَذَا
قَيَّدَهُ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ وَجَمَاعَةٌ ،
وَيُقَالُ : إِنَّ الَّذِي بِالْفَتْحِ هُوَ هَذَا
الْجَبَلُ ، وَإِنَّمَا ذَكَرَهُ جَمِيلٌ فِي شِعْرِهِ
بِالسُّكُونِ تَخْفِيفًا ، قَالَ السُّهَيْلِيُّ :

[وَوَقَعَ] فِي نُسخَةِ أَبِي بَحْرٍ [سَفِيَانُ]
ابنِ الْعَاصِي [الْعَاصِي] ^(٢) الْأَسَدِيُّ بِفَتْحٍ الرَّاءِ .

وَقَوْلُهُ : « الْوَرِّيْقَةُ » كَجُهَيْنَةَ :
مَوْضِعٌ ، وَضَبَطَهُ صَاحِبُ الْجُمُهرَةِ ،
كَسَفِينَةً .

[و س ق]

الْوَسْقُ ، بِالْفَتْحِ : ضَمُّ الشَّيْءِ إِلَى
الشَّيْءِ .

وَوَقُرُ النَّخْلَةِ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي ، نَقَلَهُ
عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ :

يُقَالُ : حَمَلْتُ وَسْقًا ، أَيْ وَقَرًا ،
زَادَ شَمِرٌ : وَهِيَ لُغَةُ الْعَرَبِ .

(ج) أَوْسَاقُ ، وَوُسُوقُ .

وَبِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ ، لِلْمَكِيلِ
الْمَعْلُومِ ، نَقَلَهُ عِيَاضُ : وَابْنُ قُرْقُولٍ
وَابْنُ الْأَثِيرِ ، وَالْفَيَّومِيُّ .

فَمَا وَوَسَقَتِ الْأَتَانُ : حَمَلَتْ وَلَدًا فِي
بَطْنِهَا ، وَكَذَلِكَ الشَّاةُ .

وَاسْتَوْسَقُوا : اسْتَجْمَعُوا وَانْضَمُّوا .

وَاسْتَوْسَقَ لَكَ الْأَمْرُ : أَمَكَّنَكَ .

وَلَهُ الْأَمْرُ : انْتَضَمَ .

وَاتَّسَقَ الْقَمَرُ : اسْتَوَى وَامْتَلَأَ نُورُهُ
وَذَلِكَ مِنْ ثَلَاثِ عَشْرَةَ إِلَى سِتِّ عَشْرَةَ ،
قَالَهُ الْفَرَّاءُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : مِنْ أَسْمَاءِ

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (وَرَقَان) ضَبَطَهُ بَاقُوتٌ بِالنَّصِّ ، وَالتَّنْظِيرُ فَقَالَ « بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَالْقَافُ وَآخِرُهُ نُونٌ ،
بِوزْنِ ظَرِيَّانٍ » ثُمَّ قَالَ : « وَيُرْوَى بِسُكُونِ الرَّاءِ وَانْشَدَ قَوْلَ جَمِيلٍ :

يَا خَلِيلِي إِنَّ بُثْنَةَ بَانَتْ يَوْمَ وَرَقَانَ بِالْفَوَادِ سَبِيًّا

وَفِي مَعْجَمِ مَا اسْتَمْعِمَ ١٣٧٦ ضَبَطَهُ الْبَكْرِيُّ بِكَسْرِ ثَانِيهِ وَلَمْ يَذْكُرْ ضَبَطَ آخِرَ ، وَانْشَدَ بَيْتَ جَمِيلِ السَّابِقِ ،
وَقَوْلَ الْأَحْوَصِ :

وَكَيْفَ تُرَجِّي الْوَصْلَ مِنْهَا وَأَصْبَحْتَ ذِرَاوَرِقَانٍ دُونَهَا وَخَفِيرُ

(٢) نَسَبَةُ الْأَسْمِ مِنَ النَّجَاجِ .

القَمَرُ : الْمُتَسِقُ .

وَاتَّسَقَتِ الْإِبِلُ : اجْتَمَعَتْ .

[٧٣ / ب] وَكُلُّ مَا انْضَمَّ فَقَدْ
اتَّسَقَ .

وَالطَّرِيقُ يَأْتِسِقُ وَيَتَسِقُ ، أَي : يَنْضَمُّ ،
حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ .

وَسَقَ الْإِبِلَ فَاسْتَوْسَقَتْ : طَرَدَهَا

فَأَطَاعَتْ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

لَنَا وَالْمِيسَاقُ مِنَ الْحَمَامِ : الْوَافِرُ الْجَنَاحِ .

وَنَاقَةُ وَسِيقَةٍ : حَامِلٌ .

وَطَرَدَ الْحِمَارُ وَسِيقَتَهُ ، أَي :
عَاتَنَهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فَرَسٌ مِعْنَاقُ الْوَسِيقَةِ ،

وَهُوَ الَّذِي إِذَا طُرِدَ عَلَيْهِ طَرِيدَةٌ أَنْجَاهَا
وَسَبَقَ بِهَا ، وَأَنْشَدَ :

أَلَمْ أَظْلِفْ عَلَى الشَّعْرَاءِ عِرْضِي ،

كَمَا ظَلَفَ الْوَسِيقَةُ بِالْكَرَاعِ (١) .

وَهُوَ لَا يُوَاسِقُ فُلَانًا ، أَي : لَا
يُعَادِلُهُ .

وَتَقُولُ الْعَرَبُ : إِنَّ اللَّيْلَ لَطَوِيلٌ

وَلَا أَسِقُ بِأَلْهِ ، وَلَا أَسِقُهُ بِأَلْهِ
بِالرَّفْعِ وَالْجَزْمِ ، أَي : وَكَلْتُ
بِجَمْعِ الْهُمُومِ فِيهِ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ :
مَعْنَاهُ لَا يَجْتَمِعُ لَهُ أَمْرُهُ ، قَالَ :
وَهُوَ دُعَاءٌ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمِثْلُهُ :
إِنَّ اللَّيْلَ طَوِيلٌ وَلَا يَطُلُ إِلَّا بِخَيْرٍ .
أَي : لَا طَالَ إِلَّا بِخَيْرٍ .

[و ش ق]

الْوَشَقُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَضُّ

وَالْحَدَشُ ، وَقَدْ وَشَقَهُ وَشَقًّا .

وَبَطْنٌ مِنَ الْعَتِيكِ ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : دَابَّةٌ تُتَّخَذُ مِنْهَا الْفِرَاءُ
الْجَيِّدَةُ .

وَسَيْرٌ وَشِيقٌ ، كَأَمِيرٍ : خَفِيفٌ
سَرِيعٌ .

وَوَشَقَ الْمِفْتَاحُ فِي الْقِفْلِ ، كَعَلِمَ :
نَشَبَ .

وَالْمَوْشِقُ ، كَمَجْلِسٍ : قِرَابُ الْقَوْسِ .

وَكُفْرَابٌ : د ، بِالرُّومِ .

(١) التاج واللسان ومادة (ظلف) ونسبه فيها إلى عوف بن الأحوص .

[و ع ق]

الْوَعِيقُ ، وَالْوُعَاقُ ، كَأَمِيرٍ وَغُرَابٍ :
صَوْتُ كُلِّ شَيْءٍ .

وَرَجُلٌ وَعَقَّةٌ لَعَقَةٌ ، بِالْفَتْحِ :
نَكِدٌ لَيْثِيمُ الْخُلُقِ ، وَيُقَالُ أَيْضاً .
وَعَقَّةٌ ، كَفَرِيحَةٍ .

وَقَدْ تَوَعَّقَ ، وَاسْتَوَعَّقَ .

وَرَجُلٌ وَعِيقٌ لَعِيقٌ - كَكَتِفٍ :
حَرِيصٌ جَاهِلٌ .

وَقَدْ وَعَقَهُ الطَّمَعُ وَالْجَهْلُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : رَجُلٌ وَعَقَّةٌ :
بِالْفَتْحِ : صَحَابَةٌ .

وَتَوَعَّقَ : خَالَفَ ، قَالَ رُوْبَةُ :

« بَعْدًا لِعَنْ الْغَدْرِ وَأَنْ تَوَعَّقَا^(١) » .

وَالْوَعِيقُ ، كَأَمِيرٍ : صَوْتُ يَخْرُجُ

مِنْ قُنْبِ الذَّكَرِ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

[و ف ق]

الْوَفْقُ ، بِالْفَتْحِ : كُلُّ شَيْءٍ

يَكُونُ مُتَّفِقًا عَلَى تَيْفَاقٍ وَاحِدٍ ، قَالَ
اللَّيْثُ .

وَتَقُولُ : هَذَا وَفْقُهُ ، أَيْ :
عِدْلُهُ .

وَمِنْهُ الْوَفْقُ عِنْدَ أَيْمَةِ الْحَرْفِ ،
لِتَوَافُقِ أَضْلَاعِهِ وَأَقْطَارِهِ .
ج : أَوْفَاقٌ .

وَجَاءَ الْقَوْمُ وَفَقًا ، أَيْ : مُتَوَافِقِينَ .
وَكُنْتُ عِنْدَ وَفْقِ طَلَعَتِ الشَّمْسُ ،
أَيْ : حِينَ طَلَعَتْ ، أَوْ سَاعَةً
طَلَعَتْ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَحَكِي أَيْضاً : أَنْتَيْتُكَ لَوْفَقٍ
تَفْعَلُ ذَلِكَ ، أَيْ لِحَيْنِ فِعْلِكَ ذَلِكَ .
وَكَذَلِكَ تَوَافُقُ ، وَتَيْفَاقُ ، وَمِيفَاقُ .
وَالْوَفْقُ : التَّوْفِيقُ وَالْمُؤَافَقَةُ ،
كَالْوِفَاقِ بِالْكَسْرِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ جَزَاءُ وِفَاقًا^(٢) ﴾ ، أَيْ
جَزَاءُ وَافَقَ أَعْمَالَهُمْ ، وَقَالَ مُقَاتِلٌ :
وَافَقَ الْعَذَابُ الذَّنْبَ ، فَلَا ذَنْبَ أَعْظَمُ
مِنَ الشَّرْكِ ، وَلَا عَذَابَ أَعْظَمُ مِنَ
النَّارِ .

وَكُنَّا مِنْ أَمْرِنَا عَلَى وِفَاقٍ .

(١) ديوانه ١١٤ والتكلمة والتاج .

(٢) سورة النبأ ، الآية ٢٦ .

وَوَافَقَهُ عَلَى أَمْرٍ : اتَّفَقَ مَعَهُ عَلَيْهِ .

وَهُوَ مُوَفَّقٌ ، أَيْ : رَشِيدٌ .

وَوَفَّقَ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ الْمُخْتَلِفَةِ تَوْفِيقًا : ضَمَّهَا بِالْمُنَاسَبَةِ .

وَوُفِّقَتْ أَمْرُكَ : بِالضَّمِّ : أُعْطِيَتْهُ مُوَافِقًا لِمُرَادِكَ .

وَكَمُعُظْمٍ : لَقَبُ بَعْضِ الْخُلَفَاءِ .

وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، الثَّعَالِبِيُّ ، قَاضِي الْجَمَاعَةِ بِالْمَغْرِبِ .

وَوَفَّقَ أَمْرَهُ يَفِيقُ : كَوَرِثَ يَرِثُ .

كَانَ صَوَابًا مُوَافِقًا لِلْمُرَادِ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

أَوْ حَسَنَ ، كَمَا فِي شَرْحِ لَامِيَّةِ الْأَفْعَالِ لِابْنِ النَّازِمِ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : وَفَّقَهُ بِالْكَسْرِ : فَهِمَهُ .

وَفِي التَّوَادِيرِ : فَلَانٌ لَا يَفِيقُ لَكَذَا وَكَذَا : لَا يَقْدِرُ لَهُ لَوْفَتُهُ .

وَوُفِّقَ لَهُ ، بِالْكَسْرِ : صَادَفَهُ وَلَقِيَهُ كُوفُّقًا لَهُ تَوْفِيقًا .

وَأُوفِّقَ أَمْرُهُ : صَادَفَهُ مُوَافِقًا لِإِرَادَتِهِ وَسَمَوًا وَفَاقًا ، كَكِتَابٍ .

[و ق ق]

وَفَوْقَ الرَّجُلِ : ضَعُفٌ .

وَالْوَقَوَاتُ : طَائِرٌ ، وَلَيْسَ يَشْبِهُ

[و ل ق]

الْوَلَقُ ، بِالْفَتْحِ : إِسْرَاعُكَ الشَّيْءَ فِي إِثْرِ الشَّيْءِ ، كَعَدُوٍّ فِي إِثْرِ عَدُوٍّ وَكَلَامٍ فِي إِثْرِ كَلَامٍ .

وَالسَّيْرُ السَّهْلُ السَّرِيعُ .

وَالْمَيْلَقُ ، كَمَقْعَدٍ : السَّرِيعُ الْخَفِيفُ مِنْ ذَلِكَ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (م ل ق) وَقَدْ تَقَدَّمَ [٧٤ / أ] ذِكْرُهُ فِي (أ ل ق)

وَقَدْ يُوصَفُ الْعُقَابُ بِالْوَلَقَى ، كَجَمَزَى وَوَلَقَى الْحَدِيثَ وَلَقَاً : أَفْشَاهُ

وَاخْتَرَعَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ .

وَعَيْنُهُ ^(١) : فَقَّاهَا .

وبالسَّوِطِ : ضَرَبَهُ .

والكَلَامَ : دَبَّرَهُ ، وبه فَسَّرَ اللَّيْثُ
قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿إِذْ تَلَقَّوْنَهُ بِأَلْسِنَتِكُمْ﴾^(١)

أَي تَدَبَّرُونَهُ ، ومثله في كتاب
الأَفْعَالِ لِلسَّرْقَسِيِّ^(٢) ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
لَا أَذْرِي تَدَبَّرُونَهُ أَوْ تَدِيرُونَهُ ؟

وَنَقَلَ الْفَرَّاءُ قِرَاءَةَ الْكَسْرِ ، وَقَالَ :
هَسَدَهُ حِكَايَةُ أَهْلِ : اللُّغَةِ ، جَاءُوا
بِالْمُتَعَدِّي شَاهِدًا عَلَى غَيْرِ الْمُتَعَدِّي .
وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهُ أَرَادَ
إِذْ تَلَقَّوْنَ فِيهِ ، فَحَذَفَ وَأَوْصَلَ .

[و م ق]

وَامَقَّةُ مُوَامَقَةٌ ، وِوَمَاقًا .

وَمَا : وَهُوَ مَوْثُوقٌ إِلَى .

وَمَا لَوْ مَا زِلْنَا نَتَوَامَقُ .

وَمَا وَقَالَ أَبُو رَيْشٍ : وَمَقَّتُهُ وِمَاقًا .

وَفَرَّقَ بَيْنَ الْوِمَاقِ وَالْعِشْقِ فَقَالَ :

الْوِمَاقُ : مَحَبَّةٌ لَغَيْرِ رِيْبَةٍ ،
وَالْعِشْقُ : مَحَبَّةٌ لِرِيْبَةٍ .

وَرَجُلٌ وَمِيقٌ ، كَأَمِيرٍ ، حَكَاهُ ابْنُ
جُنَى ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي دُوَادٍ :

سَقَى دَارَ سَلَمَى حَيْثُ حَلَّتْ بِهَا النَّوَى^(٣)

جَزَاءً حَبِيبٍ مِنْ حَبِيبٍ وَمِيقٍ

[و و ق]

الْوَاقَّةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ ، وَأَنْشَدَ :

* أَبُوكَ نَهَارِي وَأَمْلَكَ وَاقَّةً^(٤) *

وَبَعْضُهُمْ يَهْجِزُهُ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ :
هُوَ الْوَاقَّةُ .

[و ه ق]

وَهَا أَوْهَقْتُ الدَّابَّةَ ، مِنْ الْوَهَقِ ، لِحَبْلِ

أَلَا كَالطَّوْلِ ، تُشَدُّ بِهِ الدَّابَّةُ لِئَلَّا تَنْدَ ،

عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(١) سورة النور ، الآية ١٥

(٢) الأفعال للسرقسطي ٤ / ٢٥٨ ونسب القراء إلى عائشة رضي الله عنه ، وحكى عن ابن كيسان أن معناه تكلبونه ،
وقال غيره : معناه تدبرونه ، وأشار محقق الأفعال إلى أنه في إحدى نسخة « تدبرونه » بالباء الموحدة .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج .

وتَوَاهَقَ السَّاقِيَانِ : تَبَارَيَا ، أَنَشَدَيَعُقُوب :

* أَكُلَّ يَوْمٍ لَكَ ضَيْرَانٌ ^(١) *

* عَلَى إِزَاءِ الْحَوَئِصِ مِلْهَزَانِ *

* بَكَرْتَيْنِ يَتَوَاهَقَانِ *

وتَوَاهَقُوا فِي الْفَعَالِ : تَكَالَبُوا ^(٢) ،

كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

فصل الهاء

مع القاف

[ه ب ر ق]

الهِبْرَقِيُّ ، بِالْكَسْرِ : الضَّخْمُ الْمُسْنُ

مِنَ الثَّيْرَانِ . كَذَا فِي الْمَحْكَمِ . وَقَدْ

سُتْعَارُ لِلْوَعْلِ الْمُسْنِ الضَّخْمِ أَيْضًا .

[ه ب ق]

الهِبْقُ ، مُحَرَكَةٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ نَبْتُ ،

قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَلَا أَدْرِي مَا صِحَّتُهُ .

وَالهِبْقُ ، كَفِيلِزٌ : كَثْرَةُ الْجِمَاعِ ، عَنْ

كُرَاعٍ .

[ه ب ن ق]

الْهَبَانِقُ ، وَالْهَبَانِيقُ : جَمْعُ الْهَبْنَقِ ^(٣) ،

كَذَا فِي الصُّحَا ح .

وَقَوْلُ الْمَصْنِفِ : « الْهَبْنُوقَةُ : الزُّمَارُ »

كَذَا وَقَعَ فِي الْمُحِيطِ ، وَقَلَّدَهُ الصَّاعِقَانِي ،

وَقَلَّدَ الْمُصَنِّفُ الصَّاعِقَانِي ، وَهُوَ تَصْغِيرٌ ،

صَوَابُهُ : « الْهَبْنُوقَةُ » بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى

الْبَاءِ .

[ه د ق]

هَدَقَ الشَّيْءَ هَدَقًا ، فَانْهَدَقَ ، أَهْمَلُهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ :

أَيَّ كَسَرَهُ فَانْكَسَرَ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ صَاحِبُ

اللسانِ كَذَلِكَ .

[ه د ل ق]

الْهَدَلِيقُ ، كَزَبْرِجٍ : الْخَطِيبُ الْمُفَوِّهُ .

وَالنَّاقَةُ الطَّوِيَاءُ الْمِشْفَرِ ، عَنْ ابْنِ

بَرٍّ .

وَالْهَدَالِيقُ : الطَّوَالُ .

وَبَعِيرٌ هَدَلِيقٌ : وَاسِعُ الْأَشْدَاقِ .

(١) للتاج واللسان والمواد (لهز ، كرف ، وزن) .

(٢) لفظ الأساس « تباروا فيه وتكالبوا » .

(٣) ضبطه في القاموس تنظيراً « كقنفذ وزنبور وقنديل ، وكسميدع وعلابط » .

[ه ر ق]

هَرَقَ الْمَاءَ هَرَقًا ، مِنْ حَدِّ مَنَعَ : صَبَّهُ
وَهِيَ لُغَةُ بَنِي تَغْلِبَ ، حَكَاهَا اللَّحْيَانِيُّ
عَنْهُمْ فِي نَوَادِيرِهِ .

وَيَوْمُ التَّهَارِقِ : يَوْمُ الْمَهْرَجَانِ .

وَقَدْ تَهَارَقُوا فِيهِ ، أَيْ : أَهْرَقَ الْمَاءَ
بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ .

وَالْمَهَارِقُ : الطُّرُقُ فِي الْقَلَوَاتِ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : بَلَدٌ مَهَارِقٌ ، وَأَرْضُ
مَهَارِقٌ ، كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا كُلَّ جَزْءٍ مِنْهُ
مُهْرَقًا .

وَالْمُهْرَقُ ، كَمُكْرَمٍ : الْمِصْقَلَةُ تُصَقِّلُ
بِهَا الشَّيْبُ وَالْقَرَّاطِيسُ ، قَدْ تَكُونُ مِنْ
الزُّجَاجِ [٧٤/ب] وَقَدْ تَكُونُ مِنَ الْوَدَعِ .

وَرَوَى اللَّحْيَانِيُّ قَوْلَهُمْ : هَرِقْتُ حَتَّى
نِصْفَ اللَّيْلِ ، بِكسْرِ الرَّاءِ ، قَالَ ابْنُ
سَيِّدِهِ : إِنَّمَا هُوَ أَرِقْتُ ، فَابْدَلِ الْهَاءَ مِنْ
الْهَمْزَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَأَهْرَقَهُ يُهْرِيقُهُ
إِهْرَاقًا » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصُّوَابُ :
« يُهْرِقُهُ » كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَالْعُبَابِ .

وَقَوْلُهُ : « وَأَهْرَاقُهُ يُهْرِيقُهُ إِهْرِاقًا »
هَكَذَا وَقَعَ فِي نُسَخِ الصَّحَاحِ ، قَالَ ابْنُ
بَرِّى : وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : « إِهْرَاقُهُ »
وَهَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ السَّرَاجِ ، وَهُوَ الْقِيَاسُ .

[ه ز ق]

هَزِقَ فِي الصَّحِكِ هَزَقًا ، كَفَرَحَ :
أَكْثَرَ مِنْهُ .

وَهُوَ هَزِقٌ ، كَكَتِفٍ : ضَحَّاكٌ خَفِيفٌ
غَيْرُ رَزِينٍ .

وَحِمَارٌ هَزِقٌ : كَثِيرُ الْإِسْتِنَانِ ،
كَمِهْزَاقٍ .

[ه ز ر ق]

هَزَرَ قَ الظَّلِيمُ : أَسْرَعَ ، وَكَذَلِكَ
الرَّجُلُ ، يُقَالُ : ظَلِيمٌ هَزْرُوقٌ ، وَهَزَارِقٌ
وَهَزْرَاقٌ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ ، وَرَوَاهُ ابْنُ
الْقَطَّاعِ بِالْفَاءِ .

[ه ز ل ق]

الْهَزْلِقُ ، كَزَبْرِجٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ السَّرَاجُ ، رَوَاهُ
الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ الزُّهْلِقُ .

وَالْهَزْلِقُ أَيْضًا : النَّارُ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

[ه ش ق]

الهَشْنَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ مَا يُسَدَّى
عَلَيْهِ الْحَائِكُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* أَرْمَلُ قُطْنًا أَوْ يُسَدَّى هَشْنَقًا ^(١) *

[ه غ ق]

الهَيْعَقُ ، كَصَيْقَلٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ النَّبَاتُ
الْغَضُّ النَّارُ .

[ه ق ق]

هَقَّ الرَّجُلُ : هَرَبَ ، وَاسْتَعَارَهُ عَمْرُو
ابْنُ كُلْثُومٍ فِي الْكِلَابِ ، فَقَالَ :
وَقَدْ هَمَّتْ كِلَابُ الْحَيِّ مِنَّا
وَشَذَبْنَا قَتَادَةَ مِنْ يَلِينَا ^(٢)
وَقَرَبُ مُهَقِّقٍ ، مِثْلُ مُحَقِّقٍ .

[ه م ق]

الْهَمَقَةُ ، مُحَرَكَةٌ : حَبٌّ يُؤْكَلُ ، نَقَلَهُ
غَانِي .

وَقَوْلُ الْمَصْنِفِ : « الْهَمَقُ ، كَحَدَبٍ » :
الْأَحْمَقُ الْمُضْطَرِبُّ « هُوَ فِي التَّكْمَلَةِ
بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ .

[ه ن ب ق]

الْهَنْبُوقُ ، كَزَنْبُورٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ هُنَا ، وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ هُوَ الْمَزْمَارُ .
ج : هَنَابِقُ ، وَهَنَابِيقُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ،
وَأَنشَدَ لِكُثَيْبٍ عَزَّةَ :

يَرْجِعُ فِي حَيْزُومِهِ غَيْرَ بَاغِمٍ

يَرَاعَا مِنَ الْأَحْشَاءِ جَوْفًا هَنَابِقَهُ ^(٣) .

قَالَ : أَرَادَ هَنَابِقَهُ ، فَحَذَفَ الْيَاءَ ،
كَالْهَنْبُوقَةِ .

وَهِيَ أَيْضًا مَجْرَى الْوَدَجِ ، هَذَا مَحَلُّ
ذِكْرِهِ . وَقَدْ صَحَّفَهُ صَاحِبُ الْمُحِيطِ ،
فَقَدَّمَ الْبَاءَ عَلَى النُّونِ ، وَقَلَّدَهُ الصَّاعِقَانِي ،
وَتَلَاهُ الْمُصَنِّفُ فَقَلَّدَهُ .

(١) اللسان والتاج ، والتي في ديوانه ١١٠ « . . . أَوْ يَسَدَّى خَشْتَقًا » .

(٢) اللسان والتاج وفي شرح المعلقات لزوزني روايته : « وَقَدْ هَمَّتْ » .

(٣) ديوانه ٨٠ / ٢ واللسان والتاج .

فصل الياء

مع القاف

[ي ر ت ق]

يَرْتُقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمٌ مُحَدَّثٌ ، وَهُوَ ابْنُ
سُلَيْمَانَ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٦٣ ، قَالَ الْحَافِظُ :
هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

[ي ر م ق]

الْيَرْمُقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَا ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ الْقَبَاءُ ،
أَعْجَمِيَّةٌ ^(١) .

أَوِ الدَّرْهَمُ ، أَوْ هُوَ بِالنُّونِ .

[ي س ق]

الْأَيَّاسِقُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَابْنُ سَيْدِهِ : أَيْ الْقَلَائِدُ ،
لَمْ نَسْمَعْ لَهَا وَاحِدًا ، وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :

وَقُصِرْنَ فِي حَلَقِ الْأَيَّاسِقِ عِنْدَهُمْ

فَجَعَلْنَ رَجَعَ نُبَاحِهِنَّ هَرِيرًا ^(٢)

وَيَسَاقُ ، كَسَحَابٍ ، وَرُبَّمَا قِيلَ .

يَسَقُ ، بِحَذْفِ الْأَلِفِ ، وَرُبَّمَا خُفِيَ

فَحَذْفُ الْقَافِ ، وَقِيلَ : يَسَا : كَلِمَةٌ

أَعْجَمِيَّةٌ . يُعْبَرُ بِهَا عَنْ وَضْعِ قَانُونِ
الْمُعَامَلَةِ .

[ي ط ق]

يَطْقُ ، مُحَرَكَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ ابْنُ خَلِّكَانَ : هُوَ طَائِفَةٌ مِنَ الْجُنْدِ
تَحْتِى [٧٥ / أ] خِيَمَةِ الْمَلِكِ لِيَلَّا
فِي السَّفَرِ ، وَأَنْشَدَ لَابْنُ مَطْرُوحٍ :

مَلِكُ الْمَلَا حِ تَرَى الْعِيُو

نَ عَلَيْهِ دَائِرَةٌ يَطْقُ ^(٣)

وَمُخَيَّمٌ بَيْنَ الضُّلُو

عِ وَفِي الْقَوَادِرِ لَهُ سَبَقُ

وَهُوَ لَفْظٌ أَعْجَمِيٌّ اسْتَعْمَلَهُ الْعَرَبُ .

(١) قَالَ الْمَصْنِفُ فِي التَّاجِ « وَالْمَعْرُوفُ فِي الْقَبَاءِ أَنَّهُ الْيَلِيقُ ، بِاللَّامِ ، وَأَنَّهُ مَعْرَبٌ ، وَأَمَّا الْيَرْمُقُ فَإِنَّهُ الدَّرْهَمُ
بِالْتَّرْكِيَّةِ ، وَيُرْوَى بِالنُّونِ أَيْضًا » . .

(٢) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « حَرِيرًا » بِدَلِّ (هَرِيرًا) وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّكْلَةُ (سَوْقٌ) .

(٣) التَّاجُ وَفِي دِيَوَانِهِ ١٨٧ (ط. الْجَوَائِبِ) تَحْرَفُ إِلَى « دَائِرَةِ النُّطْقِ » بِالنُّونِ وَفِيهِ « بَيْنَ الْجَفُونِ » بِدَلِّ « بَيْنَ
الضُّلُوعِ » .

[ي ق ق]

الْيَقَقُ ، محرّكةٌ : الْقُطْنُ ، نقله
الصّاعاني .

[ي ل ق]

الْيَلْقَقُ ، كَجَعْفَرٍ : الْعَنْزُ الْبَيْضَاءُ ،
كلذا في اللّسان .

وَأَبْيَضُ يَلْقُ ، وَلَهَقُ ، وَيَقَقُ بِمَعْنَى
واحد .

[ي ل م ق]

الْيَلَامِقُ : الْأَقْبِيَّةُ ، جَمْعُ الْيَلْمَقِ^(١) ،
قال عُمَارَةُ :

* كَأَنَّمَا يَمْشِيْنَ فِي الْيَلَامِقِ^(٢) *

وبه تَمَّ حَرْفُ الْقَافِ ، وَالْحَمْدُ لِلّهِ
رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَصَلَّى اللّهُ عَلَى سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ .

(١) هو عمارة بن طارق كما في التكملة (هـ ل ق) وقال الز يادى : عمارة بن أوطاة .

(٢) التاج واللسان .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

حرف الكاف

فصل الهزة

مع الكاف

[أ ب ك]

آبَكَ ، كَأَحَمَدَ : ع ، هَكَذَا ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ ، وَوَزَنَهُ بِأَحَمَدَ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ
أَلْفَهُ زَائِدَةٌ ، وَلَوْ وَزَنَهُ بِهَاجَرَ كَانَ أَحْسَنَ .

[أ د ك]

أَدَيْكَ ، كَزُبَيْرٍ : ع ، فِي قَوْلِ الرَّاعِي :
وَمُعْتَرِكٍ مِنْ أَهْلِهَا قَدْ عَرَفْتَهُ

بَوَادِي أَدَيْكَ قَدْ عَرَفْتُ مَحَانِيَا^(١)

وَيُرْوَى : أَرَيْكَ ، بِالرَاءِ كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَأَدَكُو ، بِكَسْرِ فَسَكُونُ فَضْمٌ : ة
صَغِيرَةٌ بِالْقَرَبِ مِنْ رَشِيدٍ مِنْهَا الْبُرْهَانُ
إِبْرَاهِيمُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْإِدْكَوِيُّ
الصُّوفِي ، كَانَ فِي عَصْرِ الْمُصَنِّفِ ، أَخَذَ
عَنْ بَلَدِيَّةِ الشَّهَابِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُوسَى
الْإِدْكَوِي .

[أ ذ ك]

أَذْكَانُ ، كَسَجَبَانِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَأْقُوتُ : هِيَ نَاجِيَةٌ
مِنْ كِرْمَانٍ ، ثُمَّ مِنْ رُسْتَاقِ الرُّوْذَانِ .

[أ ر ك]

الأُرْكُ ، بِضَمَتَيْنِ : جَمْعُ الأَرَكَةِ ،
كَفَرَحَةٍ ، كالأَوَارِكِ ، والآرِكَاتِ ، وَهِيَ

(١) اللسان وفيه « حيث كان محانيا » والمثبت كالتاج .

وَكُزْبِيرُ : ح ، عن ابن الأعرابي ،
وهكذا روى قول الراعي الذي تقدم في
« أدك » .

وَكَامِيرُ : جَبَلٌ بالبادية ، وهما
أَرِيكَانُ : أَسْوَدُ ، وَأَحْمَرُ .

وَيَكُلُّ عَلَى أَنَّ أَرِيكَاً جَبَلٌ قول جابر
ابن حنبل^(١) التغلبي :

تَصَعَّدُ فِي بَطْحَاءِ عِرْقٍ كَانَتْهَا
تَرْقَى إِلَى أَعْلَى أَرِيكَ بِسَلَمٍ^(٢)

وَكَجُهِينَةَ : مَاعَةٌ لَبْنَى كَعْبِ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ ، قاله
الأصمعي . وقال أبو زياد : هي بغربي
الحمى من ضريبة .

وَكَسْحَابٍ : جَبَلٌ .

وَدُوُّ الْأَرَاكَةِ : نَخْلٌ بِالْإِمَامَةِ لِبَنِي
عِجْلٍ ، قال [٧٥/ب] عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ :

وَبَدَى الْأَرَاكَةُ مِنْكُمْ قَدْ غَادَرُوا
جَيْفًا كَانَ رُؤُوسَهَا الْفَخَّارُ^(٣)

الْإِبِلُ الْمُقِيمَاتُ فِي الْحَمَضِ . وجمع
فَعِلَةٌ عَلَى فُعْلٍ وَفَوَاعِلُ شَاذٌ . وَوُجِدَ فِي
بعض نُسَخِ الصَّحَاحِ فِيهِ آرِكَةٌ ،
بالد ، وشاهد الأوارِكُ قول كثير :

وَلِإِنَّ الَّذِي يَنْوِي مِنَ الْمَالِ أَهْلُهَا

أَوَارِكُ لَمَّا تَتَلَفَ وَعَوَادِي^(٤)

وشاهد الآركات قول أبي ذؤيب :

تَخِيرُ مِنْ لَبَنِ الْأَرَاكَا

تِ فِي الصَّيْفِ بَادِيَةً وَالْحَضَرُ^(٥)

وَنَعْمَانُ الْأَرَاكُ : هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي

بِعَرَفَةٍ ، وقد ذكره المصنف ، ومنه
قول خُلَيْدٍ مَوْلَى الْعَبَّاسِ :

أَمَا وَالرَّاقِصَاتِ بِذَاتِ عِرْقٍ

وَمَنْ صَلَّى بِنَعْمَانَ الْأَرَاكِ^(٦)

وقال نصر : أَرَاكُ : فَرْعٌ مِنْ دُونِ

إِفْلٍ قُرْبَ عَكَّةَ ، ويُقال له أَيْضاً :
دُوُّ أَرَاكُ .

(١) ديوانه ١ / ٢٣٦ واللسان والصحاح والتاج .

(٢) شرح أشعار المهذلين - ١١٣ والمقائيس ١ - ٨٤ والتاج .

(٣) التاج ومعجم البلدان (نعمان الأراك) من إنشاد أبي العشيل في ستة أبيات .

(٤) في الأصل والتاج « حوى » والمثبت من معجم البلدان (أريك) .

(٥) التاج ومعجم البلدان (أريك) .

(٦) التاج ومعجم البلدان (أراكَة) و (رِلَاد) ومعها فيهما بيت قبله .

وتَلَى^(١) الأَرَاكِ : ة بمصر ، من
الشرقية .

[أ ز ك]

إزكى ، بالكسر ، أهمله صاحبُ
القاموس وهي : ة ، بَعْمَانٌ لِلأَزَارِقَةِ ،
كثيرةُ الأنهارِ والرياضِ .

[أ ش ك]

الإسكُ ، بالكسر : جانبُ الاستِ .
عن شعر ، ويُقالُ لِلإنْسَانِ إِذَا وُصِفَ بِالنَّتَنِ :
إنما هو إسكُ أمة .

وامرأةٌ مأسوكةٌ : أُصِيبَتْ أَسْكَنَاهَا .
وقد أَسْكَنَاهَا أَسْكَاءُ .

[أ ش ك]

أَشْكَ ذَا خُرُوجًا ، بالفتح ، أهمله
صاحبُ القاموس وهو لُغَةٌ فِي وَشْكَ
ذَا خُرُوجًا .

[أ ف ك]

أَفْكَهَ أَفْكَاءً : خَلَعَهُ .
والقومُ : حَدَّثَهُم بِالْبَاطِلِ . قَالَ

الأَزْهَرَى ؛ فَيَكُونُ أَفْكَ وَأَفْكَتُهُ ، مثل
كَذَبَ وَكَذَبْتُهُ .

نَسَبَ وَأَفْكَ الرَّجُلُ عَنْ الْخَيْرِ ، كَعُنَى ،
قَلْبَ عَنْهُ وَصُرِفَ ، عَنْ شَعِيرٍ .

وَاتْتَفَكَّتْ تِلْكَ الْأَرْضُ : اخْتَرَقَتْ
مِنَ الْجَدْبِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِالْأَفْيَكَةِ ، أَيْ الدَّاهِيَةِ
المُعْضِلَةِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[أ ك ك]

الْأَكَّةُ : الدَّاهِيَةُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالضِّيْقُ ، نَقَلَهُ صَاحِبُ الْمُوعَبِ .

وَلَيْلَةُ أَكَّةٍ : شَدِيدَةُ الْحَرِّ ، غَامَةٌ .

[أ ل ك]

أَلَكَ بَيْنَ الْقَوْمِ : تَرَسَّلَ .

وَأَلَكَهُ أَلْكَاءٌ : أَبْلَغَهُ الْأُلُوكَ ، عَنْ
كُرَاعٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ أَلَيْتُ
إِلَى فُلَانٍ ، يُرَادُ بِهِ أَرْسَلْنِي ، وَلِلْأَنْثَيْنِ :
أَلَيْتُنِي ، وَلِلْجَمْعِ : أَلَيْتُنِي وَالْأَصْلُ فِي

أَلِكْنِي أَلِكْنِي ، فَحَوَّلَتْ كَسْرَةُ الْهَمْزَةِ
إِلَى اللَّامِ ، وَأَسْقَطَتِ الْهَمْزَةُ ، وَأَنْشَدَ (١) :

أَلِكْنِي إِلَيْهَا فَخَيْرُ الرُّسُو

لِ أَعْلَمُهُمْ بِنَوَاحِي الْخَبَرِ (٢)

قَالَ : وَمَنْ بَنَى عَلَى الْأَلُوكِ قَالَ :
أَصْلُ أَلِكْنِي أَلِكْنِي ، فَحُذِفَتِ الْهَمْزَةُ
الثَّانِيَّةُ تَخْفِيفًا ، يَقَالُ : أَلِكْنِي إِلَيْهَا
بِرِسَالَةٍ ، وَكَانَ مُقْتَضًى هَذَا اللَّفْظِ أَنْ
يَكُونَ مَعْنَاهُ : أَرْسَلْنِي إِلَيْهَا بِرِسَالَةٍ ،
إِلَّا أَنَّهُ جَاءَ عَلَى الْقَلْبِ ، إِذِ الْمَعْنَى :
كُنْ رُسُولِي إِلَيْهَا بِهَذِهِ الرِّسَالَةِ ، فَهَذَا عَلَى
حَدِّ قَوْلِهِمْ :

* وَلَا تَهَيَّبْنِي الْمَوَامَّةَ أَرْكَبُهَا (٣) *

أَيَ : وَلَا أَنْهَبُهَا .

وكَذَلِكَ « أَلِكْنِي » لَفْظُهُ يَقْتَضِي
بأنَّ يَكُونُ الْمُخَاطَبُ مُرْسِلًا وَالتَّكَلُّمُ

مُرْسِلًا ، وَهُوَ فِي الْمَعْنَى بَعَكْسِ ذَلِكَ ،
وَهُوَ أَنَّ الْمُخَاطَبَ مُرْسِلٌ ، وَالتَّكَلُّمُ
مُرْسِلٌ ، وَعَلَى ذَلِكَ قَوْلُ ابْنِ أَبِي رَبِيعَةَ :

أَلِكْنِي إِلَيْهَا بِالسَّلَامِ فَإِنَّهُ

يُنْكِرُ إِلْمَايَ بِهَا وَيُشْهَرُ (٤)

أَيَ بَلَّغَهَا سَلَامِي ، وَكُنْ رُسُولِي إِلَيْهَا
وَقَدْ تُحَذَفُ هَذِهِ الْبَاءُ ، فَيَقَالُ : « أَلِكْنِي
إِلَيْهَا السَّلَام » ، قَالَ عَمْرُو بْنُ شَاسٍ :

أَلِكْنِي إِلَى قَوْمِي السَّلَامَ رِسَالَةً

بَيِّتُهُ مَا كَانُوا ضِعَافًا وَلَا غَزَلًا (٥)

فَالسَّلَامَ : مَفْعُولُ ثَانٍ ، وَرِسَالَةً :
بَدَلُ مِنْهُ .

وَقَدْ يَكُونُ الْمُرْسَلُ هُوَ الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ ،
وَذَلِكَ كَقَوْلِكَ : أَلِكْنِي إِلَيْكَ السَّلَامَ ،

(١) هُوَ لَاجِئُ ذُوَيْبِ الْمَلِكِ ، كَافِي السَّانِ (لُوك) .

(٢) شَرْحُ أَشْعَارِ الْمُهَذَّلِينَ ١١٣ وَالسَّانِ وَمَادَةُ (لُوك) وَالصَّحَاحُ وَالتَّاجُ ، وَشَرْحُ شَوَاهِدِ الشَّافِيَةِ ٤ / ٢٨٨ .

(٣) التَّاجُ وَالسَّانُ : وَهُوَ صَدْرُ بَيْتٍ لِابْنِ مَقْبِلَ كَافِي السَّانِ (هَيْب) وَعَجَزُهُ - كَافِي دِيَوَانِهِ : -

* إِذَا تَجَاوَيْتَ الْأَصْدَاءَ بِالسَّحَرِ *

(٤) دِيَوَانُهُ ٩٣ وَفِيهِ « يَشْهَرُ إِلْمَايَ بِهَا وَيُنْكِرُ » وَالسَّانُ وَالتَّاجُ .

(٥) السَّانُ وَالتَّاجُ وَالتَّكْنَابُ ١ / ١٠١ وَبَعْدَهُ فِيهِ .

وَلَا سِيَةَ زِيٍّ إِذَا مَا تَلَبَّسُوا إِلَى حَاجَةِ يَوْمَا مُخَيَّسَةٍ بَزَلَا

أَي كُنْ رَسُولِي إِلَى نَفْسِكَ بِالسَّلَامِ
وعليه قولُ الشَّاعِرِ :

أَلِكْنِي يَا عِيْنُ إِلَيْكَ قَوْلًا
سَتَهْدِيهِ الرُّوَاةُ إِلَيْكَ عَنِّي ^(١)

ويُقال : هذا أَلُوكُ صِدْقٍ ، وَعَلُوكُ
صِدْقٍ ، كَصَبُورٍ ، لَمَا يُؤْكَلُ .
وما تَلَوْتُكَ بِأَلُوكٍ [كقولك] :
مَا تَعَلَّجْتُ بَعْلُوجٍ .

[أ ي ك]

إليك : د ، بفارس ، ويقال : إيج ،
بالجيم ، ومنه الإيكيون المُحَدِّثُونَ ،
والجيمُ أكثر .

فصل الباء

مع الكاف

[ب ب ك]

بَابُكَ ، كَهَاجَرَ : وَالِدُ أَرْدَشِيرَ ، من
مُلُوكِ الْفُرْسِ ، ذكره المصنف في «أرد»
استطراداً .

[٧٦ / أ] وأحمدُ بن بابك العطَّارُ ،
أبو الحسنِ القزوينيُّ ، أخذَ القراءةَ
بحرفِ الكسائي عن الحسينِ بن علي
الأزرقِ ، ذكره الداني .

أحمدُ بن بابك ، من جُلُودِ أَبِي
طاهرٍ محمد بن الحسنِ الأبهريِّ المُحدثِ ،
ذكره ابن نُقْطَةَ عن ابنِ هِلَالَةَ .

والبَابِكِيَّةُ : طَائِفَةٌ من ذَوِي العقائدِ
الزائغَةِ ، أَتْبَاعُ بَابِكِ الْخُرَّمِيِّ الَّذِي ذكره
المصنَّفُ ، قالَ ابنُ السَّمْعَانِيِّ : وَبَقِيَ
منهم اليومَ جماعةٌ بِجِبَالِ الْبَدِّ . أهمُّ
يومٌ في السَّنَةِ يجتمع فيه رجالُهم ونِسائُهم ،
ويُطْفِقُونَ السُّرُجَ ، وَيَتَّبِعُ فِيهَا كُلُّ
رجلٍ منهم على من ظَفَرَ بها من نِسائِهِمْ ،
ويزعمون أَنه كانَ لهم نَبِيُّ قَبْلِ الْإِسْلَامِ
يُقالُ له : شروين هو أَفْضَلُ الْأَنْبِيَاءِ ،
يَنُوحُونَ عليه في محافِلِهِمْ وَخَلَوَاتِهِمْ ،
ويعْرِفُونَ اليَوْمَ بِالْأُرُوزِ .

(١) في الأصل « يا عتيق » ومثله في التاج وإنشده مرة أخرى « يا عيين » وكذلك جاء في اللسان مرتين ، وهو الصواب ، والبيت للناطقة الدبباني في ديوانه ١٢٢ وفيه :
« سأعذبك إليك ، إليك عني » وفي المقاييس ١ / ١٣٣ « سحمله الرواة » .

[ب ت ك]

بُتُوكة ، بالضم : ة بمصر من البحيرة ،
 منها الشمس محمد بن أحمد بن علي بن
 أبي بكر بن حسن البُتُوكي الظاهري ،
 وعرف بالتحريري نسبة لجد له لأمه ،
 سمع علي الحافظ [بن حجر] ^(١) مات
 سنة ٨٥٦ .

[ب ر ك]

بَرَكُ الشَّتَاء ، بالفتح : صدره وأوله ،
 قال الكُمَيْت ^(٢) :

واحتلَّ بَرَكُ الشَّتَاء مَنَزِلَهُ

وباتَ شَيْخُ الْعِيَالِ يَصْطَلِبُ ^(٣)

بُنْ وَبَرَّة : أخو كَلْبِ بْنِ وَبَرَّة .

قَبُ زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ ، لَقَبُهُ بِهِ أَهْلُ
 قُة .

بَرَكُ الْخَيْمِ : ة ، بمصر من الجيزة .

وَبَرَكُ الْحَجَر ، وَالْعَرَب ، وَجَعْفَر ،
 وَجَرِيعة ^(٤) : قُرَى بها ، من الغربية .

وَالْبَرَك : قَرِيَتَانِ مِنَ الْمَنُوفِيَةِ .

وَبَرَكُ نَحَازٍ ، وَغَلْبُون : قَرِيَتَانِ مِنَ

الْغَرِيبَةِ

وَبَرَكُ بَنِي مَطْرُودَ بِالْشَّرْقِيَةِ .

وَالْبَرَكُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، كَصُرْدٍ : الَّذِي

ضَرَبَ مُعَاوِيَةَ بْنَ أَبِي سُفْيَانَ ، فَفَلَقَ أَلْيَتَهُ

لَيْلَةَ مَقْتَلِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، كَذَا ضَبَطَهُ

الْحَافِظُ .

وَمَا أَبْرَكَهُ ! جَاءَ فِعْلُ التَّعَجُّبِ عَلَى
 نِيَّةِ الْمَفْعُولِ .

وَالْمُتَبَارِكُ : الْمُرْتَفِعُ ، عَنْ تَعَلُّبِ .

وَبَرَكَتِ النِّعَامَةُ : جُمْتُ عَلَى صَدْرِهَا .

وَطَعَامُ بَرِيكٍ ، كَأَمِيرٍ : مُبَارَكٌ فِيهِ .

وَبَرَكَ لِلْقِتَالِ ، كَضَرَبَ وَعَلِمَ ، لُغْتَانِ .

وَبَرَكَتِ الْإِبِلُ تَبْرِيكًا : أَنْاخَتْ ،

(١) زيادة من التاج الإيضاح .

(٢) في اللسان (صلب) الكيت بن معروف الأسدي .

(٣) التاج واللسان ومادة (صلب) .

لما في التسخين بالجيم ، وفي التاج « خزيم » بالخاء والراء المعجمتين .

قال الراعي :

وَلَا بُرْكَتَ مِنْهَا عَجَاسَةٌ جِلَّةٌ

بِمَحْنِيَّةٍ أَجَلَى الْعَفَاسِ وَبَرُوعاً^(١)

وَابْتَرَكَهُ ابْتِرَاكاً^(٢) : صَرَعَهُ وَجَعَلَهُ
تَحْتَ بَرَكِهِ .

وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ : مَعْنَى أَنْتَوَاءِ الْجَوَازِ
نَوْءٌ يُقَالُ لَهُ : الْبُرُوءُ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ
الْجَوَازَ لَا تَسْقُطُ أَنْتَوَاؤُهَا حَتَّى يَكُونَ فِيهَا
يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ تَبْرُكُ الْإِبِلُ مِنْ شِدَّةِ بَرْدِهِ
وَمَطَرِهِ .

وَذُو بُرْكَانٍ ، بِالضَّمِّ : ع ، قَالَ
بِشْرٌ :

تَرَاهَا إِذَا مَا لَأَلُ خَبَّ كَمَا تَهَا

فَرِيدٌ بَدَى بَرْكَانَ طَاوٍ مُلَمَّعٍ^(٣)

وَبُرَيْكُ ، كَزُبَيْرٍ : د ، مِنْ أَعْمَالِ
الْيَمَامَةِ ، ذَكَرَهُ نَضْرٌ .

و : ع ، بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى ، سَمِيَ
بِاسْمِ شَيْخٍ دُفِنَ بِهِ .

وَبِرْكَةٌ ، مُحَرَكَةٌ : لِأُمِّ أَيْمَنْ^(٤) ، مَوْلَاةٌ

رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَحَاضِنَتُهُ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .

وَالْبُرْكَةُ بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الْبِرْكَةِ ،
بِالْكَسْرِ : جِنْسٌ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ .^(٥)
وَأَبْرَكَ عَلَى التَّجَارَةِ وَغَيْرِهَا : وَاضَبَ ،
عَنِ اللَّحْيَانِ .

وَمَبْرُكُ الْجَمَلِ : مَنَاحُهُ .

ج : مَبَارَكُ .

وَمَبْرُكُ النَّاقَةِ : ع ، بِمِصْرَ .

وَبِرْكَةُ السَّبْعِ ، وَإِبْرَاهِيمَ ، وَشَتَوَةَ ،
وَالْحَرَادِشَةَ ، وَجَرِيمَةَ ، وَالْعَطَافَ : قُرَى
بِمِصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَبِرْكَةُ الطَّيْنِ ، وَالشُّودَانِ ، بِالْجِزَةِ .

وَبِرْكَةُ الضَّبْعِ ، وَبَنَى وَاصِلَ ، وَالزُّبَيْرِ ،
وَالسَّمَانِ : بِالشَّرْقِيَّةِ .

وَبِرْكَةُ قِيَاضٍ ، بِالذَّهْلِيَّةِ .

وَبِرْكَةُ الصَّيْدِ ، وَطُمُومِيَّةٌ ، وَبِيدِيْفٌ :
قُرَى بِالْقَيْتُومِيَّةِ .

وَبِرْكَةُ مُعِينِ الْمَوْلَةِ : مِنَ الْكُفُورِ
الشَّاسِعَةِ .

(١) السَّانُ وَضَبُطُ « بَرَكْتَ » بِالتَّخْفِيفِ وَكَذَلِكَ فِي الْمَوَادِّ : عَجَسَ ، عَفَسَ ، بَرَعَ ، وَالتَّاجُ وَالْجَهْدَةُ ٤٠٨/٣

وَتَهْلِبُ الْأَلْفَاظَ ٤٠٤ وَفِيهِ « أَشْلَى الْعَفَاسِ » .

(٢) دِيوَانُهُ ١٢٠ وَالسَّانُ وَالتَّاجُ .

وبركة الجُبُّ ، هي المَعْرُوفَةُ بِبِرْمَكَةِ
الحاج .

وبركة حَسَّان : أولُ منزلة لحاجِّ مصرَ
إذا قاموا من بركة الجُبِّ ، ذكره ابنُ
الظَّهير في المناسِكِ .

وبرك غلبور ، وكنيسة مُبارك : ة
بمصر من البحيرة .

وأبو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُبَارَكِ
المُبَارَكِيُّ ، شيخٌ للحاكم نُسِبَ إلى جدِّه ،
لَمَوْكَذَا الحَسَنُ بْنُ غَالِبِ بْنِ الْمُبَارَكِ ،
شيخٌ لقاضي المارِسْتان .

[٧٦/ب] [ب ر ش ك]

بِرْشِك ، كِتْبَرِج : ة بإفريقية ، منها
عبدُ الرحمن بن سُلَيْمَانَ بن علي البِرْشَكِيُّ
المُحَدِّث .

[ب ر م ك]

الْبَرَامَكَةُ : مَحَلَّةٌ ببغداد .

والبَرْمَكِيَّةُ : ة من قُرَاهَا ، نُسِبَ إِلَيْهَا - أَوْ
إِلَى الْمَحَلَّةِ الْمَذْكُورَةِ - أَبُو حَفْصِ عُمَرُ بْنُ
أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبَرْمَكِيُّ ، كَانَ ثِقَّةً

صَالِحاً ، مَاتَ سَنَةَ ٣٨٩ ، وَابْنُهُ أَبُو
إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عُمَرَ ، رَوَى عَنْهُ
الْخَطِيبُ ، وَمَاتَ سَنَةَ ٤٤٥ ، وَأَخُوهُ
أَبُو الْحَسَنِ عَلِي ، ثِقَّةٌ رَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ
أَيْضاً .

[ب ر ن ك]

بِرْنَكُ ، بكسرتين فسكون : ة
بفُراسَانَ ، منها التاج محمد بن أبي الفضل
البِرْنَكِيُّ الحَنْفِيُّ ، كَانَ فِي حُلُودِ سَنَةِ
٦٧٠ ، اشْتَغَلَ مَعَ أَبِي الْعَلَاءِ الْفَرَضِيِّ
بِبُخَارَاءَ ، قَالَه الْحَافِظُ .

وَبِرْنَكَيْن ^(١) ، بفتحتين وكسر الكاف
ة ، بمصر من الشرقية .

[ب ز ك]

بَزْكَانُ ، كَسَجَانُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، بِفَارِسَ .

[ب س ك]

مُنْيَةُ الْبَابِسِكِ ، بكسر السين ،
أَوْ الْبَاسَاكِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : ة ، بِمِصْرَ مِنَ الْإِطْفِيجِيَّةِ .

(١) الجارى على الألسنة اليوم « برمكيم » بميمين .

[ب ش ك]

البَشْكُ ، بالفتح : السَّيْرُ الرَّفِيقُ ،

عن أبي زيد .

والبَشَّاكُ ، كَكَّتَانٍ : الكَذَّابُ ، نقله

الجوهري .

وابْتَشَكَ الكلامَ : ارتَجَلَهُ ، أَوَاحْتَلَقَهُ ،

أو ابْتَدَعَهُ .

وقال ابن بزرج : إنه يشكى الأمر ،

كجَمْزَى ، أى يعجل صريمة أمره .

وقول المصنف : محمد بن علي الهروي

البشكاني ، ظاهر سياقه أنه بالضم ،

وضبطه الحافظ بالكسر ، وأنه منسوب

إلى بشكان : قرية بهراة .

[ب ش ت ك]

بَشْتَكُ ، كَجَعْفَرٍ ، أهمله صاحبُ

القاموس ، وهو اسمُ أميرٍ من الأمراء

الناصرية بالقاهرة ، وإليه نُسِبَ الحَمَامُ

والخائقاء بمصر .

والبدْرُ أبو البقاء محمد بن إبراهيم

ابن محمد البشتكي ، الأديبُ الشاعرُ ،

نُسِبَ إلى الخائقاء المذكورة ؛ لسكنائهما ،

وكان في عصرِ المصنّف ، وله ديوانٌ

شعرٍ مشهورٌ بين الناس ، وقد رَوَى

عنه الحافظُ شيئاً من شعره ، مات سنة

٨٣٩

والبَشْتِيكُ ، بالفتح : كُرْزُ الراعى

الذى يُعَلِّقُهُ على التَّيْسِ ، مصرية .

[ب ش ن ك]

بَشْنَكُ ، كَسَمْنَدٍ ، أهمله صاحبُ

القاموس ، وهى :ة ، بالعجم ، ضبطه

الحافظ هكذا ، ونَسَبَ إليها رجلاً عاصره

وكتابه ، وولّى القضاء فى بلده .

[ب ع ك]

بَعَكُكُ ، كَجَعْفَرٍ : اسمٌ اشتق من

البَعَكِ الذى هو الغَلَطُ . والكَوَازَةُ فى

الجِشْمِ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ ، وهو والدُ

أبى السَّنايِلِ الصَّحابيِّ .

وبَعَكُوكَا : ع .

[ب غ و خ ك]

بَغُوخُكُ ، بالفتح وضم الغين

وفتح الخاء ، أهمله صاحبُ القاموس

وقال ابن السمعاني : هىة بنيسابور .

[ب غ ك]

بَاغَكَ . نَكِهَاجَوْ ، أَهْمَاهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مَحَلَّةٌ بَنِيْسَابُور .

[ب ك ك]

بَكَ الدَّابَّةَ بَكًا : جَهَدَهَا فِي السَّيْرِ .

وَبَجِمَلِه : أَثْقَلَهَا .

وَيُقَالُ : بَكَكَتْ يَا فُلَانُ ، بِالْكَسْرِ ،
تَبَكُّ بِالْفَتْحِ . أَيْ جُدِمَتْ ، كُلُّ
ذَلِكَ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَتَبَاكَتِ الْإِبِلُ : اَزْدَحَمَتْ عَلَى الْمَاءِ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْبَكْبَكَةُ : حَنِينُ النَّاqَةِ ، وَصَوْتُهَا ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَجُلٌ بَكْبَاكٌ : يُبَكِّكُ كُلَّ شَيْءٍ ،
وَيَهْزُهُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

أَوْ غَلِيظٌ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَجَمْعُ بَكْبَاكٍ : كَثِيرٌ .

وَبَهَاءٌ : الْجَارِيَةُ السَّمِينَةُ .

وَالْأَبَكُّ : جَمَاعَةُ الْحُمْرِيَّاتِ بَعْضُهَا

بَعْضًا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْأَبَكَّانُ : جَبَلَانِ يُشْرِفَانِ عَلَى رَحْبَةٍ^(١)
الْهَدَارِ بِالْيَمَامَةِ ، عَنْ يَاقُوتٍ .

وَتَبَكَّبَكُوا عَلَى فُلَانٍ : اَزْدَحَمُوا عَلَيْهِ .

وَبَاكَّةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ
مِنْ نَوَاحِي بَرَبُوشْتَر ، وَهُوَ الْيَوْمَ بِيْدِيَّةُ
الْإِفْرَنْجِ ، عَنْ يَاقُوتٍ .

وَبَكَّةٌ : د ، مِنْ عَمَلِ مُرْسِيَّةٍ
[٧٧ / أ] مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

ابْنِ عَبَّاسٍ اللَّخْمِيُّ الْبَكِّيُّ ، مَاتَ سَنَةَ
٦١٤ وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَبَكَ فُلَانًا :

زَاخَمَهُ ، أَوْ رَجَمَهُ ، ضِدُّ « هَكَذَا فِي
النَّسَخِ » رَجَمَهُ بِالرَّاءِ ، وَالصَّوَابُ

بِالزَّايِ ، وَلَفْظُ الْجَمْهَرَةِ : بَكَ فُلَانٌ
يَبْكُ : زَحَمَ . وَبَكَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ

بَكًا : زَاخَمَهُ وَزَحَمَهُ ، كَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ .
وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : يَذْهَبُ فِي ذَلِكَ إِلَى

أَنَّهُ التَّفْرِيقُ وَالْاَزْدِحَامُ ، فَعَرَفَ أَنَّ
الضَّدِّيَّةَ لَيْسَتْ فِي زَاخَمَ وَرَجَمَ ،

كَمَا تَوَهَّمَهُ الْمُصَنِّفُ وَجَعَلَهُ بِالرَّاءِ ،
وَإِنَّمَا هِيَ بَيْنَ فَرْقِهِ وَزَاخَمِهِ ، وَلَوْ

قَالَ : « بَكَّهُ : خَرَّقَهُ وَفَرَّقَهُ وَزَاخَمَهُ ،
(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « عَلَى وَجْهِ » وَالتَّصْحِيحِ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ فِي (الْأَبَكَيْنِ) وَ (رَحْبَةِ الْهَدَارِ) .

ضِدُّ « لَأَصَابَ . ثم قال بعد ذلك :
و « بَكَهُ » : فَسَخَهُ ؛ وهذا بعينه قد
ذكره قَبْلَهُ بقليلٍ ، فهو تكرار ،
أو أن الأولى فسحه بالحاء ، والثانية
بالخاء .

[ب ل ع ك]

الْبَلْعُكُ ، كَجَعْفَرٍ : المَيِّتُ النَّفْسِ
الشديدُ الطمع ، القليلُ الحَمِيَّةُ ، يُشْتَمُّ
وَيُحَقَّرُ فلا يُنْكِرُ ، كذا في التَّوَادِرِ .

[ب ل ك]

بَلَكُ ، بالفتح ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : ع ، بمصر .
وَبَلَكُ ، كَسَمْنَدٍ : قَرْنَتَانِ بِالرُّومِ
إحداهما : قُرْبُ أَنْطَاكِيَّةَ ، والأخرى :
قُرْبُ العَلَايَةِ .

[ب ن ك]

تَبَنُّكَ الرَّجُلُ : صارَ له أَصْلٌ ،
عن ابنِ شُمَيْلٍ .
والبُّنْكَ ، كقُبْرَةٍ : عَلَوُ في ثِقَلٍ ،
عن ابنِ بُزُرْجٍ . وَأَنْشَدَ : .

* وصاحبُ صاحِبَتِهِ ذِي مَأْفَكَةٍ^(١) .
* يَحْشَى اللِّوَالِيكَ وَيَعْتُو البُّنْكَ *
قالَ : أرادَ بالبُّنْكَ ثِقْلَهُ إذا عَدَا .
والبُّنْكَ ، بالفتح : البَنْجُ ، للحَشِيشَةِ
المَعْرُوفَةِ ، مُعَرَّبٌ .

[ب و ك]

البَّوْكُ : سِرٌّ أَوَّلُ النهارِ ، يمانية .
وإِدْخَالُ القِدْحِ في النُّصْلِ .
والتَّقْشُ والحَفْشُ في الشَّيْءِ ، عن
السَّهْلِيِّ .

وياكُهُ بَوْكَاً : خَالَطَهُ وزاحَمَهُ ،
عن ابنِ عبادٍ .
والبَّوَائِكُ : الأَعْمِدَةُ الضَّخْمَةُ .
والتَّخْلُ . وهى الثَّوَابِتُ في الأَرْضِ
عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .
وَأَنْشَدَ للرَّاجِزِ :

* أَعْطَاكَ يَا زَيْدُ الَّذِي أَعْطَى النِّعَمَ^(٢) *
* من غيرِ ما تَعَمَّنِي ولا عِلْمَ *
* بَوَائِكاً لم تَنْتَجِعْ مع الغَنَمِ *

(١) اللسان والتاج والتكلمة .

(٢) التاج واللسان وأيضا في مادة (من) .

وبائك : جَدَّابِنِ خِلْكَانَ الْمُؤَرَّخِ ،
ضَبَطَهُ مَنْصُورُ بْنُ سُلَيْمٍ هَكَذَا .
وَأَحْمَقُ بَائِكُ تَائِكُ ، مِثْلُ بَائِكُ تَائِكُ .
وَيُقَالُ : يَلْقَيْتُهُ أَوَّلَ بَائِكِ ، وَأَوَّلَ
بَائِكَةٍ ، أَيْ : أَوَّلَ شَيْءٍ .
وَالْبُوكَةُ ، بِالضَّمِّ : الظَّرِيفُ الْمُخْتَالُ
ذُو الْهَيْئَةِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[ب ي ن ك]

بَيْنَكُو ، بَفَتْحَيْنِ فَسْكَوْنٍ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ع ، بِمَصْرٍ مِنَ
الْعَرَبِيَّةِ

فصل التاء

مع الكاف

[ت ب د ك]

تَبَادَكَانِي ، بِالْفَتْحِ وَالْدَالُ مَهْمَلَةٌ ،
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ع ، بِخُرَاسَانَ
مِنْهَا الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ التَّبَادَكَانِي
شَارِحُ « مَنَازِلِ السَّائِرِينَ » مَاتَ
بَعْدَ السَّبْعِينَ وَثَمَانِيَةَ .

[ت ر ك]

تَرَكَهُ كَذَا تَرَكَاً : صَيَّرَهُ .
وَتَارَكَهُ فِي الْبَيْعِ مُتَارَكَةً .

وَيُقَالُ : « تَرَكَ تَرَكَ صُحْبَةَ الْأَثَرِ »
بِمَعْنَى أَتَرَكَ ، وَهُوَ اسْمٌ لِفَعْلٍ الْأَمْرِ ،
وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لَطْفِيلُ بْنُ يَزِيدَ الْحَارِثِيُّ :

* تَرَكَهَا مِنْ لِبْلٍ تَرَكَهَا ^(١) *
* أَمَا تَرَى الْمَوْتَ لَدَى إِرَاكَهَا *

وَقَالَ يُونُسُ فِي كِتَابِ اللُّغَاتِ :
تَرَكَهَا وَمَنَاعَهَا [بِفَتْحِ الْكَافِ وَالْعَيْنِ] ^(٢)

لِغَتَانِ فِي الْكُسْرِ ، وَهَذَا فِي حَالِ الْإِضَافَةِ
فَإِذَا نَزَعْتَ الْإِضَافَةَ فَلَيْسَ إِلَّا الْكُسْرُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَارَكَ مُتَارَكَةً :
أَبْقَى .

وَالْتَرَكُ ، بِالْفَتْحِ : الْقَدْحُ الَّذِي
يَحْمِلُهُ الرَّجُلُ بِيَدَيْهِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَفِي الْحَدِيثِ : « إِنَّ اللَّهَ تَرَاتِكُ فِي
خَلْقِهِ » ، أَيْ : أُمُورٌ أَبْقَاهَا فِي الْعِبَادِ
مِنَ الْأَمَلِ وَالْغَفْلَةِ حَتَّى يَنْسَبِسُطُوا إِلَيْهَا الدُّنْيَا .

(١) اللسان والصاحح والجمهرة ١٢/٢ والمقاييس ٣٤٦/١ والكتاب (١/١٢٣ ، ٢-٣٧) والتاج .
(٢) زيادة من كلام يونس كما حكاه الصاغاني عنه في الشوارد ٤٢ تحقيق .

وعبد الرحمن بن إبراهيم [٧٧ / ب]
/الأندلسي ، يعرف بابن تارك ، روى
عن أصبغ بن الفرَج .

وترك ، بالضم : لقبُ محمد
ابن حربِ الحَذَاءِ ، المقرئ . قرأ
على سليم .

ومحمد بن ترك العطَّار ، وأخته زهرة ،
حدَّثنا بالإجازة عن أبي شجاع الوراق .
ومحمد بن يوسف التُّركي ، من
شيوخ الطبراني .

وأبو القسم الحسن بن محمد بن
إبراهيم الأنباري التُّركي بكسرِ ففتح ،
هكذا ضبطه تلميذه أبو نصر الواثلي
السجزي .

[ت ر ن ك]

ترنك ، كجعفر : وادٍ بين سجستان
وبُست ، وهو إليها أقرب ، قاله نصر .

[ت ك ك]

التُّك ، بالضم : طائرٌ يُقالُ له :
ابنُ ثَمرة ، عن كراع .

وكأمير : الذي لا رأى له ، وهو
بين التُّكاكة ، عن الهجري ، وأنشد :
ألم تأتِ التُّكاكة قد تراها

كقرن الشمسِ باديةً ضحياً
وقال أبو عمرو بن العلاء : تقولُ
العربُ : ما فيه حاكَّة ولا ناكَّة ،
فالحاكَّة : الضُّرس ، والناكَّة : النَّابُ ،
نقله الصاغاني .

واشتك بالحرير : اتخذ منه تِكَّة ،
كذا في الأساس .

والمِتْك ، كمِصْك : ما تُدخَلُ به
التُّكَّة في السراويل .

والتُّكْتَكَّة : مَتْنٌ في ضَعْفٍ ، مؤلدة :

[ت ل ك]

تالكُ ، أهملَه صاحبُ القاموس ،
وهو إِتباعُ لهالكِ ، هكذا رواه سُراحُ
التَّسْهِيلِ في شرح قول الشاعر :

* وَأَنَا الْهَالِكُ ثُمَّ التَّالِكُ ^(١) *

وتلك ، بالكسر : من أسماء الإشارة
هذا موضعُ ذكره .

منه الحسنُ بن شهابِ العُكْبَرِيُّ ،
وضبطه الحافظ .

ويقالُ : هو في تَنبُوكِ عِزُّهُ ، أَى :
غَايَةُ ما يَنْتَهِي إليه منه .

[ت و ك]

تُويكُ ، بالضم وكسر الواو ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وقال ابن السمعاني :
هي نسبةُ أحمد بن إسحاق السُّكْرِيِّ
التُّويكِيِّ المُحَدِّثِ ، هكذا ضبطه الحافظ .

فصل الجيم

مع الكاف

[ج ر م ك]

جَرَّ مَكَان ، بالفتح ويكسر ، أهمله
صاحب القاموس ، وهو : د ، بنواحي
ديار بكر ، سُمِّيَ بِمَنْ نَزَلَهُ ، وهم
الْجَرَامِكَةُ .

[ج ك ك]

مَنى جَكُّو ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وهي ة بمصر من الدقهلية .

وفي حَدِيثِ الْفَاتِحَةِ : « فَتِلْكَ بِتِلْكَ »
أَى تِلْكَ الدَّعْوَةُ مُضْمَنَةٌ بِتِلْكَ الْكَلِمَةِ .

[ت م ك]

تَيْمَكُ ، كدِرْهَمُ : جَدُّ ، أَوْ : ع
نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو عبد الرحمن محمدُ
إبراهيم بن مَرْدَوَيْهِ التَّيْمَكِيُّ ،
الْكَرَابِيسِيُّ ، روى عن الكُذَيْبِيِّ وغيره ،
مات سنة ٣١١ ، ذكره الحافظ .

[ت ن ب ك]

تَنبُوكُ ، بالفتح ، أهمله صاحبُ
القاموس هنا ، وذكره في (ن ب ك)
وفي وزنه اخْتِلَافٌ ، هل هو فَعْلُولُ
أَوْ تَفْعُولُ ، وقال الصاغانيُّ : هو
شُعْبٌ ، قال رُؤْبَةُ :

* أَسْرَى وَقَتَلَى فِي غُثَاءِ الْمُعْتَشَى ^(١) *

* بِشُعْبِ تَنبُوكَ وَشُعْبِ الْعَوَيْثِ *

وبالضم : ة ، بنواحي عُكْبَرَاءَ من العراق ،
منها : أَبُو الْقَاسِمِ نَصْرُ بْنُ عَلِيٍّ التَّنْبُوكِيُّ
العُكْبَرِيُّ الْمُحَدِّثُ ، ، الواعِظُ ، سمع

(١) ديوانه ٢٨ والتكلمة والثاني في اللسان (نيك) وتعرف إلى « وشعب العرث » .

[ج ل ك]

الجُلُكِي ، بضم ففتح ، أهمله صاحبُ القاموس ، وقال ابن السمعاني : هي : ة ، بأصْبَهان في ظَنِّي ، منها أبو الفضل العباس بن الوليد الأصبهاني الجُلُكِيُّ ، رَوَى عن أَصْرَمَ بْنِ حَوْشِبٍ وغيره ، قال الحافظ : هكذا ذكره وضبطه .

[ج م د ك]

جُمُكُك ، كُفْتُفِدْ ، أهمله صاحبُ القاموس ، وهو اسمٌ مُحَدَّثٌ بخارِي ، رَوَى عن أَبِي حُدَيْفَةَ إِسْحَاقَ بْنِ يَشْرٍ . ومحمدُ بن أحمد بن جُمُكُك ، روى عن محمد بن عيسى الطَّرْسُوسِيَّ . نقله الحافظ .

[ج ن ك]

[٧٨ / ١] جَنَك ، بالفتح : اسمُ رجل هكذا ذكره المصنّف ، وهو جَدُّ أَبِي سَعِيدٍ

[الخليل^(١) بن] أحمد بن محمد بن الخليل ابن موسى بن عبد الله بن عاصم بن جَنَك من مُحَدَّثِي سِجِسْتَان ، قاله الصاغاني .
وَأَيْضاً : لَقَبَا عَلِيَّ بْنَ الْحَسَنِ التَّكْرِيتِيَّ ، كَسَبَ عَنْهُ الدِّمِيَاطِيُّ فِي معجمه ، قاله الحافظ .
وَالدَّفُّ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ ، مُعَرَّبٌ .

[ج و ك]

جَاكَه ، أهمله صاحبُ القاموس ، وقال نصرٌ في معجمه : هي ناحيةٌ من بنات آرز من أعمالِ الأهواز .

وَجَاك : ناحيةٌ بأذربيجان ، منها الإمام الواعظ المُعْتَقِدُ البدرُحُسَيْنُ بن إبراهيم بن حُسَيْنِ الجَاكِي ، نزيلُ مَصر ، وصاحبُ الزَّاويةِ بالحُسَيْنِيَّةِ ، مات سنة ٧٣٩ .

وَالجُوكِيَّةُ ، بالضم : طائفةٌ من البرَاهِمَةِ ، يَقُولُونَ بَتَنَاسُخِ الأَرْوَاحِ .

(١) زيادة من التاج وانظر التبصير ٢٦٩ وقوله « . . . بن محمد بن الخليل » ليس في سلسلة نسبه كما ورد في التكملة للصاغاني .

فصل الحاء

مع الكاف

[ح ب ك]

الْحُبْكَةُ ، بالضم : القارورة الضيقة
الغم .

ج : حُبْكُ ، كَصُرْدٍ .

والْحُبْكُ ، بضمين : طرائق الجبل ،
قال رؤبَةُ :

* صَعَدَكُمْ فِي بَيْتِ نَجْمٍ مُنْسِمِكٌ ^(١) *

* إِلَى الْمَعَالِي طَوْدٌ رَعْنِ ذِي حُبْكُ *

وَالْحَبَائِكُ : السَّمَاوَاتُ ، ومنه قولُ
عَمْرِو بْنِ مُرَّةٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يمدحُ رسولَ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

لَأَصْبَحْتَ خَيْرَ النَّاسِ نَفْسًا وَوَالِدًا

رَسُولَ مَلِكِ النَّاسِ فَوْقَ الْحَبَائِكِ ^(٢)

وَحِبَاكُ الثَّوْبِ ، ككِتَابٍ : كِفَافُهُ ،
عن الزَّمَخْشَرِيِّ .

ومن اللَّبْدِ : الْخَيْوُطُ ^(٣) السُّودُ الَّتِي

تُحَاطُ بِهَا أَطْرَافُهُ ، عن ابنِ عَبَّادٍ .

وَالْحِبَاكُ : الْحَظِيرَةُ بِقَصَبَاتٍ تُعْرَضُ
ثُمَّ تُشَدُّ ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ :
هُوَ أَنْ يُجْمَعَ خَشَبٌ كَالْحَظِيرَةِ ، ثُمَّ
يُشَدُّ فِي وَسْطِهِ بِحَبْلٍ يَجْمَعُهُ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ

الْحُبُكِ ﴾ فَقَالَ ابْنُ جُنَى فِي الْمُحْتَسِبِ :

قِرَاءَةُ الْحَسَنِ « الْحُبْكُ » بِالضَّم ،

وَرَوَى عَنْهُ « الْحَبِكُ » بِكَسْرَتَيْنِ ،

وَرَوَى عَنْهُ « الْحَبِكُ » بِالْكَسْرِ ،

وَكَذَلِكَ قَرَأَ أَبُو مَالِكٍ الْغِفَارِيُّ ، وَرَوَى

عَنْهُ « الْحَبِكُ » بِكَسْرِ فَضْمٍ ، وَرَوَى

عَنْهُ « الْحَبِكُ » بِفَتْحَتَيْنِ ، وَرَوَى عَنْ

عِكْرِمَةَ « الْحَبِكُ » بِضَمٍ فَفَتْحَ ، وَمَعْنَى

الْجَمِيعِ : طَرَائِقُ الْغَيْمِ ، وَأَثَرُ حُسْنِ

الصَّنْعَةِ فِيهِ ، فَأَمَّا الْحُبْكُ بِالضَّمِّ فَمُخَفَّفٌ

مِنَ الْحُبُكِ بِضَمَتَيْنِ ، وَهُوَ لُغَةٌ بَنِي تَمِيمٍ

وَأَمَّا الْحَبِكُ بِكَسْرَتَيْنِ فَهُوَ قَلِيلٌ ، مِنْهُ

إِبِلٌ وَإِلَزٌ وَإِطْلٌ وَجِبِرٌ ، وَأَمَّا الْحَبِكُ بِالْكَسْرِ

فَمُخَفَّفٌ مِنْهُ ، كإِطْلٍ وَإِبِلٍ ، وَأَمَّا

الْحَبِكُ بِكَسْرِ فَضْمٍ ، فَأَحْسَبُهُ سَهْوًا .

وَذَلِكَ أَنَّهُ لَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ فِعْلٌ أَصْلًا ،

(١) ديوانه ١١٧ والتاج والأول في اللسان (سلك) .

(٢) اللسان والنهاية والتاج .

(٣) في النسختين « الخطوط » والتصحيح من التاج .

وقال ابن عياد : الحَوْتَكَا : الصَّبِيان
الصَّغار .

[ح ر ت ك]

الحَرْتُكُ ، كَجَعْفَر . الصِّغارُ من
الناس ، هكذا في المحيط .

وكزبرج : اسم :

وأبو الحسن محمد بن يوسف بن
نهار الحَرْتُكِي : إمام جامع البصرة .
ذكره ابن الجَرَرِي في طبقات القراء ،
وضبطه .

[٧٨/ب] [ح ر ك]

حَرَكَه بالسَّيْفِ حَرَكًا : ضَرَبَ
عُنُقَهُ ، قاله أبو زيد . -

أو أَصَابَ مِنْهُ أَيْ ذَلِكَ كَانَ .

وَحَرَكَ حَرَكًا : شَكَا أَيْ ذَلِكَ كَانَ .

أو حَرَكَهُ : أَصَابَ وَسَطَهُ ، غير
مُشَقَّ .

والحَرِيكَةُ ، مثلُ العَرِيكَةِ .

والحَرِيكُ : الضَّعِيفُ الحَرَائِكِ .

ولعلَّ الَّذِي قرأ به تداخَلَتْ عليه
القِرَاءَتَانِ بالكسْرِ والضمِّ ، فكأنَّه
كسر الحاء يريد الحَبِكَ فأدركه ضمُّ
الباء ، فجَمَعَ بين أوَّل اللَّفْظَةِ على هذه
القِرَاءَةِ ، وبين آخِرِهَا على القِرَاءَةِ
الأخرى ، ، وأما الحَبِكُ ، بفتحين ،
فكأنَّ واحِدَتَهَا حَبَكَةٌ كَعَقَبَةٍ وَعَقَبَ ، وأما
الحُبُكُ ، بضم ففتح ، فعلى حُبَكَةٍ
وحُبُكٍ كَطَرْفَةٍ وَطَرْفٍ ، ولا يَجُوزُ أَنْ
يكون حُبُكٌ مَعْدُولًا إِلَيْهَا على حُبُكٍ
تخفيفاً ، إنما ذلك شَيْءٌ يُسْتَسْهَلُ
به في الْمُضَاعَفِ خَاصَّةً كَقَوْلِهِمْ فِي
جُدَّد : جُدَّد ، وفي سُرُر : سُرُر ، وفي
قُلُل : قُلُل .

[ح ب ر ك]

الحَبَرَتُكُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلَهُ
صاحبُ القداموس ، وهو الصغير الجسم
الضَّئِيل .

[ح ت ك]

الحَاتِكُ : القَطُوفُ العَاجِزُ ، نقله
الأزهري .

قال :ورجل حَكَّةٌ ، محرَّكةٌ ، وهو القَمِيءُ .

وقال أبو عمرو ؛ إذا قلَّ صَيْدُ الْبَحْرِ
فِيلٌ : قد حَرَكَ يَحْرُكُ ، بالكسر .
وهي أيامُ الحُرَاكِ ، بالضم ، وذلك
في الصَّيفِ .

وَحَرَكَ يَحْرُكُ ، بالضم : إذا أَلْحَفَ
في الْمَسْأَلَةِ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ والزَّمَخْشَرِيُّ : يُقَالُ :
ظَلَلْتُ أَحْرُكَ هذا الْبَعِيرَ ، أَيْ : أَسِيرُهُ
فلا يَسِيرُ .

والمِخْرَاكُ : المِيلُ الذي تُحَرِّكُ به
الدَّوَادُ ، عن اللَّيْثِ .

والْحَرَكْرُكُ : الغَلِيظُ الْقَوِيُّ .
وَكُمُحَدَّثٌ : نَعْتُ سَوْءٍ لِلرَّجُلِ ، عامِيَّةٌ .

[ح س ك]

أَحْسَكَتِ النَّفْلَةُ^(١) : صَارَتْ لَهَا حَسَكَةٌ ،
أَيْ : شَوْكَةٌ .

ويُقَالُ لِلْأَشْدَاءِ : إِنَّهُمْ لَحَسَكُ أَمْرَاسُ
مُحَرَّكَةٌ . وفي الْأَسَاسِ : هُوَ حَسِكُ
مَرَسٍ ، كَكَتِفٍ : إذا كَانَ بِاسِلًا لَا يُرَامُ .

والتَّحْسِيكُ : كِتَابَةٌ عَنِ الْإِمْسَاكِ
وَالْبُخْلِ وَالصَّرِّ عَلَى الشَّيْءِ الذي عنده
عن شِعْرٍ .
وَحَسَكَ الرَّجُلُ : اشْتَدَّ سَوَادُهُ ، عن
ابن الْأَعْرَابِيِّ .

وحَاكِكٌ : ع ، باليمن ، بَيْنَهُ
وَبَيْنَ ظَفَارِ ثَمَانِيَةِ أَيَّامٍ .
وَحَسَكُوهُ : ع بمصر من الْجِيْزَةِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « عبدُ الْمَلِكِ بن
حُسَكٍ ، بالضم : مُحَدَّثٌ » كَذَا
ضَبَطَهُ الذَّهَبِيُّ ، قالَ الْحَافِظُ وهو وهم
فقد ضَبَطَهُ الْأَمِيرُ وابْنُ نَقْطَةَ بِالْخَاءِ
المعجمة ، وهو الصَّوَابُ .

وَالْحَسَوَكَةُ : مَضْغُ الْكَلَامِ كَمَا تَمَضُّعُ
الدَّابَّةِ الْحَسِيكَةِ ، عامِيَّةٌ .

[ح ش ك]

الحَشَكَةُ ، بِالْفَتْحِ ، من الْمَطَرِ :
مِثْلُ الْحَفْشَةِ [وَالْغَبِيَّةِ ، وهى]^(٢) فوق
الْبَغْشَةِ : عن أَبِي زَيْدٍ .

(١) النفلة : من أحرار البقول ، تثبت متسطحة ، ولها حشك يرفعها القطا ، وهى : مثل :

القت لها نورة صفراء طيبة الريح (السان / نفل) .

(٢) زيادة من اللسان عن أبي زيد وانظر (غوي) .

وقد حَشَكَتِ السَّمَاءُ^(١) حَشَكًا .

وحَشِكَتِ الدَّابَّةُ ، كَفَرِحَ ؛ قَضَمَتْ شَيْكَةً .

وحَشَكَ الوَادِي : دَفَعَ بالماء .

وقَوَّسَ حَاشِكَةً : مُوَاتِيَةً للرَّامِي فيما لا ، قال أَسَامَةُ الهَذَلِيُّ :

أَسْهُمٌ قَدْ طَرَهْنُ سَنِينُهُ

وحَاشِكَةٌ تَمْتَدُّ فِيهَا السَّوَاعِدُ^(٢)

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الحَشَاكُ » ،
نَحَابٌ : خَشَبَةٌ تُشَدُّ فِي فَمِ الجَلْدِي
لَيَرْصَعَ « كَذَا فِي النُّسخِ ، والصَّوَابُ
كِتَابٌ » كما هو نَصُّ الجُمُهرَةِ
لِصَّحَاحِ الْعُبابِ .

[ح ك ك]

الحُكَّاكُ ، كُفْرَابٌ : أَصْلُ الصُّلِّيَانِ
بِالْي ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

والْحُكَّةُ ، بِالضَّمِّ : لُعْبَةٌ لَهُمْ ،

يَأْخُذُونَ عَظْمًا فَيَحْكُونُهُ حَتَّى يَبْيَضَّ ،
ثُمَّ يَرْمُونَهُ بَعِيدًا ، فَمَنْ أَخَذَهُ فَهُوَ
الْغَالِبُ .

وَالْحُكَايَاتُ ، مَصْنَعًا : الْأَحَاجِي
وَالْأَلْغَازُ . وَيَقُولُونَ فِي الْمَحَاجَاةِ :

تَحْكِيَتُكَ ، وَهُوَ نَحْوُ تَقْضَى الْبَازِي .
أَوْ مِنَ الْحِكَايَةِ ، نَقْلُهُ الرَّمْخَشَرِي .

وَيُقَالُ : هَذَا أَمْرٌ تَحَاكَّتْ فِيهِ
الرُّكَبُ ، وَاحْتَكَّتْ ، أَيْ تَمَاسَّتْ .
وَاضْطَكَّتْ ، يُرَادُّ بِهِ التَّسَاوَى فِي
الْمَنْزِلَةِ ، أَوْ التَّجَائِي عَلَى الرُّكَبِ
لِلتَّفَاخُرِ .

وَالْحُكَّكَاتُ ، بِضَمٍّ ، فَفَتَحَ : ع
بِالْبَازِيَةِ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

* عَرَفْتُ رَسْمًا لُسْعَادَ مَائِلًا^(٣) *

* بَحِيثٌ نَامِي الْحُكَّكَاتِ عَاقِلًا *

وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْحِيَابِ : « أَنَا
جُدَيْلُهَا الْمُحَكِّكُ » : مَعْنَى آخِرُ غَيْرِ
مَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

(١) فِي اللِّسَانِ ضَبَطَ مَضَارِعَهُ يَحْشِكُ ، كَيْفَرِب .

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالتَّنْكِيلُ وَشَرَحَ أَشْعَارُ الْمُحْذَلِينَ ١٣٥١ فِي زِيَادَاتِ شِعْرِ أَسَامَةِ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَضَبَطَهُ اللِّسَانُ « نَامِي الْحُكَّكَاتِ » بِكسر الميم والتاء ، وَلَعَلَّ صَوَابَ إِشْدَادِهِ « نَامِي الْحُكَّكَاتِ »

وَهُوَ فِي نَاصِي : جَاوَرِ .

وهو أَحَبُّ إِلَى. وهو أَنَّهُ أَرَادَ أَنَّهُ مُنَجَّدٌ
فَدَجَرَبَ الْأُمُورَ وَعَرَفَهَا ، وَجَرَبَ فَوَجِدَ
فَلَبَّ مُكْسِرَ غَيْرِ رَخٍ . ثَبِتًا لَا يَغْرُهُ مِنْ قِرْنِهِ .
أَوْ مَعْنَاهُ : أَنَا ثَوْنُ الْأَنْصَارِ جِذْلُ حِكَاكَ إِنْ
عَدَاهُمْ . فَبِي تَقْرُنُ الصَّعْبَةَ . وَالْعَرَبُ
تَقُولُ : فَلَانُ جِذْلُ حِكَاكَ خَشَعَتْ عَنْهُ
لَأَبْنٍ . يَعْنُونَ أَنَّهُ مُنْقَحٌ لَا يُرْمَى بِشَيْءٍ
إِلَّا زَلَّ عَنْهُ وَتَبَا .

وَأَبُو بَكْرٍ الْحَكَّاكُ : أَخَذَ صُوفِيَّةَ الْيَمَنِ .
وَلَهُ دِيْوَانٌ شِعْرٌ مَشْهُورٌ فِي أَيَّدِي النَّاسِ .

[ح ل ك]

حَلَّتْ شَيْءٌ يَحْلُكُ . مِنْ حَدِّ نَقَرَ .
حَلُوكًا وَحُلُوكَةً : انْتَدَّ سَوَادُهُ . نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاعِقَانِي .

وَحَالِسَكَةُ الْغُرَابِ : رِيْشَةُ خَافِيَتِهِ
أَوْ قَافِيَتِهِ .

وَتَقُولُ فِي الْأَسْوَدِ الشَّلِيدِ : [١/٧٩]

إِنَّهُ لِحُلْكَةٍ . كَهُعْزَةٍ . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ
فِي كَلَامِهِمْ :

- يَاذَا الْبِجَادِ الْحُلْكَةُ •
- وَالزَّوْجَةِ الْمُشْتَرَكَةِ •
- لَيْسَتْ لِمَنْ لَيْسَ لَكَهَ (٢) •

وَمِنْ أَيْضًا : دُوَيْبَةُ تَغُوصُ فِي الرَّمْلِ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . كَالْحُلْكِيِّ . بِضَمِّ فَتْحِ
مَقْصُورًا . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ح م ك]

حَمَكُ . مُحْرَكَةٌ : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ
عِصَامِ بْنِ سُهَيْلٍ . رَوَى عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَجَرَ .
وَلَقَبُ أَبِي أَحْمَدَ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ
ابْنِ حَبِيبِ الْقَرَاءِ النَّيْسَابُورِيِّ . حَافِظُ
ثِقَةٍ .

وَأِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَمَكِ الْحَمَكِيِّ ،
ذَكَرَ الْمَصْنُفُ أَخَاهُ إِبْرَاهِيمَ . رَوَى عَنْ
وَجِيهِ بْنِ ظَاهِرِ الشَّحَائِي . سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ
نُقْطَةَ .

(١) السد وفتح والجهرة ٢/ ١٨٥ .

(٢) كذا في تسخين والنسخ وفي السد والجهرة ليست لكه .

[ح م ل ك]

المُحَمَّلُكُ ، كَمَزَعَقَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ أَصْلُ
الْوَادِي وَأَكْثَرُهُ شَجَرًا ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

[ح ن ك]

الْحَنَكُ ، مُحَرَّكَةٌ : ع ، بِالْحِجَازِ يَطْوُهُ
حَاجٌ مُضَرَّ .

وَلَقَبُ أَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ نُوْحٍ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، الْمُحَدَّثُ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .
وَبِلَا لَامٍ : حَنَكُ الْمَرُوزِيِّ ، لَهُ حِكَايَةٌ
مَعَ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ .

وَالْحُنُكُ ، بَضْمَتَيْنِ : الْأَكَلَةُ مِنَ النَّاسِ

وَالْعُقْلَاءُ مِنْهُمْ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَجُلٌ مَحْنُوكٌ : عَاقِلٌ ، عَنْهُ أَيْضًا .

وَالْحَنِيكُ ، كَأَمِيرٍ : الْبَخِيلُ ،

عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالشَّيْخُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَبُو إِسْحَاقَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْحَمَكِيُّ الْأَسْتَرَابَادِيُّ ، عَنْ حَنْبَلِ بْنِ
إِسْحَاقَ ، وَعَنْهُ ابْنُ عَلِيٍّ ، مَاتَ سَنَةَ
٣٢٧

وَمَسْعُودُ بْنُ سَهْلٍ بْنِ حَمَكِ الْحَمَكِيُّ ،
سَكَنَ مَرَّوً ، وَكَانَ رَئِيسًا . رَوَى عَنْ ابْنِ
فَنَجُويَةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٧٣

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ صَالِحِ الْحَمَكِيِّ ،
رَوَى عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ سَعِيدِ الْكُشَانِيِّ (١) .

وَأَبُو يَعْقُوبَ يُوسُفُ بْنُ مُوسَى بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَالِدِ بْنِ حَمُوكَ ، كَسَفُودِ
الْمَرُورُودِيِّ ، مِنْ أَعْيَانِ مُحَدِّثِي خُرَاسَانَ ،
عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ رَاهَوِيَةَ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ
حَمَكَانَ الْأَصْبَهَانِيِّ ، كَسَجَبَانَ ، صَنَّفَ
فِي مَنَاقِبِ الشَّافِعِيِّ .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَحَمِكٌ ، كَكَتِفٍ ، وَحَامِكٌ
أَيُّ : مَاضٍ فِي الدَّلَالَةِ ، وَقَدْ حَمَكَ حَمَكًا ،
مِنْ خَدٍّ ضَرَبَ .

(١) هَكَذَا ضَبَطَهُ بَضْمُ الْكَافِ فِي التَّبصِيرِ ٣٥٤ .

والحانِكُ* : مَنْ بَدَقَ حَنَكُهُ بِاللُّجَامِ ،
بِحَكَاهُ ثَعْلَبٌ ، وَأَنشَدَ :

* فَإِنَّ لَدَيْنَا مُلْجِمِينَ وَحَانِكَ^(١) *
وَاحْتَنَكَ الرَّجُلُ : اسْتَخْكَمَ .

وَالْبَعِيرُ الصَّلِيَانَةُ : اقْتَلَعَهَا مِنْ أَصْلِهَا
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَكِتَابٌ : وَثَاقٌ يُرْبِطُ بِهِ الْأَسِيرُ ،
وَهُوَ غُلٌّ كُلَّمَا جُذِبَ أَصَابَ حَنَكَهُ ، قَالَ
الرَّامِي يَذْكُرُ رَجُلًا مَأْسُورًا :

إِذَا مَا اشْتَكَى ظَلَمَ الْعَشِيرَةَ عَضَهُ^(٢)

حِنَاكَ وَقَرَأَصْ شَلِيدُ الشُّكَاثِمِ

وَأَخَذَ بِحِنَاكِ صَاحِبِهِ ، إِذَا أَخَذَهُ
بِحَنَكِهِ وَلَبَّيْهُ ثُمَّ جَرَّهُ إِلَيْهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْحُنْكَةُ » ، بِالضَّمِّ :
خَشَبَةٌ تُرْبِطُ تَحْتَ لَحْيِي النَّاقَةِ « هَكَذَا
فِي النِّسْخِ ، وَنَصُّ الْمَحِيطِ : الْحِنَاكَةُ ،
كَكِتَابَةٍ . بِهَذَا الْمَعْنَى . قَالَ : وَجَمَعَهُ
الْحِنَانُكَ .

وَالْحَانِكِيُّ : هـ ، بِمِصْرَ : مِنَ الْجِيزَةِ .

[ح و ك]

حَاكَ الشَّعْرَ يَحْوُكُهُ حَوَكًا : نَسَجَهُ
مُسْتَعَارٌ مِنَ حَاكَ الثُّوبِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ كَعْبٍ :
فَمَنْ لِلْقَوَافِي ؟ شَانَهَا مَنْ يَحْوُكُهَا
إِذَا مَاتُوا كَعْبٌ وَفُوزٌ جَرُولُ^(٣)
وَكَذَا حَاكَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ حَوَكًا .

وَتَحَوَكَ بِالثُّوبِ : احْتَبَى بِهِ ، كَاخْتَاكَ بِهِ
عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

وَيُقَالُ : ذَا عَلَى حَوَكٍ ذَا ، أَيْ : مِثْلُهُ
سَنَا وَهَيْئَةً .

وَيُقَالُ : نَاسٌ لَيْسَ عَلَيْهِمْ حَوَكَةٌ
قُرَيْشٍ ، أَيْ : لَا يُشَبِّهُونَهُمْ ، كَمَا فِي
الْأَسَاسِ .

وَيُقَالُ لِلصُّغَارِ الضَّاوِينَ : هَوْلَاءُ حَوَكٍ
سَوِيٍّ ، بِالتَّخْرِيكِ ، وَلَا وَاحِدَ لَهُ ، كَمَا
فِي الْعُبَابِ .

[ح ي ك]

الْحَيَاكَةُ ، ككِتَابَةٍ : مِشْيَةٌ تَبَخْتُرُ وَتَشْبُطُ .

(١) اللسان وصدرة « فَإِنَّ كُنْتَ تَشْكِي بِالْجَمَاعِ ابْنَ جَعْفَرٍ » وَقَوْلُهُ : « وَحَانِكَ » كَذَا فِي التَّاجِ وَاللَّسَانِ وَحَقُّهُ
(وَحَانُكَ) بِالنَّصْبِ عَطْفًا عَلَى مُلْجِمِينَ ، وَثَبَّ عَلَيْهِ فِي هَامِشِ اللَّسَانِ .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٥٩ والبيت من رواية محمد بن سلام وهو في اللسان والتاج .

وجاءَ يَتَحَيَّكَ ، وَيَتَحَايِكَ : كَانَ بَيْنَ رَجُلَيْهِ [٧٩ ب] شَيْئاً يُفَرِّجُ بَيْنَهُمَا إِذَا مَشَى .

وَالْحَيَاكَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْإِثْنَى مِنَ النَّعَامِ ، شُبِّهَتْ فِي مَشْيِهَا بِالْحَائِكِ ، قَالَ : [١] .

وَالْحَيَاكَةُ وَسَطُ الْقَطِيعِ الْأَعْرَمِ (١) * وَرَجُلٌ حَيَاكَانَةٌ : يَتَحَيَّكَ فِي مَشْيِهِ .

وَضَبَّةٌ حَيَاكَانَةٌ : ضَخْمَةٌ تَحِيَّكَ إِذَا سَعَتْ ، وَيُكْسَرُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ . وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِضَمٍّ ففَتَحَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « وَهُوَ حَيَاكَةٌ ، وَحَيَاكِي كَجَمَزَى » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ لِأَنَّ حَيَاكِي مَحْرُكَةٌ إِنَّمَا هُوَ فِي الْمَصَادِرِ ، كَمَا قَالَهُ الْمُبَرِّدُ وَغَيْرُهُ ، وَأَمَّا صِفَةٌ فَهُوَ حَيَاكِي بِالْكَسْرِ ، قَالَ سِيبَوَيْهٍ : امْرَأَةٌ حَيَاكِي كَضِيضَى أَصْلُهَا حَيَاكِي ، فَكُرِهَتْ الْيَاءُ بَعْدَ الضَّمِّ وَكُسِرَتْ الْحَاءُ لِتَسْلَمَ الْيَاءُ ، وَالِدَّلِيلُ عَلَى أَنَّهَا فُعْلَى أَنَّ فِعْلَى لَا تَكُونُ صِفَةً الْبَتَّةُ .

وَنَقَلَ الصَّاعِقَانِيُّ عَنِ الْمُبَرِّدِ ، يُقَالُ : فِي مَشْيِهِ حَيَاكِي ، مِثَالُ جَمَزَى ، إِذَا كَانَ فِيهَا تَبَخُّثٌ .

وَقَوْلُهُ : « وَنَصَرَ وَمُحَمَّدُ ابْنَا حَيَاكٍ ، مُحَرَّكًا : مُحَدَّثَانِ » ظَاهِرُهُ أَنَّهُمَا أَخَوَانِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلْ نَصَرَ بْنُ حَيَاكٍ سِحْسِنَانِيٌّ مِنْ شُيُوخِ دَعْلَجٍ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ حَيَاكٍ مَرُوزِيٌّ ، وَبَيْنَهُمَا تَفَاوُتٌ فِي الزَّمَنِ وَالشُّيُوخِ .

وَقَوْلُهُ : « حَيَاكَانٌ كَغَيْلَانٌ : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى النَّحْلِيِّ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصُّوَابُ : « لَقَبُ يَحْيَى بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى » كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ وَالتَّبْصِيرِ ، وَكُنْيَتُهُ أَبُو زَكَرِيَّا ، وَأَبُوهُ مُحَمَّدٌ يُكْنَى أَبُو عَبْدِ اللَّهِ إِمَامٌ حَافِظٌ ، رَوَى عَنْهُ الْجَمَاعَةُ سِوَى مُسْلِمٍ .

فصل الحناء

مع الكاف

[خ ر ت ك]

خَرَّتَكَ ، بَفَتْحِ الْأَوَّلِ وَالثَّالِثِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذَاتُ بَيْنٍ

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « الْأَعْرَمُ » بِالرَّأْيِ وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّكَلُّةِ وَاللَّسَانِ (عَرَمٌ) .

شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم
ابن أبي بكر البرمكي الإربلي ، صاحب
« وفيات الأعيان » مشهور ، مات سنة
٦٨١

[خ و ك]

خاكة ، أهمله صاحب القاموس ،
وقال نصر في معجمه ، هو واد في بلاد
بنى عذرة ، كانت به وقعة ، وذكره
المُصنّف بالحاء مهملة تبعاً للمصاغاني .

فصل الدال

مع الكاف

[د أ ك]

دَاكُ^(١) القوم دَاكًا ، أهمله صاحب
القاموس ، وفي اللسان : أَيْ دافعهم وزاحمهم .
وقد تداءكوا ، قال ابن مقبل :
وقربوا كلَّ صهييم مناكبه
إذا تداءك منه دفعه سنفاً^(٢) .
أى : تدافع في سبِّه .

بخاراء وسمرقند ، بها توفي الإمام
أبو عبد الله البخاري صاحب الصحيح ،
وقبره هناك يزار . ويُنْبَرَكُ به ، قبل :
تشم منه رائحة المسك .

[خ س ك]

خُسك : بالضم : والد عبد الملك
المحدث : هكذا ضبطه الأمير وابن
نقطة والمصاغاني ، وقد ذكره المُصنّف
أولاً في (ح س ك) تبعاً لشيخه الذهبي ،
ثم أعاده ثانياً كأنه جمع بين القولين ،
وخُسك المذكور تابعي يروى عن أبي
هريرة ، وحديثه في الضعفاء للعقيلي ،
روى عنه ابنه عبد الملك المذكور .

وخُسك ، بالتقاء ساكنين : د ، من
أعمال كابل : هكذا ضبطه الصاغاني ،
وقد ذكره المُصنّف بالشين مُعجمة .

[خ ل ك]

خِلْكان ، بكسرتين واللام مشددة ،
أهمله صاحب القاموس ، وهو جد القاضي

(١) وقع في اللسان « داكاً القوم : دافعهم وزاحمهم وقد تداءكوا » هكذا بتقديم الكاف على الهمزة ، وفيه
مصححه في هامشه إلى أنه كذلك في أصله ، ولا محل له هنا ، بل محله مادة « دكا » إلا أن يكون
هنا سقط الأصل « داك القوم ودأكهم : دافعهم . . إلخ فإنها بمعنى كما يفهم من القاموس وشرحه .
(٢) ديوانه ١٨١ وفيه « . . إذا تداك » بتقديم الكاف ، وكذلك هو في اللسان هنا وفي مادة « دكا » (ذنف)
(مهم) والمثبت كالنتاج .

[٨٠ / أ] [د ب ر ك]

دِبْرَكَة ، بكسرتين ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : ة ، بمصر ، من
جَزيرة بنى نصر .

[د ب ع ك]

رَجُلٌ دَبْعَبَكِيٌّ ، كَسَفَرَجَلِيٍّ ، وَدَبْعَبَكِيٌّ ،
أهمله صاحبُ القاموس ، وقال الفراء :
هو الذى لأَيْبَالِيٍّ مَاقِيلٌ لَهُ مِنَ الشَّرِّ : كَذَا
فِي اللِّسَانِ ، وَأوردَه صاحبُ المُحِيطِ
بِالزَّأْيِ .

[د ر ب ك]

الدَّرْبَكَةُ ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وهو الاختِلَاطُ والزَّحَامُ .

وَدَرْبَكَةُ الْخَيْلِ : صَوْتُ وَقَعَ حَوَافِرُهَا
عَلَى الْأَرْضِ .

وَدَرْبَكَ دَرْبَكَةً : عَدَا فَاسْرَعَ ، كَلَرَمَكَ .
وَالدَّرَابِكَةُ ، بضم الموحدة وشدة
الكاف : آلةٌ لِلْهُوِّ يُضْرَبُ بِهَا ، مَعْرَبَةٌ
مَوْلَدَةٌ .

وَالدَّرَبُوكَةُ : هِىَ التَّرْكُوبَةُ ، عَامِيَّةٌ .

[د ر ج ك]

دَرِيَجُكُ ^(١) بِكسر الراء ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : ة بمرو ، ويُقالُ بالقافِ
أَيْضاً ، وَالنَّسَبَةُ دَرِيَجَكِيٌّ ، وَدَرِيَجَتِيٌّ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِ .

[د ر د ك]

الدَّرَادِكِي ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وهى : ة ، بمصر من المنوفية .

[د ر ك]

الدَّرَكُ ، مُحَرَكَةٌ : إِذْرَاكُ الْحَاجَةِ
وَالْمَطْلَبِ ، يُقَالُ : بَكَرْتُ فِيهِ دَرَكَ ، قَالَه
الليثُ ، وَيُسَكَّنُ ، قَالَ جَعْفَرُ بْنُ مَالِكٍ
الْحَنْظَلِيُّ يُخَاطَبُ الْأَسَدَ :

* إِنْ يَكْشِفِ اللَّهُ قِنَاعَ الشُّكِّ ^(٢) *

* بِظَفَرٍ مِنْ حَاجَتِي وَدَرَكَ *

* فَلَمَّا أَحَقَّ مَنْزِلَ بَرَكَ *

وَالْحَبَلُ الَّذِي يُعْلَقُ فِي حَلْقَةِ التَّصْدِيرِ ،
فِيَشُدُّ بِهِ الْقَتَبُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ سَمَاعاً
مِنَ الْعَرَبِ قَالَ : وَيُسَمَّى أَيْضاً التَّبْلِغَةُ .

(١) فِي التَّاجِ « قَالَ بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الرَّاءِ » .

(٢) التَّاجُ وَمَادَةُ (رَكَ) وَاللِّسَانُ فِي سِتَّةِ مَشَاطِيرَ ، وَرَوَايَتُهُ « . أَحَقَّ مَنْزِلَ بِتَوَكُّفٍ » .

وَأَدْرَكَ الْغُلَامُ : بَلَغَ أَقْصَى غَايَةِ الصَّبَا.

وَمَاءُ الرِّكْبَةِ وَصَلَ إِلَى دَرَكِهَا ،

أَي : قَعَرَهَا ، عَنْ أَبِي عَدْنَانَ .

وَفَلَانًا بِبَصَرِهِ : رَأَاهُ .

وَعِلْمُهُ : بَلَغَ أَقْصَى الشَّيْءِ وَأَحَاطَ

بِحَقِيقَتِهِ .

وَتَدَارَكَ الثَّرَيَانِ : أَدْرَكَ ثَرَى الْمَطَرِ

ثَرَى الْأَرْضِ .

وَالْأَخْبَارُ : تَلَاَحَقَتْ وَتَقَاطَرَتْ .

وَالْتَدَارُكَ فِي الْإِغَاثَةِ وَالنَّعْمِ أَكْثَرُ ،

لِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

تَدَارَكْنِي مِنْ عَثْرَةِ الدَّهْرِ قَاسِمٌ

بِمَا شَاءَ مِنْ مَعْرُوفِهِ الْمُتَدَارِكِ^(١)

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْمُتَدَارِكَةُ غَيْرُ

الْمُتَوَاتِرَةِ ، الْمُتَوَاتِرُ : الشَّيْءُ الَّذِي يَكُونُ

هُنِيئَةً ، ثُمَّ يَجِيءُ الْآخِرُ ، فَإِذَا تَتَابَعَتْ

فَلَيْسَتْ مُتَوَاتِرَةً ، هِيَ مُتَدَارِكَةٌ .

وَأَسْتَدْرَكَ مَافَاتَ ، مِثْلَ تَدَارَكَ .

وَعَلَيْهِ قَوْلُهُ : أَصْلَحَ خَطَاهُ .

وَطَعَنَهُ طَعْنًا دِرَاكًا ، أَي : مُتَتَابِعًا .

وَكَذَا شُرْبُ دِرَاكٍ ، وَضَرْبُ دِرَاكٍ .

وَأَدْرَكَهُ ، بِتَشْدِيدِ الدَّالِ بِمَعْنَى أَدْرَكَهُ ،

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ إِنَّا لَمُدْرِكُونَ ﴾

وَهِيَ قِرَاءَةُ الْأَعْرَجِ ، وَعُبَيْدُ بْنُ عُمَيْرٍ ،

نَقَلَهُ ابْنُ جُنَيٍّ^(٢) .

وَالْتَذَرِيكَ : أَنْ تُعَلِّقَ الْحَبْلَ [فِي عُتْقِ

الْبَعِيرِ ، ثُمَّ تَعْقِدُهُ عُقْدَةً وَاحِدَةً ، ثُمَّ

تَلْوِيهِ : ثُمَّ تَعْقِدُهُ]^(٣) فِي عُتْقِ الْآخَرِ

إِذَا قَرَنْتَهُ إِلَيْهِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْمَدَارِكُ الْخَمْسُ : هِيَ الْحَوَاسُ

الْخَمْسُ .

وَدَارَكَ ، كَهَاجَرَ : هُ ، بِأَصْبِهِانَ ،

مِنْهَا الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الدَّارِكِيُّ الْمُحَدِّثُ .

وَدَارَكَانَ : هُ بَمُرٍ ، مِنْهَا يَعْمَرُ بْنُ

بِشْرِ الدَّارَكَانِيُّ ، صَاحِبُ ابْنِ الْمُبَارَكِ .

(١) التاج .

(٢) سورة الشعراء ، الآية ٦١ وقراءة عاصم « لمدركون » يسكون الدال .

(٣) انظر المختص ٢ / ١٢٩ .

(٤) ما بين الحاصرتين سقط من نسخة التاج وزدناه عن أبي عمرو في الجيم ١ / ٢٤٤ وانظر الشوارد ١٠٨

تحقيق .

[د ش ت ك]

دَشْتَك ، كَجَعَفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مَحَلَّةٌ بِالرَّيِّ .

و : ة ، بِأَصْبَهَانَ .

وَمَحَلَّةٌ [٨٠ / ب] بِأَسْتَرَابَادَ ، وَقَدْ
نُسِبَ إِلَى كُلِّ مِنْهَا مُحَدِّثُونَ .

[د ع ك]

الدَّاعِكَةُ : الْمَاجِنُ الْمَهِينُ .

وَالْمُسْتَدَلُّ الْمُسْتَهَانُ . كَالدَّعِكَةِ ،
كَهَمْزَةٍ .

وَكُصْرَدَ : الْأَحَقُّ الَّذِي يَدْعُكَ خُرْمَهُ ،
أَيْ : يُسَوِّطُهُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَدَعَكَتُ الرَّجُلَ بِالْقَوْلِ : أَوْجَعْتُهُ بِهِ ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَقَوْمٌ دَعَكَةٌ ، مَحْرُكَةٌ .

وَالْمُدَاعِكَةُ : الْمُطَاوَلَةُ ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

[د ك ك]

الدَّكُّ : إِرسَالُ الْإِبِلِ جَمْعًا ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

وَدَوَزَكَ ، كَنُوفَلٍ : د ، مِنْ أَعْمَالِ
مَلَطِيَّةٍ ، وَقَدْ تَكَسَّرَ الرَّاءُ ، ضَبَطَهُ الْمُجِيبُ
ابْنُ الشُّخْنَةِ .

وَالْحُسَيْنُ بْنُ طَاهِرِ بْنِ دُرْكَ ، بِالضَّمِّ ،
الدُّرْمَكِيُّ الْمَوْدُبُ ، رَوَى عَنْ ابْنِ السَّهْلِكِ
وَالصَّفَّارِ ، سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ بَرْهَانَ سَنَةَ ٣٨٠

[د ر م ك]

دَرْمَكُ بْنُ عَمْرٍو : مُحَدِّثٌ ، رَوَى عَنْ
أَبِي إِسْحَاقَ ، لَهُ حَدِيثٌ تَفَرَّدَ بِهِ ، ذَكَرَهُ
الذَّهَبِيُّ .

[د ر ن ك]

أَدْرَنْكَةُ ^(١) ، بِضَمِّ الْأَوَّلِ وَالثَّالِثِ .
بِمِصْرَ ، مِنَ الْأَسْيُوطِيَّةِ ، وَزَرَعُهَا الْكَتَّانُ
حَسْبُ ، نَقَلَهُ يَاقُوتُ .

[د س ك]

الدُّسَيْكِيُّ ^(٢) ، بِضَمِّ فَفَتْحَ : نَسَبُهُ
أَبِي الطَّيِّبِ مَنْصُورِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُحَدِّثِ ،
ذَكَرَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْمَشْتَبِهَةِ لَهُ ، وَنَقَلَهُ
الْحَافِظُ هَكَذَا .

(١) المعروف الآن على ألسنة الناس « درنكة » بإسقاط الهجزة وضم الدال .

(٢) هكذا في النسختين والتاج والذي في التبعدير ٥٦٩ « الدستكي » بكون السين ، وبعدها تاء ، مثناة من فوق .

ودَكَّهُ دَكًّا : صَكَّهُ ، عن الأصمعي .

ودَابَّتَهُ بالسَّيْرِ : أَجْهَدَهَا .

وجَارِيَتُهُ عندَ الجِمَاعِ : أَلْقَى ثِقْلَهُ

عليها ، فَأَجْهَدَهَا ، عن أبي عمرو .
وَأَنشَدَ للإيادي :

فَقَدْتُكَ مِنْ بَعْلِي ! عَلَامَ تَدْكُنِي

بَصْدْرَكَ لَا تُغْنِي فَتِيلًا وَلَا تُغْنِي ^(١)

(لَا تُغْنِي : أَيْ لَا تَقُومُ عَنِّي ، مِنْ

قَوْلِكَ : اعلِ عن الوِسَادَةِ ، أَيْ :

قُمْ) .

وَتَدَكَّدَتِ الْجِبَالُ : صَارَتْ دَكَاوَاتٍ .

وَتَدَاكَ عَلَيْهِ الْقَوْمُ : تَرَاخَمُوا عَلَيْهِ ،

وَكَذَلِكَ تَدَاكَتْ عَلَيْهِ الْخَيْلُ .

وَالْفَحْلُ يُدَكِّدُ الناقةَ ، إِذَا ضَرَبَهَا ،

عن ابن عَبَّاد .

وَالدُّكُّكُ ، بضمّتين : النُّوقُ الْمُنْفَضِخَةُ

الْأَسْنِمَةُ .

وَدَكَّنَكَ الرَّكْبِيُّ : دَفَنَهُ بِالتُّرَابِ .

وَأَنْدَكَ الرَّمْلُ : تَلَبَّدَ .

وَسَنَامُ الْبَعِيرِ : افْتَرَشَ فِي ظَهْرِهِ .

وَجَمْعُ الدُّكَانِ : دَكَاكِينُ .

وَالدُّكْكَةُ : بضم ففتح : شَيْءٌ يُتَّخَذُ

مِنَ الْهَبِيدِ وَاللِّقِيقِ إِذَا قَلَّ اللَّقِيقُ ، عَنْ

ابنِ عَبَّادٍ .

وَالْمَدْكُوكُ : ع ، بَصْر .

وَكَسْحَابُ : بَخُوزِسْتَانُ ، جَاءَ ذِكْرُهَا

فِي قَوْلِ النُّعْمَانِ بْنِ مُقَرَّرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

قَالَ :

عَوْتُ فَارِسٍ وَالْيَوْمُ حَامٍ أَوَّارُهُ

بِمُحْتَفَلٍ بَيْنَ الدُّكَاكِ وَأَرْبِكَ ^(٢)

وَدَكُّوكةٌ : بَصْر من حَوْفِيرِ مَيْسِس .

وَالْمِدْكُ ، كِمِصْكُ : لُغَةٌ فِي الْمِتْكُ ،

قَالَ مَنْظُورُ الْأَسَدِيِّ :

* يَا حَبْدَا جَارِيَةً مِنْ هَكَ ^(٣) *

* تُعَقِّدُ الْمِرْطَ عَلَى الْمِدْكُ *

[د ل ك]

دَلَكَّتِ الشَّمْسُ : ارْتَفَعَتْ ، كَذَا فِي

النَّوَادِر .

(١) التاج والنكلة واللسان ومادة (علا) ونسبه فيها إلى امرأة من العرب عن زوجها .

(٢) التاج ومادة (ربك) ومعجم البلدان (أربك) في ثلاثة أبيات .

(٣) التاج ومادة (ركك) واللسان (ذبيح) في خمسة مشاطير .

والتَّوْبَ : مَاصِه لِيَغْسِلَه .

وَالسَّنْبُلَ : مَرَسَه بِيَدِه حَتَّى انْفَرَكَ
قَشْرَه عَنْ حَبِّه .

وَالرَّجُلَ حَقَّه : مَطَّلَه .

وَالْمَرْأَةَ الْعَجِينَ : لَيْنَتَه .

وَالْمَدْلُوكَ : الْمَصْقُول .

وَدُلِكَتِ الْأَرْضُ ، كَعْنَى : أَكَلَتْ ،
فَهِيَ مَدْكُوكَةٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَتَدْلُكَ : ذَلِكَ جَسَدَه عِنْدَ الْاِغْتِسَالِ ،
نَقْلَه الْجَوْهَرِيُّ .

وَالدَّلَاكُ : مَنْ يَدْلُكَ الْجَسَدَ فِي الْحَمَّامِ .
وَيُقَالُ لِلْحَيْسِ : الدَّلِيكَةُ ، كَمَا فِي
الْأَسَاسِ .

وَالدَّلْكُ ، مَحْرَكَةٌ : اسْمُ وَقْتِ غُرُوبِ
الشَّمْسِ أَوْ زَوَالِهَا ، يُقَالُ : أَتَيْتُهُ عِنْدَ
الدَّلْكِ .

وَالْمُدَالِكُ : الَّذِي يَرْفَعُ نَفْسَه عَنْ
دَنِيَّةٍ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

وَالْمُدْلِكُ : الْمَطُولُ .

وَالْمُدَالِكَةُ : الْمُصَابِرَةُ ، أَوْ الْإِلْحَاحُ
فِي التَّقَاضِي .

وَالْتَدْلِيكَ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : دَلَّكَهَا ، إِذَا
غَدَّاهَا .

وَدَلُّوكَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ حَكِيمَةٍ ، لَهَا
ذِكْرٌ فِي بِنَاءِ الْأَهْرَامِ .

وَكَصْبُورَةٌ : عَ ، بِمَصْرَ ، مِنَ السَّمْنُونِيَّةِ .

وَدَلَكِي ، كَجَمَزَى : عَ أُخْرَى مِنْ
جَزِيرَةِ بَنِي نَصْرِ .

وَطُوخُ دَلَكِي : مِنَ الْمُنُوفِيَّةِ .

[د م ك]

دَمَكَ الرَّجُلُ فِي مَشْيِهِ : أَسْرَعَ .

وَالْإِبِلُ لَيْلَتَهَا كَذَلِكَ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَالدَّمَكَ ، بِالْفَتْحِ : التَّوَثُّيقُ .

وَبِكْرَةٌ دَمَكُوكٌ ، كَحَلَزُونٌ : سَرِيعَةٌ

الْمَرُّ . وَكُلُّ شَيْءٍ سَرِيعُ الْمَرِّ : دَمُوكٌ ،
وَدَامِكٌ .

ج : دَوَامِكُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَذَاكَ تَرَاهَا أَشْبَهَتْ أُمَّ كَأَنَّهَا

بِجَوْرِ الْفَلَاحِ خُرُسَ الْمَحَالِ الدَّوَامِكِ^(١)

وَرَحَى دُمُوكُ : سَرِيعَةُ الطَّحْنِ .

ج : دُمُكُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* رَدَّتْ رَجِيعاً بَيْنَ أَرْحَاءِ دُمُكٍ ^(١) * .

وَيُرْوَى : « دُهُك » . وَهُمَا بِمَعْنَى .

وَرُبَّمَا قِيلَ : رَحَى دَمَكَمَكُ [٨١ / أ] أَيْ :

شَلِيدَةُ الطَّحْنِ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَمِنْهُمَا كُ الطَّوِيُّ : مَا بُنِيَ عَلَى رَأْسِ

الْبُشْرِ .

وَكِتَابٌ ^(٢) : نَحِيطُ الْبَنَاءِ وَالنَّجَارِ .

وَيُقَالُ لِرُؤْرِ النَّاqَةِ : دَامِكُ ، قَالَ

الْأَعَشِيُّ :

وَزَوْراً تَرَى فِي مِرْقَقِيهِ تَجَانُفًا

نَبِيلًا كَبِيتِ الصَّيْدِ نَانِي دَامِكًا ^(٣)

وَابْنُ دُمَاكَةَ ، كَثْمَامَةٌ : رَجُلٌ مِنْ

سُودَانِ الْعَرَبِ فِي الْإِسْلَامِ ، وَكَانَ

مُغِيرًا ، نَقْلَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ هِشَامِ بْنِ الدَّمِيكِيِّ ، كَزْبِيرٌ ،

وَمُحَمَّدُ بْنُ طَاهِرِ بْنِ خَالِدِ بْنِ أَبِي

الدَّمِيكِيِّ ، كِلَاهُمَا مِنْ شُيُوخِ الطَّبْرَانِيِّ .

وَكَسَحَبَانُ : جَدُّ أَبِي الْعَبَّاسِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ مُحَمَّدِ الصَّيْرَفِيِّ الْبَغْدَادِيِّ الْمُحَدِّثِ ،

مَاتَ سَنَةَ ٣١٣

وَأَبُو الدَّمُوكِ ، بِالضَّمِّ : رَجُلٌ مِنْ

الْعَرَبِ ، وَمِنْ وَلَدِهِ الدَّمَايِكَةُ فِي جِيزَةِ

مِصْرَ .

[د م ل ك]

دَمَلَكَ الشَّيْءَ دَمَلَكَةً : مَلَسَهُ .

وَسَاحِفٌ مُدَمَلِكٌ : أَمْلَسَ .

وَتَدَمَلَكَ الشَّيْءُ : نَامَلَسَ وَاسْتَدَارَ .

[د م ن ك]

دُمَيْنُكَ ، بِضَمِّ فَتْحٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَامُوسٌ مِنَ الْغَرِيبَةِ .

[د و ك]

دَاكَهَ دَوَكًا : دَقَّهُ وَطَحَنَهُ كَمَا يَدُوكُ

الْبَعِيرُ الشَّيْءَ بِكَكَلِكِهِ ، نَقْلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

أَوْ : أَسْرَهُ .

وَالْفَرَسُ الْحِجَرُ : عَلَاهَا .

(١) دِيَوَانُهُ ١١٧ بِرَوَايَةِ « دَمَك » وَاللَّسَانُ (دَمَك) وَالتَّاج .

(٢) دِيَوَانُهُ ١٣١ وَاللَّسَانُ وَمَادَةُ (صَدَن) وَ (دَوَك) وَالتَّاج .

والجِمَارُ الْأَثَانُ : كَامَهَا ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .
وَاللُّوْكُ : بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنْ مَحَارِ
الْبَحْرِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ أَيْضاً .

وَاللُّوْكَةُ ، بِالضَّمِّ : الْمَرَضُ ، عَنْ
أَبِي ثَرَابٍ .

وَدَوْكَةٌ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَتَانِ بِمِصْرَ .
وَالدُّوْكُ ، بِالضَّمِّ : صَلَاةُ الطَّيِّبِ ،
قَالَ الْأَعَشِيُّ :

وَزَوْراً تَرَى فِي مِرْقَئِهِ تَجَانِفاً

نَيْبِلًا كَلُّوكِ الصَّيْدَنَانِي دَامِكًا^(١)

وَرَوَاهُ ابْنُ حَبِيبٍ : « كَبَيْتِ
الصَّيْدَنَانِي » . وَالصَّيْدَنَانِي : الْمَلِكُ .
وَدَامِكًا : مُرْتَفِعًا . وَمَنْ جَعَلَ الصَّيْدَنَانِي :
الْعَطَّارُ ، قَالَ : « كَلُّوكِ » .
وَمَعْنَى دَامِكٍ : أَمْلَسَ .

[د ه ك]

دَهَكَ ، مَحْرَكَةٌ : بِالرَّيِّ ، مِنْهَا :
السَّنْدِيُّ^(٢) بَنُ عَبْدِوَيْهِ الدَّهْكَى الرَّازِي ،
عَنْ أَبِي أُوَيْسٍ الْمَلْنِيِّ .

وَالدَّهْكُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّقُّ ، عَنْ كُرَاعٍ .
وَرَحَى دَهُوكٍ : شَلِيدَةُ الدَّقِّ وَالطَّحْنِ !
ج : دُهُكٌ ، بِضَمَّتَيْنِ أَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ
لِرُؤْيَا :

* رَدَّتْ رَجِيعاً بَيْنَ أَرْحَاكُ دُوكِ^(٣) *

وَيُرْوَى : « دُمُكٌ » بِالْمِيمِ ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ .
وَدَهَكَ الْمَرْأَةُ : أَجْهَدَهَا فِي الْجِمَاعِ .
وَالدَّهَّاكَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ . مِنْ أَسَاءِ الْحُمَى .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « دَهَكَ ، مَحْرَكَةٌ :

قَرْيَةٌ بِشِيرَازٍ أَوْ وَاسِطٍ ، مِنْهَا : عَلَى

وَهَارُونُ ابْنُ حُمَيْدٍ الْمُحَدِّثَانِ الدَّهْكِيَّانِ »

ظَاهِرٌ سِيَاقِهِ أَنَّهُمَا أَخَوَانٌ . وَلَيْسَ

كَذَلِكَ ، فَعَلِيَ بَنُ حُمَيْدٍ شِيرَازِي^(٤) !

رَوَى عَنْ شُعْبَةَ ، وَهَارُونُ بْنُ حُمَيْدٍ

وَاسِطِي ، رَوَى عَنْ غَنْدَرٍ .

[د ي ز ك]

دِيَزَكٌ ، بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الزَّايِ ،

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَهُوَ جَدُّ

أَبِي الطَّيِّبِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ إِسْحَاقَ

الْأَصْبَهَانِيِّ الْمُحَدِّثِ .

(١) السان والتاج وتقدم في (دمك) .

(٢) السندى لقبه ، واسمه « سبل » كما في التكميل ٧٥٢

(٣) ديوانه ١١٧ والسان والتاج وتقدم في (دمك) .

وأيضاً : ة ، بِسْمَرْقَنْدَ ، ويُقال
فيها أيضاً : دِيزَق ، بالقاف .

[د ي ك]

الدَّيْكَ ، بالكسر : عَظْمٌ خَلْفَ
الْأُذُنِ ، حكاه ابن بَرِّي عن ابن خَالَوَيْهِ ،
ولم يَخْصَهُ بِفَرَسٍ وَلَا غَيْرِهِ .

وأبو بكر بن أبي العز بن أبي
الدَّيْكَ ، مُحَدِّثٌ مَاتَ سَنَةَ ٥٦٧ هـ ،
وابنه الْمُبَارَكُ يُقَالُ لَهُ : ابْنُ الدَّيْكَ ؛
وَأَبْنُ غُلَامٍ الدَّيْكَ مُحَدِّثٌ آخَرُ ،
رَوَى عَنْ أَبِي الْحُصَيْنِ ، مَاتَ سَنَةَ
٥٨٩ هـ (٢) ، نقله الحافظ .

وَمُنِيَّةُ الدَّيْكَ : بَصْرِيَّةٌ مِنَ الْيَوْمِيَّةِ ؛
وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ بَاقَا ،
وَأَخُوهُ عَبْدُ اللَّهِ ، يُعْرَفَانِ (٣) بِابْنِ الدَّوَيْكَ ؛
مُصَغَّرًا ، مِنْ الْمُحَدِّثِينَ ، ذَكَرَهُ الْحَافِظُ .

فصل الراء

مع الكاف

[ر ب ك]

الرَّبِيكَةُ ، كَسْفِينَةٌ : الْأَمُّ الشَّدِيدُ
يُرْتَبِكُ فِيهِ .

وَكَصْبُورٌ : تَمَرٌ يُعَجَّنُ بِسَمْنٍ وَأَقِطٍ
فِيؤْكَلُ ، [٨١/ب] نقله الصَّاعِقَانِي .
وَجَبَلٌ أَرِيكَ : أَرْمَكُ .

[ر ت ك]

الرَّاتِكَةُ مِنَ النَّوْقِ : الَّتِي تَمْشِي
وَكَانَ بِرِجْلَيْهَا قِيدًا ، وَتَضْرِبُ بِبَيْدِهَا
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ .

ج : رَوَاتِكُ ، قَالَ دُو الرُّمَّةُ :
عَلَى كُلِّ مَوَارٍ أَفَانِينَ سَيْرِهِ
شُوٌّ لِأَبْوَاعِ الْجَوَازِي الرَّوَاتِكِ (٤)

(١) في النسختين « ابن » والمثبت من التاج متفقاً مع التبصير ٥٦٥ .

(٢) في النسختين والتاج ٥٧٩ والتصحيح من التبصير ٥٦٥ ، وقيدته بالمعارة فقال : « ومات سنة
تسع وثمانين وخمسمائة » .

(٣) في التبصير ٥٦١ « وأخوه عبد الله يعرف . . . إلخ » .

(٤) في النسختين والتاج « الجوازي » والمثبت من ديوانه ٤١٧ واللسان (جذا) .

[ر ج ك]

أَرْجَكُوكَ ، بالفتح ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقالَ ياقوت : هو : د ،
على ساحلِ إفريقيا بينه وبين البحر
ميلان ، له مرسى في جزيرة ذات مياه .

[ر د ك]

عَوْدٌ مُرَوْدِكٌ : كثير اللحم ثقيل ،
يُروى بكسر الدال وبفتحها ، كذا
في اللسان .

[وقول المصنف : « مرْدَكٌ » كَمَقْعِدٍ
اسمُ « الصوابُ » أن يُذكر في الميم
مع الكاف ، فإن الكلمة أعجمية .

[ر ز ك]

« رُزِيكٌ » كقَبِيضٍ « هكذا قيده
المُصَنِّفُ في والدٍ وزيرٍ مصر [المالك^(١)
الصالح طلائع بن رُزِيك] .

وهو وهمٌ ، والصواب بتشديد الزاى
المكسورة ، كما ضبطه الحافظ وغيره .

وابنه الملكُ العادل^(٢) رُزِيكُ بن طلائع ،
وآل بيتهم .

وأرْزُكان ، بالفتح : د ، على
ساحلِ بحرِ فارس ، منه أبو عبد الرحمن
عبد الله بن جَعْفَرِ الأرْزُكاني ، ثقةٌ
زاهدٌ ، سمع يعقوبَ بن سُفيانَ ،
مات سنة ٣١٤^(٣) .

[ر ش ك]

الرُّشْكُ ، بالكسر : القَسَامُ بِلُغَةِ
أهلِ البصرة ، هكذا وقع في السائل .
وقد اضْطَرَبَتْ أقوالهم في سبب تلقيب
يزيد بن سلمة الضبي المحدث ،
وأقربها أنه لُقِبَ به لكبرٍ لحيته ،
حتى أن عَقْرَباً مكثَ فيها كذا كذا
أياماً ، ولم يذَرِ بها ، وهى أعجمية .

[ر ك ك]

الرُّكُّ ، بالفتح : المَهْزُولُ والضعيف .
وعن ابن شميل : المكان^(٤) المَضْعُوفُ .
ورُكُّ لله نَمَاهُ : غَضُهُ ، عن ابن عباد .

(١) زيادة من القاموس للإيضاح .

(٢) في النسختين « الملك الصالح » والمثبت من التاج وهو الصواب ؛ فالصالح لقب الأب .

(٣) وقع في التاج سنة ٣١٢ والمثبت متفق مع ما في معجم البلدان « أرزكان » .

(٤) الرك بهذا المعنى صرح في التاج أنه بالكسر وكذلك هو مضبوط في اللسان عن ابن شميل ، وسياقه هنا

يؤم أنه بالفتح كاللئى قبله .

والأَمَرُ : رَدُّ بَعْضِهِ عَلَى بَعْضٍ .
وَسَكْرَانٌ مُرْتَكٌ ، إِذَا لَمْ يُبَيِّنْ كَلَامَهُ .
وَتَوْبٌ رَكِيكُ النَّسَجِ : ضَعِيفُهُ .
وَأَرَكَّتِ الْأَرْضُ عَلَى مَالٍ يُسَمَّى فَاعِلُهُ ،
فَهِيَ مُرَكَّةٌ : أَصَابَهَا الرُّكَاكُ مِنَ الْأَمْطَارِ
كَرْكُكَتْ بِالضَّمِّ ، فَهِيَ مُرْكَكَةٌ ،
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَالرُّكُوكُ ، وَالرُّكِيكُ : الْمَغْمُوزُ .
وَرَكْرَكَ : جَبَنَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالرُّكُوكَةُ ، بِالضَّمِّ : الضَّعْفُ .
وَالرُّكِّيُّ ، عَلَى فُعْلَى : الْغَفْلَةُ الْوَاسِعَةُ ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

« وَهَالِكُ رَكَا »^(١) : حِكَايَةُ لِلتَّبَخُّثِ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ر م ك]

رَمَكَ مِنَ الطَّعَامِ رُمُوكًا ، إِذَا لَمْ
يَعْفَ^(٢) عَنْهُ ، كَذَا فِي الْمَحِيطِ .
وَالرَّجُلُ : هَزَلَ وَذَهَبَ مَا فِي يَدَيْهِ :
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وهذه دَابَّةٌ رَامِكَةٌ .
وقد رَمَكْتَ رُمُوكًا .
وَالرَّمَكُ ، مُحَرَكَةٌ : ع ، بِالْقُرْبِ
مِنْ مَضِيقِ عُيُونِ الْقَصَبِ ، مِنْ مَنَازِلِ
حَاجِّ مَعْرٍ .

وَرَامَكَ ، كَهَاجَرَ : جَدُّ أَبِي الْقَاسِمِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُوسَى النَّيْسَابُورِيِّ .
نَزِيلُ بَغْدَادَ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ حَنْبَلٍ ، وَعَنْهُ الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ .
مَاتَ سَنَةَ ٣٤٧ .

وَالرَّمَكُ : اسْمُ الْأَرْضِ الْعُلْيَا .
وَتَجْمَعُ الرَّمَكَةُ عَلَى الرَّمَكِ ، بِضَمَتَيْنِ ،
نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ :

[ر و ك]

الرَّوْكُ ، بِالْفَتْحِ : عِصَا مِنْ الشَّرْقِيَّةِ .

[ر ه ك]

الرَّهْمُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّلْكُ وَالْعَرْكُ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

(١) يعني في قول الراجز - أنشده في اللسان والتاج - :

إِزْرَتُهُ تَجِدُهُ عَمَّكَ وَكَأَمْشِيَّتُهُ فِي الدَّارِهِكِ رَكَا

وانظر التكلة (مكك) قال الصاغاني : والرواية : « إن زرتة تجده ... »

(٢) في اللسان « إذا لم يعف منه شيئا » ...

وَرَهَكَ الدَّابَّةَ رَهْكَاً : حَمَلَ عَلَيْهَا
فِي السَّيْرِ وَأَجْهَدَهَا .

وَأَرْهَكَهُ إِرهْكَاً : كَلَّمَهُ وَأَلَزَمَهُ .
وَالرَّهْكََةُ ، كَفَرَحَةٍ : الرُّخْوَةُ اللَّحْمِ
عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَفِي النَّوَادِرِ : أَرْضُ رَهْكَةٌ ، إِذَا
كَانَتْ لَيِّنَةً خَبَاراً .
وَالْتَرَهَوْتُكَ : السَّيَمُ وَالتَّحَرُّكُ ، عَنِ
ابْنِ عَبَّادٍ .

فصل الزاي

مع الكاف

[ز أ ك]

زَاكَ الْمَرْأَةُ زَاكاً : نَكَحَهَا ، كَذَا
فِي الْمُحِيطِ .

[ز ح ك]

[٨٢ / ١] زَحَكَ زَحْكَاً : زَحَفَ ،
عَنِ كُرَاعٍ .

وَالزَّوْاحِكُ : الْإِبِلُ الْمُعَيَّيَةُ ، أَنْشَدَ
الْجَوْهَرِيُّ لِكُثْبِيرٍ :

وَهَلْ تَرَيْنِي بَعْدَ أَنْ تُنَزَّعَ الْبُرَى
وَقَدْ أُبْنِيَ أَنْضَاءٌ وَهْنٌ زَوَاحِكُ^(١)

وَيُقَالُ : لَمْ يُعْطِ فُلَانٌ إِلَّا زَحْكَاً ،
بِالضَّمِّ ، أَيْ : عَلَى جَهْدٍ ، نَقْلَهُ الصَّاعِغَانِيُّ .

[ز د ك]

زَيْدُكَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَهُوَ اسْمٌ مُحَدَّثٌ . رَوَى عَنْهُ أَبُو سَعِيدٍ
الْقُرَشِيُّ ، وَالْكَافُ زَائِدَةٌ .

[ز ر ك]

زُرَيْكُ . كَثْبِيرٌ : وَالِدُ خَالِدِ الرَّبِيعِ
الْمُحَدَّثُ : نَقْلَهُ الْحَافِظُ .

وَأَبُو زُرَيْكٍ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
اسْمُهُ عُصْفُورٌ .

[ز ر ن ك]

زَرْنُكُ : وَالِدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمُحَدَّثِ ،
ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ كَسَمَنْدَ تَقْلِيداً لِلْعُبَابِ ،
قَالَ : وَاسْمُهُ حَقِصٌ ، وَالصَّوَابُ فِي
ضَبْطِهِ « زَرْنُكَ » كَجَعْفَرٍ ، كَذَا هُوَ
نَصُّ الْحَافِظِ وَغَيْرِهِ مِنْ أَئِمَّةِ الْأَنْسَابِ .

[ز ع ك]

الْأَزْعَكِيُّ : الْمُسِنُّ . أَوْ هُوَ الضَّارِيُّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاهِبِيُّ : هُوَ

الْقَصِيرُ اللَّثِيمُ ، وَأَنْشَدَا لِذِي الرَّمَّةِ :

عَلَى كُلِّ كَهْلٍ أَزْعَكِيٌّ وَيَافِعٌ .

مِنَ اللَّوْمِ سِرْبَالُ جَلِيدِ الْبَنَائِقِ ^(١) .

[ز ع ل ك]

الزُّعْلُوكُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ : وَهُوَ لَقَةٌ فِي الصُّعْلُوكِ .

[ز ك ك]

زَكَّهُ الْمَاءَ زَكَاً : أَرَدَاهُ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَأَزَكَ الزَّرْعُ ، امْتَلَأَ وَالتَفَّ .

وَزَكَ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ : ضَعُفَ مِنْ

مَرَضٍ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَنَزَكَكَ : أَخَذَ زَكَّتَهُ . عَنِ أَبِي زَيْدٍ .

وَفِي النَّوَادِرِ : رَجُلٌ مُزَكٌّ ، وَمُصَكٌّ

وَمُغَذٌّ ، أَيْ : غَضْبَانٌ .

وَهُوَ مُزَكٌّ . وَزَاكٌ ، كَمُشِكَ وَشَاكٌ

أَيْ مُسْلَعٌ .

وَهُمْ زَاكُونَ ، ، أَيْ : مُجْتَمِعُونَ .

وَفِي الْمُحِيطِ : هُوَ زَاكٌ عَلَيْهِ ، أَيْ :
غَضْبَانٌ .

قَالَ : وَالْإِزْكَالُ بِالرَّأْيِ : الْاسْتِبْدَادُ بِهِ
دُونَ غَيْرِهِ .

وَأِبْرَاهِيمُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ قُرَّةَ ^(٢)

ابْنُ شَرْحَبِيلَ بْنِ زُكَّةَ الْقَاضِي بِمِصْرَ ،
بِالضَّمِّ ، عَنْ مُفَضَّلِ بْنِ فَضَالَةَ ، نَقَلَهُ
الْحَافِظُ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى الزُّكَافِي ،

بِالْكَسْرِ ، مُحَدِّثٌ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ
فِي الْمُشْتَبَهَةِ .

وَقَدْ سَمَوْا زُكْزُوكَاً .

[ز م ك]

زَمَكَ يَزِمُكَ زَمَكًا : سَكَتَ ، عَنِ

ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالزَّمَكَةُ ، مُحَرَكَةٌ : تَدْخُلُ الشَّيْءَ

بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ ، قِيلَ : وَمِنَ الزَّمَكِيِّ .

وَالزَّمَكَ : لَقَّةٌ فِي اصْصَمَاكَ .

(١) دبراته ٤١١ والتاج والسان والصحاح .

(٢) في التفسير ٥٦١ « بن مرة » بالميم .

[ز م ل ك]

« زَمَلِكَان ، بالكسر : ة ، بَدِمَشَق .
وَمُتَنَزَهُ بِيَلَخ » هكذا ذكره المصنف ،
وفيه نظرٌ من وَجْهَيْنِ :

الأول : أن المَعْرُوفَ في القُرْبَةِ
التي بالشام زَمَلُكاً^(١) ، بغير نون ، وهكذا
ضَبَطَهُ غيرُ واحدٍ من الأئمة ، منهم
الجلالُ في شرح العُقُود ، وإنما تَزَادُ
للنسبة ، كما يُقال : صَنَعَانِي في
صَنَعَاء .

والثاني : أن الصَّوَابَ في مُتَنَزَهُ
بلخ : زَمَلِكَان بالفتح ، وهكذا ضبطه
ياقوت وغيره .

[ز ن ك]

الزَّوْنَكِي ، مَقْصُوراً : ذُو الأَبْهَةِ
والكِبَرِ ، عن ابن الأَعْرَابِيِّ .
وهكذا رَوَى قولُ مَنْظُورٍ :
* وَبَعْلُهَا زَوْنَكُ ۖ زَوْنَكِي^(٢) *

وَأَزْنِيكَ ، بالكسر^(٣) : د ، بِالرُّومِ ،
وإليه نُسِبَتِ المَمَاطِرُ الأَزْنِيكِيَّةُ الجَيِّدَةُ
نقله ياقوت ، ويُقال أيضاً بالقافِ
وقد تَقَدَّمَ .

[ز و ك]

التَّزَاوُكُ : الأَمْتِحِيَاءُ ، وهكذا رَوَى
قولُ أَبِي حِزَامِ العُكَلِيِّ :
تَزَاوُكُ مُضْطَبِيءٍ آرِمٍ
إِذَا أَتَيْتَهُ الْإِدُّ لَا يَفْطُوهُ^(٤)

قَالَ ابنُ السَّكَيْتِ ، وذكره المصنف
في « زَاك » وهو يُرَوَى بالوجهين .
وَالزَّوْكِيُّونَ ، محرَّكةٌ : بَطْنٌ من
حَرْبٍ ، ثم من جُهَيْنَةَ ، يَنْزِلُونَ
ضَوَاحِي طَهْطَا من الصَّعِيدِ .

وَزَاكَان : د ، بالعجم ، منه عُبَيْدُ
الزَّكَانِيَّيْنِ صَاحِبُ المَقَامَاتِ بالفارسية
عَارِضٌ بِهَا مَقَامَاتِ الحَرِيرِي ، فَأَغْرَبَ ،
رَأَيْتُ نَسْخَةً مِنْهُ فِي خِزَانَةِ الأَمِيرِ
صَرَعْتَ مَشْ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى بِمِصْرَ .

(١) هكذا ضبطه ياقوت بالعبارة في معجم البلدان وفي المشترك وضعا ٢٣٤ .

(٢) اللسان ، والتاج ومادة (زوك) .

(٣) هكذا أقال بالكسر ، وقد نص ياقوت على أنه يفتح الحمزة فله يعني كسر النون .

(٤) في النسخين والتاج « إِذَا أَتَيْتَهُ اللَّادُ » والتصحيح من التكلة (زأك) واللسان (زوك) .

وَكَمَرَحَلَّةٌ ^(١) : مَا يُفْرَغُ فِيهِ الذَّهَبُ
وَنَحْوُهُ لِلإِذَابَةِ .

ج : مَسَابِكُ .

وَسَبَكْتُهُ التَّجَارِبُ : حَنَكْتُهُ .

وَسَمَّى بَعْضُ الْأَعْرَابِ الْجَبَلَ الصَّعْبَ
الْمُرْتَقَى سَبِكَةً ، لِأَمْلَاسِهِ ، كَمَا
فِي الْأَسَابِيحِ .

وَالسَّبِكِيُّونَ ، بِالْكَسْرِ : بَطْنٌ مِنْ
حَمِيرَ ، مِنْ وَلَدِ السَّبِكِ بْنِ ثَابِتِ
الْحَمِيرِيِّ ، مَنَازِلُهُمْ بِوَادِي سُرْدُدَ مِنْ
الْيَمَنِ ، قَالَهُ الْهَمْدَانِيُّ فِي الْأَنْسَابِ ،
وَنَقَلَهُ الْحَافِظُ . أَوْ هُوَ بِالشُّيْنِ مَعْجَمَةٌ ،
كَمَا ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ .

وَكِكْتَابَةٌ : بَطْنٌ مِنْ يَحْصُبَ ، مِنْهُمْ
سَعْدُ بْنُ الْحَكَمِ السَّبَاكِيُّ ، عَنْ أَبِي أَيُّوبَ .
وَأَحْمَدُ بْنُ سُبِكِ الدِّينَارِيُّ ، بِالضَّمِّ :
شَيْخٌ لِابْنِ مَرْدُوَيْهِ .

وَسُبِكُ ، بِضَمَّتَيْنِ : رَجُلٌ رَافَقَ
ابْنَ نَاصِرٍ فِي السَّمَاعِ عَلَى ابْنِ الطُّيُورِيِّ .

وَالزَّوَالُكُ ، كَشَدَادٌ ، هُوَ الَّذِي يَتَحَرَّكُ
فِي مَشْيِهِ كَثِيرًا وَمَا يَقْطَعُهُ مِنَ الْمَسَافَةِ
قَلِيلٌ ، كَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ [٨٢ / ب]
فِي (زُول) وَأَهْمَلَهُ هُنَا .

[ز ه ك]

تَزْهَوَكَ الْجَمْلُ : تَحَرَّكَ رُؤُودًا .
كَذَا فِي الْمَحِيطِ .

[ز ي ك]

زَاكَ فِي مِشْيَتِهِ يَزِيكُ ، مَاسٌ وَتَبَخَّرَ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالْعُبَابِ .

فصل السين

مع الكاف

[س ب ك]

اَنْسَبَكَ التَّبَرُّ : ذَابَ ، وَهُوَ سَبِيكُ
وَمَسْبُوكُ .

وَالسَّبَائِكُ : الرُّقَاقُ ، لِأَنَّهُ اتَّخَذَ
مِنْ خَالِصِ الدَّقِيقِ ، فَكَانَتْهُ سُبِكُ
عَلَيْهِ .

(١) فِي الْأَسَاسِ فُصِّلَتِ الْمَسْبَكَةُ شَكْلًا بِكَمْرِ الْمِمْ .

[س ر خ ك]

سُرْحَك ، بالضم وفتح الخاء .
أهمله صاحبُ القاموس : وهى :
بَنِيْسَابُور ، منها أَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّرْحَكِيّ : الفقيهُ الحنْفِيّ
سمعَ أَبَا الْأَزْهَرِ ، ومات سنة ٣١٦ ،
قاله الحافظ .

[س ر ك]

سَرَك ، بالفتح : ق ، بطُوس ،
والمُتَسَرِّكَةُ مِنَ الشَّاءِ : التى ليست
بمَهْزُولَةٍ ولا سَمِينَةٍ ، نقله الخازنُنجي .
وَالسَّوَارِكَةُ : بطنٌ مِنَ الْعَرَبِ يَنْزِلُونَ
جَبَلَ الْخَلِيلِ عَالِيَهُ السَّلَام .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُظْفَرِ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ السَّرْكَانِيّ بِالْكَسْرِ : مُحَدِّثٌ ،
وَابْنَتُهُ سَكِينَةُ ، سَمِعَتْ مِنْ أَبِي الْوَقْتِ ،
ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

ومحمد بن إسحاق بن حاتم الساركوني ،
خَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ خَنْبٍ (٢) ،
ضَبَطَهُ الْأَمِيرُ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَحْمَدَ
[الْمُسْتَمْلِي : عُرِفَ بِأَبْنِ السَّبَّكَ ، مُحَدِّثُ
جُرْجَانٍ ، رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ الْإِسْمَاعِيلِيّ .

[س ب ن ك]

سَبَنَك ، كَسَمَنْد : اسمٌ لِلخَشَبِ
الَّذِي تُتَّخَذُ مِنْهُ الْقِصَاعُ ، نقله الصاغانيُّ
وبه لُقِبَ الرَّجُلُ ، وهو جَدُّ الْمَذْكُورِينَ
عِنْدَ الْمُصَنِّفِ .

وإسماعيل بن محمد بن إسماعيل ،
يُعرفُ بِأَبْنِ سَبَنَك . مُحَدِّثٌ : ذَكَرَ
الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

[س ح ك]

السَّحْكُ ، بِالْفَتْحِ : لغةٌ فِي السَّحْقِ ،
وهكذا رَوَى فِي حَدِيثٍ [الْمُحَرَّقُ] (١)
« إِذَا مِتُّ فَاِسْحَكُونِي » أَوْ قَالَ :
اسْحَقُونِي ، وهما بمعنى . قاله ابن الأثير .

[س د ن ك]

سَدَنَك ، كَسَمَنْد : الشَّجَرُ الَّذِي
تُتَّخَذُ مِنْهُ الْقِصَاعُ ، نقله الصاغانيُّ ،
وبه سُمِّيَ الرَّجُلُ .

(١) زيادة من التاج واللسان .

(٢) كذا في النسختين والتاج متفقا مع ضبط الذهبي في المشقه ١٨٠ وحرفه ياقوت في معجم البلدان (ساركون)

إلى « حبيب » وانظر التعبير ٧٩٩ .

[س س ك]

سَاسَكُون ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وهى : ة ، يحَلَب .

[س ف ك]

التَّسْفِيكُ : تَلْمِيحُ الضَّيْفِ .
وَرَجُلٌ سَفَّاكٌ ، مثلُ سَفَّاح ، أو
كذاب .

وَعُيُونُ سَوَافِكُ : تُذْرَى بِاللَّدْمُوعِ .

[س ك ك]

سَكٌّ فى الأَرْضِ ، مثلُ سَكَم .
والكَلَامُ فى أذنه : دَخَلَ ، كاسْتَكَّ .
وَمِنْهُمْ مَنْكُوكُ : مُسَمَّرٌ بِمَسَامِيرِ
الحديد .

والسُّكَّى ، بالكسر : البريدُ .
والسَّكَاكُ : الأَرْقَةُ ، قال العَجَّاجُ :
* نَضْرِبُهُمْ إِذْ أَخَذُوا السَّكَاكَا ^(١) *
وكشَدَادٍ ، من يَضْرِبُ السُّكَّةَ .
وأبو عبد الله محمد بن السَّكَّاكِ ،
مُحَدِّثٌ مَغْرِبِيٌّ .

وَمَحَلَّةُ السَّكَاكِينِ بَنِي سَابُورَ ، ومنها
السَّكَاكِيُّ صاحبُ المِفْتَاحِ .

والسَّكَاكَةُ ، بالتشديد : أَبْنَاءُ السَّبِيلِ .
والسُّكُّ : بضمين : الجُبَارِيَّاتُ .
[٨٣ / ١] وَاَنْسَكْتَ الإِبِلُ :
مَضَتْ عَلَى وَجْهِهَا ، عن ابن عبادٍ .
وَقُلَانٌ صَعْبُ السُّكَّةِ ، بالكسر :
إذا كان لا يَقَرُّ لِنَزَاقَةٍ فِيهِ ، كذا فى
المحيط .

والْحَسَنُ بنُ الْأَزْهَرِيِّ بنِ الْحَارِثِ
ابن سَكْسَكِ السَّكْسَكِيِّ النِّيسَابُورِيِّ ،
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ الْمَذْكُورِ ، عن إسحاق
ابن رَاهَوِيَّةَ ، مات سنة ٣١٣ .

وذكر ابن عبادٍ « السُّكَيْنَ » فى هذا
التركيب ، وقال : مأخوذٌ من السَّكِّ ،
وهو التَّضْيِيبُ وتركيبُ نَصْلِهِ فى مَقْبِضِهِ .
وقولُ المصنِّفِ : « السَّكَاكُ :
حَتَّى بِالْيَمَنِ ، جَدُّهُم [القِيلُ ^(٢)] سَكْسَكُ
ابن أَشْرَسَ ، أو جَدُّهُمُ السَّكَاكُ
ابنُ وائِلَةَ » أو هذا وهم ، والصوابُ

(١) ديوانه ٤٠ والتاج واللسان والتكلمة .

(٢) فى النسختين « جدم سَكْسَكِ بن الأشرس » والزيادة ، والتصحيح من القاموس .

الأول ، والذي صَرَّحَ به أئمةُ النَّسَبِ على الصحيح أنهما قَبِيلَتَانِ ، فالأولى من كِنْدَةَ ، والثانية من جَمِيرَ ، وهم بنو زَيْدِ بنِ وائِلَةَ بنِ جَمِيرَ ، وَلَقَبُ زَيْدِ السَّكَاكِ ، وهي غيرُ سَكَاكِ كِنْدَةَ ، وكِلَاهُمَا باليمن ، ووهِمَ الْمُصَنِّفُ في جعلهما واحداً .

[س ل ك]

المَسْلَكُ : الطَّرِيقُ . (ج) مَسَالِكُ .
وانْسَلَكَ : مُطَاوَعُ سَلَكِهِ فِيهِ ، أَيْ :
أَدْخَلَهُ ، وَأَنْشَدَ الجَوْهَرِيُّ لَزُهَيْرٍ :
* وَأَقْصِدْ بِذِرْعِكَ وَانْظُرْ أَيْنَ تَنْسَلِكُ ^(١) *
وعَزِيْمَةُ سُلَيْكِي ، كِبْشَرَى : قَوِيَّةٌ لَا يُنَازَعُ فِيهَا .
ويُقَالُ : إِنَّهُ لِمُسْلَكُ الذَّكْرِ ، كَمُعْظَمٍ :
إِذَا كَانَ حَيِّدَ الرَّأْسِ .
عن أَبِي عَمْرٍو .

وَسَلَّكَ تَسْلِيكاً : أَسْلَكَه
وَأَبُو نَائِلَةَ سُلْكَانُ بْنُ سَلَامَةَ الْأَشْهَلِيُّ :
صَحَابِيُّ ، وَهُوَ بِكُسرِ السَّيْنِ ، اسْمُهُ
سَعْدٌ .

وسُلْكَانُ ^(٢) بن مالِك ، مِمَّنْ دَخَلَ مِصْرَ
مِنَ الصَّحَابَةِ ، اسْتَدْرَكَهُ ابْنُ الدَّبَاغِ .
وسَلَكِي ، كَجَمَزَى : قَرِيبَانِ بِمِصْرَ :
نِ الْمُرْتَاجِيَةِ ، وَمِنَ جَزِيرَةِ قُوسَيْنَا .
وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَغْرُ بْنُ حَنْظَلَةَ
ابْنِ سَلِيكٍ » هُوَ مِنْ رِجَالِ النَّسَائِيِّ ،
وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي نَسَبِهِ ، فَقِيلَ : هُوَ
الْأَغْرُ بْنُ سُلَيْكٍ أَوْ ابْنُ حَنْظَلَةَ ، هَكَذَا
هُوَ فِي التَّقْرِيبِ لِلْحَافِظِ ^(٣) ، وَالَّذِي
فِي التُّقَاتِ لابْنِ حَبَّانٍ ^(٤) ، وَالْأَغْرُ
ابْنُ سُلَيْكٍ الْكُوفِيُّ ، وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ :
أَغْرُ بْنُ حَنْظَلَةَ ، يَرُوى الْمَرَّاسِيُّ ،
فَتَأْمَلُ .

(١) ديوانه ٥١ (ط . بيروت) برواية « فاقد يذرعك . . » وصدره :

« تَعَلَّمَنُ هَالْعَمَرُ اللهُ ذَا قَسَمًا »

وَأَنْشَدَهُ فِي التَّاجِ وَاللَّسَانِ ، وَأَيْضًا فِي مَادَةِ (هَا) وَعَجَزَهُ فِي الصَّحَاحِ ، وَأَنْشَدَهُ سَيُورِيهِ فِي الْكِتَابِ ١٤٥ / ٢ ،
و ١٥٠ شَاهِدًا عَلَى تَقْدِيمِ « هَا » الَّتِي لِلتَّنْبِيهِ عَلَى « ذَا » وَقَدْ حَالَ بَيْنَهُمَا بِقَوْلِهِ « لَعَمْرُ اللهِ » وَالْمَعْنَى تَعَلَّمَنُ - لَعَمْرُ اللهِ - هَذَا
مَا أَقْسَمَ بِهِ .

(٢) هَكَذَا غَبِطَهُ بِالْكَسْرِ شُكْلًا فِي الْاِسْتِيفَابِ ٥٩٣ (ط . البجاولي) .

[س م ك]

سَمَكٌ ، بِالْفَتْحِ : وَادٍ نَجْدِيٌّ ، قَالَه نَعَسِر .

وَسَمَكٌ سُمُوكًا : صَعَدَ .

وَبَيَّتَ مُسْتَمِكٌ . وَمُنْسَمِكٌ : طَوِيلُ النَسَكِ ، قَالَ رُؤَبَةُ :

« صَعَدْتُكُمْ فِي بَيْتِ مَجْدٍ مُسْتَمِكٍ ^(١) » * وَيُرْوَى : « مُنْسَمِكٌ » .

وَسَنَامٌ سَامِكٌ : تَارٌ مُرْتَفِعٌ عَالٍ .

وَأَبُو طَاهِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْفَرَجِ بْنِ عَبْدِ الْجَبَّارِ السُّمَيْكِيُّ ، وَيَعْرِفُ بِابْنِ سُمَيْكَةَ ، شَيْخٌ لِلخَطِيبِ : مَاتَ سَنَةَ ٤٢٧ .

وَفِي الصَّحَابَةِ : سَمَاكُ بْنُ الْحَارِثِ ابْنِ ثَابِتِ الْأَنْصَارِيِّ . ذَكَرَهُ أَبُو حَاتِمٍ . وَسَمَاكُ بْنُ النُّعْمَانِ بْنِ قَيْسِ الْأَنْصَارِيِّ شَهِدَ أُحُدًا .

وَفِي التَّابِعِينَ : سِمَاكُ بْنُ الْوَلِيدِ الْحَنْفِيُّ ، وَسِمَاكُ بْنُ سَلَمَةَ الضَّبِّيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « سِمَاكُ بْنُ حَرْبٍ وَابْنُ ثَابِتٍ ، وَابْنُ خَرَّشَةَ ، وَابْنُ سَعْدٍ

وَابْنُ مَخْرَمَةَ ، وَابْنُ هَزَالٍ صَحَابِيُّونَ » فِيهِ نَظَرٌ ، فَإِنْ أَوَّلَهُمْ تَابِعِيٌّ بِالِاتِّفَاقِ . وَآخِرُهُمْ هُوَ سِمَاكُ بْنُ هَزَالٍ ، بِاللَّامِ وَالْيَاءِ ، هَكَذَا قَيَّدَهُ الْحَافِظَانِ : الدَّهْبِيُّ وَابْنُ قَهْدٍ ، لَا سِمَاكُ بِالْكَافِ .

وَقَوْلُهُ : « سَمَّاكٌ ، كَشَدَادٍ : جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ صُبَيْحِ الْعَابِدِ ، وَجَدُّ عَثْمَانَ ابْنِ أَحْمَدَ اللَّفَّاقِ » فِيهِ أَيْضًا نَظَرٌ ، فَإِنَّ الَّذِي ذَكَرَهُ أَثَمَةُ النَّسَبِ أَنْ كُلًّا مِنْهُمَا يُعْرَفُ بِابْنِ السَّمَاكِ ، لَا أَنْ جَدًّا لِهَمَا اسْمُهُ سَمَّاكٌ ، وَلَيْسَ لَهُمَا مِنْ اسْمِهِ سَمَّاكٌ ، كَشَدَادٍ .

وَذَكَرَ الْحَافِظُ عَبْدُ الْغَنِيِّ فِي سَمَّاكِ ابْنَ مُوسَى الضَّبِّيِّ أَنَّهُ كَشَدَادٌ ، وَغَيْرُهُ يَدْفَعُهُ ، قَالَ الْحَافِظُ : وَهُوَ عَلَى قَوْلِ عَبْدِ الْغَنِيِّ فَرْدٌ فِي الْأَعْلَامِ ، فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ .

وَدَرَبُ السَّمَاكِينَ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

[س م ل ك]

رَجُلٌ مُسَمَّلَكُ الذِّكْرِ ، إِذَا كَانَ

حَدِيدِ الرَّأْسِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَكَذَا
فِي الْعُبَابِ .

[س م ن ك]

سِمْنَك ، بِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ فَفَتْحُ : ة
يَسْمَنَانِ ، مِنْهَا الْقَاسِمُ ابْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنُ اللَّيْثِ السَّمْنَكِيُّ ، شَيْخُ لِأَبِي
سَعْدِ السَّمْعَانِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٣١ .

[س ن ك]

[٨٣ / ب] سُنيكَة ، كَجُهَيْنَة : ة .

بمصر ، من الشرقية .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ النَّفِيسِ
ابْنُ أَبِي الْقَاسِمِ السَّنَكِيِّ ، مُحَرِّكَةٌ ،
مُحَدَّثٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٤١ ، ضَبَطَهُ
الْحَافِظُ .

[س ن ب ك]

سَنَبَكَ اللَّقْمَةَ : مَلَسَهَا وَطَوَّلَهَا ،
كَذَا فِي الْمُحِيطِ وَالْعُبَابِ .

وَالسُّنْبُكُ ، كَقُنْفُذٍ : الْخُرَاجُ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالسُّنْبُوكُ ، كَعُصْفُورٍ : السَّفِينَةُ
الصَّغِيرَةُ ، حَكَاهُ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْكَشَافِ ،
وَهِيَ لُغَةُ الْحِجَازِ .

وَكُومُ أَبُو سَنَابِكٍ : ة بِمِصْرَ ^(١) .

[س ه ك]

سَهْوَكُهُ فَتَسْهَوُكَ ، أَيْ : أَذْبَرَ
وَهَلَكَ .

وَالسَّهْوَكَةُ : الصَّرْعُ .

وَقَدْ تَسْهَوُكَ .

وَفِي النَّوَادِرِ : يُقَالُ : سُهَاكَةٌ مِنْ
خَبَرٍ ، بِالضَّمِّ . أَيْ : تَعَلَّةٌ . كَالْكَذِبِ .
وَسَهَاكُهُ سَهَاكًا : لُغَةً فِي سَحَقِهِ
سَحَقًا .

[س و ك]

سُويكَة ، كَجُهَيْنَة : ة ، بِفِلَسْطِينَ .
وَجَمْعُ الْمِسْوَاكِ : مَسَاوِيكُ ، عَلَى
الْقِيَاسِ .

(١) فِي التَّاجِ : « قَرْيَةٌ قَبْلَ مِصْرَ . . » .

وَجَمْعُ السُّوَاكِ : سُوكٌ ، بِالضَّمِّ
عَلَى التَّخْفِيفِ ^(١) ، وَأَسْوَكَةٌ .

وقولُ المصنف : « سُوَاكٌ ، كَغُرَابٍ
عَلِمَ » هكذا هو بضبط القلم في
التكملة ، وفي العُباب بالكسر ، وهكذا
ضَبَطَهُ الذَّهَبِيُّ ، قَالَ الحَافِظُ ؛ هُوَ لَقَبُ
لِوَالِدِ يَعْقُوبَ بْنِ سِوَاكِ الْبَغْدَادِيِّ ،
سَمِعَ بِشَرِّ بْنِ الْحَارِثِ ^(٢) ، ذَكَرَهُ
الْأَمِيرُ ^(٣) .

فصل الشين

مع الكاف

[ش ب ك]

شَبَكَهُ عَنْهُ شَبَكًا : شَغَلَهُ .
وَالشَّابِكُ : مَنْ أَسَاءَ الْأَسَدِ .
وَيْلَا لَامٍ : ع ، مِنْ دِيَارِ قُضَاعَةَ
بِالشَّامِ ، ذَكَرَهُ نَصْرٌ .
وَرَجُلٌ شَابِكُ الرُّمَحِ ، إِذَا رَأَيْتَهُ
مِنْ ثِقَافَتِهِ يَطْعَنُ بِهِ فِي الْوُجُوهِ كُلِّهَا .

وَشَبَكَتِ النُّجُومُ : دَخَلَ بَعْضُهَا فِي
بَعْضٍ ، وَاخْتَلَطَتْ ، كَاشْتَبَكَتِ .
وَتَشَابَكَتِ ، وَكَذَلِكَ الظَّلَامُ ،
أَوْ اشْتَبَاكَ النُّجُومُ : ظُهُورُ جَمِيعِهَا .
وَاشْتَبَكَ السَّرَابُ : دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .
وَالْعُرُوقُ : اشْتَجَرَتْ .

وَاشْتَبَاكَ الرَّجِمُ : اتَّصَلَ بِعَظْمٍ أَوْ بِبَعْضٍ .
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الرَّجِمُ الْمُشْتَبِكَةُ :
الْمُتَّصِلَةُ .

وَبَيْنَهُمَا أَرْحَامٌ مُتَشَابِكَةٌ ، وَلُحْمَةٌ
شَابِكَةٌ .

وَشَابَكَ بَيْنَهُمَا فَتَشَابَكَا ، وَمِنْهُ
حَدِيثُ الْمُشَابِكَةِ .

وَيُقَالُ : رَأَيْتُهُ يَنْظُرُ مِنَ الشُّبَاكِ ،
كَرُمَانٍ ، وَاحِدِ الشُّبَابِيكِ .

وَهُوَ الْمُشَبِّكُ مِنْ نَحْوِ حَدِيدٍ وَغَيْرِهِ ،
وَبِهِ كُنِيَ الْقُطْبُ أَبُو الْحَسَنِ عَلَى بْنِ
عَبْدِ الرَّجِيمِ الرَّفَاعِيِّ ، صَاحِبُ الزَّائِيَةِ .

(١) يعنى التخفيف من سوك بضمين كما في قول عبد الرحمن بن حسان أنشده في اللسان :

أغر التنايا أحم اللثا
ت تمنحه سوك الإسمجل

(٢) في التبصير ٧٩٢ « بشر بن حارث الحافى » .

(٣) يعنى في الإكل ٧٨ / ٢ .

تحت الجبل بمصر أبا الشَّبَاك ؛ لكونه
وَقَفَ على شُبَاكِ الحَضْرَةِ الشَّرِيفَةِ ،
فصافح يَدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
مُعَايَنَةً ، فيما يُقال [١] .

ورأيتُ على الماءِ الشَّبَاكِ ، وهم
الصَّبَاوُنَ بالشَّبَاكِ ، نقله الأزهري (١) .

ودرع شُبَاك : مَحْبُوكَةٌ ، قال
طُفَيْل :

* لَهُنَّ لُشْبَاكُ الدَّرُوعِ تَقَاذِفُ (٢) *

ومحمدُ بنُ محمدٍ بنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
الشَّبَاكِ ، عن ذَاكِرِ بْنِ إِكْمَلٍ ، ضبطه
الحافظ [٣] .

وكُتِبَتْ : مَنْ يَعْمَلُ الشَّبَاكَ (٣) الْوَطِيطَاتِ ،
وبه عُرِفَ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ،
ومحمدُ بنُ حَبِيبِ الْمُحَدِّثَانِ .

وكمُعْظَمُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّعَامِ .

وَأَشْبَكَ الْمَكَانُ : أَكْثَرَ النَّاسِ احْتِفَارَ
الركايا فيه .

وَالشَّبَاكُ : الْخُصُومَاتُ .

وَشَبَكَةٌ حَرَجٌ ، بِالْفَتْحِ : ع ؛
بالحجاز ، في دِيَارِ غِفَارِ .

وَكِتَابٌ ، وَجُهَيْنَةٌ : مَوْضِعَانِ بَيْنَ
الْبَصْرَةِ وَالْبَحْرَيْنِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وقال نَصْرٌ : انْشَبَكَةُ : مِنْ مَنَازِلِ
حَاجِّ الْبَصْرَةِ عَلَى أَمِيالٍ مِنْ وَجَرَةٍ
[قَلِيلَةٌ] (٤) .

وَشَبُوكَةٌ ، كَمَلُولَةٌ : بِدَفَارِسَ .
وَالشُّوبُكُ ، كَجَوْهَرٍ : د ، بِالشَّامِ
يُضَافُ إِلَيْهِ كَرَكُ .

وَقَرِيتَانِ إِحْدَاهُمَا : مِنْ أَعْمَالِ بُلْبُيْسَ ،
وَالْأُخْرَى مِنَ الْإِطْفِيجَةِ .

وَشَوْبِكُ بْنُ مَالِكِ بْنِ عَمْرِو بْنِ
مَالِكِ بْنِ فَهْمِ بْنِ كَوْسٍ ، أَخُو شُرَيْكِ
ابْنِ مَالِكِ بْنِ بَطْنٍ مِنَ الْعَرَبِ .

(١) وحكاها الزمخشري في الأساس أيضا .

(٢) التاج واللسان وديوانه ٤٢ وروايته «... بشباك الحديد» وعجزه :

* هُوِيَّ رَوَاحٍ بِاللُّجْنَةِ يَعْجِبُ *

(٣) في المشتبه للذهبي ١ / ٣٤٦ « الشباك : شيخ روى الحديث ؛ خفاف يعمل الخفاف الوطيات » ؛ وفي التبصير

٧١٤ « خفاف يعمل شباك الوطيات » .

(٤) زيادة من التاج عن نصر .

والشَّبَكَةُ ، محرَّكةٌ : ة ، بمصر ،
وتعرف بالتَّلُّ الأَحمَر .

وقول المصنف : « الشُّبَاك ، كزُنَّارِ :
ما وُضِعَ من القَصَبِ ونحوه على صَنَعَةِ
البَّوَارِي ، وكُلُّ طَائِفَةٍ منه شُبَاكَةٌ .
[٨٤ / أ] وما بَيْنَ المَحَامِلِ من تَشْبِيكِ
القِدِّ هَكَذَا في النسخ ، والذي في
كتابِ العَيْنِ « الشُّبَاكِ » ككتابِ
المَعْنِيِّين ، وهَكَذَا نَقَلَهُ صاحبُ اللِّسَانِ
والعُبابِ .

وقوله : « وَكَشَدَادِ : شُبَاكُ بْنُ
عَائِدِ الدَّسْتَوَائِيِّ ، وابنُ عَمْرٍو ، مُحَدِّثَانِ »
هَكَذَا في النسخ ، وهو وَهَمٌ . صوابُه :
شُبَاكُ بْنُ عَائِدِ الْأَزْدِيِّ ، رَوَى عن
هشامِ الدَّسْتَوَائِيِّ ، فَالدَّسْتَوَائِيُّ نِسْبَةٌ
شَيْخِهِ لَاهُو ، كما هُوَ نَصُّ التَّبْصِيرِ .

[ش خ ن ك]

شُوخْنَاك^(١) ، بالضم ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القَامُوسِ ، وهى : ة ، بِسَمَرْقَنْدَ ،
منها : أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ خَلْفٍ

الشُّوْخْنَاكِي ، رَوَى عن الدَّارِمِيِّ ،
وعنه ابنُه مُحَمَّدٌ .

[ش د ك]

الشَّادِكُونَةُ : هى المَضْرِبَاتُ الكُبْرَى ،
أَعْجَمِيَّةٌ ، وإلى بَيْنِهَا نُسِبَ أَبُو أَيُّوبَ
سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ بْنِ بِشْرِ بْنِ زِيَادِ
البَصْرِيِّ المِنْقَرِيّ الشَّادِكُونِيّ^(٢) الحافظ ،
فقد كان يتجر بها إلى اليمن .

وقول المصنف : « الشَّوْدُ كَانَ : الشَّبَكَةُ ،
وَأَدَاةُ السُّلَاحِ » كذا في النسخ ، وهو
تَحْرِيفٌ ، صوابُه : « الشُّكَّةُ » ، وَأَدَاةُ
السُّلَاحِ » كما هو نَصُّ العُبابِ .

[ش ر ك]

شَرَكٌ ، بالفتح : ع ، أَنشَدَ ابنُ
بَرٍّ لِعُمَارَةَ :

هَلْ تَذْكُرُونَ عِدَاةَ شَرَكٍ وَأَنْتُمْ
[١٢١ : أ] مَثَلُ الرَّعِيلِ مِنَ النِّعَامِ النَّافِرِ^(٣)
وَشَرِكَهُ فِي الْأَمْرِ يَشْرِكُهُ : دَخَلَ مَعَهُ
فِيهِ .
وَأَشْرَكَهُ مَعَهُ فِيهِ .

(١) هكذا ورد في النسخين والتاج ، وضبطه « ياقوت » شوخنان بالنون في آخره .

(٢) في التبصير ٧٩٩ « الشاذكونى » بدل معجبة .

(٣) التاج واللسان .

وَأَشْرَكَهُ فِي الْبَيْعِ: أَدْخَلَهُ مَعَ نَفْسِهِ فِيهِ .

وقوله تعالى: ﴿وَأَشْرِكُهُ فِي أَمْرِي﴾^(١) أي: اجعله شريكاً لي .

وَالشُّرْكَةُ ، بالكسر : اللَّحْمُ ، يمانية ، وأصلها في الجزور يَشْتَرِكُونَ فيها .

وَأَشْتَرَكَ الْأَمْرُ : التَّبَسَّسَ .

وطريق مُشْتَرَكٍ : يَشْتَرِكُ فِيهِ النَّاسُ .

واسم مُشْتَرَكٍ : تَشْتَرِكُ فِيهِ مَعَانٍ كثيرة ، كَالْعَيْنِ وَنَحْوِهَا .

وَمُتَشَرِّكٌ ، وَمُشْتَرَكٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَلَا يَسْتَوِي الْمَرْأَنُ هَذَا ابْنُ حُرَّةٍ
وهذا ابْنُ أُخْرَى ظَهَرُهَا مُتَشَرِّكٌ^(٢)

فَسَّرَهُ فَقَالَ : مَعْنَاهُ مُشْتَرَكٌ .

وَشَارَكَهُ مُشَارَكَةً : صَارَ شَرِيكَهُ .

وقولُ أُمِّ مَعْبِدِ الْخُزَاعِيَّةِ :

* تَشَارَكْنِ هَزْلُ مُخَنٍّ قَلِيلٌ^(٣) *

أي : عَمَهُنَّ الْهَزَالُ ، كَأَشْتَرَكْنِ فِيهِ .

وَالْمُشْرِكَةُ فِي الْفَرَائِضِ ، كَمُحَدِّثَةٍ :

لغة فِي الْمُشْرَكَةِ ، كَمُعْظَمَةٍ^(٤) بِنَسْبَةِ

التَّشْرِيكِ إِلَيْهَا مَجَازاً ، كَذَا فِي شَرْحِ

الْفُصُولِ ، وَتُسَمَّى أَيْضاً «حَجْرِيَّةً»

و «يَمِيَّةً» لِمَا رَوَى أَنَّهُمْ قَالُوا : هَبْ

أَنْ أَبَانَا كَانَ حَجَرًا مُلْقًى فِي الْيَمِّ ،

و «عُمَرِيَّةً» لِقَضَاءِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

فِيهَا ، وَقَدْ قَضَى فِيهَا عُمَانُ نَحْوًا

مِمَّا قَضَى عُمَرُ ، وَهُوَ مَذْهَبُ الشَّافِعِيِّ

وَمَالِكٍ ، وَقَضَى فِيهَا عَلَى رَضَى اللَّهِ

عَنْهُمْ لِلزَّوْجِ بِالنِّصْفِ ، وَلِلْأُمِّ بِالسُّدُسِ

(١) سورة طه ، الآية ٣٢ .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج وزاد بعده «ويروى: تساوكن» وحديث أم معبد في اللسان (سوك) «أن النبي - صلى الله عليه وسلم

لما ارتحل عنها جاء زوجها أبو معبد يسوق أعزاً عجافاً ما تساوك هزالاً» أما الشعر ، فهو عجز بيت لمبيد الله

ابن الحر الجعفي - ويرويه الآملي لمبيدة بن هلال اليشكري - وروايته في اللسان (سوك) :

إلى الله أشكو ما أرى يجيئنا تساوك هزلي مخنن قليل

(٤) وصورتها كما في القاموس أن يكون الورثة : «زوجاً وأماً ، وأخوين لأم ، وأخوين لأم وأب» .

[وللأخوين للآم الثالث^(١) وأسقط ولد
الأم والأب ، وبه أخذ أبو حنيفة
وأحمد .

ومضوا على شرك واحد ، ككتاب ،
أى : طريقة واحدة .

والمسمى بشريك من الصحابة
عشرة^(٢) ، ومن التابعين تسعة .

وكوم شريك : بزة ، عصر ، من
خوف رمسيس .

وشارك^(٣) : كهاجر : د ، من أعمال
بلخ ، منه نصر بن منصور الشاركي
البلخي ، عرف بالمصباح .

وشارك بن سنان : رجل ، وفيه
يقول الشاعر :

ونار كآفنان الصباح ربيعة
تنورتها من شارك بن سنان^(٤)

وأحمد بن محمد بن شارك ، عن
أبي يعلى .

ومنية الشرك ، كشداد : ة ، بمصر
من البحيرة .

وقول المصنف في أول التركيب :
« الشرك والشركة ، بكسرها وضم
الثاني بمعنى » هكذا في النسخ ، وهي
عبارة قلقة قاصرة ، والمعروف أن
كلاً منهما بفتح فكسر ، وبكسر ،
أو فتح فسكون ، ثلاث لغات حكاهما
غير واحد من الأئمة ، كابن سيده وابن
القطّاع ، وشراح الفصيح وغيره ،
وهذا الضم الذي ذكره في الثاني غير
معروف .

ويقال : هو شريك فلان : إذا كان
متزوجاً بابنته أو بأخته ، وهو الذي
يسميه الناس الختن ، نقله الأزهري .

(١) زيادة للإيضاح ، وقد أشرا عمر وعثمان الأخوين لأم وأب مع الأخوين لأم في الثالث ، وهو مذهب الشافعي
ومالك ، وأسقطهما على - رضى الله عنه - ، وهو مذهب أبي حنيفة وابن حنبل .

(٢) هم في أسد الغابة سبعة من رقم ٢٤٣٢ - إلى - ٢٤٣٨ .

(٣) كذا ضبطه الصاغاني في الكلمة ضبط حركة ، وهو مقتضى تنظيره هنا بهاجر ، وضبطه ياقوت شكلاً بكسر
الراء .

(٤) الحاج وفي معجم البلدان (شارك) نسب إلى نصر بن منصور الشاركي المذكور ، وأورد معه يبتين بعده وروايته :
« تورثها من شارك » ..

[٨٤ / ب] [ش ك ك]

الشَّكُّ : اللُّزُومُ واللُّصُوقُ .

وَشَكُّ الْبَعِيرُ : غَمَزَ ، عن ابن الأعرابي .

أَوْ ظَلَعَ ، كاشَتَكَ ، عن ابن عبَّاد .

وَبَعِيرُ شَكِّكَ ، كَكَتِفٍ : ظَالِعٌ .

وَشَكُّ ، بِالضَّمِّ : إِذَا أُلْحِقَ بِنَسَبٍ غَيْرِهِ ، عن ابن الأعرابي .

وَشَكُّ عَلَيْهِ الْأَمْرُ : شَقَّ ، أَوْ شَكَّ فِيهِ .

وَشَكَّكَتُ إِلَيْهِ الْبِلَادَ : قَطَعْتُهَا إِلَيْهِ .

وَرَحِمَ شَاكَّةً ، أَيْ : قَرِيبَةً ، وَقَدْ شَكَّكَتْ ، أَيْ : اتَّصَلَتْ .

وَمَنْبَرٌ مَشْكُوكٌ : مَشْدُودٌ .

وَالشُّكُوكُ : الْجَوَانِبُ .

وَالشَّكَايُكُ مِنَ الْهَوَاجِ : مَا شَكَّ

مِنْ عِيدَانِهَا الَّتِي يُقَبَّبُ^(١) بِهَا بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَمَا خِفْتُ بَيْنَ الْحَيِّ حَتَّى تَصَدَّعَتْ

عَلَى أَوْجِهِ شَتَّى حُلُوجِ الشَّكَايُكِ^(٢)

وَشَكُّ عَلَيْهِ التَّوْبُ : جُمِعَ وَزُرَ بِشَوْكَةٍ أَوْ خِلَالَةٍ . أَوْ أُرْسِلَ عَلَيْهِ .

وَرَجُلٌ مُخْتَلِفُ الشُّكَّةِ : مُتَفَاوِتُ الْأَخْلَاقِ .

وَالشُّكُّ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْأَذْعِيَاءُ : عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْمِشْكُ ، كَمِصْكٍ : السَّيْرُ الَّذِي يُشَكُّ بِهِ الدَّرْعُ ، قَالَ عَنَتْرَةُ :

وَمِشْكٌ سَابِغَةٌ هَتَكَتْ فُرُوجَهَا

بِالسَّيْفِ مِنْ حَامِي الْحَقِيقَةِ مُعَلِّمٌ^(٣)

وَشَكُّ الْخِيَّاطِ التَّوْبَ ، إِذَا بَاعَدَ بَنَ الْغُرَزَتَيْنِ .

وَقَوْمٌ شُكَّاكٌ فِي الْحَلِيدِ ، كَرُمَانٍ .

وَرَجُلٌ شَكَّاكٌ ، كَكَتَّانٍ ، مِنْ قَوْمِ شُكَّاكٍ .

وَأَمْرٌ مَشْكُوكٌ : وَقَعَ فِيهِ الشُّكُّ .

(١) هكذا في النسختين والتاج ، وفي التكملة « يقبب » وتحرف في اللسان إلى (يقبت) .

(٢) ديوانه ٤١٧ والتاج واللسان والتكملة .

(٣) ديوانه ١٥١ والتاج .

[ش ل ك]

شَلَك ، محرّكة ، أهمله صاحبُ
التَّامُوس ، وقالَ ابنُ نُقْطَةَ : هو جدُّ
أبي الحَسَنِ عليّ بنِ أَحْمَدَ المودَّبِ ،
روى عنه الخطيبُ .
وامرأة شَلِكَة ، كخَرَقَة : رَشِيقَة
لَبِيقَة .

أو نَعْتُ سَوءٍ لها .

[ش ن ب ك]

« شَنْبَك ، كجَعْفَر : والدُّ عبدِ الله ،
وجدُّ عُثْمَانَ بنِ أَحْمَدَ الدِّينَوْرِيِّ ،
وجدُّ عبدِ الله بنِ أَحْمَدَ النَّهْأَوْنِدِيِّ ،
المُحَدِّثِينَ » هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ،
وَالصَّوَابُ فِي هَذَا السِّيَاقِ : جَدُّ عُثْمَانَ
ابنِ أَحْمَدَ الدِّينَوْرِيِّ ، وَجَدُّ عبدِ الله بنِ
أَحْمَدَ النَّهْأَوْنِدِيِّ الْمُحَدِّثِينَ ، كَمَا هُوَ
نَصُّ الْحَافِظِ وَغَيْرِهِ . وَقَوْلُهُ : « وَالِدُ
عبدِ الله » غَلَطٌ ، وَلَعَلَّهُ رَأَاهُ فِي بَعْضِ
الْمَسْمُوعَاتِ حَدَّثَنَا عبدُ الله بنُ شَنْبَكٍ ،
وهو النَّهْأَوْنِدِيُّ بَعِيْنُهُ ، وَإِنَّمَا نَسَبَهُ
إِلَى جَدِّهِ فَظَنَّهُ رَجُلًا ثَالِثًا ، وَهُمَا اثْنَانِ
لَا غَيْرُ .

وَالْقُطْبُ أَبُو عبدِ الله مُحَمَّدُ بنُ
شَنْبَكِ الشَّنْبَكِيِّ ، أَحَدُ مَشَايخِ مَنْصُورِ
الْبَطَائِحِيِّ .

وَمِمَّنْ نُسِبَ إِلَيْهِ كَذَلِكَ : الْكَمَالُ
يُونُسُ بنِ مُحَمَّدِ ابْنِ نَصْرِ الشَّنْبَكِيِّ
الْحَوِيزِيِّ ، أَحَدُ مَشَايخِ أَبِي الْفَتْوحِ
الطَّائِسِيِّ .

[ش ن ك]

شَنُوكَتَانِ : شُعْبَتَانِ تَدْفَعَانِ فِي
الرُّوحَاءِ ، قَالَه نَصْر .

قَالَ : وَشَنَائِكُ : ثَلَاثَةُ أَجْبُلٍ صِغَارٍ
مُنْفَرِدَاتٍ مِنَ الْجِبَالِ بَيْنَ قَدِيدٍ
وَالْجُحْفَةِ ، مِنْ دِيَارِ خَزَاعَةَ .

[ش و ك]

شَاكَ لَحْيَا الْبَعِيرِ ، مِثْلُ شَوَكٍ ، كَمَا
فِي الصَّحَاحِ وَالْعُبَابِ .

وَتَلْدِيَا الْمَرْأَةِ : تَهَيَّأَ لِلنَّهْوَودِ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ ، كَشَوَكَ كَفَرِيحَ ، نَقَلَهُ
الزَّمْخَشَرِيُّ .

وَشَوَاكَةُ الْكَتَّانِ ، كُثْمَامَةٌ : لُغَةٌ فِي
شَوَاكَتِهِ .

وَشَجَرَةٌ مُشْبِكَةٌ : فِيهَا شَوْكٌ .

وَأَشَوْكَ الزَّرْعُ ، مِثْلُ شَوْكٍ .

تَوَجَّعُوا بِالشَّوْكَةِ^(١) وَالشَّجَرَةِ ،
بِالْعَدَدِ الْجَمِّ . . .

وَأَشَاكَه : آذَاهُ بِالشَّوْكِ .

وَفُلَانٌ لَا يَشُوكُكَ مِنْهُ شَوْكَةٌ ، أَيْ :
لَا يَلْحَقُكَ [مِنْهُ] أَذًى .

وَأَصَابَتْهُمْ شَوْكَةُ الْقَنَا ، وَهِيَ شِبْهُ
الْأَسِنَّةِ .

وَشَوْكٌ ، بِالضَّمِّ : ع ، أَنْشَدَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ :

* صَوَادِرٌ عَنْ شَوْكٍ أَوْ أَضْبَاحًا^(٢) *

وَقَصُرُ الشَّوْكِ ، بِالْفَتْحِ : مَحَلَّةٌ

مَعَصِرٌ .

وَمَنْهَلُ الشَّوْكَةِ : ع ، بِمَعْرِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « شَوْكَةٌ ، كَجُهِينَةٍ :

ضَرْبٌ مِنَ الْإِبِلِ » هَكَذَا وَقَعَ فِي الْمُحِيطِ

وَالْمُحَكَّمِ ، وَالصَّوَابُ « شَوْكِيَّةٌ »

فِي الصَّحَاحِ : شَوْكُ نَابِ الْبَعِيرِ تَشْوِيكًا ،

وَمِنْهُ إِبِلٌ شَوْكِيَّةٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

عَلَى مُسْتَظَلَّاتِ الْعُيُونِ سَوَاهِمِ

فَمَا شَوْكِيَّةٌ يَكْسُو بُرَاهَا لُغَامُهَا^(٣)

قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : رَأَيْتُ الْبَيْتَ فِي

دِيوَانِ شَعْرِ ذِي الرُّمَّةِ بِخَطِّ السَّكْرِيِّ :

« شَوْكِيَّةٌ » وَقَدْ شَدَّدَ الْيَاءَ تَشْدِيدًا

بَيْنًا ، وَبَخَطَ النَّجِيرِيَّ بِتَخْفِيفِهَا ،

وَهِيَ حِينَ طَلَعَ نَابُهَا إِذَا خَرَجَ مِثْلَ

الشَّوْكِ

وَيُرْوَى بِالْهَمْزِ . وَقِيلَ : أَرَادَ شَوْكِيَّةً ،

بِالْهَمْزِ ، مِنْ شَقًّا نَابُهُ ، أَيْ : طَلَعَ ،

[٨٥ / أ] فَقَلَبَ الْقَافَ كَافًا .

فصل الصاد

مع الكاف

[ص ع ل ك]

الْمُصَعَّلُكَ مِنَ الْأَسْنِمَةِ : الَّذِي كَانَتْما

حَدَرَجْتَ أَعْلَاهُ [حَدَرَجَةٌ]^(٤) ، وَكَانَما

(١) كَذَا فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَالَّذِي فِي الْأَسَاسِ « بِالشَّوْكِ وَالشَّجَرِ » . .

(٢) اللَّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٣) دِيوَانُهُ ٦٤٠ وَاللَّسَانُ وَالتَّيَكْلَةُ وَالتَّاجِ .

(٤) زِيَادَةُ مِنَ النَّصِّ فِي اللَّسَانِ .

صَعْلَكَتَ أَسْفَلَ بِيَدِكَ ، ثُمَّ مَطَلْتَهُ
صُعْدًا ، أَيْ : رَفَعْتَهُ عَلَى تِلْكَ الدَّمْلَكَةِ
وَتِلْكَ الاسْتِدَارَةِ ، قَالَه شَمِيرٌ .

وَأَبُو سَهْلٍ مُحَمَّدٌ بْنُ سُلَيْمَانَ
ابْنِ مُحَمَّدٍ الْعِجْلِيِّ النَّيْسَابُورِيِّ يَعْرِفُ
بِالصُّعْلُوكِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ
ابْنِ خُزَيْمَةَ ، وَعَنْهَ الْحَاكِمُ ، مَاتَ
سَنَةَ ٣٩٦ . وَوَلَدَهُ الْفَقِيهَ أَبُو الطَّيِّبِ
سَهْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، شَيْخُ وَالِدِ إِمَامِ الْحَرَمَيْنِ .
٣- وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « صَعْلِيكَ »^(١) : اسْمٌ
كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالَّذِي فِي التَّكْمِلَةِ :
صَعْلِيكَ : اسْمٌ .

[ص ك ك]

الصَّكُّ : اخْتِكَاكُ الْعُرْقُوبَيْنِ .

وَلَيْلَةُ الصَّكِّ : لَيْلَةُ الْبَرَاءَةِ ، وَهِيَ
لَيْلَةُ النُّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ ، لِأَنَّهُ يُكْتَبُ
فِيهَا^(٢) مِنْ صِكَاكِ الْأَرْزَاقِ .

وَيُقَالُ : خُذْ هَذَا أَوَّلَ صَكِّ
أَوَّلَ مَا أَصُوكَ بِهِ
وَصَكَّهُ صَكًّا : دَفَعَهُ ، عَنْ : الْأَدِ
وَبَعِيرٌ مَصُوكٌ ، وَمُصَكُّ :
بِاللَّحْمِ ، كَانَ اللَّحْمُ صَكًّا فِيهِ
أَيُّ شَكٍّ .

وَاصْطَكُّوا بِالسُّيُوفِ : تَضَارَبُوا
وَالْجِرْمَانِ : صَكًّا أَحَدُهُمَا الْآ
وَالصَّكُّ ، مُحَرَكَةٌ : أَنْ
لِاحِدِ الرُّكْبَتَيْنِ الْآخَرَى عِنْدَ
فَتْوَرٍ فِيهَا أَثَرًا .

وَوَظَلِيمٌ أَصَكُّ ، لِأَنَّهُ أَرْحُ
الرَّجُلَيْنِ ، وَرُبَّمَا أَصَابَ لَتَقَارُبِ
[بَعْضُهَا بَعْضًا]^(٣) إِذَا عَدَا .

ج : صَكُّ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
* مِثْلُ النَّعَامِ وَالنَّعَامُ صَكُّ^(٤)

(١) الَّذِي فِي الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ « صَعْلِيكَ » كَمَا صَوَّبَهُ الْمُصَنِّفُ .

(٢) قَوْلُهُ : « لِأَنَّهُ يُكْتَبُ فِيهَا . . . » الْإِنْجِ « هَكَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ ، وَفِي هَامِشِهِ أَنَّهُ كَذَلِكَ فِي أَصْلِهِ ؛ ،
صَوَابُهُ لَمْ يَكْتَبْ فِيهَا . . . الْإِنْجِ ، أَوْ « لِأَنَّهُ يُكْتَبُ فِيهَا صِكَاكٌ . . . الْإِنْجِ » .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ بِهَا تَسْمِيَةُ الْعِبَارَةِ .

(٤) التَّاجُ وَالسَّانُ وَمَادَةُ (سَكَكَ) وَقَبْلَهُ مَشْطُورٌ هُوَ :

« وَإِنْ بَنِي وَقَدَانُ قَوْمٌ سَكُّ »

والأَصَكُ : من كانت أسنانه
وأضراسه كلها مُلتَصِقَةً ، قال الأزهري :
وهو الأَلَصُّ أيضاً . قال أبو عمرو :
وكان عبد الصمد بن علي أصك .

❧ وَصُكَّةٌ حُمَى ، كُسْكِرٌ مُنَوَّنٌ : لغة
في صُكَّةٍ عُمَى ، من حَمَيْتَ الشمسُ
عن ابن فارس . ❧

وكانت الأرزاقُ تُسَمَّى صِكاكاً ،
لأنها كانت تَخْرُجُ مَكْتُوبَةً ، ومنه
الحديث : « نَهَى عن شراء الصِّكاكِ
والقُطُوطِ ، أَى : لَأَنَّهُ بَيْعُ مَالٍ يُقْبَضُ .

[ص ل ك]

« الصِّلَكُ ، كَعِنَبٍ : أَوَّلُ مَا تَتَفَطَّرُ
به الشاةُ » هكذا ذكره المصنفُ ، وأصله
من تَكَمَّلَ العَيْنُ للَخَارِزْنَجِيُّ ، وليس
في نَصِّهِ ضَبْطُهُ كَعِنَبٍ ، بل هو بالكسرِ
وقد يُقال بالسین ، ومَرَّ له ضَبْطُهُ
بالكسر ، فهذا مثله .

[ص م ك]

اَصْمَاكُ الْجُرْحُ : انْتَفَخَ ، مهموز .

وَاللَّبَنُ : غُلِظَ حَتَّى صَارَ كَالجُبْنِ ،
كَاصْمَاكٍ بِلَا هَمْزٍ .
وَالْأَرْضُ : نَدَبَتْ .

وَالْمُصْمَكُ : الْأَهْوَجُ الشَّدِيدُ الْجِسْمِ .
وَالصَّمَكِيُّ مِنَ اللَّبَنِ ، محرَّكةٌ :
الْخَائِرُ جِدَا وهو حَامِضٌ ، وقال ابنُ
السَّكَيْتِ : لَبَنٌ صَمَكِيٌّ وَصَمَكُوكٌ ،
وهو اللَّزْجُ .

وَالصَّمَكَةُ مِنَ الرُّجَالِ ، محرَّكةٌ :
من لا يَعْرِفُ قَبِيلًا مِنْ دَبِيرٍ .

وقال شمر : عَبْدٌ صَمَكَةٌ : قَوِيٌّ .
وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الصَّمَكِيُّ » :
مَوْضِعٌ ، كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالْأَوَّلُ
حَذَفَ اللَّامَ ^(١) ، كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ دُرَيْدٍ .
وقوله : « الصَّمَاكُ » ، ككِتَابٍ :
الْعُودُ الْأَحْمَرُ بِالْقَفِيزِ ، كَذَا فِي النِّسْخِ ،
وَالصَّوَابُ : « الْأَصِقُ » ، كَمَا هُوَ نَصُّ
الْعَبَّابِ .

[ص م ل ك]

الصَّمَلُ ، بضم ففتح ميم مُشَدَّدة

(١) في التاج « الصواب أن يقول صميك » بدون اللام .

والضَّبِيكُ ، كَأَمِيرٍ : أَوَّلُ مَصَّةٍ
يَمُصُّهَا [الصَّبِي] ^(٢) مِنْ ثَدْيِ أُمِّهِ ، كَذَا فِي
اللِّسَانِ .

وَزَرْعُ مُضْبَيْتِكَ ، كَمُقَشَعِرٍ : أَخْضَرُ ،
عَنْ كِرَاعٍ .

[ض ب ر ك]

الضَّبْرُكُ ، كَزَبْرِجٍ : الطَّوِيلُ مَعَ
ضَخَامَةٍ كَالضُّبَارِكِ ، كَعَلَابِطٍ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

أَوْ هُمَا مِنَ الرِّجَالِ : الشُّجَاعُ ، عَنْ
ابْنِ السَّكَيْتِ .

[ض ح ك]

الضَّحِكُ كَكَتِفٍ : انْبِسَاطُ الْوُجْهِ ،
وَتَكْشُرُ الْأَسْنَانَ مِنْ سُرُورِ النَّفْسِ ،
وَيَسْتَعْمَلُ فِي السُّرُورِ الْمُجَرَّدِ . وَاسْتَعْمَلَ
لِلتَّعَجُّبِ الْمُجَرَّدِ تَارَةً ، وَهَذَا الْمَعْنَى
قَصْدٌ مِنْ قَالَ إِنَّهُ مُخْتَصٌّ بِالْإِنْسَانِ .
وَقُرِئَ (فَضَحَكَتْ) ^(٣) بِفَتْحِ الْحَاءِ ،
فَقِيلَ : هُوَ مُخْتَصٌّ بِمَعْنَى خَاصٍّ ، أَوْ
أَنَّهَا لُغَةٌ مَعْرُوفَةٌ فِي ضَحِكٍ ، كَعَلِمَ .

فَكَسَرَ اللَّامَ : لُغَةٌ فِي الصَّمَلِكِ ،
كَعَمَلِيسٍ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ بَعْضُهُمْ .

[ص ه ك]

الصُّهْكُ ، بِضَمَّتَيْنِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هِيَ
الْجَوَارِي السُّودُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .
وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : صُهَاكُ ، كَقُرَابٍ :
مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .
وَصَاهَكُ ^(١) : د ، بِفَارِسٍ .

[ص ي ك]

الصَّائِكُ : الدَّمُ اللَّازِقُ ، وَيُقَالُ :
هُوَ دَمُ الْجَوْفِ .

وَوَظَلَّ يُصَائِكُنِي مِنْذُ الْيَوْمِ [٨٥ / ب]
أَيَّ : يُشَادِنِي .

فصل الضاد

مع الكاف

[ض ب ك]

ضَبَكَه ضَبْكَاً : غَمَزَ يَدَيْهِ ، كَضَبَقَهُ
تَضْيِيكاً ، بِمَانِيَةٍ .

(١) أَهْمَلُ يَأْقُوتُ ضَبَطَهُ وَالثَّبِتُ مِنَ التَّكْلَةِ ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالثَّقَلِ عَنْهُ .

(٣) سُورَةُ هُودَ ، الْآيَةُ ٧١ .

والضُّحْكَةُ ، بالفتح : المرَّةُ من الضُّحِكِ ، نقله الجوهري ، وأنشد لكثير :

غَمَرُ الرَّدَاءِ إِذَا تَبَسَّمَ ضَاحِكًا
غَلِقَتْ لَضِحْكِهِ رِقَابُ الْمَالِ (١)
وَضَحِكْتَ الْأَرْضُ : أَخْرَجَتْ نَبَاتَهَا
وَزَهَرَتْهَا .

والرياضُ عن الأزهارِ : افترت .
والنَّخْلَةُ : أَخْرَجَتْ الضُّحْكُ ،
كَأَضْحَكْتَ . أَوْ انشَقَّ كَافُورُهَا .
وَالطَّلْعُ : تَفَلَّقَ .

وَالْقَدِيرُ : تَلَأْلَأَ عَنْ امْتِلَانِهِ .
وَالزَّهْرُ : تَفَتَّحَ .

وَأَضْحَكَ حَوْضَهُ : مَلَأَهُ حَتَّى فَاضَ .
وَرَجُلٌ ضَحِكَ ، بِالْفَتْحِ : أَبْيَضُ
الْأَسْنَانِ

ويُقال : مَا أَوْضَحُوا بِضَاحِكَةٍ ،
أَيَّ : مَا يَنْتَبِهُمُ

وَبَدَتْ مِبَاسِمُهُ وَمُضَاحِكُهُ وَضُحُكُهُ (٢)
وَرَجُلٌ ضَحُوكٌ : بَاشَ الْوَجْهَ .
ويُقالُ : مَا أَكْثَرَ ضَاحِكَ نَخْلِكُمْ !
وضاحِكٌ : وادٍ بِنَاحِيَةِ الْيَمَامَةِ .
فَا وَمِائِي بِيْطْنِ السَّرِّ ، فِي أَرْضِ
بَلْقَيْنٍ مِنَ الشَّامِ ، قَالَ نَصْرُ .
وَرَأَى ضَاحِكٌ : ظَاهِرٌ غَيْرُ مُتَبَيِّنٍ .
ويُقالُ : إِنَّ رَأْيَكَ لِيُضَاحِكُ الْمُشْكِلَاتِ ،
أَيَّ تَظْهَرُ عِنْدَهُ الْمُشْكِلَاتُ فَتُعْرَفُ .
وَأَسْتَضْحَكَ بِمَعْنَى تَضَاحَكَ ، نَقْلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .
وَالضُّحَاكُ ، كَسَحَابٍ (٣) : وَلَيْعُ الطَّلَعِ ،
عَنْ أَبِي يَمْعَرٍ .
وَأَمْرَأَةٌ مُضْحَاكٌ ، كَثِيرَةُ الضُّحِكِ ،
نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَالنُّورُ يُضَاحِكُ الشَّمْسَ ، قَالَ الشَّاعِرُ (٤)
يَصِفُ زَوْجَتَهُ ؛
* يُضَاحِكُ الشَّمْسَ مِنْهَا كَوَكَبٌ شَرِيقُ *

(١) ديوانه ٢٨٨ والتاج واللسان ومادة (غمر) ؛ وانظر سبط اللالي ٩٣٥ .

(٢) قوله « وضحكته » ليس في العبارة كما وردت في الأساس .

(٣) ضبطه في اللسان شكلا بتشديد الحاء .

(٤) هو الأعشى كما في الأساس .

(٥) ديوان الأعشى ١٤٥ (ط . بيروت) وعجزه .

* مؤزر بسم النبت مكتول *

وهو في التاج واللسان (أذر) و (كهل) و (عم) والمقاييس ٥ / ١٢٥ و ١٤٤ .

شَبَّه تَلَاكُوهَا بِالضُّحِكِ .

وَضَحِكَاتُ كُلِّ شَيْءٍ : خِيَارُهُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : ضَحِكَاتُ الْقُلُوبِ
مِنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ : خِيَارُهَا الَّتِي
تَضَحِكُ الْقُلُوبُ إِلَيْهَا .

وَالْمُضْحِكَاتُ : النُّوَادِرُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
الشَّاعِرِ :

* وَمَاذَا يَمُضِرُ مِنَ الْمُضْحِكَاتِ ^(١) *
وَكَمَرَحَلَةٍ : مَا يُسْتَهْزَأُ بِهِ .

وَالْمُسَمَّى بِالضُّحَاكِ مِنَ الصَّحَابَةِ أَحَدُ
عَشَرَ رَجُلًا . وَمِنْ ثِقَاتِ التَّابِعِينَ تِسْعَةٌ .

[ض ر ك]

الضَّرِيكُ ، كَالْمِيرِ : الْهَزِيلُ .

أَوْ : الْجَائِعُ .

أَوْ الضَّرِيبُ ^(٢) ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

[ض ك ك]

الضُّكُّ : الضَّيْقُ .

وَضُكْضِكَتِ الْأَرْضُ بِمَطَرٍ : إِذَا غَسَلَهَا
الْمَطَرُ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

[ض م آ ك]

الْمُضْمِتُّكُ : الزَّرْعُ الْأَخْضَرُ ، عَنْ
كُرَاعٍ .

[ض ن ك]

أَضْنَكَهُ اللَّهُ ، فَهُوَ مَضْنُوكٌ نَادِرٌ :
أَزْكَمُهُ .

وَالضُّنَاكُ ، كَسَحَابٍ : الثَّقِيلَةُ الْعَجْزُ ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالْفَارَابِيُّ ،
وَأَقْتَصَرَا عَلَيْهِ ، وَصَوَّبَ الصَّاعِقَانِي
وَابْنُ بَرٍّ فِيهِ الْكُسْرَ ، وَأَنْكَرُوا الْفَتْحَ
وَلِيَاهُمَا تَبَعَ الْمُصَنِّفُ .

وَنَاقَةُ ضِنَّاكٍ ، كَكِتَابٍ : غَلِيظَةُ
الْمُوَخَّرِ .

وَضُنُكَ السَّحَابُ ، كَكَرْمٍ : غُلْفٌ
وَكُثْفٌ .

وَرَجُلٌ مُتَضْنِكٌ : مَهْزُولٌ .

[ض ي ك]

الضِّيكَانُ ، مُحَرَكَةٌ : مَشَى الرَّجُلُ
الْمُكْتَنَزَةُ اللَّحْمَ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :

(١) هُوَ الْمَتْنِيُّ وَالرَّوَايَةُ : « وَكَمْ ذَا يَمُضِرُ » . وَعَجْزُهُ .

« وَلَكِنَّهُ ضَحِكٌ كَالْبُكََا »

(٢) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجُ ، وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ مِنَ الْأَصْمَعِيِّ « الضَّرِيرُ » بِالرَّاءِ .

هو إذا حَرَّكَ فيه مَنْكِيبُهُ [١ / ٨٦]
وَجَسَدُهُ حِينَ يَمْشِي مَعَ كَثْرَةِ لَحْمٍ .
وَامْرَأَةٌ ضَيَّاكَةٌ ، بِالتَّشْلِيدِ : مُتَفَحِّجَةٌ
لِسَمَنِ فَعَلَيْهَا ، نَقْلُهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .

فصل الطاء

مع الكاف

[ط ه ح ك]

« الطُّحْكُ ، كَقُبْرِ ، مِنْ الْإِبِلِ :
الَّتِي لَمْ تَبْرُكْ بَعْدُ » كَذَا فِي التُّسَخِ ،
وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، صَوَابُهُ : « لَمْ تَبْرُكْ
بَعْدُ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْمَحِيطِ .

[ط ل م ن ك]

طَلَمَنَكَةُ ، بِفَتْحَاتٍ سَاكِنَةُ النُّونِ ،
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د ،
بِالْأَنْدَلُسِ مَشْهُورٌ ، مِنْهُ أَبُو عَمْرٍو أَحْمَدُ
ابْنُ مُحَمَّدٍ بَنِ عَبْدِ اللَّهِ بَنِ أَبِي عِيْسَى
الْمَغَافِرِيُّ الطَّلَمَنَكِيُّ الْحَافِظُ ، نَزِيلُ
قُرْطُبَةٍ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٢٩ ، أَحَدُ شُيُوخِ
ابْنِ سَيِّدِهِ صَاحِبِ « الْمُحْكَمِ »

فصل العين

مع الكاف

[ع ب ك]

الْعَبَكَةُ ، مَحْرَكَةٌ : الْوَذْحَةُ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعَبَكَةُ : الْعُقْدَةُ
الَّتِي تَكُونُ فِي الْحَبْلِ ، فَيَبْلَى الْحَبْلُ ،
وَتَبْقَى الْعَبَكَةُ ، نَقْلُهُ الصَّاعِقِيُّ :
وَعَبَكَ الْبَوْلُ عَلَى فَخِذِ النَّاَقَةِ :
يَبِسَ ، لَغَةً فِي عَنَكَ .

[ع ت ك]

عَنَكَ بِهِ الطَّيْبُ : لَزِقَ ، نَقْلُهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَعَنَكَ بِهِ عَنَكَ : لَزِمَهُ .
وَالْعَنَكَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَمْلَةُ .
وَالْعَاتِكَةُ : الْقَوْسُ احْمَرَّتْ مِنْ طَوْلِ
الْعَهْدِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَأَحْمَرُّ عَاتِكُ : شَدِيدُ الْحُمْرَةِ .
وَعِرْقُ عَاتِكُ : أَصْفَرُ .
وَقَطِيفَةُ عَنَكَةٍ ، كَفَرِحَةٍ ، مُتَلَبِّدَةٌ .
وَكَذَلِكَ نَعَجَةُ عَنَكَةٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَعَتِيكَ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ عَتِيكَ ،
وَعَتِيكَ بْنُ التَّيْهَانِ : صَحَابِيَّان .
وَأَبُو عَاتِكَةَ : سُلَيْمَانُ بْنُ طَرِيفٍ ،
تَابِعِي .

وَالْعَاتِكَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْخَالِصَةُ اللَّوْنُ
فِي حُمْرَةٍ وَإِشْرَاقٍ .
أَوِ الطَّاهِرَةُ النَّسَبِ .
أَوِ النَّاشِزُ عَلَى بَعْلِهَا وَبِكُلِّ ذَلِكَ
سُمِّيَتِ الْمَرْأَةُ .

وَالْعَوَاتِكُ فِي جَدَّاتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَرْسُعٌ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ
وَالصَّاعِقَانِي وَتَبَعَهُمَا الْمُصَنِّفُ ، وَقَالَ
ابْنُ بَرِي : هُنَّ اثْنَتَا عَشْرَةَ نِسْوَةً ، وَمِثْلُهُ
لِابْنِ الْأَثِيرِ . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ فِي الْأُولَى ، مِنْهُنَّ
أُمُّ جَدِّ هَاشِمٍ ، كَذَا هُوَ فِي الصُّحَا ح
وَالْعُبَابِ ، وَالصُّوَابُ « أُمُّ وَالِدِ هَاشِمٍ ،
أَوْ أُمُّ عَبْدِ مَنَافٍ » ، فَأَمَّا أُمُّ جَدِّ هَاشِمٍ
الَّذِي هُوَ قُصِيُّ اسْمِهَا جَبِي بِنْتُ خَلِيلِ الْخَزَاعِيَّةِ
وَصَوَّبَهُ ابْنُ عُقْبَةَ النَّسَابَةُ فِي عَمَلِهِ
الطَّالِبِ .

وَذَكَرَ الْمُصَنِّفُ فِي الصَّحَابِيَّاتِ « عَاتِكَةَ
بِنْتَ عَبْدِ اللَّهِ » كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ
وَهُوَ وَهَمٌ ، وَالصُّوَابُ : « بِنْتُ عَبْدِ الْمَطْلَبِ »
وَهِيَ عَمَّةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

[ع ر ك]

الْعَرَكُ مِنَ النَّبَاتِ ، بِالْفَتْحِ : مَا وُطِئَ
وَأُكِلَ . قَالَ رُوَيْبَةُ :
* وَإِنْ رَعَاها الْعَرَكُ أَوْ تَأَنَّقَا ^(١) *

وَكِتَابُ : « أَزْدِحَامُ الْإِبِلِ عَلَى الْمَاءِ .
وَعِرَاكُ بْنُ خَالِدٍ : مُعَدِّثٌ ^(٢) .

وَعَرَكَتُهُمُ الْحَرْبُ . عَرَكًا : دَارَتْ
عَلَيْهِمْ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ زُهَيْرٌ :
فَتَعَرَّكَكُمْ عَرَكُ الرَّحَى بِثِفَالِهَا
وَتَلَفَّحَ كِشَافًا ، ثُمَّ تَحْمِلُ فَتُنْثِمُ
وَالْعَرَكْرَكَةُ : النَّاقَةُ السَّمِينَةُ . (ج) :

وَالْعَرَكِيُّ ، مُحَرَّكَةٌ : ع ، بِمِصْرَ ،
مِنَ الصَّعِيدِ الْأَعْلَى .

(١) دِيوَانُهُ ١١١ وَالسَّانُ وَالنَّاجِ .

(٢) فِي التَّبْصِيرِ ١٠٤٣ قَالَ « مَقْرَأٌ دِمَشْقُ ، تَلَا عَلَى يَحْيَى النَّمَارِيِّ » .

وَأُو مَعَارِك : ع ، بَنَجِد من ديار
تَمِيم ، قاله نصر .

وَرَجُلٌ مَعْرُوكٌ : أُلِحَّ عَلَيْهِ فِي الْمَسْأَلَةِ .

وَالْعَرَكُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَرْبُ .

وَأُمُّ الْعُرَيْكِ ، كَرْبَيْر : قَبِيلَةٌ بِبَصْرَ ،

قَبِيلٌ مِنْهَا هَاجَرُ أُمِّ إِسْمَاعِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

لَا . أَوْ هِيَ أُمُّ الْعَرَبِ .

وَقَدْ سَمَوْا مُعَارِكًا ، كَمُقَاتِلٍ .

[ع س ك]

تَعَسَكَ الرَّجُلُ فِي مِشْيَتِهِ : إِذَا تَلَوَّى ،

كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[٨٦/ب] [ع ض ك]

الْعَضَنُكُ مِنَ الرُّجَالِ ، كَعَمَلَسٍ :

الضَّخْمُ^(١) مِنْ حُسْنِ خَلْقٍ ، كَذَا فِي الْمَحِيطِ .

[ع ف ك]

الْأَعْفُكُ مِنَ الرُّجَالِ : الْمُخْلَعُ .

وَالْعَفْكَاءُ : الْخَرْقَاءُ .

وَكَشَدَادٍ : مَا يَرْكَبُ بَعْضُهُ بَعْضًا مِنْ
لَا كُلُّ شَيْءٍ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَرَجُلٌ عَقَّاكُ : لَا يُحْسِنُ الْعَمَلَ ،
كَذَا فِي الْمَحِيطِ .

[ع ك ك]

الْعَكَّةُ : الصَّلْبُ الشَّدِيدُ الْمُجْتَمِعُ .

عَنْ أَبِي زَيْدٍ : وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ .
وَالدَّقُّ .

وَعَكَّ الرَّجُلُ : أَقَامَ وَاحْتَبَسَ :

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤُوسَةٍ :

* يَا ابْنَ الرَّفِيعِ نَسَبًا وَبُنَا *^(٢)

* مَاذَا نَرَى لِرَأْيٍ أَخٍ قَدْ عَكَّا ؟ *

وَعَكَّ الرَّجُلُ : بِالضَّمِّ : حُمَّ ،

أَوْ غَلَا مِنَ الْحَرِّ .

وَعَكَّتْهُ الْحُمَّى عَكًّا : لَزِمَتْهُ حَتَّى

تُضْنِيهِ .

وَلِبَلٌ مَعْكُوكَةٌ : مَجْبُوسَةٌ .

وَيَوْمٌ ذُو عَكِيكٍ : حَارٌّ .

(١) كذا في النسختين والتاج ، والأشبه أن يقال « مع » .

(٢) اللسان (الثاني) والتاج والمقاييس ٤ / ١٠ وفي ديوانه ١١٩ والرواية « حسابا وسكا » وبينها مشطور

هو :

* فِي الْأَكْرَمِينَ مَعْدَنَا وَبُنَا * .

[ع م ك]

الْعَمَكُ ، محرّكةٌ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموس ، وهو أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الرُّمَّةِ ،
مِنْ بَنِي خَافِقٍ بِالْيَمَنِ ، وَبَلَدُهُمُ الْبَسِيطُ
غَرْبِيٌّ . اللَّامِيَّةُ مِنْ ضَوَاحِي سَهَامٍ ،
وَمِنْهُمْ يَحْيَى بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْعَمَكِيُّ ،
أَحَدُ الْمُصَنِّفِينَ فِي فُنُونِ الْعِلْمِ ، ذَكَرَهُ
النَّاشِرِيُّ النَّسَابَةُ .

[ع ن ك]

اسْتَعْنَكَ الْبَعِيرُ : حَبَا فِي الْعَانِكِ فَلَمْ
يَقْدِرْ عَلَى السَّيْرِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .
والتَّعْنِيكَ : الْمَشَقَّةُ ، وَالضُّيْقُ ،
وَالْمَنْعُ .

وَكَسَحَابٍ : الرَّمْلُ الْكَثِيرُ .

وَأَعْنَاكَ : د ، مِنْ نَوَاحِي حَوْرَانَ
مِنْ أَعْمَالِ حِمَشَقَ ، يُعْمَلُ فِيهَا
بُسْطٌ وَأَكْسِيَّةٌ جَيِّدَةٌ ، نَقَاهُ يَاقُوتُ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَنكَ الْبَعِيرُ :
سَارَ فِي الرَّمْلِ » كَذَا فِي النِّسْخِ ،

وَحَرْ عَكِيكَ : شَدِيدٌ .

وَأَعَكَّتِ النَّاقَةُ : سَمِنَتْ فَأَنْخَصَبَتْ .

وَالْعَمَكُ كَانَ^(١) ، بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ : الثَّارُ
السَّمِينُ .

وَهُوَ يُعَاكِنِي مُعَاكَّةً ، أَيْ :
يُشَارِنِي .

[ع ل ك]

عَلَكْتَ عَجِينَهَا عَلَكًا : مَلَكْتَهُ .

وَلِئِنَّ حَرَّةً ، كَفَرَحَةٍ : خَضِرَاءُ
لَبِنَةٌ حَرَّةٌ .

وَالْعَوَّلُ : الْبَظْرُ . عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَشَى عَلَكَ ، كَكَتَفٍ : لَزَجٌ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمِعْلَاكُ ، كَالسَّهْمِ يُرْمَى بِهِ ،

عَنْ ابْنِ بَرِّى .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « الْعَلَكُ » ، مُحَرَّكَةٌ ،

وَكَسَحَابٍ [وَعُرَابٍ]^(١) وَجَبَلٌ : شَجَرَةٌ ،

حِجَازِيَّةٌ ، كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالْأَوَّلَى

إِسْقَاطُ لَفْظِ « جَبَلٍ » فَإِنَّهُ مُكْرَرٌ .

(١) - تَكْلَةٌ مِنْ نَصْرِ الْقَامُوسِ .

والصوابُ: « أَعْنَكَ » وقد ذَكَرَهُ بعده
بِأَسْطَرٍ عَلَى الصَّوَابِ .

[ع ي ك]

الْعَيْكَانُ ، بتشديد الياءِ المكسورةِ :
جَبَلٌ مِنْ صُدُورِ تَرْجٍ بَيْشَنَةٍ ، قاله
نَضْرُ ، وهكذا رَوَى قَوْلُ تَابِطٍ شَرًّا :
* بِالْعَيْكَيْنِ لَدَى مَعْدَى ابْنِ بَرَّاقٍ ^(١) .

فَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَيُقَالُ لَهُمَا :
الْعَيْكَانُ » بتخفيف الياءِ ، كما في
سَائِرِ النُّسخِ ، فيه نظر .

فصل الغين

مع الكاف

[غ ر ك]

غَوْرَكَ السَّعْدِيُّ ، كَهَوْفَلٍ أَوْ جَوْهَرٍ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ مُحَدَّثٌ
ضَعِيفٌ ، قاله الدَّارِقُطْنِيُّ .

فصل الفاء

مع الكاف

[ف ت ك]

فَتْنَكَ ، بالكسر : ع ، بَيْنَ أَجَاءٍ
وَسَلَمَى ، عَنْ نَضْرٍ .

وَفَتَكَ فِي صِنَاعَتِهِ فَتْكًا : مَهَرٌ .
وَمَا أَفْتَكَهُ ! : مَا أَلَجَّهُ !

وَهُوَ فَاتِكُ الْقَلْبِ : مَاضٍ .
وَحِيَّةٌ فَاتِكَةُ اللَّسَنِ ^(٢) .

وَقَدْ سَمَوْا فَاتِكًا .

وَأَبُو الْفَاتِكِ ، مِنْ كُنَاهُمْ .

وَمُنْيَةُ فَاتِك : ة بِمِصْرٍ .

وَفَاتَكْتَ الْإِبِلَ الْمَرْعَى : أَنْتَ عَلَيْهِ

بِأَخْنَاكِهَا . وَفِي الْأَسَاسِ : فَاتَكْتَ

الْإِبِلَ الْحَمَضَ إِذَا لَمْ تَدْعَ ^(٣) مِنْهُ شَيْئًا .

وَفِي النُّوَادِرِ : إِبِلٌ مُفَاتِكَةٌ لِلْحَمَضِ :

إِذَا دَاوَمَتْ عَلَيْهِ [٨٧ / ١] مُسْتَمِرَّةٌ

مُسْتَأْكِلَةٌ .

(١) التاج ومعجم البلدان « العيكتان » والمفضليات (مف ١ : ٥) ؛ وصدرة :

* لَيْلَةٌ صَاحُوا وَأَغْرَوْا بِي مِرَاءَهُمْ *

(٢) فِي النسخين « السبع » والتصحيح من الأساس وأنشد الزنجشري .

قَرَى السَّمِ حَتَّى انْمَازَ فُرُوءَ رَأْسِهِ مِنْ الصَّمِ صَلُّ فَاتِكَ اللَّسَنِ مَارِدُهُ

(٣) هَكَذَا فِي النسخين ، وَلَعَلَّهُ تَحْرِيفٌ إِذَا لَمْ تَرَعْ مِمَّا شَيْئًا ، وَالَّذِي فِي الْأَسَاسِ : فَاتَكَ الْإِبِلَ الْحَمَضَ : إِذَا لَمْ

تَرَعْ مَعَهُ عَقِيَّةً مِنَ الْحَلَةِ .

وفاتك التاجرُ البَيْعَ : اشْتَطَّ في
سَوْمِهِ ، كَذَا في الأساس .

والتَفْتِيكُ : ما يُوضَع على الجُرْح
من خِرْقَةٍ لِنَشْفِ الرُّطُوبَةِ ، اسمٌ له
كالتَمِينِ والتَّنْبِيهِ ، عاميةٌ .

[ف د ك]

فُدَيْكُ بنُ عَمْرٍو ، كَزْبِيرُ : والدُ الحَبِيبِ .
وفُدَيْكُ أَبُو بَشِيرِ الزُّبَيْدِيِّ ، صحابيٌّ .

ومحمدُ بنُ إسماعيلَ بنِ مُسْلِمِ بنِ
أَبِي فُدَيْكٍ ، مَدَنِيٌّ مشهورٌ ، وقد
تَكَلَّمَ فيه ابنُ سعد .

[ف ر ك]

فُرْكُ ، بالضمُّ : رُسْتاقُ بَغَارِسَ ،
منهُ الشمسُ محمدُ بنُ أَبِي بَكْرِ الدَّارِكَانِيُّ
الْفُرَكِيُّ ، حَدَّثَ بالإجازةِ العامَّةِ عن
الحَجَّارِ والمِزِّيِّ ، لَقِيَهُ الطَّوُوسِيُّ والجَرَهِيُّ ،
ماتَ ببلده سنة ٨٠٧

وفُورَكَ ، كَقُوفَلٍ : جَدُّ الأُسْتَاذِ
أَبِي بَكْرِ مُحَمَّدِ بنِ الحُسَيْنِ ، ماتَ
سنة ٤٠٦

والمُفَرِّكُ ، كَمُعْظَمٍ : المَتْرُوكُ ،
عن الفَرَاءِ .

وانْفَرَكَ من عَهْدِهِ : انْفَكَ .

وككِتَابٍ : من أَسْمَاءِ الحَيْضِ ،
اسْتَدْرَكَهُ شَيْخُنَا ، وَكَأَنَّهُ مُصَحِّفٌ
عن العِرَاكِ ، بالعَيْنِ .

وَلَوْزُ فَرَكُ ، بِالْفَتْحِ : يَتَفَرَّكُ قِشْرُهُ .
وكذلكَ خَوْخُ فَرَكُ كما في الأساس .
ومُنْيَةُ فُورِيكَ ، بالضمِّ وكسرِ الرَّاءِ :
ة ، بِمِصْرَ .

والمَقْرُوكَةُ : طَعَامٌ يُفَرِّكُ وَيُلْتَ بَسْمَنٍ .
وَذُوفَرِكَ ، بِكسرتين : ع ، قال
الشاعر :

« هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بِأَدْنَى ذِي فِرِكَ »^(١)

[ف ر س ك]

الفِرْسُكُ ، كَزَبْرِجٍ : التَّيْنُ ، نقله
شَمِيرٌ عن جَمِيرِيَّةٍ فَصِيحَةٍ .

[ف ر م ك]

فَرَمَنَكَ ، بفتحِ الفاءِ والميمِ والنونِ ،
أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموسِ ، وهو جَدُّ

(١) الناع والسان وضبطه (فرك) بكسرتين ، وفي مجمع البلدان (فرك) غبظه شكلا بفتح فكسر .

أَبِي مُحَمَّدٍ حُمَيْدِ بْنِ فَرَوَةَ الْبُخَارِيِّ ،
عَنْ ابْنِ عُيَيْنَةَ وَابْنِ الْمُبَارَكِ ، وَعَنْهُ
ابْنُهُ مُحَمَّدٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[ف س ك]

لَقُلُّ فُسُوكَةٌ ^(١) ، بِتَشْدِيدِ السَّيْنِ الْمُضْمُومَةِ
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ ذِيَّةٌ ،
بِمَصْرِ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ف ك ك]

فَكَ الْخَتَمَ فَكَاً : فَضَّةٌ .
والتَّفْكِكُ : الْفَصْلُ بَيْنَ الْمُشْتَبِكَيْنِ ^(٢) .
وَانْفَكَّتْ رَقَبَتُهُ : خَلَصَتْ .
وَفَكَّكَتُ الصَّبِيَّ : جَعَلْتُ الدَّوَاءَ
فِي فِيهِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَرَجُلٌ فَكَكٌ هَكَكٌ : لَا يُبْلَاغُهُ بَيْنَ
كَلِمَاتِهِ وَمَعَانِيهِ لِحُمْقِهِ ، قَالَهُ الْحُصَيْنِيُّ .

وَأَفَكَ الطَّبِيُّ مِنْ ^(٣) ، نَجِبَالَةٍ ، إِذَا
وَقَعَ ثُمَّ انْفَلَتَ ، كَأَفْسَحَ ،
وَالْأَفَكُ : الْمَكْسُورُ الْفَكَ ^(٤) .

وَمَا انْفَكَ زَيْدٌ قَائِماً ، أَيْ مَا زَالَ
قَائِماً .

قَالَ الْفَرَّاءُ : إِذَا كَانَ الْانْفِكَالُ
عَلَى جِهَةٍ [يَزَالُ] ^(٥) فَلَا بُدَّ لَهَا مِنْ فِعْلٍ وَأَنْ
يَكُونَ مَعْنَاهَا جَحْداً ، فَتَقُولُ : مَا
انْفَكَّكَتُ أَذْكُرُّكَ ، تَرِيدُ مَا زِلْتُ
أَذْكُرُّكَ ، وَإِذَا كَانَ عَلَى غَيْرِ جِهَةٍ
يَزَالُ ، قُلْتَ : قَدْ انْفَكَّكَتُ مِنْكَ ،
فَيَكُونُ بِلَا جَحْدٍ وَلَا فِعْلٍ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
قَلَائِصُ لَا تَنْفَكُ إِلَّا مُنَاخَةٌ .

عَلَى الْخَسْفِ أَوْ نَرَوِي بِهَا بَلْداً ^(٦) قَفَرَا
فَلَمْ يُنْخَلْ فِيهَا « إِلَّا » وَهُوَ يَنْوِي بِهِ
الْتِمَامَ وَخِلَافَ يَزَالُ ، لِذَلِكَ لَا ^(٧) تَقُولُ

(١) غير اسمها منذ الثلاثينيات ، إلى « الكمال » وهي اليوم من محافظة الدقهلية واقعة بين كفر الأمير ، ومنشية بطايش .

(٢) في النسختين « المشتكين » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٣) سقط من النسختين وزدناه من عبارة الفراء في اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج ، وفي الصحاح وديوانه ١٧٣ برواية « حراجيج ما تنفك . . . »

(٥) سقطت « لا » من النسختين والتاج ، وهي في عبارة الفراء في اللسان والسياق يقتضيه .

ما زِلْتُ إِلَّا قَائِمًا ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ
هذا البيت :

« حَرَّاجِجٌ مَا تَنْفَكُ » ، وَقَالَ : يُرِيدُ
مَا تَنْفَكُ مُنَاحَةً فَرَادَ « إِلَّا » .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ مُنْفَكِّينَ ﴾ ^(١) أَيْ
مُنْفَصِلِينَ مِنْهُ ، مُفَارِقِينَ ، قَالَ ابْنُ عَرَفَةَ .
وَرَوَى ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
قَالَ : مَعْنَاهُ لَمْ يَكُونُوا مُسْتَرِيحِينَ
حَتَّى جَاءَهُمُ الْبَيَانُ ^(٢) فَلَمَّا ^(٣) جَاءَهُمْ
مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ .

وَقَالَ الرَّجَّازُ : أَيْ لَمْ يَكُونُوا مُنْتَهِينَ
عَنْ كُفْرِهِمْ ، وَهُوَ قَوْلُ مُجَاهِدٍ .
وَقَالَ الْأَخْفَشُ : أَيْ : زَائِلِينَ
عَنْ كُفْرِهِمْ .

وَقَالَ نِفْطَوْنَةُ : أَيْ : لَمْ يَكُونُوا مُفَارِقِينَ
الدُّنْيَا .

وَقَالَ الرَّاعِبُ : أَيْ لَمْ يَكُونُوا مُتَفَرِّقِينَ ،
بَلْ كَانُوا كُلُّهُمْ عَلَى الضَّلَالَةِ .

وَعَبْدُ الْكَرِيمِ الْفُكُونُ ، بِالضَّمِّ ،
الْقُسْنُطِينِيُّ ، مُحَدَّثٌ مُتَأَخِّرًا .

[ف ل ك]

[الْفُلُكُ ، بِضَمَّتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الْفُلُكِ ،]

بِالضَّمِّ ، وَبِهِ قَرَأَ مُوسَى بْنُ الزُّبَيْرِ ،
نَقَلَهُ ابْنُ جَنِّي ، قَالَ : وَحَكَى أَبُو الْحَسَنِ
عَنْ عِيسَى بْنِ عُمَرَ « قَالَ : مَا سَمِعَ
فُعْلٌ إِلَّا وَقَدْ سَمِعَ فِيهِ فُعْلٌ ، فَقَدْ
يَكُونُ [٨٧ / ب] هَذَا مِنْهُ ، وَأَشَارَ
الرُّضِيُّ فِي شَرْحِ الشَّافِيَةِ إِلَى جَوَازِ أَنْ
يَكُونَ هَذَا هُوَ الْأَصْلُ ، وَأَنْ ضَمَّ الْأَوَّلِ
وَتَسْكِينِ الثَّانِي لَعَلَّهُ تَخْفِيفٌ مِنْهُ ،
كَعُنُقٍ وَعُنُقٍ ، وَأَطَالَ فِي تَوْجِيهِهِ ، كَالْفُلُكِيِّ .
بِالضَّمِّ وَزِيَادَةِ الْيَاءِ ، وَبِهِ قَرَأَ أَبُو الدَّرْدَاءِ
﴿ حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ ﴾ ^(١) نَقَلَهُ ابْنُ جَنِّي
وَمَثَلَهُ بِأَحْمَرَ وَأَحْمَرِي ، وَأَطَالَ فِي التَّوْجِيهِ .
وَيُجْمَعُ الْفُلُكُ بِالضَّمِّ عَلَى فُلُوكٍ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالْفُلَيْكَةُ ، كَجُهَيْنَةَ : السَّفِينَةُ
الصَّغِيرَةُ .

(١) سُورَةُ الْبَيِّنَةِ ، الْآيَةُ ١

(٢) سُورَةُ الْبَقَرَةِ الْآيَةُ ٨٩

(٣) سُورَةُ يُونُسَ ، الْآيَةُ ٢٢ .

وأبو فُلَيْكَةَ : ة بمصر من الأَشْمُونِينَ .
والفَلَكُ ، محرَّكةٌ : دَوْرَانُ السَّمَاءِ
خاصَّةٌ .

وفَلَكُ السَّمَاءِ : القُطْبُ .

وأفْلَكَ الرجلُ في الأمرِ : لَجَّ فِيهِ .

والفَيْلَكُونُ : البرْدِيُّ ، نقلة الجوهري .

والفَلَكِيُّ ، محرَّكةٌ : من يَشْتَغِلُ

بِعِلْمِ النُّجُومِ ، واشتهر به أبو بكر أحمدُ

ابنُ الحَسَنِ بنِ القَاسِمِ الهَمْدَانِي المَحْدَثُ ،

وحَفِيدُهُ أَبُو الفَضْلِ عَلِيُّ بنُ الحَسَنِ

ابن أحمد ، إمامٌ حَافِظٌ ، صَنَّفَ

« مُنْتَهَى الكَمَالِ فِي مَعْرِفَةِ الرِّجَالِ » .

وأبو الحَسَنِ عَلِيُّ بن محمد بن حَمْزَةَ

الفِلَكِيِّ بالكسر ، حَدَّثَ بِالْحِلْيَةِ ^(١) عَنْ

الْحَدَّادِ بِسَمَرْقَنْدَ ، سَمِعَ مِنْهُ عَبْدُ الرَّحِيمِ

ابن السَّمْعَانِي ، هَكَذَا قَيَّدَهُ الضِّيَاءُ ^(٢) :

قال الحَافِظُ : وهو في كتاب السَّمْعَانِي

الْأَمِّ مَفْتُوحَةٌ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « فَلَكُ كَجَبَلٍ :

قرية بِسَرَخْسِ ، ضبطه ابن السَّمْعَانِي

بِسُكُونِ اللَّامِ ، وتبعه الحَافِظُ .

[ف ن ك]

الفَنِيكُ ، كَأَمِيرٍ : مجتمع الِوَرَكَيْنِ

حيثُ يَلْتَقِيَانِ ، عن أَبِي عَمْرٍو .

وَحَيَوَانٌ كَالثَّعْلَبِ ، كَذَا فِي ، غَايَةِ

الْبَيَانِ ، قال شَيْخُنَا : والظاهر أَنَّهُ

الفَنَكُ الَّذِي ذَكَرَهُ المَصْنَفُ .

وَعَجَبُ الذَّنْبِ ، عن أَبِي عَمْرٍو .

وفانَكَ فِي الكَذِبِ وَالشَّرِّ : لَجَّ فِيهِ

وَمَحَكَ ، كَفَنَكَ تَفْنِيكًا ، عن أَبِي طَالِبٍ

قال : وهو مِثْلُ التَّتَابُعِ ، ولا يَكُونُ إِلَّا

فِي الشَّرِّ .

والإفْنِيكُ ، بالكسرِ : طَرَفُ اللَّحْيَيْنِ ،

عن الجوهري .

وقال الفَرَّاءُ : فَنَكْتُ فِي لَوْنِي ،

وَأَفَنَكْتُ : إِذَا مَهَرْتُ ذَلِكَ ، وَأَكْثَرْتُ .

وقال اللَّيْثُ : أَيْ عَذَلْتُ .

وفانَكَ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ : دَاوَمَ

عَلَيْهِمَا ، عن ابن عَبَّاد .

(١) يعنى حلية الأولياء لأبي نعيم .

(٢) انظر ترجمته في المشتهر للذهبي ٥١٠ والتبصير لابن حجر / ١١١١

أبى طاهر محمد بن على البخارى^(١) الحافظ
مات سنة ٤٧١

[ك ذ ك]

كذلك ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وقال صاحبُ اللسان : هذه كلمة
اخترتُ لإيرادها في هذا المكان لأنه قد
قيل : إنها استُعْمِلَت استعمالَ الاسمِ
الواحد ، قال : وَحَقِيقَتُهَا « مِثْلُ ذَلِكَ »
ومعناه : الزَّمَّ ما أَنْتَ عليه ولا تَتَجَاوَزْه ،
والكاف الأولى منصوبةٌ بالفعل المضمر ،
قال الأزهرى - في تركيب (در م ك) : -
خَطَبَ بعضُ الحَمَقَى إلى بعضِ الرؤساءِ
كرِيمَةً له ، وقال :

* امسَحْ من الدرَمَكِ عني فاكا *

* إني أراك خاطِياً كذاكاً *

قال : والعَرَبُ تقول [٨٨ / أ]

فُلانٌ كذاكَ ، أى سَفِلَةٌ من النَّاسِ .

ويُقَالُ : رَجُلٌ كذاكَ ، أى : خَسِيسٌ .

واشْتَرَى لى غُلاماً ولا تَشْتَرِه كذاكَ ،

أى دَنِياً .

وفَنَكَ ، محرَكَةٌ . حِصْنٌ من أَعْمَالِ
قُرْطَبَةَ ، نُسِبَ إليه جماءٌ ، قاله الحافظ .

[ف ن ج ك]

فَنَجُكَّان ، بضمَّ^(١) الفاء والجيم ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وهى : قِبةٌ بمرو ، عن
ابن السَّمْعَانِ .

[ف ي ك]

فَوَيْكُ بن عمرو ، كزْبِيرٌ : أهمله
صاحبُ القاموس ، وقال البَعَوِيُّ فى
المعجم : هو صَحَابِيٌّ ، هكذا ضَبَطَهُ
أَوْهُو بالدَّالِ^(٢) .

فصل الكاف

مع نفسها

[ك د ك]

الكَدَاكِيُّ ، بفتحَتَيْنِ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال ابن السَّمْعَانِ :
هى نِسْبَةٌ أبى محمد عبدِ الله بن أبى بكر
ابن عبدِ الله السَّمَرْقَنْدِيّ ، روى عن

(١) كذا ، وصرح ياقوت أنه بالفتح ثم السكون .

(٢) فى أسد الغابة ٤٢٣٨ عن ابن مندة ، وقال الطبرانى بإراءه .

(٣) انظر التجميع ١٢١٤

[ك ر ب ك]

مُنِيَّة كَرَبِك ، كَجَعْفَر ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوس ، وَهِيَ : ذَاة ، بِمَصْر .

[ك ر ج ك]

كَرَاجِكُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْجِيمِ
أَوْ فَتْحِهَا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوس .
وَهُوَ : د ، بِفَارِس ، مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِي
الْكَرَاجِكِيُّ ، أَحَدُ أَئِمَّةِ الْإِمَامِيَّةِ ، لَهُ
نَصَائِفٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٤٩ .

[ك ر ك]

كَرَّكَتِ الدَّجَاجَةُ : وَقَفَتْ عَنِ الْبَيْضِ
فَهِيَ كُرْمَةٌ كَحَزَقَةٍ (عَنْ يُونُس)
كَأَكْرَكَتِ . وَهِيَ كُرْمَةٌ . وَهَذِهِ عَنْ
ابْنِ بَرِّي ، وَنَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ عَنْ
أَبِي عَمْرٍو .

وَالكَارُوكَةُ : الْقَوَادَةُ ، عَنْ أَبِي عُمَرَ
الرَّاهِدِ ، وَأَنْشَدَ :

* لَا حَظَّ فِي الدِّينَارِ لِلكَارُوكَةِ *

وَالكُرْكِيُّ ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ رَجُلٍ
بَيْضٌ ^(١) لَهُ ابْنٌ نَقَطَةٌ .

وَكُرَّكَانُ ، كَعَثْمَانُ : تَعَرِّيبُ جُرْجَانٍ :
الْبَلَدِ الْمَعْرُوفِ بِفَارِس .

و : بَرِيَّةٌ بَيْنَ بِلَادِ الْجَرَّامِقَةِ
وَأَذْرَبِيجَانَ ، بِهَا مَفَازَةٌ مَسِيرَةٌ إِثْنَى عَشَرَ
يَوْمًا ، اسْتَحْفَرَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ
بِهَا بَشْرًا ، وَجَعَلَ بِهَا عُمُودًا عَظِيمًا ، وَفِي
وَسْطِهِ حَوْضٌ عَرْضُهُ مِثْلُ ذِرَاعٍ ، وَعَلَى
رَأْسِ الْعُمُودِ حَجَرٌ مُسْتَوْرٌ مَطْلَسٌ
يَجْلِبُ الْأَنْبِيَّةَ مِنَ الْجَوِّ ، فَلَا يَزَالُ
ذَلِكَ الْحَوْضُ مَلآنًا بِمَا آتَتْهُ يَنْتَفِعُ
بِهِ الْوَحْشُ وَالْمُسَافِرُونَ ، حَكَاهُ الْوَاحِدِيُّ .

وَكُورَكَانُ ، بَزِيَادَةُ الْوَاوِ : لَقَبُ
السُّلْطَانِ أَبِي سَعِيدٍ مَلِكِ الْعِرَاقَيْنِ .

وَكْرَكَ ، ، بِالْفَتْحِ : ذَاةٌ قَرِبَ بَعْلَبَكْ .
وَتُعْرَفُ بِكَرَكَ نُوحٍ ، إِذْ بِهَا قَبْرٌ طَوِيلٌ
يَزْعَمُ أَهْلُ تِلْكَ النَّوَاحِي أَنَّهُ قَبْرُ نُوحٍ
عَلَيْهِ السَّلَامُ

[ك ع ك]

الْكَعْكِيُّ : مَنْ يَصْنَعُ الْكَعْكَ .

(١) يُرِيدُ أَنَّ ابْنَ نَقَطَةٍ كَتَبَ فِي مَعْجَمِهِ « الْكُرْكِيُّ » وَلَمْ يَذْكُرْ اسْمَهُ بَلْ تَرَكَ مَكَانَهُ بِمَاضٍ .

[ك ن ر ك]

كُنَارُكُ ، بضم الكافِ والرَّاءِ^(١)
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مَحَا
بِسَجْشَنَانَ ، مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ يَعْقَرُ
السَّجَزِيُّ الْكُنَارُكِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو
مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْعَنْبَرِيُّ .

[ك و ك]

كَالْكَ : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ
الصُّوفِيِّ ، رَوَى عَنْهُ الْهَرَوِيُّ فِي ذِمِّ الْكَلَا
وَلَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِ بْنِ عَيْدِ الْمَ
الْمُقَرِّي الْبُخَارِيُّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .
وَالْقَوَامُ^(٢) الْكَالِكِيُّ ، مِنْ أَفْاضِلِ الْحَنَّةِ
تَرْجَمَهُ الْحَافِظُ .

وَالشَّرَفُ أَبُو الطَّاهِرِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَبْدِ اللَّطِيفِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ
الرَّبِيعِيِّ التَّكْرِيْتِيِّ الْقَاهِرِيِّ ، يَعْرِفُ
بِابْنِ الْكُوتَيْكِ ، كَرْبُورِ ، مُحَدِّثٌ
مَشْهُورٌ ، رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ مُسْلِمُ بْنُ أَحْمَدَ
الْدَمَشْقِيُّ الْكَعْكِيُّ ، عَنْ ابْنِ أَبِي نَصْرٍ .
وَسُوقُ لَكَّاعِيَيْنِ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

[ك ك ك]

كَكُوكُ ، كَنْوَرُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ وَالِدِ حَمْزَةَ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ أَحْمَدَ النَّيْرِزِيِّ ، الْمُحَدِّثِ ، رَوَى
عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الْفَهْرِيُّ .

[ك ل ك]

كَلْكِي كَرَبَ ، كَمَعِدِ بِكَرَبَ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ السَّهْلِيُّ
فِي الرُّوُصِ : هُوَ اسْمُ أَحَدِ التَّبَايِعَةِ بِالْيَمَنِ
مَلِكٌ خَمْسَةٌ وَثَلَاثِينَ سَنَةً .

وَقَالَ : لَا أَذْرِي مَا مَعْنَى كَلْكِي .

[ك ل ن ك]

كُلْنُكُ ، بضم ففتح فسكون ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لَقَبُ أَبِي جَعْفَرٍ
أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ الْأَنْصَارِيِّ ،
عَنْ رَوْحِ بْنِ عِصَامٍ .

(١) نص ياقوت على تشديد الكاف الأخيرة .

(٢) في التبصير ١١٨١ « محمد بن عبد الله . . . » .

(٣) في التاج والتبصير ١٢٠٣ « قوام الدين » وذكر ابن حجر أنه مات في الطاعون العام . .

فَقَالَ : امْرَأَةٌ حَيِيَّةٌ كَيِيَّةٌ ، وَأَغْفَلَهُ
يَرَاهُنَا ، وَكَانَهُ إِتْبَاعَ لَهُ ، أَوْ أَنَّهُ أَصْلٌ ،
وُسِّهَتْ بِالْبَيْضَةِ فِي صِغَرِهَا . وَقَدْ سَمِعَ وَاسِيَا كِي .

فصل اللام

مع الكاف

[ل أ ك]

اسْتَلَاكَ لَهُ ، إِذَا ذَهَبَ لَهُ بِرِسَالَتِهِ ،
حَكَاهُ أَبُو عَلِيٍّ .

[ل ب ك]

اللَّبِيكَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِخْتِلَاطُ ،
كَاللَّبِيكَةِ ، كَسْفِينَةٍ :

وَأَمْرٌ لَبِيكٌ ، كَأَمِيرٍ : مُخْتَلِطٌ .

وَثَرِيْدَةٌ مُلْبِكَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : مُلْبِقَةٌ
لَيْئَةٌ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[ل ح ك]

اللَّحْكُ ، بِالْفَتْحِ : مُدَاخَلَةُ الشَّيْءِ
فِي الشَّيْءِ ، وَالتَّرَاقُؤُهُ بِهِ .

وَالشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ ،
عُرِفَ كَذَلِكَ [بِابْنِ الْكُؤَيْكِ] ^(١) ، سَمِعَ
عَلَى الْمُطَرِّزِ [وَالتَّنُوخِيِّ] وَالزَّيْنِ الْعِرَاقِيِّ
مُعَاصِرُ الْمُصَنِّفِ ، مَاتَ سَنَةَ ٨٥٦ ،
وَوَلَدُهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ ، حَدَّثَ .

وَكَأَكُوِيهِ : هُوَ الْأَخُ بِلُغَةٍ أَهْلُ بَلْخِ
وَهُوَ لَقَبُ أَحْمَدَ بْنِ مَتُوِيهِ ، مِنْ وَلَدِهِ :
أَبُو عَمْرٍو الْفَضْلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ مَتُوِيهِ ، شَيْخٌ صَالِحٌ ،
رَوَى عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ عَجَبِ الْغَافِرِ
الْفَارِسِيِّ ، وَعَنْهُ أَوْلَادُهُ الْمُطَهَّرُ وَعَائِشَةُ
وَفَاطِمَةُ [٨٨/ب] وَعَنْهُمْ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[ك ه ك]

الْكَهْكُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ الْفَرَاهِي : هُوَ
لُغَةٌ فِي الْكَعْكِ .

[ك ي ك]

الْكُيِيكَةُ ، كَجُهَيْنَةٍ : الْقَصِيرَةُ
الْمَكْتَلَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ح د ك) ،

(١) زيادة من التاج للإيضاح .

يُقَالُ . لُوحِكَ فَقَارُ ظَهْرِهِ . إِذَا
دَخَلَ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ .
وَأَلْحَكَ الْعَسَلَ : أَلْعَقَهُ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَأَنشَدَ .

* كَأَنَّمَا تُلْحِكُ فَاهُ الرُّبَا^(١) *

وَفِي النَّوَادِرَ : رَجُلٌ مُسْتَلْحِكٌ ،
بِمُتْلَاحِكٍ فِي الْغَضَبِ ، أَيْ مُسْتَمِرٍّ فِيهِ .

[ل ك ك]

اللُّكِّيُّ ، بِالضَّمِّ : الْمُكْتَنِزُ اللَّحْمَ .
وَفَرَسٌ لِكِيكُ اللَّحْمِ وَالْخَلْقِ مُجْتَمِعِهِ .
وَلُكَّتْ بِهِ : قُدِفَتْ .

وَلُكَّ أَحْمُهُ لُكًّا ، فَهُوَ مَلْكُوكٌ .
وَاللَّكْكُ ، مَحْرَكَةٌ : الضَّغْطُ .
يُقَالُ : لَكَّكْتُهُ لُكًّا وَلَكَّأَ .

وَجِلْدُ مَلْكُوكٍ : مَضْبُوعٌ بِاللُّكِّ .

وَاللُّكَّةُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّدَّةُ ، وَالْدَّفْعَةُ
وَالضَّغْطَةُ ، وَالرُّوْطَةُ . .

وَجَعَلْتُ عَلَيْهِ لَكَّتِي ، وَلَاكِّي ،
أَيْ : شِدَّتِي وَوُطَّائِي .

وَنَاقَةُ مُلْكَكَّةَ ، كَمُعْظَمَةٍ : سَمِينَةٌ .
وَاللُّكْلُوكُ ، بِالضَّمِّ : اللَّوْلُوكُ الَّذِي
يُلْبَسُ فِي الرَّجْلِ ، عَامِيَّةٌ .

[ل و ل ك]

اللَّوْلُوكُ ، كَجَوْهَرٍ ، هُوَ مَا يُلْبَسُ
فِي الرَّجْلِ . (ج) لَوَالِكُ . وَيَائِعُهَا ؛
الْإِلِكَائِي ، عَلَى خِلَافِ الْقِيَاسِ .

[ل م ك]

لَمَكٌ ، بِالْفَتْحِ ، لَغَةٌ فِي لَمَكٍ ،
مَحْرَكَةٌ فِي وَالِدِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ .
وَيُقَالُ : لَمَكُ أَبُو نُوحٍ ، وَلَا مِلْكُ جَدُّهُ .

فصل الميم

مع الكاف

[م ت ك]

مَتَكُ الدُّبَابِ ، بِالْفَتْحِ : ذَرْقُهُ .
(عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ) .

وَالْمَتَكَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الْعَظِيمَةُ الْبِظْنِ .
وَابْنُ الْمَتَكَاءِ : سَبٌّ لَهُمْ .

(١) التاج والتكلمة والعياب .

فإنها أعجمية ، وحُرُوفُها كلها أَصْلِيَّةٌ ،
وقد ذَكَرَهُ صاحبُ اللُّسَانِ هُنَا .

[م ر د ك]

/ مَرْدَكُ : كَجَعْفَرٍ ، [٨٩ / أ]
أَهْمَلَهُ صاحبُ القَامُوسِ ، وهو عَلَمٌ
أَعْجَمِيٌّ ، لَقَّبَ بِهِ بَعْضُهُمْ ، وَتَفْسِيرُهُ :
الرَّجُلُ الصَّغِيرُ .

[م ر ش ك]

مَارِشُكُ : بِكسْرِ الرَّاءِ : أَهْمَلَهُ
صاحبُ القَامُوسِ ، وَهِيَ : ةٌ مِنْ أَعْمَالِ
خُوسٍ . مِنْهَا أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ
ابْنُ عَلِيٍّ الْمَارِشِكِيُّ الطُّوسِيُّ : الْفَقِيهَ ،
مَنْ أَخَذَ عَنِ الْإِمَامِ أَبِي حَامِدٍ الْغَزَالِيِّ ،
وَعَنْهُ ابْنُ السَّحَّانِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٢٩

[م ر ك]

مِيرَكُ ، بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الرَّاءِ ، أَهْمَلَهُ
صاحبُ القَامُوسِ ، وَهُوَ عَلَمٌ أَعْجَمِيٌّ .
وَالسَّيِّدُ الْحَافِظُ نَسِيمُ الدِّينِ مُحَمَّدُ
ابْنُ مِيرَكِ شَاهِ الْحَسَنِ الشَّيرَازِيِّ الْهَرَوِيِّ :
مُحَدِّثٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمَتَكُ : الْأَتْرُجُ »
مِيقَاتُهُ يَقْتَضِي أَنَّهُ بِالْفَتْحِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ
بَلْ هُوَ بِالضَّمِّ ، وَهِيَ قِرَاءَةُ ابْنِ عَبَّاسٍ
وَإِبْنِ عُمَرَ وَالْجَحْطَرِيِّ ، وَقَتَادَةَ ،
وَالضَّحَّاكَ ، وَالْكَلْبِيِّ ، وَأَبَانَ
ابْنَ تَغْلِبَ ، وَرُوَيْثٌ عَنْ الْأَعْمَشِ .
وَمَتَكُ ، بِالْفَتْحِ : جَدُّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدُ بْنُ حَمْرَةَ الْمَتَكِيِّ ، شَيْخٌ لِلْحَاكِمِ
أَبِي عَبْدِ اللَّهِ .

[م ح ك]

الْمَحْكُ ، بِالْفَتْحِ : الْمُشَارَةُ وَالْمُنَازَعَةُ
فِي الْكَلَامِ .
وَقَدْ مَحَكَ ، كَفَرَحَ .
وَرَجُلٌ مَاحِكٌ : لَجُوجٌ .
وَمُمَاحِكٌ : مُلَاجٌ .
وَأَمَحَكَهُ غَيْرُهُ .

[م ر ت ك]

الْمَرْتَكُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القَامُوسِ هُنَا ، وَقَدْ ذَكَرَهُ فِي (ر ت ك)
اسْتِطْرَادًا ، وَهُوَ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ، وَهُوَ
الْمَرْدَأَسْنِجُ ، وَالصَّوَابُ ذَكَرَهُ هُنَا ،

[م ز د ك]

مَزْدَك ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ خَرَجَ فِي أَيَّامِ قُبَادَ وَالِدِ كِسْرَى ، فَأَبَاحَ الْأَمْوَالَ وَالنِّسَاءَ ، وَعَظَّمَ أَمْرَهُ ، وَكَثُرَ أَتْبَاعُهُ ، فَقَتَلَهُ كِسْرَى لِمَا مَلَكَ بَعْدَ أَبِيهِ مَعَ جُمْلَةٍ مِنْ أَصْحَابِهِ ، وَبَقِيَ مِنْهُمْ جَمَاعَةٌ يُقَالُ لَهُمُ الْخُرْمِيَّةُ ، لِأَنَّهُ كَانَ يُلَقَّبُ خُرْمًا ، وَالْمَزْدَكِيَّةُ ، نَقْلُهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[م س ك]

الْمَسْكُوتُ ، مَحْرُكَةٌ : جُلُودُ دَابَّةٍ بَحْرِيَّةٍ ، كَانَتْ يُتَّخَذُ مِنْهَا شِبْهُ الْإِسْوَرةِ . وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْأَرْضُ مَسْكٌ وَطَرَاتِقٌ ، فَمَسْكَةٌ كَذَانَةٌ ، وَمَسْكَةٌ مُشَاشَةٌ ^(١) ، وَمَسْكَةٌ حَجَارَةٌ ، وَمَسْكَةٌ لَيِّنَةٌ ، وَإِنَّمَا الْأَرْضُ طَرَاتِقٌ ، فَكُلُّ طَرِيقَةٍ مَسْكَةٌ .

وَيُقَالُ لِلسَّرِيعِ مَسْكًا : يَخْرُجُ مِنْ مَسْكَةٍ ، بِالْفَتْحِ

لِلْمَسْكَةِ ، بِالضَّمِّ : الْقُوَّةُ ، كَالْمَاسِكَةِ وَفِيهِ مُسْكَةٌ مِنْ خَيْرٍ ، أَيْ : بَقِيَّةٌ .

وَمَا فِي سِقَاتِهِ مُسْكَةٌ مَاءٌ ، أَيْ : قَلِيلٌ مِنْهُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ يَكُونُ مَعَ الْقَوْمِ يَخُوضُونَ فِي الْبَاطِلِ : إِنَّ فِيهِ لِمُسْكَةً عَمَاهُمْ فِيهِ . وَتَمَسَّكَ بِهِ : تَطَيَّبَ .

وَتَوَبُّ مُمَسِّكٌ : مُضْبُوعٌ بِهِ ، وَكَذَلِكَ مَمْسُوكٌ . وَقَدْ مَسَّكَ بِهِ مَسْكًا ، نَقْلُهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَكَمُعْظَمَةٌ : الْخِرْقَةُ الَّتِي أُمْسِكَتْ كَثِيرًا عَنْهُ أَيْضًا .

وَخَرَجَ فِي مُمَسْكَةٍ ، أَيْ : جَبَّةٍ مُطَيَّبَةٍ .

وَأَمْتَسَكَ بِهِ : اعْتَصَمَ ، قَالَ زُهَيْرٌ : * بَلَّيْتُ حَبْلَ جِوَارٍ كُنْتُ أَمْتَسِكُ ^(٢) * وَهُوَ بَادِنٌ مُتَمَاسِكٌ ، أَيْ : مُعْتَدِلٌ الْخَلْقِ كَانَ أَعْضَاءُهُ يُمَسِّكُ بَعْضُهَا بَعْضًا .

وَمَا تَمَاسَكَ أَنْ قَالَ ذَلِكَ ، أَيْ : مَا تَمَالَكَ .

وَلِئِنَّهُ لَدُو تَمَاسِكٍ ، أَيْ عَقْلٍ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « هَشَاشَةٌ » بِالْهَاءِ وَالْمَثَبِ مِنَ اللِّسَانِ ، وَانْظُرْ مَادَّةَ (مَشَشَ) .

(٢) دِيوَانُهُ / ١٧٩ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَصَدْرُهُ :

* هَلَّا سَأَلْتُ بَنِي الصَّيْدَاءِ كُلَّهُمْ *

وحارة مسكة : إحدى حارات مصر .

وزقاق المسك : حارة أخرى بها .

وكوم المسك : بها من القرية .

ومسكة ، كجهينة : ، بعسقلان ،

منها عبد الله بن خلف المسكي^(١) ، الحافظ

[المعروف بابن بصيلة ، وعبد الخالق

ابن صالح المسكي^(٢)] ، سمع من السلفي

مات [بعد] سنة ٦١٤ هـ .

وأحمد بن عبد الدايم المسكي^(٣) ،

سمع منه أبو حيان وضبطه .

والأمير عز الدين مؤسك الهكاري ،

أحد الأمراء الصلاحية ، إليه نسبت -

القنطرة بمصر .

ومسكان ، بالضم : والد عطوان ، هكذا

ضبطه الذهبي تبعاً لعبد الغني بالسين

المهمل ، وضبطه غيره بالسين معجمة .

وما به تماسك ، إذا لم يكن فيه خير .

والمسكة ، محرّكة : من إذا نازل أحداً

لم يقلت منه ولم يتخلص .

ومسك النار تمسيكاً : فحص لها في

الأرض ، ثم جعل عليها الرماد والبحر

أو الخشب . أو دفنها في التراب ، قاله

أبو زيد .

ومسك ، ككتيف : صُفِعَ بالعراق قتل

فيه مضعب بن الزبير .

و : ع ، آخر ، به جبل الأهواز ، حيث

كانت وقعة الحجاج وابن الأشعث .

وَصِبَغٌ مِسْكِيٌّ ، بالكسر .

وعلى . يظهر الظبية جُدَّتَانِ مِسْكِيَّتَانِ ،

أَيُّ بُخْطَتَانِ سَوْدَاوَانِ !

ومسك الرجل مساكّة : صار بخيلاً .

وقولهم في صفة الله تعالى : مساك السماء ،

مولدة .

والمسكيون : جماعة من المحدثين

نسبوا إلى بيع المسك .

(١) في النسختين والتاج « المسكي » والمثبت من التبصير ١٣٦٤ وهو القياس في المنسوب إلى مثال جهينة ،

وفي المشبهة للذهبي ٦٤٤ المسكي - بكسر فسكون ، ووصفه بالمورخ ، وفي التبصير قال : « سود تاريخا » .

(٢) ما بين الحاصرتين سقط من النسختين ، وبعضه في التاج ، وتامه من التبصير ١٣٦٤ .

(٣) في النسختين والتاج « المسكي » والمثبت من التبصير ، وهو قياس النسب .

وَقَوْمٌ مَسَاكِي ، هُوَ اسْمٌ لَجَمْعِ مَسِيكٍ ،
قال الحارثُ بنُ حِزْزَةَ :
وَلَمَّا أَنْ رَأَيْتُ سَرَاةَ قَوْمِي

مَسَاكِي لَا يَتُوبُ لَهُمْ زَعِيمٌ .
وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْمُسْكَةُ ، بِالضَّمِّ :
مَا يُمَسِّكُ الْأَيْدِيَّانِ مِنَ الْغِنَاءِ .

وَالْعَقْلُ الْوَافِرُ ، كَالْمَسِيكِ فِيهِمَا » .
كذا في النسخ [٨٩ / ب] والصواب :
كَالْمُسْكِ فِيهِمَا ، أَيْ بِحَذْفِ الْيَاءِ .

وقوله : « سِقَاءُ مَسِيكٍ ، كَسَكَيْتَ :
كَثِيرُ الْأَخَذِ لِلْمَاءِ » . كذا في النسخ ،
وَالصَّوَابُ كَأَمِيرٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ أَبِي زَيْدٍ
وَالزَّمَخْشَرِيِّ ، وَحَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ ، وَلَمْ
يَضْبِطْهُ هَكَذَا ، وَسِيَاقُهُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ -
كَأَمِيرٍ ، وَكَانَ الْمُصَنِّفُ لَاحِظًا مَعْنَى
الكَثَرَةِ ، فَضَبَطَهُ عَلَى بِنَاءِ الْمُبَالَغَةِ ، وَفِيهِ
نَظَرٌ .

وقوله : « مُسْكَانٌ : شَيْخٌ لِلشَّيْعَةِ اسْمُهُ
عَبْدُ اللَّهِ » . هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ ،

وَالَّذِي فِي التَّبْصِيرِ أَنَّهُ اسْمٌ وَالِدِهِ ، حَيْثُ
قَالَ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُسْكَانَ : مِنْ شُيُوخِ
الشَّيْعَةِ .

[م ش ك]

مُسْكَانٌ ، بِالضَّمِّ : د ، بِقَهْشْتَانٍ ، مِنْهُ
أَبُو عَمْرٍو عَثَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ
الْمُسْكَانِيِّ ، ذَكَرَهُ السُّلَفِيُّ فِي مَعْجَمِ السُّفَرِ .

وَأَبُو سَعِيدٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ غَالِبٍ بْنِ مُسْكَانِ الْمُسْكَانِيِّ
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى عَنْهُ الدَّارَقُطْنِيُّ .

[م ع ك]

مَعَكَه مَعَكَا : أَدَلَّهُ وَأَهَانَهُ .

وَالْمَعَكَاءُ : الْأَوَّلُ الْغِلَاطُ الشَّدَادُ ، قَالَ
النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ :

الْوَاهِبُ الْمِثَّةَ الْمَعَكَاءَ زَيْنَهَا

سَعْدَانُ تَوْضِيحَ فِي أَوْبَارِهَا اللَّبْدُ^(١)

وَيُرْوَى : « الْمِثَّةُ الْأَبْكَارَ » . وَفِي
أُخْرَى : « الْمِثَّةُ الْجُرْجُورَ » نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي
وَالصَّاعِقَانِيُّ .

(١) شرح ديوانه (في مجموعة الدواوين الخمسة / ٢٢) والثقافية بجزيرة ، وقال البطليوسي : ويروى « في الأوبار ذى
لبد » وبهذه يسلم من الإقواء ، وهو في التاج واللسان ومادة (سعد) .

والمواعيك : الماطلات بالوصل ، قال
ذو الرمة :

أَجَبُكَ حَبِيبًا خَالَطَتْهُ نَصَاحَةٌ

وإن كنت إحدى اللآويات المَواعيك^(١)

وقول المصنف : « معكوكة المساء ،
بالضم : كثرته » . كذا في النسخ ، ونص
المحيط : « هو في معكوكة مال ، أى :
هو كثير المسال » . وهكذا نقله عنه في
الغُباب وفي التكملة ، أى في كثرته .

[م غ ك]

مُمكنان ، كُعثمان ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : ة ، ببخاراء ، منها :
أَبُو غَالِبٍ زَاهِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُعْكَانِيَّ ،
روى عن عَبْدِ بْنِ حُبَيْدٍ الْكُثِّيَّ .

[م ك ك]

مَكَّة : اسمٌ جاريةٌ لها حِكَايَةٌ ، نقله
الحافظ .

ومَكَّة : بيتُ اللَّهِ الحَرَامُ ، من المَكِّ ،
وهو الازديحام ؛ لازديحامِ الناس فيها من

كُلُّ فَجٍّ ، أو من المُكَاكَّةِ كَشْحَامَةٍ ، وهى
اللبُّ والمُخُّ ، سُمِّيَتْ بِهَا لِأَنَّهَا وَسَطُ الدُّنْيَا
وَلِبُّهَا وَخَالِصُهَا ، قَالَ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ .
أو لِقِلَّةِ مَائِهَا ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَمْتَكُونُ الْمَاءَ
فِيهَا ، أَيْ يَسْتَخْرِجُونَهُ . أو لَجَذْبِ النَّاسِ
إِلَيْهَا ، من المَكِّ وهو الجَذْبُ ، نقله -
السُّيُوطِيُّ في أَضْدَادِ الْمُزْهِرِ عن
أَبِي الْعَبَّاسِ ، فَهِيَ وَجْهٌ سِتَّةٌ .

وقال الزَّمَخْشَرِيُّ : اسْتَوَى مَرَّةً عَلَى مَكَّةَ
نَاجِمٌ مِنْ بِلَادِ نَجْدٍ ، فَطَرَدُوهُ ، فَلَمَّا خَرَجَ
قَالَ : خَلُّوا مُكَيْنَكُمُ .

والنسبة إلى مَكَّةَ : مَكِّيٌّ ، عَلَى الصَّحِيحِ .
وقد تَسَمَّى بِهِ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ قُلَمَاءِ
الْمُحَدِّثِينَ تَبَرُّكًا .

وَأَمَّا قَوْلُ الْعَامَّةِ : مَكَاوِيٌّ ، وَفِي الْجَمْعِ
الْمَكَاكِوَةُ^(٢) ، فَخَطَأٌ .

وَتَمَكَّمَكِهِ ، مِثْلُ تَمَكَّكِهِ .

وَرَجُلٌ مَكَّانٌ ، مِثْلُ مَصَّانٍ وَمَلْجَانٍ ،
وهو الَّذِي يَرْصَعُ الْغَنَمَ مِنْ لُؤْمِهِ وَلَا يَحْلِبُ ،
يُقَالُ ذَلِكَ لِلْغَنَمِ .

(١) ديوانه ٤٢١ وفيه « . . . نصيحة » والمثبت كالتاج .

(٢) قال الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْأَسَاسِ : « وَسَمِعْتُهُمْ يَقُولُونَ لِأَهْلِ مَكَّةَ : الْمَكُوكُ » ضبطه بضم الميم والكاف .

وقال ابن شميل : تقول العرب : قَبِحَ اللهُ أَسْتَ مَكَان ، وَذَلِكَ إِذَا أَخْطَأَ ، أَوْ فَعَلَ فِعْلاً قَبِيحًا ، يُدْعَى بِهِذَا . . .

وقال الأزهري : سمعتُ أعرابياً يقولُ لرجُلٍ غَثَّه : قد مككتُ رُوحِي ، أراد أنه أخرجَه بلجاجِه فيها أشكاهُ .

ويقال : ضَرَبَ مَكُوكَ رَأْسَهُ ، كَتَنُورٍ ، وهو على التشبيه .

[م ل ج ك]

مُلْجَكَان ، بَضْمٌ الميم والجيم ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وهى : قة ، بَمَرَوْ .

[م ل ك]

مَلَكُ بْنُ كِنَانَةَ ، بِالْفَتْحِ ، قَالَ ابْنُ حَزْمٍ : لَا أَعْرِفُ فِي الْقَدَمَاءِ غَيْرَهُ ، وَلَا فِي الْإِسْلَامِيِّينَ إِلَّا بَكْرَ بْنَ مَلِكٍ صَاحِبَ فَرْعَانَةَ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ عَنْهُ .

وَمَلِكُهُ يَمْلِكُهُ تَمَلُّكًا : اسْتَبَدَّ بِهِ ، نَقَلَهُ ابْنُ سِيدَةَ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، قَالَ : وَلَمْ يَحْكَمْهَا غَيْرُهُ .

وَمَلَكْتُ كَفَى بِالسَّيْفِ : إِذَا شَدَّ الْقَبْضَ عَلَيْهِ ، وَقَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ يَصِفُ طَعْنَةً : مَلَكْتُ بِهَا كَفَى وَأَنْهَرْتُ فَتَقَهَا

[٩٠ / أ] يَرَى قَائِمٌ مِنْ دُونِهَا مَا وَرَاءَهَا^(١) يَغْنَى شَدَدْتُ بِالطَّعْنَةِ .

وَمَلَكَ عَلَيْهِ أَمْرُهُ : إِذَا اسْتَوَلَى عَلَيْهِ . وَيُقَالُ : سَمِعْتُ كَذَا فَلَمْ أَمْلِكْ أَنْ قُلْتُ ، مِثْلَ فَلَمْ أَتَمَّاكْ .

وَمَلَكَ النَّبْعَةُ تَمْلِيكًا : صَلَّبَهَا ، وَذَلِكَ إِذَا يَبَسَّهَا فِي الشَّمْسِ مَعَ قَشَرِهَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ : مَلَكَ ذَا أَمْرِ أَمْرُهُ ، كَقَوْلِكَ : مَلَكَ الْمَالُ رَبَّهُ وَإِنْ كَانَ أَحَقَّ . وَيُقَالُ : مَلَكْتُ فُلَانَةً أَمْرَهَا ، إِذَا طَلَّقْتُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَفِي الْأَسَاسِ : مَلَكْتُهُ أَمْرَهُ ، وَأَمْلَكْتُهُ خَلِيقَتَهُ وَشَأْنَهُ .

وَالْمَلِيكِيُّ ، كَخَصِيصَى : الْمَلَاكُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

(١) ديوانه ٨ والبيان ٤ والإصحاح ومادة (نجر) فيهما ، والتاج .

وَتَمْلِكُهُ تَمْلِكًا : مَلَكَهُ قَهْرًا .

وَالْمَمْلُوكُ يَخْتَصُ فِي الْمُتَعَارَفِ بِالرَّقِيقِ
بَيْنَ الْأَمْلَاقِ . (ج) مَمَالِيكَ .

وَقَدْ يُقَالُ : فَلَانٌ جَوَادٌ بِمَمْلُوكِهِ ، أَيْ
بِمَا يَتَمَلَّكُهُ ، قَالَ الْأَعَشَى :

وَلَيْسَ كَمَنْ دُونَ مَمْلُوكِهِ

مَقَاتِيحُ بُخْلِ وَأَقْفَالُهَا^(١)

وَمَلِكُ الْإِبِلِ وَالشَّاءِ ، كَكَيْفٍ :
مَا يَتَقَلَّمُهَا وَيَتَّبِعُهُ^(٢) سَائِرُهَا ، عَنْ اللَّيْثِ .

وَمُلُوكُ النَّحْلِ : يَعَاسِبُهَا الَّتِي يَزْعُمُونَ
أَنَّهُ تَفْتَادُهَا ، وَاجِدُهَا مَلِيكَ ، قَالَ
أَبُو ذُوَيْبٍ :

وَمَا ضَرَبَ بَيْضَاءُ يَأْوِي مَلِيكُهَا

إِلَى طُنْفٍ أَعْيَا بِرَاقٍ وَنَبَازِلٍ^(٣)

وَعَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ أَبِي الْفَهْمِ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ
ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْكَفَرطَابِيِّ ، يُعْرَفُ -
بِابْنِ مَلُوكٍ ، كَصَبُورٍ ، حَدَّثَ عَنْ
ابْنِ عَسَاكِرَ ، مَاتَ سَنَةَ ٦١٥ هـ .

وَمُلُوكُ الْبَجَائِي ، بِالضَّمِّ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ بَشْكُوَال .

وَمَمْلَكَةُ الطَّرِيقِ ، وَمَلَاكُهُ بِالْكَسْرِ :
مُعْظَمُهُ وَوَسْطُهُ .

وَالْأَمْلُوكُ ، بِالضَّمِّ : دُوبِيَّةٌ تَكُونُ فِي
الرَّمْلِ تُشَبِّهِ الْعِظَاةَ .

وَالْإِمْلِيكَ ، بِالْكَسْرِ ، هُوَ مُوَيْلِكَ -
ابْنُ مَالِكٍ .

وَمِلَاكَةُ الْعَجِينِ ، كَكِتَابَةِ : مَا انْتَهَى
إِلَيْهِ عَجْنُهُ .

وَمُلْكٌ ، كَكُسْرٍ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَامْتَلَكَهُ كَتَمَلَكَهُ .

وَيُقَالُ : مَا لِفُلَانٍ مَوَالِيكَ ، بِالْكَسْرِ
دُونَ اللَّهِ ، أَيْ : لَمْ يَمْلِكْهُ إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى .

وَجَمْعُ الْمَلِكِ ، بِالْكَسْرِ : أَمْلَاقٌ ،
وَيَخْتَصُّ فِي التَّعَارُفِ بِالْعَقَارَاتِ .

وَجَمْعُ الْمَالِكِ : مُلَاكٌ .

(١) فِي النُّسخَيْنِ «بِجَلِّ وَأَمْلَاكُهَا» وَهُوَ سَبْقُ قَلَمٍ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَدِيَوَانِهِ ١٦٢ (ط . بيروت) وَرَوَانِهِ :
«كُنْ دُونَ مَاعُونِهِ . خَوَاتِيمُ . . .» .

(٢) فِي النُّسخَيْنِ وَالتَّاجِ «وَيَتَّبِعُهَا» وَالمُتَّبِعُ مِنَ الْمَفْرَدَاتِ .

(٣) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ١٤٢ وَاللَّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالتَّاجُ وَ... دة (ضَرْبُ) :

ويُقال : لنا مُلُوك من نحل ، جمع الملك بالكسر .

وليس لنا مُلُكَاء ، جمع مُلِكٍ بمعنى المملوك .

ومالك : اسم رَمْلٍ ، قال ذو الرمة :

لَعَمْرُكَ إِنِّي يَوْمَ جَرَعَاءَ مَالِكٍ
لَدُو عَبْرَةٍ كَلَّا تَفِيضُ وَتَخُنُّ^(١)

ومالك الحزين : اسم طَيْرٍ من طيور النساء ، نقله الجوهري .

وأبو مالك الأسلمي ، والأشجعي ، والأشعري ، والغفاري ، والقرظي صحابيون .

وأبو مالك [عمرو بن هاشم]^(٢) النخعي

و [عبد الملك بن الحسين ، أبو مالك]^(٣) النخعي : تابعيان .

والمالكان : مالك بن زيد ، ومالك

ابن حنظلة ، نقله الجوهري .

والمالكية : ع ، بالسواد ، منها :

عبد الوهاب بن محمد المالكي صاحب ابن البطري^(٤) .

والملكية ، مُحَرَّكَةٌ : جماعة من مسلمة الروم من النصاري .

وملكان ، بالكسر ، أو مُحَرَّكَةٌ : جبل في بلاد طي ، كانت الروم تسكنه في الجاهلية ، قاله نصر ، وهو غير ملكان الطائيف الذي ذكر المصنف .

وأبومليكة ، كجُهينة : زهير بن عبد الله ابن جندعان التميمي .

وأبو مليكة البلوي ، والكندي ، والزبدي : صحابيون .

والملك ، بالكسر : ع ، بمصر من الإخميمية .

وأمالك بني يونس من القوصية .

ومحلة مالك : ع ، من الغربية .

وجزيرة مالك : من البحيرة .

ومنية ملك ، ككتيف ، من جزيرة

بني نصر .

(١) التاج وفي ديوانه ٣٩١ ضبط فيه « كلا » بضم الكاف ، والمثبت ضبطه اللسان .

(٢) الزيادة في الموضعين من التاج للإيضاح .

(٣) في معجم البلدان « ... ابن البط » والمثبت هو الصواب ، وانظر التبصير ١٣٣٩ والمشتبه ٦٤٥ .

وَمَنْشِيَّةٌ عِزُّ الْمَلِكِ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .
وَشَبْرِي مَلَكَان ، مُحَرَّكَةٌ ، مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .
وَسَفْطُ الْمُلُوكِ ، مِنْ جَزِيرَةِ بَنِي نَصْر .
وَعَبْدُ اللَّطِيفِ بْنِ فَرْشَبَةَ ، شَارِحُ
الْمَشَارِقِ^(١) يُعَرِّفُ بَابَنَ مَلِكٍ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : وَأَمْلَكَهُ إِيَّاهَا مُلْكًا
مُثَلَّثًا : زَوْجُهُ إِيَّاهَا ، وَأَمْلِكَ : زَوْجٌ ،
وَعَنْهُ أَيْضًا « . كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَفِي نَسْخَةٍ
« وَمِنْهُ أَيْضًا » هَذَا خَطًا فَاجِشٌ ، فَقَدْ
رَأَى سِيَاقَ هَذِهِ الْعِبَارَةِ فِي التَّهْنِيبِ وَالْمُحْكَمِ
لَمَّا ذَكَرْنَا عَنْ اللَّحْيَانِيِّ الْقَوْلَ الْأَوَّلَ ، ثُمَّ
ذَكَرْنَا الْقَوْلَ الثَّانِي فَقَالَا : « وَعَنْهُ أَيْضًا »
أَي : عَنْ اللَّحْيَانِيِّ ، وَالْمُصَنِّفُ لَمْ يَسْبِقْ
لَهُ ذِكْرُ اللَّحْيَانِيِّ حَتَّى يُعِيدَ [٩٠ - ب]
إِلَيْهِ الضَّمِيرَ ، فَتَنَبَّهُ لِنَلِكِ .

وَقَوْلُهُ : « مَلَكَان ، مُحَرَّكَةٌ : ابْنُ جَرْمٍ :
وَابْنُ عَبَّادٍ فِي قُضَاعَةَ وَمِنْ سِوَاهُمَا مِنَ
الْعَرَبِ ، فَبِالْكَسْرِ » . هَذَا قَوْلُ ابْنِ حَبِيبٍ
وَلَفْظُهُ : مَلَكَانُ ، مُحَرَّكَةٌ فِي قُضَاعَةَ :
ابْنُ جَرْمٍ ، وَفِي السَّكُونِ ، ابْنُ عَبَّادٍ ، وَمِنْ

سِوَاهُمَا مِنَ الْعَرَبِ بِالْكَسْرِ ، هَكَذَا نَقَلَهُ
السُّهَيْلِيُّ فِي الرُّوْضِ ، وَالصَّاعِقَانِي فِي الْعُبَابِ
وَالْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ ، وَفِي سِيَاقِ الْمَصْنَفِ
سَقَطَ ، وَاقْتَصَرَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ فِيهَا حَكَاهُ
عَنْ أَبِيهِ عَنْ شَيْوْخِهِ عَلَى الْأَوَّلِ فَقَطْ .

[م ن ك]

بَنِي مَانُوكَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : بَمَصْرٍ مِنَ الْإِطْفِيجِيَّةِ .

[م ه ك]

أَمَهَكَ الرَّجُلُ أَمَهَكَكَا : خَفَّ لَحْمُهُ .
وَصَلَا الْمَرْأَةُ : اسْتَرْخَى^(٢) .

وَأَمَهَكَ فِي الْعَلَوِ ، بِتَشْلِيدِ الْمِيمِ : اجْتَهَدَ
فِيهِ .

وَمَاهَكَ : وَالِدُ يُوسُفَ إِنْ كَانَ كَهَاجَرٍ ،
كَمَا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ ، فَأَعْجَبِيَّةٌ مِمَّنْوعَةٌ
مِنَ الصَّرْفِ ، مَعْنَاهُ الْقَمَرُ الصَّغِيرُ . أَوْ كَانَ
بِكَسْرِ الْهَاءِ فَعَرَبِيَّةٌ مِنْ مَهَكَ مَهَكَ ، إِذَا
سَحَقَهُ .

(١) يعنى مشارق الأنوار للصاغاني ، وهو من كتب الحديث ، رتبته على المسانيد ، وقد سمي ابن ملك شرحه المشار

إليه « مبارق الأزهار » وقد طبع شرح المشارق هذا في أنقرة سنة ١٣٢٨ هـ .

(٢) في النسختين « اسرق » والصحيح من التاج ، وانظر مادة (مهك) .

وَمَضِيْقُ جُبَّةٍ ، من منازلِ حاجٍ مبصر ، وقد
أذكره البوصيريُّ في هَمَزِيَّتِهِ ^(١) . ولم يَعْرِفْهُ
شَارِحُهَا ابنُ حَجَرٍ المَكِّيُّ المتأخِّرُ ، وضَبَطَهُ
الشَّمْسُ بنُ الظَّهير الطَّرَابُلُسيُّ الحنفيُّ في
مَنَاسِكِهِ بالتَّخْرِيكِ .

وَنَبِكَةُ الشَّجَرَةِ ، مُحَرَّكَةٌ : جُرْثُومَتُهَا .

[ن ز ك]

نَازِكٌ ، كصَاحِبٍ : ابْنَةُ مُحَمَّدِ بنِ إِبْرَاهِيمَ
حَدَّثَتْ عَنْهَا سَعْدُ بنُ عَلِيٍّ الزَّنْجَانِيُّ ، نَقَلَهُ
الحَافِظُ .

وَرَجُلٌ نَزَاكٌ ، كَشَدَّادٍ : مُعْيَابٌ ، نَقَلَهُ
الجَوْهَرِيُّ . وَمِنْهُ حَدِيثُ الْأَبْدَالِ :
« لَيْسُوا بِنَزَاكِينَ ، وَلَا مُعْجِبِينَ -
وَلَا مُتَمَاوِينَ » . وَهِيَ نَزِيكَةٌ ، أَيْ : مَعِيبةٌ .

وَنِيَازَكٌ ، بِكَسْرِ النُّونِ وَفَتْحِ الزَّايِ :
أَبِينُ كَسٍّ وَنَسْفٍ ، مِنْهَا أَبُو نُصَيْرٍ أَحْمَدُ
ابْنُ مُحَمَّدِ بنِ الْحَسَنِ النِّيَازَكِيِّ ، عَنْ
أَحْمَدَ بنِ مُحَمَّدِ بنِ الْجَلِيلِ بِالْجِيمِ ، عَنْ
الْبُخَارِيِّ بِكِتَابِ الْأَدَبِ لَهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ فِيهِ : « إِنَّهُ مُحَدَّثٌ »
غَيْرُ سَلِيدٍ ، فَإِنَّهُ تَابِعِيٌّ مُخَضَّرَمٌ ، يَرَوِي
عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ، وَابْنِ عُمَرَ ، وَأُمِّ هَانِئٍ .

[م ي ناك]

مَالِكٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ
اسْمُ وَالِدِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ^(١) ، قَالَ الْخَلِيلُ فِي
تَارِيخِ قُرَظِينَ : أَدْرَكْتُهُ ، وَفُرِيَ عَلَيْهِ
وَأَنَا حَاضِرٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٧٢ هـ .

وَجَدُّ عَبْدِ الْوَاحِدِ بنِ مُحَمَّدِ الْمَاكِيِّ ،
عَنْ عَبْدِ الْوَهَّابِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ دَاوُدَ
الْقُرَظِينِيِّ .

وَجَدُّ وَالِدِ أَبِي الْفَتْحِ إِسْمَاعِيلَ بنِ
عَبْدِ الْجَبَّارِ بنِ مُحَمَّدِ الْمَاكِيِّ الْقُرَظِينِيِّ ،
رَوَى عَنْهُ السُّلَفِيُّ .

نَدْوَالْمَاكِيَّةُ : بِمِصْرَ ، مِنَ الْكُفُورِ الشَّاسِعَةِ .

فصل النون

مع الكاف

[ن ب ك]

النَّبَكُ : بِالْفَتْحِ : لَجَعٌ ، بَيْنَ ضَجْوَةٍ

(١) انظر التبصير ١٢٤٥ .

(٢) يعني قوله :

فعيون الأقصَابِ يتبعها النَّبَكُ . لَمْ وَتَقْلُو كَفَافَةَ الْعُوجَاءِ

ومنه أَبُو الْعَلَاءِ الْوَاسِطِيُّ .

وَأَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ مُوَفَّقٍ بْنِ نِيَّازِكِ
النِّيَّازِكِيِّ ، عَنْ أَبِي عَاصِمٍ الْفُضَيْلِيِّ : وَعَنْهُ
ابْنُ عَسَاكِر .

وَنِيَّازِكُ ، كَحَيْدَرٍ : جَدُّ أَبِي الْعَبَّاسِ
أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ يَحْيَى النِّيَّازِكِيِّ الْقُرْمَسِيِّ
عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ حَرْبٍ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٧٥ هـ

[ن س ك]

النُّسُوكُ ، بِالضَّمِّ : الْعِبَادَةُ .

وَالنَّاسِكُ : الْعَابِدُ ، قَالَ ثَعْلَبٌ : هُوَ
مَأْخُوذٌ مِنَ النَّسِيكَةِ ، وَهِيَ سَبِيكَةُ الْفِضَّةِ
الْمُخْلَصَةُ مِنَ الْخُبْثِ ، كَأَنَّهُ خُلِّصَ نَفْسَهُ
وَصَفَّاهَا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ . (ج) نُسَاكٌ .

وَعُشْبُ نَاسِكٍ : شَدِيدُ الْخُضَرَةِ .

وَنَسَكَ الْبَيْتَ : أَتَاهُ .

وَكَمَفَعَدٍ : وَقَتُ النَّسَكِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : رَجُلٌ مُنْسَكَةٌ ،

كَمَرْحَلَةٍ : كَثِيرُ النَّسَكِ .

وَالْمُنْسَكَةُ : ة ، بِالْيَمَنِ ، مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدُ بْنُ [١ / ٩١] عَبْدِ اللَّهِ الْمُنْسَكِيُّ ،
صَاحِبُ الْحَالِ وَالْقَالِ ، وَآلُ بَيْتِهِ .

وَانْتَسَكَ : افْتَعَلَ مِنَ النَّسَكِ : قَالَ
رُؤْبَةُ :

* وَارَعَ تَقَى اللَّهُ بِنُسْكَ مُنْتَسِكٍ *^(١)

[ن ش ك]

« النَّشَاكُ ، كَشَدَادٍ : جَدُّ خَالِدِ
ابْنِ الْمُبَارَكِ الْمُحَلَّثِ » . هَكَذَا ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ خَطَأً فَاحِشٌ صَوَابُهُ :
« النَّشَالُ » بِاللَّامِ . كَمَا صَبَّطَهُ الْحَافِظُ
تَبَعًا لِابْنِ السَّمْعَانِيِّ وَابْنِ الْأَثِيرِ ، وَمَوْضِعُهُ
(ن ش ل) .

وَنَشَكَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : ة ، بِمَرَوْ ، عَلَى -
خَمْسَةِ فَرَاسِخَ ، مِنْهَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ النَّشَكِيِّ ، سَمِعَ مِنْ
أَبِي الْمُظَفَّرِ السَّمْعَانِيِّ : وَلَدَ سَنَةَ ٤٠٨ هـ .

[ن ط ك]

نَطَاكِيَّةٌ ، بَفَتْحِ الْيَاءِ الْمُخَفَّفَةِ ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ يَاقُوتٌ وَغَيْرُهُ ، وَقَالَ ابْنُ الْجَوَزِيِّ

في تقويم اللسان : لا يجوز تخفيف ياء
أنطاكية وهي مُشددة أبداً ، قلتُ : وقد
جاء في قول زهير^(١) وامرئ القيس^(٢)
بالتشديد ، كما ذكره ابن الجوزي ،
وأجاب عنه ياقوت في معجمه بما حاصله
أنه ضرورة للشعر .

[ن ك ك]

نكُ ، بالفتح : جدُّ أبي مُسلمٍ مؤمن
ابن عبد الله بن حربٍ النَّسَفيِّ المُحدِّث ،
يروى عن عمرو بن الحسن الحريري -
الدمشقي ، كذا ذكره الأمير .

[ن ن ك]

« نَانُكُ » ، كهاجر : لقبُ أحمد بن داود
الخراسانيِّ المُحدِّث . هكذا ذكره
المُصنِّفُ ، وهو وهم ، والصوابُ : « جَدُّ
أحمد بن داود » كما ذكره الحافظ .

[ن و ك]

الأنوكُ : العاجزُ الجاهلُ . أو العبيُّ في
كلامه ، عن الأصمعيِّ ، وأنشد :
* فكنْ أنوكَ التومكي إذا مالقيتهم^(٣) *
واستنوكه : استحمقه .

[ن ه ك]

النَّهْكُ ، بالفتح : التَّنْقِصُ .
ونَهَكَتِ الإبلُ ماءَ الحوضِ ، كَسَمِعَ :
شربتُ جميع ما فيه ، وهي نَوَاهِكُ .
وانتهَكَ عِرْضُهُ : بالغَ في شتمه ، عن
الأصمعيِّ .

والشيءُ : جهده .

والحرمةُ : تناولها بما لا يحلُّ .

والعهدُ : نقضه .

وبالمُعَاهِدِ : غدر .

(١) قال ياقوت : وليس في قول زهير :

علون أنطاكية فوق عقمة وراود الحواشي لوها لون عنده .

(٢) وقول امرئ القيس :

علون بأنطاكية فوق عقمة كجرمة نخل أو كجنة يشرب

دليل على تشديد الياء ؛ لأنها للسهبة ، وكان العرب إذا أعجبها شيء نسبته إلى أنطاكية . . .

وانظر شرح ديوان زهير ١٠٤٩ .

(٣) التاج واللسان .

[ن و ك د ك]

نَوَكْدَكَ ، بِالْفَتْحِ فَالْسُّكُونِ وَالْباقِ
بِالتَّحْرِيكِ ، أَمَمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : نَوَكْدَ ، بِسُغْدٍ سَمَرَقَنْدَ ، عَنْ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ .

[ن ي ك]

نَاكَ النَّعَاسُ عَيْنُهُ : غَلَبَهَا . وَكَذَا : نَاكَ
الْمَطَرُ الْأَرْضَ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .
وَالْمَنِيكَ ، كَمَقِيلٍ : مَنْ فَعَلَ بِهِ ،
وَهِيَ بِهَاءٍ .

فصل الواو

مع الكاف

[و ت ك]

الْأَوْتُكَاءُ ، بِالْمَدِّ : لُغَةٌ فِي الْأَوْتُكَيَّ ،
بِالْقَصْرِ ، لِلتَّمْرِ الشَّهْرِيزِ . عَنْ كُرَاعٍ ،
وَأَنكَرَهُ ابْنُ سَيْدِهِ ، وَقَالَ : جَعَلَهُ فَوْعَلَاءً ^(١)
وَعِنْدِي أَنَّ زِيَادَةَ الْهَمْزِ أُولَى .

[و د ك]

الْوَدَّاءُ ، كَشَدَادٍ : مَنْ يَبِيعُ الْوَدَّكَ .
وَيُقَالُ : مَا رَأَيْتُ عَنْدهُ مُتَوَدِّكًا : إِذَا
لَمْ يَكُنْ عَنْدهُ طَائِلٌ ، كَمَا فِي الْأَمَّاسِ .

[و ر ك]

وَرَمَكُهُ ، بِالْفَتْحِ : نَوَكْدَ ، بِبُخَارَاءَ ، مِنْهَا
عَمْرُ بْنُ حَفْصٍ الْوَرَمِيُّ الْمُحَدِّثُ .
وَوَرَكٌ وَرَمَكًا : اعْتَمَدَ عَلَى وَرِكِهِ .

وَالْوَرِكُ مِنَ السَّفِينَةِ ، كَكَتِفٍ : مَوْضِعُ
الْإِسْتِيَامِ ، يُقَالُ : قَعَدَ الْمَلَأُحُ عَلَى وَرِكِ
السَّفِينَةِ .

وَالْوَرَكُ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعُ الْعَجَسِ مِنْ
الْقَوْسِ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

وَبِالْكَسْرِ : أَصْلُ الْقَضِيبِ ، رَوَاهُ
ابْنُ حَبِيبٍ .

وَفِي الْمَثَلِ : « كَوْرِكٍ عَلَى ضِلْعٍ » ،
يُضْرَبُ ^(٢) فِي أَمْرِ وَاهٍ لَا نِظَامَ لَهُ وَلَا اسْتِقَامَةَ
[٩١ / ب] لِأَنَّ الْوَرِكَ لَا يَسْتَقِيمُ عَلَى -
الضِّلْعِ ، وَلَا يَتَرَكَّبُ عَلَيْهِ ، لِاخْتِلَافِ
مَا بَيْنَهُمَا وَيُعْلَمُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : مَا أَحْسَنَ
رِكَّتَهُ ، كَعِلَّةٍ ، وَوَرَكُهُ ، بِالضَّمِّ ، وَهُوَ
اسْمٌ مِنَ التَّوَرُّكِ .

(١) اللّٰى نقله اللسان عن ابن سيدة : « جعله كراع فوعلى : قال وزيادة الهمزة عندي أولى » .

(٢) في اللسان والتاج « أى يصطلحون على أمره . . . إلخ » .

﴿ وقوله : « وَكَوْرَثُ وُرُوْكَا : اذْ صَوَابِه : كَوْعَد .

﴿ وقوله : « الْوَرَمَكَا : الْاَلْيَانَةُ ، كَالِ هَذِهِ بِالتَّخْرِيكِ . كما هو نصُّ الصِّ وَسِيَاقُ الْمُصَنَّفِ يَقْتَضِي أَنَّهُ بِالْفَتْحِ

[و ز ك]

« وَزَكَتِ الْمَرْأَةُ : أَسْرَعَتْ »
في النسخ ، والصَّوَابُ : « أَوْزَ كما هو نصُّ القرَّاء ، وكذا في اللُّغَةِ كما هو نصُّ أَبِي عَمْرٍو .

[و ش ك]

الْوَشْكُ ، بِالْكَسْرِ : السَّرْعَةُ ابنُ دُرَيْدٍ .

وَأَمْرٌ وَشِيكَ : سَرِيعٌ .
وقد وَشِكَ وَشَاكَةً .

وخرَجَ وَشِيكًا : سَرِيعًا .
بَرَى ، ومنه قولُ حَسَّانَ :
لَتَسْمَعَنَّ وَشِيكًا فِي دِيَارِهِمْ
اللَّهُ أَكْبَرُ يَتَارَاتُ عُثْمَا

وَالْتَوْرِيكَ عَلَى الدَّابَّةِ ، كَالْتَوْرِكَ .
وقد تَوْرَكَ عَلَى دَابَّتِهِ ، إِذَا وَضَعَ عَلَيْهَا وَرَكَهَ ، بِالْفَتْحِ ، ثُمَّ نَزَلَ .
وَالرَّجُلُ الرَّجُلَ : اعْتَقَلَهُ بِرِجْلِهِ وَصَرَعَهُ .
وَنَامَ مُتَوْرِّكًا ، أَي مُتَكِيًا عَلَى أَحَدِ وَرِكَيِهِ .

وَوْرَكَ الْإِبِلَ تَوْرِيكًا : جَاوَزَهَا .
و[الْإِبِلُ] ^(١) مَوْضِعٌ كَذَا : إِذَا خَلَفَتْهُ وَرَاعًا أَوْ رَاكِهَا .

وَيُقَالُ : وَرَّكَنْ ، أَي : عَدَلَنْ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

و عليه السَّيْفَ : حَمَلَهُ .
و فِي الْوَادِي : ذَهَبَ .

وَيُقَالُ : هُوَ مَوْزُوكٌ فِي هَذِهِ الْإِبِلِ ، مِثْلُ مَوْرِكَ كَمُحْسِنٍ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وقولُ الْمُصَنَّفِ : « وَرَكَ الْجَبَلُ أَوِ الرَّحْلُ يَرِكَ : جَعَلَهُ حِيَالَ وَرِكَه » . هَكَذَا فِي النسخ ، وَالَّذِي نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : وَرَكَ الْجَبَلُ وَرَكًا : جَعَلَهُ حِيَالَ وَرِكَه ، هَكَذَا هُوَ بِالْجِيمِ وَالْمُوَحَّدَةِ .

(١) زيادة من التاج للإيضاح .

(٢) ديوانه ٢٤٨ ط . بيروت) والتاج واللسان ، والأساس (نادر)

[و ع ك]

الْوَعَكُ . بالتحريك : لغة في الوَعَكِ
بالفتح لِشِدَّةِ الْحَرِّ .

وَالْوَعَكَةُ : الْمَرَضُ الْخَفِيفُ .
وَالدَّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ فِي الْجَرَى ، نَقْلُهُ
الْأَزْهَرَى .

وَمِنْ الْإِيلِ : جَمَاعَتُهَا ، عَنْ أَبِي
عَمْرٍو .

[و ن ك]

وَنَكَّةٌ ، مُحَرَكَةٌ : ة ، بِالرَّيِّ ، مِنْهَا
السَّيِّدُ أَبُو الْفَتْحِ نَصْرُ بْنُ الْمَهْدِيِّ
أَبْنِ نَصْرِ الْحُسَيْنِيِّ الْوَنَكِيِّ ، فَاضِلٌ ،
سَمِعَ الْحَدِيثَ ، وَلِدَهُ بِالرَّيِّ سَنَةَ ٤٧٨
وَيُقَالُ : إِنْ اسْمُ الْقَرْيَةِ ، وَنَّةٌ ،
وَأِنَّمَا يُزَادُ الْكَافُ عِنْدَ النُّسْبَةِ .

[و ه ك]

وَاهَكَانَ ، بِفَتْحِ الْهَاءِ أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، بِمَرَوْ ، مِنْهَا
عَمْرُو بْنُ حَفْصِ الْوَاهَكَانِيِّ ، عَنْ عَلِيٍّ
ابْنِ خَشْرَمٍ .

[و ي ك]

وَيْكٌ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
هُنَا . وَذَكَرَهُ اسْتِطْرَادًا فِي (و ي خ)
فَقَالَ : هُوَ مِثْلُ . وَيَجُ . وَوَيْسٌ .
وَالْوَيْكَةُ : نَوْعٌ مِنَ الطَّعَامِ ^(١) يَتَّخِذُهُ
السُّودَانُ .

فصل الهاء

مع الكاف

[ه ت ك]

الْهَيْكَةُ . كَسْفِيْنَةٌ : الْفَضِيْحَةُ .
وَتَهْتَكُ : : افْتَضَحَ .
وَفِي الْبَطَالَةِ : أَعْمَلَ نَفْسَهُ فِيهَا .
وَرَجُلٌ مَهْتُوكُ السَّتْرِ : مُتَهَتِّكُهُ .
وَهَتَكَ الْأَسْتَارَ ، شُدَّ لِلْكَثْرَةِ .
نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَهَتِكَ عَرْشَهُ ، كَعْنَى : ذَهَبَ
عِزُّهُ .

(١) فِي التَّاجِ قَالَ الْمُصَنِّفُ « مِصْرِيَّة » .

وَتَوْبَ هِتَكْ ، كَعِنَبٍ : مُتَمَزِّقٌ ،
قال مُزَاجِم :

جَلَا هِتَكَا كَالرَّيْطِ عَنْهُ فَبَيَّنَتْ
مَشَابِيهُهُ حُدْبَ الْعِظَامِ كَوَاسِيَا^(١) .

[ه ت ر ك]

الهِتْرُكُ ، كَجَعْفَرٍ : الزَّمَانُ الصَّعْبُ
الشَّدِيدُ .

وَالْعَجَبُ ، وَالكَافُ زَائِدَةٌ .

[ه د ك]

تَهْلَكَ الرَّجُلُ : تَحَقَّقَ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ .

[ه ف ك]

هَفَكَ هَفَكًا : أَلْقَاهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .

[ه ك ك]

الْهَكُوكُ ، كَصَبُورٍ : الضَّعِيفُ الْوَعْدُ

عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

قَالَ : وَامْرَأَةٌ هَكُوكٌ : يَهْكُهَا كُلُّ

إِنْسَانٍ [١ / ٩٢] أَيْ يُجْهَدُهَا فِي الْجَمَاعِ .

وَكَذَلِكَ الدَّابَّةُ فِي السَّيْرِ .

قَالَ : وَأَحْمَقُ هَاكُ : بِالْغِ فِي الْحَمَقِ .

وَهَكَ النَّجَّارُ الْخَرَقَ : أَوْسَعَهُ .

وَمِنْهُ طَرِيقُ مَهْكُوكٍ .

وَرَجُلٌ هَكَكَ بِالْكَلَامِ ، إِذَا تَكَلَّمَ
بِكَلَامٍ يَرَى أَنَّهُ صَوَابٌ وَهُوَ خَطَأٌ .

وَأَنهَكَ : مَطَاوِعُ هَكَهُ النَّبِيذُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَنهَكَتِ الْبِشْرُ : تَهَوَّرَتْ .

وَتَهَكَّكَ الرَّجُلُ : اضْطَرَبَ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

[ه ل ك]

هَلَكَ يَهْلِكُ هَلَكًا ، بِالْفَتْحِ ، عَنْ
أَبِي عُبَيْدٍ ، وَهَلَكَةٌ ، مُحَرَكَةٌ ، عَنْ
الصَّاعِقَانِيِّ .

وَاسْتَعْمَلَ أَبُو حَنِيفَةَ الْهَلَكَةَ فِي جُفُوفِ
النَّبَاتِ .

وَمَفَازَةٌ هَالِكٌ ، أَيْ مُهْلِكَةٌ ، مِنْ
تَعَرَّضَ فِيهَا هَلَكٌ .

وَالْهُلُكُ ، بِالضَّمِّ : الْاسْمُ مِنَ الْهَلَاكِ
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقوله تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا لَمَهْلِكِهِمْ مَوْعِدًا ﴾^(١) أى لوقت هلاكهم أجلاً .
ومن قرأ بضم الميم ، فمعناه لإهلاكهم .
والهَلَاكُ ، كَرَمَانٍ : الضعاليك .
والمَهَالِكُ : الخروب .
وكسحاب : الجهد المَهْلِك .
وهلاك مُهْتَلِكُ ، على المبالغة .
وهالك الأهل : الذى يَهْلِكُ فى أهله .
ومرَّ يَهْتَلِكُ فى عدوه ، أى : يجِدُ ،
كَيْتَهَالِك .

وتَهْلَكُ فى مَفَاذَةٍ : دار فيها شبه
الْمُتَحَيِّر ، كاهْتَلَكَ .

واستهْلَكَ فى كذا : جَهَدَ نفسه .
واهْتَلَكَ معه كتهَالَكَ .

وطريق مُسْتَهْلَك الورد : يُجْهَدُ
من سلكه . أو يَهْلِكُ مَنْ طَلَبَ الماء

لبُعدِهِ ، قال الحُطَيْثُ [يَصِفُ الطريق]^(٢) :
مُسْتَهْلَكُ الوردِ كالْأَسْتَى قد جَعَلَتْ
أَيْدَى المَطْيُ به عَادِيَّةٌ رُغْبًا^(٣)

وتَهَالَكَ على الشئ : اسْتَلْحِرَّضَهُ عليه .
والهَلَكَى : الشُّرْهُونَ من النساء
والرِّجَال .

والمتهَالِكُ : المُرَاجِمُ على المَوَائِدِ .
والهَالِكَةُ من السُّحَابِ : الذى يَهْوِبُ
المَطَرُ ، ثُمَّ يَقْلَعُ فلا يكون له مَطَرٌ ،
قاله شَمِر .

والهَلَكُ ، محرَكةٌ : الجرف^(٤) .
❗ وقول المصنف : « ومَهْلَكَةٌ وتَهْلَكَةٌ ، مُثْلَتَى
اللام » كذا فى النسخ ، والصواب « ومَهْلَكًا »^(٥)
وتَهْلَكَةٌ ، كما هو نصُّ الصَّحاح والعُباب .
وقولهم : لَأَذْهَبَنَّ فإِذَا هَلِكًا أو مَلِكًا ،
بكسر الميم : لَعْنَةٌ فى الفتح والضم ،
عن ابنِ السَّكِّيتِ .

(١) سورة الكهف ، الآية ٥٩ .

(٢) زيادة من التاج والسان .

(٣) ديوانه ١٢ ط . بيروت (وفى اللسان والتاج هنا وفى (سى) « عادية ركبا » ، وانظر فيها مادة (أسد)
والثبت هنا كالأساس .

(٤) لفظ الصاغاني فى التكملة « الهلك - فيما يقال - الجرف » .

(٥) فى الأصل (مهلكا) والتصحيح من ل (ملك) وفيه النص .

[ه م ك]

الإنهماكُ : التّماذى فى الشّئ ،
واللّجاجُ والتّوغلُّ فيه ، وزيادة التّقيّد
فى الاستكثارِ منه برغبةٍ وحرصٍ .

[ه ن ب ك]

هَنَبَكَّةٌ من الدّهرِ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وفى التّوادرِ : هو بمعنى
سَنَبَتَةٍ^(١) من الدّهرِ ، كذا فى اللسان .

[ه ن د ك]

الهنداكةُ : الهنودُ ، والكافُ زائدةٌ
نُسِبُوا إلى الهندِ على غيرِ قياسٍ .
وقال الأزهرى : سُيُوفٌ هِنْدِيَّةٌ ،
أى هنديةٌ ، والكافُ زائدةٌ .

[ه ن ك]

الهَنَكُ ، أهملهُ صاحبُ القاموس ،
وقال الليثُ : هو حَبٌّ أَغْبَرُ أَكْثَرُ

يُطْبَخُ ، ويُقالُ له : القُفْصُ ؛ قال
الأزهرى : وماأراه عَرَبِيًّا ، كذا فى اللسان .

[ه و ك]

الهَوَاكُ ، كَشَدَادٍ : الأحمقُ ،
كالأَهْوَكِ ، والهَوَكِ ، ككَيْفٍ .
وهَوَكَهْ غَيْرُهُ تَهْوِيكًا : حَمَقَةً .
وهَاكَ هَوَكًا وهَوَكًا : تَرَدَّى .
وتَهَوَّكَ فى قَوْلِهِ : اضْطَرَبَ ، فكانَ
على غيرِ استِقَامَةٍ .
ولما هُوَ فيه : رَكِبَ الدُّنُوبَ والخطايا .

فصل الياء

مع الكاف

[ي ش ب ك]

يَشْبِكُ ، بالفتح ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو عَلَمٌ لجماعةٍ من أمراءِ مصرَ ،
منهم الذى عمل القبةَ الهائلةَ خارجِ مصرَ .

وبه تَمَّ حرف الكاف ، والحمدُ لله الذى بِنِعْمَتِهِ تَتِمُّ الصّالحات ، وصلى الله على
سيدنا محمد وآله وسلم .

(١) فى اللسان : سَنَبَةٌ ، وهما سواء .

استدراك^(١)

[ل ز ب]

لَزَبَاتُ بالتَّسْكِينِ : جمعُ اللَّزْبَةِ بمعنى الشَّدة ، هكذا قَيَّدَهُ الْمُصَنِّفُ . وَيُقَالُ أَيْضًا بِالتَّحْرِيكِ ، قَالَ رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ :
يُهَيِّنُونَ فِي الْحَقِّ أَمْوَالَهُمْ
إِذَا اللَّزَبَاتُ انْتَحَيْنَ الْمُسِيماً^(٢)

وَالْمَلَازِبُ : جمعُ الْمَلْزَابِ ، لِلْبَخِيلِ ،
أَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو :
لَا يَفْرَحُونَ إِذَا مَا نَضَخَتْ وَقَعَتْ
وَهُمْ كِرَامٌ إِذَا اشْتَدَّ الْمَلَازِبُ^(٣)

[ل ص ب]

لَصِبَ الشَّيْءُ : ضَاقَ .

وَاللَّوَاصِبُ : إِبِلٌ قَدْ لَصِبَتْ جُلُودُهَا ،
أَي لَصِقَتْ مِنَ الْعَطَشِ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو ،
وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ هُوَ قَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ ،
وَبِكُلٍّ مِنْهُمَا فُسِّرَ قَوْلُ كَثِيرٍ :

لَوَاصِبٌ قَدْ أَصْبَحَتْ وَأَنْطَوَتْ
لَوَاصِبٌ قَدْ أَطْوَلَ الْحَيَّ عَنْهَا لِبَانًا^(٤)

[ل ع ب]

اللَّعْبُ ، بِالْفَتْحِ : مِنْ مَصَادِرِ لَعِبَ ،
وَأَنكَرَهُ ابْنُ قُتَيْبَةَ . وَقَالَ : لَمْ يُسْمَعْ فِي
التَّخْفِيفِ فَتَحُ اللَّامُ مَعَ سَكُونِ الْعَيْنِ ،
وَأَثَبَتْهُ غَيْرُ وَاحِدٍ . فَحَكَاهُ اللَّيْلِيُّ فِي شَرْحِ
الْفَصِيحِ عَنْ مَكِّيٍّ ، وَأَدْعَى مَكِّيٌّ أَنَّ هَذَا
مُطَرَّدٌ فِي كُلِّ ثَلَاثِي مَكْسُورٍ الْوَسْطِ حَلْقِيَّةٍ ،
اسْمًا كَانَ أَوْ فِعْلًا .

(*) المواد من (ل ز ب) إلى (ل و ب) لم نستطع قراءتها في النسخة التي اعتمدنا عليها في تحقيق الجزء الأول ، حيث جاءت صفحاتها مطموسة ، ولحقناها بآخر الجزء المذكور مستخلصة من مستدركات التاج في موادها ، وقد حصل النجيم مؤخرًا على جزء من نسخة المؤلف به هذه المواد ، فأثرنا تحقيقها ، واستدراكها هنا .

(١) إنتاج والتكملة والمفضليات (مف ٣٨ : ٢٦) وفيها : «التَّحَيْنُ الْمُسِيماً» باللام ، أي قشرون .

(٢) الصحاح واللسان والتاج ومادة (نضخ) .

(٣) ديوانه ١ - ٢٤٨ والتكملة والمقاييس ٥ - ٢٤٩ والتاج والعجم ٣ - ١٨٧ وفيه :

قَدْ صَبَحَتْ . . . »

ويُقال - لِكُلِّ من عَمِلَ عَمَلًا لَا يُجْدِي نَفْعًا - : إِنَّمَا أَنْتَ لَاعِبٌ .

واللَّعَابُ ، بالكسر : المَلَاعِبَةُ .

وَبِالضَّمِّ : السَّرَابُ .

وَمِنَ الْحَيَةِ : سُمُّهَا .

وُسُمِّيتِ الْجَارِيَةُ لَعُوبًا ، لكثرة لَعِبِهَا ،
أَوْ لِأَنَّهُ يُلْعَبُ بِهَا .

وَهُوَ حَسَنُ اللَّعْبَةِ ، بالكسر .

وَفَرَّغَ مِنْ هَذِهِ اللَّعْبَةِ ، بِالْفَتْحِ ، لِأَنَّهُ
أَرَادَ الْمَرَّةَ الْوَاحِدَةَ مِنَ اللَّعِبِ .

وَلَعِبَتِ الرِّيحُ بِالْمَنْزِلِ : دَرَسَتْهُ .

وَتَرَكْتُهُ فِي مَلَاعِبِ الْجِنِّ ، أَيْ : حَيْثُ
لَا يُدْرَى أَيْنَ هُوَ .

وَمَلَاعِبُ الرَّمَاكِ^(١) : هُوَ مَلَاعِبُ الْأَمْسِنَةِ

فِي قَوْلِ لَبِيدٍ^(١) - ، سَماه بِذَلِكَ لِمُضَرَّةِ
الشَّعْرِ .

وَسَمَّوْا مَلْعَبًا ، كَمَقْعَدٍ .

[ل غ ب]

تَلْعَبُ الشَّيْءُ : تَوَلَّاهُ ، فَقَامَ بِهِ ، وَلَمْ
يَعْجِزْ عَنْهُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

بَلْ سَوْفَ يَكْفِيكَ بَازِيٌ تَلْعَبُهَا

إِذَا التَّقَتِ بِالسُّعُودِ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ^(٢)

وَالْمَرَادُ بِالْبَازِيِ هُنَا عَمْرُو بْنُ هُبَيْرَةَ .

وَالْمَلَاعِبُ : جَمْعُ الْمَلْعَبَةِ ، بِمَعْنَى الْإِعْيَاءِ .

وَلَعَبَ دَابَّتُهُ تَلْعِيْبًا : تَحَامَلَ عَلَيْهَا
حَتَّى أَعْيَاهَا .

وَتَلْعَبُهَا : وَجَدَهَا لَاغِبًا .

وَسَاغِبٌ لَاغِبٌ ، أَيْ : مُعَيَّرٌ .

وَرِيَّاحٌ لَوَاغِبٌ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَبَلَدٌ مَجْهَلٌ تُنْمِي الرِّيحُ بِهَا

لَوَاغِبًا وَهِيَ تَأْوِي عَرَصَهَا خَاوِيٌ^(٣)

(١) يعنى عامر بن مالك ، عم لبيد ، سماه لبيد ملاعب الرماح فى أرجوزته التى يرثيه فيها ، وهى فى ديوانه ٣٣٢ ، قال :

* وَأَبْنَا مُلَاعِبَ الرَّمَاكِ *

* أَبَا بَرَاءٍ مِدْرَهَ الشُّبَاكِ *

(٢) ديوانه ٢٨٠ والتاج وروايته فى اللسان : « بَلْ سَوْفَ يَكْفِيكَهَا بَازٍ ... » .

(٣) التاج واللسان وروايته : وهى ناء عرصها ...

[ل ك ب]

الْمَلَكَبَةُ : الْقِيَادَةُ ، نقله صاحب اللسان .

[ل و ب]

الَلَّابَاتُ : الْحَرَارُ .

وَهُوَ بَعِيدُ مَا بَيْنَ اللَّابَتَيْنِ ، أَيْ : وَاسِعُ
الصَّدْرِ ، وَاسِعُ الْعَطَنِ . وَمَا بَيْنَ لَابَتَيْهَا
كَفُلَانِ ، أَصْلُهُ فِي الْمَدِينَةِ ، وَهِيَ بَيْنَ
لَابَتَيْنِ ، ثُمَّ كَثُرَ اسْتِعْمَالُهُ حَتَّى جَرَى عَلَى
الْأَلْسِنَةِ فِي كُلِّ بَلَدٍ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ ،
وَعَلَيْهِ يُوجَّهُ قَوْلُ شَيْبِ بْنِ شَبَّةَ (١) .

وَأَسْوَدُ لُوبِيٍّ ، أَيْ : شَدِيدُ السَّوَادِ ،
مَنْسُوبٌ إِلَى اللَّوْبِ ، لَفْظُهُ فِي النَّوْبِ ،
لَجِيلٍ مِنَ السُّودَانِ ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ .

وَرِيثُ لَغَيْبٍ ، أَيْ : لَغَبٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* أَشْعَرُثُهُ مُدَلَّقًا مَذْرُوبًا (١) *

* رِيثُ بَرِيثٍ لَمْ يَكُنْ لَغَيْبًا *

وَاللَّغَابُ ، بِالْفَتْحِ ، وَاللَّغْبَاءُ : مَوْضِعَانِ

قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

حَتَّى إِذَا كَرَبَتْ وَاللَّيْلُ يَطْلُبُهَا
أَيْدِي الرُّكَّابِ مِنَ اللَّغْبَاءِ تَنْحَلِرُ (٢)

[ل ق ب]

لَقَبَ الْأِسْمَ بِالْفِعْلِ تَلْقِيْبًا : إِذَا جَعَلَ

لَهُ مِثَالًا مِنَ الْفِعْلِ ، كَقَوْلِكَ لَجَوْرَبٍ :
فَوَعَلَ .

وَتَلَاقَبُوا ، وَلَاقَبَهُ مُلَاقَبَةً .

(١) اللسان والصاح والتاج

(٢) اللسان والتاج .

(٣) يشير إلى ما نقله السيوطي في المزهر عن عبد الله بن بكر السهمي قال : دخل أبي علي عيسى - وهو أمير البصرة -
فمزاه في طفل مات له ، ثم دخل بعده شبيب بن شبة فقال : أبشر أيها الأمير ، فإن الطفل لا يزال محببنا
على باب الجنة يقول : لا أدخل حتى أدخل والدئ ، فقال أبي : يا أبا معمر دع الظاء - يعنى المعجمة -
والزم الطاء ، فقال له شبيب : أتقول هذا وما بين لا بينها أفصح مني ؟
فقال له أ : وهذا خطأ بن ثمان ، من أين للبصرة لانة ؟ حكاه المصنف في التاج .

واللُّوبُ . بالفتح ^(١) : موضعٌ ، قال
مُنْقِذُ بْنُ طَرِيفٍ :

كَأَنَّ رَاعِيَيْنَا يَحْدُو بِنَا حُمْرَا

بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ مَحْرَانَ فَالْلُّوبُ ^(٢)

نقله ياقوت .

ولُوبِيَا ^(٣) ، بِالضَّمِّ : قَبْصَرٌ ، مِنْهَا أَبُو
مَرْوَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَسْلَمَةَ بْنِ يَزِيدَ ^(٤)
اللُّوبِيُّ ، مَوْلَى جَزَى بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ
ابْنِ مَرْوَانَ ، رَوَى عَنْ مَالِكٍ [بْنِ أَنَسٍ] ^(٥)
وَاللَّيْثِ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٢٤ هـ .

ولُوبِيَا بَادٍ : مَحَلَّةٌ بِأَصْبَهَانَ .

(١) لم يذكر المصنف في التاج الفتح ، وضبطه البكري في معجم ما استعجم ١١٦٥ وفي ١٢٥٢ ضبطه أيضا
بالضم ومثله في معجم البلدان (مكران) والمفضليات .

(٢) التاج ومعجم البلدان (مكران) والمفضليات (مف ٤ : ١٠) ومعجم ما
استعجم ١٢٥٢ وروايته : . . . من مَكْتَنانِ فَالْلُّوبُ .

(٣) في الباب ٣ / ١٣٤ « لوبية » بالتاء في آخره .

(٤) في الباب ٣ / ١٣٤ « .. » بن زيد .

(٥) زيادة من الباب ، وقال فيه : « وكان مغفلا منكر الحديث » .

راجع التجارب

عبد الصمد على محروس
المراقب بالمجمع

عبد الوهاب السيد عوض الله
المراقب العام بالمجمع

طبع بالهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

رئيس مجلس الإدارة
ومزى السيد شعبان

رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٨٧/٥٣٦٠

الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

٢٠٠٢ — ١٩٨٧ — ٥٨٧